

## بُرجوت كا انسائيكاوبيديا ماضى، حال، مستقبل



محبت، دوستی، شادی، از دواجی زندگی اور کاروباری معاملات کااحوال



ایکمکملگائیڈ

برجوں کا انسائیکلوپیڈیا

ترجمه وتكخيص عمران ، شابد وَ صَلَّى مِيهِ مِي

جمله حقوق بیش جهانگلید جگف مخفوط اس سراب کے بھی مصد کی فوقو کابی بسیلینگ یا کسی بھی هم کی اشا عت جبانگلید بیشن کی تحریری اجازت کے بغیر نیس کی جاسکتی قانونی مشیرز چر بدری ریاض افخر (ایمان مایی) ایل

Cancer Gemini Taurus Aries

Cancer Gemini Virgo Leo

Seorpio Libra Virgo Leo

Special Sheet Capricorn Sagittarius

نيست: 725. به الأعلان الما الدرفين 37213318 كيل 37213319 هيل 3042-37213319 هيلت: 3042-37213319 هيلت: 3042-37213319 هيلت: 3042-37213319 هيلت: 3042-37213319 هيلت: كالمؤافِل المؤافِل أو أن المؤافِل المؤا



...www.jbdpress.com E-mail:info@jbdpress.com

تا د جها تكرير نز د فون طريد ادر الأرك أو ترك فون فون 19 042-37314319 ما https://www.facebook.com/gro

ترتیب

6	ئىلى بات
7	باره برع
8	یر جوں کے مزاج
9	1.5 دلو
42	بر المع المع المع المع المع المع المع المع
76	برج حمل
112	الري من تو
143	برج حوت برج مول برج تواد مرت جوزا
173	بدج سرطان
205	يرج اسد
238	برج سنبابه
270	برج میزان
303	برج عقرب
339	FREE LIYAAT BOOKSpdf
370	https://ww.ورواية https://ww.ورواية المرواية https://ww.ورواية المرواية https://ww

		باره برن			
علامت	نامسنسرت	نام لاطيني	نام برج	نمبرشار	
مديندها	200	ARIES	برت <sup>خما</sup> ل	1	
سانڈ۔ نیل	61	TAURUS	يرخ تور	2	
جڙواں بيج	متضن	GEMINI	ېر جوزا		
حريكترا	کرک	CANCER	برڻ سرطان	4	
ثير	مين. م	LEO	ېر ئى اسد	5	
دوشيزه	كنيا	VIRGO	برج اسد برج سنبانه ایگرخ میزان د ترویک	6 4.1	175
1217	16-	LIBRA	ا پرگئت میزان	A 72 38V	
بجيو	بر حپمک	SCORPIO	برت مغرب	8	
حيرا نداز س	وتبن	SAGITTARIUS	برج قوس	9	
پیاڑی کمرا س	كار	CAPRICORN	برج جدی	10	
مشكيزه بردار	كنبد	AOUARIUS	.1. 7	4.4	

7. 1.1

پرجوں اور ستاروں کا علم وور جدید میں ایک باتا مدہ سائنس کی میٹیت افتیار کریکا ہے اور کہا جاتا ب كداكسوي صدى ميس علم نجم (Horoscope) كو مادرائي مارم ميسب ي متند ترين اور قابل المتاوعلم كا ورجه عاصل بوكا - امريك كي مشهور عالم اورشهرو أفال مابر نجوم النا المندين الى تعقيقات مع علم نجوم کے طالب ملمول کو منصرف مخذشته صدی میں پڑانا کر رکھ ویا تن بلکہ وجود و ایسویں صدی میں بھی ان کی تحقیقات نے سے انگشافات اور حقائق کومنظر عام پر اانے کا 'وجب بن رہن میں امراس میں نسی شک بشیہ كى كونى عنجائش عى بالى شدرى ب كدانذا كذين ك علم جوم ير تنتيات ايك اخررني كى ي يشيت ركمتي بير... لنذا كذين كرساته ساته ونياك وكر قمام ماہرين ملم نجوم في اين متد جمقيقات كى روش ميں انسانی زندگی کے تقریبا ایک برایک گوشے کا اس قدر باریک بنی ادر مجرائی سے اعاط کیا ہے کہ ان کی تم میں یزے کر لّنا ہے کہ انسان اپنی مخصیت کو ایک آئینے میں و کچے رہا ہے۔ انسانی نفسیات ومزان ہے لے کر انسان ک مبت اور از دوائی زندگی تک کا احاط علم نجوم کی رفتن میں عمارے سامنے آباتا کے اور اس کی بنیاد پر بم اسيد اسيد برن كر مطابق ابني زندگي كى كاميايون اور ماكامون كرامكانات كاممل طور فر ماتزو ميسيك یں۔ بہاں یر بید امر قابل وکر ہے کہ اگر عارے برن کے وظائل داری شخصیت کے اندر کوئی نامی یا گئی سے ا موجود معاق بهم این صلاحیتول اور قوت اراوی کو بروئ کار ال تروی است دور بھی ار سکتے ہیں۔ زر نظر تماب علم جوم رفکھی گئی متندرین اور بنی جرحمائی تحریروں کا مجوزے۔ اس کتاب میں شال زیادہ تر مواد لندا گذش اور دیگر ماہرین کی اگریزی تحریروں برین ہے جے اردویس ترجه کرے زیر نظر کتاب کی شکل میں سے سے سامنے ویش کیا جارہا ہے۔ محویا یہ کتاب علم نجوم پرایک عمل ترین کا نیز بک ک حيثيت ركمتي ب-آب جب اس كتاب من شال اسط برخ كا مطائد كري كوت ب كومعلوم : وكاكرت کن خسوسات اور خامیوں کے مالک بیں۔ تقریبا، ہر برخ کے ذیل میں انسانی شخصیت انسیاب عموی مزاج: اس کی مثبت و منفی خصوصات اس کے لئے موزوں پیٹوں اس کی تکنہ بیار پور اس کے خواہوں کی حقیقت اس ک رومانی وازدواری زندگی وو تکر برجول کے ساتھ اس کی وابستگی کا تھمل احوال درج میامیا ہے اور اس مطالعہ ک دو فن شرآب این زندگی کے بر کوشے سے ممل آگای ماسل رکیس کے۔ امید سے بر کاب آب ک معیار ہر بورا اتر ہے گی۔ کماب کے بارے میں اپنے خیالات وآراء سے ضرور مطلع فی اسمے ۔ نوازش \*

شام محرد Pdf .pdf والأعرب المساولة PREE AMLIYAAT BOO!

12 يرتي حوت

https://www.facebook.com/groupswer/s4000\_ps/atbooks/

## برجول کے مزاج

کا کات میں بارہ برج پائے جاتے ہیں اور ان میں سے ہر برخ اور ہر سارے کا اینا حزاج برج ہے۔ اس حزات کو مضر کہا جاتا ہے۔ کل چار مضر بوتے ہیں۔ مٹی آگ ہوا پائی۔ آئے اب ہم آپ کو بتا کی کہ کن پر جوں کا مضر آگ برتا ہے اور کن کا بواد غیرہ و تضیل درخ ذیل ہے۔



نمبرشار برج سیاره مزاج ياعضر اً ك يعن اتشي مريخ آ کے بعنی آتشی الم يعني آتي قۇس 3 ياني ليعني آبي مرطان يني يعني آبي مریخ یہ بلوٹو مشترى ييپيون ياني يعني آيي . مڻي يعني خا کي 3/3 مٹی یعنی خاکی عطارو سنبلد مٹی بعنی خاکی زحل۔ يورينس چدی 9, مبوا ت<u>ع</u>نی باوی عطارد 10 139

1,5

11 ميزان

12

بوا تعنی بادی

FREE AMLIYAAT BOOKS .....pdf

جوذا اورميزان قوش جوی حوت جمل اسرا ثوراعقرب مرطان ادر سنبله	سائنس دان۔ سیاحت۔ فوتی سیاحی۔ تعلیم و تدریس۔ تعلیم و تدریس۔ سرکاری طائرمت۔ کان کی۔ کان کی۔ الجینز۔ الجینز۔ والو کے دوست والوں کے دوست فی دوست البدار دوست دلیور شخصیات دلور کی مشہور شخصیات	برز برز فرر فر شر شرخ ش	تعارف منگيزه بردار 	20 جنو اس مدت کے دوران میں کے مطابق اپنا احوال پر میں ں۔ عمل تفصیل درج ذیل ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	جائزه ليم عضر عضر حاكم موافي مبارك خوثر
	صدر رو دانیهٔ سیاسکو صدر والیری کار ؤ _ گلیلیج (سائنس دان) دوز وطیف _ (صدر امریکه) نصرالدین موسوی (ریکالر) وحید ترمینی (سکالروادیب نقاد) ساجد مرزار حجاب انتظابی شاعر) حیب حالب (انتظابی شاعر)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	BOOKSpdf gro <sup>o</sup> ps/free mliyatbooks	در۔ بریغسی ۔ آنوں کی ہاری۔ اختان قاب۔ اپنیڈ سے سائنس۔ اپلو کے مناسب پیشے کاروبار۔ جاسوی۔	

مبت كامياب وكامران موكمي توسيح ب ورندكوني مرح كى بات بمي نيس اس طرح کے جذب رکھتے ہیں وہ اپنے اندر ایک جگد پر بات نیس بنی تو دوسری جگد نعیب آزمانے علے جاتے میں - ولو افراد میں بے حد دہانت ہوتی ہے۔ ولو افراد میں معقولت بندي كر رجانات بوت بي- وه اب مخصوص تصورات ركيت بي- وه اپنی ذبانت کی بتا پرید بات جائے ہیں کد انہیں کیا کرنا جائے۔ دلو والے لوگ مطالعد پند مبذب اور شائستہ ہوتے ہیں۔ ان لوگوں کی عاد تمی متعین ہوتی ہیں۔ ان لوگوں كے نزديك ذاتى عادات بهت زيادہ اہم ہوتى ہيں۔موسيقى كے بيالوك شيدائى ہوتے میں تبائی سے خامے لطف اعموز ہوتے میں۔ان لوگوں میں ذاتی راست بازی اور اسواول كافقدان موتا بيدولو افراد اكثر دومرول يرجروسد فينب كرت- بياوك وال کا برملداظبار کرتے ہیں۔ ماہرین نجوم کے مطابق انہیں دیرے شادی کرنا بہتر ہے۔ يداوك آخركار اي ارادے على كامياب موت بين - اي مقعد كے لئے سخت جدد جبد كرتے يى - يد ب حد وين موتے يى واو افراد جذباتى محبت كے قائل نيس ہوتے با وجد آنسو بہانے اور آبیں مجرنا پندنیس کرتے۔طبعاً بدلوگ خود مخارسوج الم مع عال موت میں - دوایت پندی ے گریز کرتے ہیں - بی فی انتبار سے تمام لوكول الفي مجلف موت مين - مثلا اين ول كى بات كى كونيس بنات \_ بميشه جيها كر رکھتے ہیں۔ بدائے خیالات کے لحاظ سے بہت کثر ہوتے میں ۔ ان کی طبیعت میں نرالا پن بھی ہوتا ہے۔ سرس اور ضدی بھی ہوتے ہیں۔ ان کی نظر میں ودی مفاجت اور شخص احترام پر ہوتی ہے۔ ان لوگوں میں انسان نواز خوبیاں بے حد نمایاں ہوتی ہے ولو افراد بمائی جارے کے رشتے میں مسلک رہنا سیند کرتے ہیں اور یہ بڑی خوبی ہے۔ بن والے وائے عامد کی پروائیس کرتے۔ ہر رائے میں اپنی منفرد رائے کا اظمار كرت ين يدوك ابت قدم موت بين اور برمعاط كرتمام بهلوول برغور كريلية بين بافراد جبكى كرساته ناافعاني ديمية بين تو خاموت نيين ريد جن بازک داو مردول میں جنی کشش محسوس کرتی ہے اور میکائی انداز سے ان کی طرف مینی جلی جاتی ہے۔ واو افرادائی نظرین مستقبل پر رکھتا ہے۔ان می تبدیلیوں کی خواہش ہوتی ہے۔ اور تبدیلی کو بے حد پشد کرتے ہیں۔ ولو افراد اس بات کا خیال

عطش درانی (ادیب)

🖒 ۋارون (سائنس دان)

ولو کی شخصیت

برج ولو کے لوگوں کا قد ورمیانہ ہوتا ہے چمرہ بیشوی اور موتا ہوتا ہے۔ آ تحسین صاف اور چکیلی موتی میں فوری بہت عمرہ موتی ہے۔ بال سرفی ماک بحورے یا زرودی ماکل سنبری ہوتے ہیں۔ کان ایک دوسرے کے نزویک ہوتے میں۔ پیشانی بہت صاف اور عمدہ ہوتی ہے۔ ان کی حیال چھانگیں مارتی ہوئی ہوتی ے - بدایک آئیڈیل شخصیت ہے۔ دلوافراد کا غیر حاضر دماغ ہو جانا ' خیالات کی زیادہ یورش سے ہوتا ہے۔ ورنہ بدلوگ برطرح ہوش مند و بین اور بہترین مقل کے مالک ہوتے ہیں۔ جب سمی کام کوسرانجام دیتے ہیں تو اس میں ان کے عمل حواس کا وال ہوتا ہے اور دانشوری سے اپنا کام کرتے ہیں۔ بدلوگ بڑے رومان کیند ہوتے ہیں۔ آئيذيل كى الأش على رجع بين- بداي بركام عن انساني بعلائي كاكوني ببلو خرور الله كريست يروك افي والى اورائي راك موت يس مامرين كاخيال ب كدان لوكول كو دومرول سے الگ روكر زندگى بسرتيس كرنا جائے \_ آپس ميں ال جل كرريس - ولو برك وين اور قابل موت يس بيلوك ايخ خيالات ونظريات ير دوسروں کو چلانے کی قدرت رکھتے ہیں۔ بدلوگ شوروغل کو پندنیس کرتے ہیں۔ روشی اور تازہ ہوا کے دلدارہ ہوتے ہیں۔ دلو افراد نفسیاتی لحاظ سے با قاعدہ معمولات کانی سکون وآ رام اور طویل نیند کی ضرورت محسوس کرتے ہیں۔ بیالوگ سیائی کا برطا اظہار کرتے ہیں۔ بیلوگ دوسروں کے اندرجما نک کرنبیں و پھتے ۔ دوستانہ تعلقات جلد قائم كر ليتے ہيں ۔ بياوك وفادار مو اور خود مخار موتے ہيں۔ ولو افراد محبت كے معاطے میں بدخیال کرتے ہیں کدان کی محبوبہ وفا دار اور مجروسہ اور اعتا د کرے۔ ای طرح کے جذبات ان می بھی ہوتے ہیں اور یہ برا مجھتے ہیں کد محبوبہ کولوش یا کنیز سمجے۔ یکی وجہ ہے کہ واو افراد کی بویاں زیادہ آ زادی رکھتی ہیں۔ رومان کے میں معاملے ولو افراد مجیرہ نہیں ہوتے۔ وہ کتنے ہی رومان کر کتے ہیں۔ یہ کیے آپ ر ال معالم میں گوئی بابندی محسول میں کرتے۔ دہ مجھتے ہیں کدمجت کر کے دیکو لواگر

الميل ركت كدان كالمستنتل بهتر مور بلكه والمستقبل كوايك تبديلي كا نام دية بين اور اس تبدیلی کو خوشگوار بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔ واو افراد بھول جانے کی عادت کا شکار ہوتے ہیں ان میں غیر حاضر د ماغ کی وجہ سے بدعادت ہے۔ اکثر بدلوگ واپسی میں غلط بس پر بیٹھ جاتے ہیں اور جب انہیں یاد آتا ہے کہ انہیں تو فلال جگہ جانا ہے تب بيشرمنده موكراس بس سے اتر آتے ہيں۔ بيلوگ ہرونت خيالوں مي كھوت رہے ہیں۔ دلو افراد کی شخصیت ہر طرح سے ایک ممل شخصیت ہے۔ ان کی شخصیت کی مقناطیسی تشش دوسرے لوگوں کو متاثر کرتی ہے۔ اور لوگ ان کی شخصیت میں ولچین کیتے ہیں۔ یہ آئیڈیل شخصیت کے حال ہوتے ہیں۔ یہ لوگ جسمانی طور یر مزور ہوتے ہیں۔ بیاوگ اچھی خاصی طاقت اور تو انائی رکھتے ہیں۔ بہاورانہ جذبات رکھتے ہیں۔ داو افراد کو اصواوں بریقین ہوتا ہے۔ بدلوگ مجھتے ہیں کہ لوگوں کے مسائل صرف عقل ودائش اور ذہانت ہے حل کئے جا سکتے ہیں۔ بیلوگ لڑائی جھکڑوں سے دور بھا گتے ہیں۔ بدلوگ ملنسار محنت پسند اور جذبات کے حامل ہوتے بیا۔ بیرلوگ نی الفور بھی این رشتہ داروں سے قطع تعلق کر لیتے ہیں۔ دلو افراد ذہین مہر بان نیاش ہوتے ہیں۔ یہ بے حدمضبوط قوت ارادی کے مالک ہونتے ہیں۔ دلو کا پنفسانی تجزیبه

ولو افراد کا فسیاتی تجرب ب مد دو گیسی وجرب کا حال ہے۔ آئے! ذرا ذکا کن فرور والیا ایک واقعہ وسکتا ہے آئے کی مختل بین دو اقد اوسکتا ہے آپ کی زندگی میں مردو چی آیا ہو آئے کی مختل میں مثال ہیں۔ اوگ خوش گیسی اور گفتگو میں معروف ہیں کہ اچا تک چینہ ٹاندوں کے لئے دھر ادھر ایک چیتے ہیں تو کے مختل معلوم ہوتا ہے کہ کوئی مہمان پہنچا ہے اور تمام لوگ اس کی طرف متوجہ ہیں۔ پھر خاصوتی اور اسکوت کا دورائے شم ہوجا تا ہے اور تمام لوگ اس کی طرف متوجہ ہیں۔ پھر ایک خاصوتی اور مہمان پہنچا ہے اور تمام لوگ اس کی طرف متوجہ ہیں۔ پھر ایک جو جاتا ہے۔ اور مہمان میر مختل بن جاتا ہے۔ دوست احباب اس کے گرد جی ہو جاتا ہے۔ آئے والد اپنی وشع قطع میں غیر معمولی نیس لگا۔ وہ چی کی اسانو میں ہو گاہر دو چیل میں ماتھر کی کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ آئے والد اپنی وشع قطع میں غیر معمولی نیس لگا۔ وہ چیل ساتھر سے بدن کا بظاہر دہا چلافر درجا چیل فرد ہے لیک اس کی مجمولی شخصیت میں ایک بجیس ساتھر

ب اور لوگ بل اراده اس كى طرف كفني علية تت بين-" مير ، دوست" كا لفظ بار بارا پ کی ساعت سے مراتا ہے اور آپ کا ذہن اچا تک امریکی صدر روز ویلف کی طرف نظل ہوجاتا ہے۔ جو ہمیشہ اپنی تقریر کا آغاز ''میرے دوستو'' ہے کرتے تھے۔ اب آپ بدفرض سيج كدآب كوائي زندگي ميسمي اليي محفل كي ياد تازه بوگئي بوتو آپ یہ سوال کرنے میں حق بجانب موں کے کہ زندگی میں اکثر ایسے تج بات تو ہوتے ای رہے ہیں۔ بطا اس میں فاص بات کیا ہے۔ ام آپ کی بات سے اختلاف نہیں کرتے۔ صرف اتنا موض کرتے ہیں کہ جب کی کے ساتھ ایا کوئی واقعہ پین آئے تو معلوم کرنا چاہے کہ اس نو داردمہمان کا برج کیا ہے۔ صدر روز ویلا کی طرح يقينا ال كا يرج بحى واو موگار اس برج ك تحت بيدا مون وال افرادكى شخصیت بہت وکش اورمنفرد ہوتی ہے اور اس میں ماہرین نفسیات کے لئے ولیس کے لے کی پہلو ہوتے ہیں۔ داو سے زیر اثر لوگوں کی نفسیات کا تجزیدید بناتا ہے کہ بد افراد اکثر معالمات میں دوسرے برج کے تحت پیدا ہونے والوں سے یکسر مخلف ہوتے میں اور اس کی بنیادی وجد بد ہوتی ہے کہ داد افراد زندگی معاشرے اور کا نات یے بارے میں ترتی پہندانہ نقط نظر رکھتے ہیں۔ وہ زندگی کو ایک جامد اور غیر حرکی شکل يل منين ويمين ان كے خوال ميں انسان معاشرہ اور زندگى مسلسل آ مے كى طرف برهدای ہے اور کا گات میں کمی بھی چیز کو قرار نہیں۔ ثبات اور جمود کا لفظ ولو کی افت می تبیل ملا و افراد کی پوری زندگی ان کی عادات اور روبول میں آ ب کو بین نظرید کار فرما ملے گا۔ جب نفیات دانوں نے داد افراد کی نفیات کے اس بنیادی محور کو دریافت کرلیا تو پھر ان کے لئے سربستہ رازوں سے باآ سانی آ کمبی حاصل کرلی۔ ہیہ دلو کی نفسیات کا اہم پہلو ہے۔

آ کے بڑھنے کی مضبوط خواہش

برج واو کے افراد زندگی کے بارے میں ترقی بینداند روبید رکھتے ہیں اور میں ان آگ بر جینے کی خواجش دومروں سے کمیں زیادہ پائی جاتی ہے۔ واو افراد کھش زندگی امر کرنے کے اصول کوئیس آنے بلک وہ اس کے بیکس زندگی میں کھونہ پکتے گرگز رنے کے آردو مند ہوتے ہیں۔ ان کے خیال میں دیا میں کوئی چز با مقصد

نیں ہے۔ ہروجود کا اپنا ایک جواز ہوتا ہے۔ دیا میں جو محی آتا ہے اسے ایک کروار ادا کرنا ہوتا ہے۔ دلو کے فلیفے کے مطابق کوئی مجبوری ادر ہے کی کی زندگی گزارنے کے لئے اس دنیا میں ہیدائیس ہوا۔ دلوفرد اپنی قسمت کا خود ما لک ادر عقار ہوتا ہے۔ دلوکی گفتر مے دلوکی گفتر مے

دیوا آئی تقریح خود بنانا پند کرتا ہے اس کے دہ کھی بادی کا شکار نہیں ہوتا۔
بہت کم واد ایسے بلیں گے جو یہ کہتے ہوں گے کہ شی حالات اور تقریم کے ہاتھوں ہار
گیا ہوں۔ ناکا کی بھی ولو کورتے ہے نہیں بنا سکتی۔ زعرکی کی راہ میں آنے والی ہر
رکادث کو وہ عمود کرتا ہوا چا جاتا ہے اور اسے زغرگی کے کھیل کا ایک حصر تصور کرتا
ہے۔ ہر شکل اس کے اعمر ایک نیا جذبہ بھار کردیتی ہے اور کامیانی کی راہ میں
دریش جر رکادث اس کے اعمر ایک نیا جذبہ بھار کردیتی ہے اور کامیانی کی راہ میں
دریش جر رکادث اس کے جوش میں اضافہ کا باعث بنتی ہے۔
تو کی حیرت انگیز صلاحیت

یں دیکنا جا ہے ہیں اور ہرلو ایسے خوبصورت معاشرے کا خواب دیکھتے ہیں جہاں ہر طرف اس و مکون کی دوایات کا دور دورہ ہو۔ کوئی کمی کا حق غصب شکرے۔ ہر انسان کی عزت نفس کا خیال رکھا جائے اور ہر انسان محص اپنی مجبوریوں کے باعث ذلت اور محوی کی ترق گی گزارنے پر مجبور نہ ہو۔ کروار کی پچنگی تی کی گر

ولو افراد میں تقتی اور بدائ بین بائی جائی ۔ ولا بائل سے اور کھر سے
انسان ہوتے ہیں اور اگر بھی وہ جیوٹ یو لئے کی کوشش ہی کر تے ہیں تو چرہ ان کی
چنل کھانے لگتا ہے۔ باہر بن نقسیات کا کہنا ہے کہ لوگ ان کے حوالت کا درست
چوا دینے سے کھراتے اور شرباتے ہیں لیمن برین داو سے زیر اثر اور کہ کا کر گئی ہیں اور تر بیادوں کو بھی چیانے کی بائل کوشش
میں اور اپنی ذات کے انجائی کم زور پہادوں کو بھی چیانے کی بائل کوشش
میں کرتے بیں اور اپنی ذات کے انجائی کم زور پہادوں کو بھی چیانے کی بائل کوشش
میں کرتے ۔ باہر بین کے تجربیوں سے بید بات معلوم بوئی ہے گرا کری میں بائر کے ہیں۔
جرم کا مرتکب ہو جاتا ہے تو وہ خود اپنی نلطی تشام کر لیتا ہے۔ واو افراد اپنی ذات پر طبع
میں چرماتے۔ وہ چیے اندر سے ہوتے ہیں باہر سے بھی و بیے ہی نظر آتے ہیں۔
میری بی جرماتے۔ وہ چیے اندر سے ہوتے ہیں باہر سے بھی وہ دارست کوئی کی وجہ
ہیں۔ سادگی آن گا شعاد اور داست کوئی عادت ہوتی ہے۔ اکم وہ دارست کوئی کی وجہ
ہیں جین راست کوئی کا دائس باتھ سے نہیں چہوڑ ہے۔
ہیں حریان نفسان برداشت کر لیت

دلو کی تخلیقی صلاحیت

برج داو کے زیر اثر افراد اپنی محبت میں غیر معمولی حساس ہوتے ہیں۔ غیر معمولی حساس ہونے کی وجہ رہے ہوتی ہے کہ وہ محبوب کو اپنی ملکیت تصور کرتے ہیں اور بد جائة میں كدان كا برعمل مرضى كے مطابق موعلى زندگى ميں اليا مونامكن نبيل ہوتا۔ جس کی وجہ سے دلوافراد ذرا ذرا کی بات پر پریشان ہوجاتے ہیں اور اینے شدید ردعمل کا مظاہر و کرتے ہیں اور ان کے مزاج میں تنی پیدا ہو جاتی ہے۔ ایک خواتین جو دلومرد سے محبت کے تعلق میں وابستہ ہوتی ہیں بسااوقات بہت زیادہ جذباتی الجینوں کا شکار رہتی جیں۔ انہیں ہر وقت یمی فکر وامن گیر رہتی ہے کہ ند جانے اس کی کون س بات داومرد کے مزاج کے خلاف ہواور اس کا غیرمعمولی حساس مزاج 'گھرکے پورے ماحول کو کبیده خاطر کردے \_ يهال به بات منظر رکھنا جائے که انسانی نفسيات بدي پیجیدہ ہوتی ہے۔ دلومرد کے مذکورہ بالامنفی نفسیاتی رویوں سے بینبس سمجھ لینا جاسیے کہ وہ محبت میں ہمیشہ ناکام رہتا ہے۔علم نفسیات کی رو سے انسان بیک وفت متفاد کیفیتوں میں متلا رہتا ہے اور زیادہ تر الیا بھی ہوتا ہے کہ بر مخص ممل طور پر الیانہیں (اون جیما که نظر آتا ہے۔ احماس برتری کا مظاہرہ کرنے والے زیادہ تر اوگ درحقیقت احمال کمتری کا شکار ہوتے ہیں۔خود کو کمتر اور کمزور سجھنے والے یہ ظاہر كرنے كى كوشش كرتے ہيں كه وہ برتر اور طاقتور ہيں۔ بيہ بات داو مردول بر بھى صادق آتی ہے۔ محبت میں اگر وہ مسائل کا شکار ہوتے ہیں تو اس کی بھی نفساتی وجہ ہوتی ہے۔ داومرد اگر اپ محبوب کو ملکیت سجھے ہیں تو اس کے در بردہ ان کی بیانسیالی خواہش کار فرما ہوتی ہے کہ وہ خود کو ان کے سامنے بے بس محسوس کرنے لگتے ہیں۔ ماہرین نفسیات کے تجزیوں سے بیمعلوم ہوا ہے کہ داو مردعمونا مضبوط قوت ارادی کی مالک خاتون کے سامنے زیادہ مزاحت تہیں کرتا اور جلد ہی ہتھیار ڈال ویتا ہے۔ وہ تعمل طور پر ایس خاتون کی حاکمیت کو تسلیم کرلیتا ہے اور خود مجھی کسی جارحانہ رویے کا اظہار نہیں کرتا۔ دلو مردول کی دوسری خوبی ہے ہوتی ہے کہ وہ محبت میں بے انتہا وفاواری کا مظاہرہ کرتے میں۔ان کے منفی نفسیاتی رویوں کی وجہ سے محبت کا رشتہ ٹوٹ سكتا بيكن ايما بهت كم موتا بي كه داو مرد في محبت ميس بيدوفائي كا مظاهره كيا مو-

کرنے کو ترجے دیے ہیں جہاں ان کی تعلق صلاحیتیں دیادہ بہتر طریقے سے بردئے کارآ سکیں۔ یک ان کی تعلق صلاحیت کا اہم پہلو ہے۔ غیر معمولی قوت ارادی

مغیوط قوت ارادی کے اعتبار ہے دو افراد کا متابلہ میس کیا جاسکا۔ قوت کار کا سکنہ بنیادی طور برنفیاتی ہوتا ہے۔ اگر کوئی فضل اپنی بند اور خواہش کے ساتھ کی کام کو سراتیما و رہا ہے قب اس کی گئی اس کام میں شال ہوئی ہے۔ جس کے باعث توت کار میں ہے بناہ اضافہ ہو جاتا ہے۔ واو افراد کی اکثریت اپنی بند کے مطابق کام کر نے کو ترجی جی ہے۔ کہ ان کی استعداد کار میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ وہ افراد کی استعداد کار میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ وہ افراد کی میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ وہ افراد کی میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ وہ کام روس ہے کہ کام ان کے حزاج کے مطابق ہوتا جائے۔ اگر کمی جوری کے تو اور دی مطابق ہوتا جائے۔ اگر کمی جوری کے تو اور ان کی قوت کار میں بہتے کی آجائی ہوتا ہے۔ وہ روس کی بھری کے اور وہ دوران کوکام چورنظر آنے گئے ہیں۔ جبر حقیقت اس کے برگس ہے۔ کہ میں بھری کی بھری کے بھری کی بھری کے بھری ہے۔ کہ بھری کی بھری کی بھری کی بھری کی بھری کے بھری کی بھری بھری کی بھری کر کی بھری کی

ntps://www.facebook.com/groups/free\_ml/yatbooks/

خیالات کو خاطر خواہ ابہت دیں۔ گفتگو اور بحث میں وہ اعتدال کا دائن اتھ سے نبین چھوٹتے۔ لوگوں کو دلاگل سے قائل کرنے کے فلنٹے پر ٹس کرتے ہیں اور کمی بھی بہتر دلس کو حکیم کرنے میں دیے تبین لگاتے ہیں۔ دلوکی اصول مرستی

یورنس میسے کاسک برق کا ایک عضو اور آلہ ہے ای طرح تعیون کاسک متناطیسیت کا ایک عضو اور آلہ ہے اگر قہم وعشل (قرت ادادی) اور مخطیہ (یا خواش) کا آپس میں مقابلہ کیا جائے تو بہتا اس مجھ جادہ کی بنیاد ہیں ان معنوں میں کہ کوئی چز جو پہلے سے وجود میں نہ بود و وجود میں النا جاسکتی ہے یا اس شے کو تعزول میں لایا جائے جو پہلے انسان کے دائرہ افتیار ہے باہر تھی۔ باق النظرت قوت تو محص قد رتی ہے جو پوری طرح مجھ میں نہیں آئی۔ ہے باس فوٹ کرنا دگھی کا باعث ہے کہ دولوکا نشان حوت کے نشان کے متعلق خیال ہے کہ ان کی قوت خیال کا بموں کی جال ہوا کی لہموں اور سعور کی لہموں کی بائذ ہے یا بھر ہوا کے کرنے اور موتم کے کرنے کی مائنہ ہے۔ ان نشانات کی موزوزیت اس وقت اور بھی زیادہ مجیب اور بنگامہ تیز ہو جاتی دلو كالمنفى ومثبت مزاج ر ب بر را را برائد رکنے والے لوگ دوسروں سے متورہ کینے کچ عادی ہوتے بیں اور اس بات کی امید رکھتے ہیں کہ ان کو بتایا جائے کہ کیا ہوئے والا بے وہ زندگی کے متعلق مثبت اور خوشگوار نظریہ رکھتے ہیں ان کا یہ انداز فکر جب بہت زیادہ برده جاتا ہے تو اس کی وجہ سے خوف تتویش اور نائمل تجاویز اور فیصلوں میں اضافہ کرویتا ہے۔ مثبت مزاج رکھنے والے لوگوں کا دوسری طرف اس بات سے تعلق ہوتا ب كداشياء كو بنانے كے لئے بيلوگ كيا كرسكتے بين "جادو" ميں بيلوگ اپ اختيار اور ارادے کو (جس کی نمائندگی بورنیس کرتا ہے) نیپ چون کے اتفاق اور بیل کو توزنے کے لئے استعال کرتے ہیں جو کہ باخر قونوں پر حکومت کرتا ہے۔ اس کے برعس جب نيب چون حكومت يا رجنمائي كرتا ہے اور يورينس (اراده ومرضى) كو نائب بنایا گیا ہوتو اس کا نتیجہ اجری اور گر بر کی شکل میں نکاتا ہے۔ وہ لوگ جو اس رشحت ك تحت موت ميں وه منى لوگ موتے ميں اور بدان لوگوں كى تتم موتى بي جن ك اشیاء بمیشہ وقوع پذر ہوتی رہتی ہیں اور جن کا اپنے اور جھی کوئی سنرول نہیں ہوتا ہے اور این گرد ہونے والے واقعات پر بھی کوئی اختیار نہیں ہوتا ہے۔ وہ یانی میں بہنے والے لکڑی کے ان نکروں کی مائد ہوتے ہیں جو توت کی لبروں کے ساتھ ادھر ادھر ہوتے رہے ہیں۔ شبت اور خود کی رہنمائی کرنے والا شخص اس موجد شخص کی ماند ب

جو یانی میں بہنے والی لکڑی کے ان مکروں کو جمع کرے اور ان سے ایک چوگارہ بنا لے اس کا انداز فکر دوراند کیش مشاء اور طافت کا اظہار کرتا ہے اس کا ارادہ اس کو بیتی طور ر انتهائی بابند ماحول میں رکھتا ہے۔ چوگارہ میتنی طور پر اس کے معاملات کے لئے کانی بھی ہوسکتا ہے اور نہیں بھی لیکن وہ اپن حالت اور عہدے کو کچھ بہتر بنانے کے لئے كوشش كرنے والا اور متحكم اراده والا ہوتا ہے۔منفی محض آ زادى كا آرزو مند ہوتا ہے اور تبافد اور شكون كاليما يسندكرا ب- اكر علامت ساس يد على كداس كمحمد الله والا بي تو وه بهت عجلت كرتا بي كين عارضي طور ير خوش رب كے لئے وہ اليا كرتا ہے۔ اس کے بعد چونکہ وہ منفی فرو ہے اور مخالف اثرات کومحسوس کرتا ہے لہذا شک وشبهات میں بر جاتا ہے۔ اس کو زیاوہ جوش وجذبے کے ساتھ عبادت کرتا جاہنے اور نے اور ہمت کو بڑھانے والے علون لینے عامیس۔ آپ نے دیکھا کہ وہ اپ آپ سے دور چلا گیا ہے جب وہ زندگی کے مظالم کے بارے میں سوچتا ہے تو مددیا روک تھام کے لئے بیرونی طاقتوں کی قوت پر بہت گرا یقین رکھتا ہے۔ صرف اس درج بک کہ جہاں تک کہ وہ ہر چیز کے برے پہلو کو دیکھنے کے بجائے روش پہلو و یکھنے لیل کامیاب ہو سکے اور قائم رہ سکے۔ اگر مایوی پر پورا قابو پانے پر یقین رکھے گا تو وہ كامياني عاصل كريك كالورندنين يدائش كاعمل بميشه براه راست شب معبوط اور بایقین ہوتا ہے منفی قتم کے افراد ہمیشہ اتار بر هاؤ والاطریقہ اختیار کرتے ہیں یہال تک کہ وہاں بھی جہاں کامیالی قطعی اور مینی ہوتی ہے براعتاد نہیں ہوتے لبدانیب چون کے کاموں میں تینی طور پر مدجزر آتے ہیں دوسرے الفاظ میں تال کی مائند سمندر کی موجوں کی حرکات أنا اور جانا (شعوری یا غیرشعوری طور یر) نیپ چون کے خاص اثرات میں سے ہے اور اس فطرت پر وہ حکومت کرتا ہے۔طبیعت کا لا ابالی پن یا کی مرتبہ وغیرہ کے باوجود مثبت فرد مجھی آپنے آپ پر مجروے کو ترک نہیں کرتا اور آخری نتیج ماصل کرنے میں بھی ایک ثابت قدم عال کی طرح سرگرم رہتا ہے۔ میں بر كرون كا اور مي بد كرسكا بول- بدالفاظ اس ك مجرك فلف كو ظاهر كرت مين-طاقت وقوت کے بارے میں بیاس کا نظریہ ہے اس کے برطاف"کیا میں کراول گا اور کیا میں کرسکتا ہوں' مدالفاظ منی نظر یہ کو ظاہر کراتے ہیں۔

مثبت اورمنفي اجتماعي اثرات

نای گرای لوگوں اور ان لوگوں کا جوتمہارے سوشل حلقہ میں ہیں بار بار اور واضح طور پر مطالعہ کروتم دیکھو گے کہ ہمت ہر شے کا روٹن پہلو دیکھنا خوش مزاتی اور ہرداعزیزی کا فلفہ بعنی شبت انداز فکر ان میں پایا جاتا ہے جو کردار کے لحاظ سے یور پی ب نا قابل اعتبار اس وقت ہوتا ہے جب اینے کام جادو یا ارادے کی سرگری کے ذریعے کرتا ہے عملیات عجز قربانی اور اعتبار کا فلفہ نیپ چون والوں کا ہے اور اس كا تعلق دورحوت سے ب اور جو حضرت سيلي كى بيدائش سے شروع موا تھا وہ لوگ اہے اثرات کاعمل اچھی اور بری بیرونی قوتوں کے مجروے کے ذریعے کرتے ہیں يملِّ اس بلندنظري نے صوفی ازم اور راہوں سے صومعوں کو قائم کیا اور بعد کے وہموں نے کالا جادو اور بے شارتم کے فزک نیم عکیم پیدا کئے۔ سائنس کے" معجزے" اور" ندبب کے معجزے" ایک دوسرے کے برابر سی بیں۔ نیب چون اور پورینس دونوں ہی میں آ جاتے ہیں ان دونوں کا درمیانی فرق یا تو اراد سے اختیار اور تھم (يورينس) يرب اوريا مجروت اورخيل (نيب چون) يرب-اي لئے انتها بهنداوگ مجرومہ اور تخیل ان کے اصولوں کو واضح کرتے ہیں۔ مجبول صابر اور برقی کا سمک توت کا انظار جوائی خفیہ طاقتوں سے زندگی لاتا ہے دراسل ارادہ اور فہم کے شبت محب اور استعدادی عوامل جیں یہ بڑا اصول ہے جو کر مخفی نظریات کو ایک واضح حقیقت بنا تا ہے يراميد كامول كے لئے ايمان ويقين ہى ماده اور اصل اور ديلھى نہ جانے والى اشياء ان کے لئے ہادت ہیں۔ ہم ایک خیالی (مجبول) ول میں لاتے ہیں مر ایک کہائی یا نظريد (سرگرم) ظاہر كرتے جير وورحوت يا دورعيسوى سے يدظامر كرد بيل كد اس ندہب کے نظریے کے مطابق کمل تابعداری یا قربانی سے انسان نجات حاصل كرليتا بي يختى اور قيد كا نظريه خاص حوت والول كا تھا اور اپن نجات كے لئے بيروني توتوں کا سہارالیما مجی خاص انہی کا نظریہ تھا۔ پورٹی نظریہ جس کا تعلق دور دلو ہے ب بدسائنیفک نظرید کا دور ب ظاہری اطور برسائنس ندہب کے مقالبے میں زیادہ متحکم قوت ہے گر اس کا پیرمطلب نہیں ہے کہ بذہب قاصر سے ماسوا ایسے مذہب کی

طرف جس کی بنیاد سیائی کی عقلی گرفت اور ان معلومات پر ہے جوانسان کے پاس میں

کیکن جس وقت ڈرامائی اتار پڑھاؤ ختم ہو جاتا ہے تو اس وقت بینظر یہ بھی ختم ہو جاتا ہے اور پھر حقیق بھائی جارے کا جذب بہت مجرا اور وسیع ہو جائے گا جیسا کہ اسمام لایا اوراس کے اصولوں نے واضح اور عیاں ہے۔ سچائی کی الاش کے لئے انسان کا خلوص اور نیا نظرید مذہب کو از سرنو زندگی بخشے گااس وقت نیب چون کی عارفانہ بصیرت اور یوریس کے عقلی جسس کو ایک ساتھ کام کرے گی۔ اسلام کے نظریہ کی قوت جب كرورى ميس مو جائے گى تو زبانے ميس روحانيت يوگا ، جادو اور علم نجوم كى برستى موكى دلچیں اور پندیدگ کا اظہار ہوگا یہ دور اسلام سے تیرہ سوسال بعد ہوگا گویا اب انسان این اید ایری پیدائش مرکز کو اپی ستی کے ہم مرجہ کرنا سکے رہا ہے روحانیت کی عقل کے ساتھ اور دماغ کی روح کے ساتھ صلح کرنا سکھ رہا ہے لیکن سائلیفیک بیادوں پر ند کہ مذہبی بنیادوں پر خالص عقلی نظریہ جو کہ آج کل جاری ہے خالص عبادت کے نظریہ کے مقالبے میں کوئی تسکین نہیں پہنچا سکتا۔ صرف دیندار قتم کا مذہب بی تسکین پہنچا سکتا ہے۔ بہرمال تھلنے ہوئے اعتقاد کے برنکس ہونا موافق اور خلاف عوال نبیل بیل لیکن دیکھنے کی قوت میں جس طرح انسان کی بیدود آ تکھیں ہیں وہ اپنی باہم مدوسے ان اعضاء کواس طرح حرات میں التے ہیں کدوہ جس طرف بحی مزیں نہایت جیز اور ساف تصویر کیتی ہیں۔

دلواور دور جديد

جدید موجودہ زبانے کے بہت سے سرگرم متلاقی اپنے آپ کو ان و دهنوط طاقتوں کے درمیان مبلاً ابوا پاتے ہیں جہاں پرانا روان چننی کرتا ہے اور خود سے دور میں روائل ہوتا ہے اور خود سے دور میں روائل ہوتا ہے اور خود سے الله طاقت کی خواب اور جدید رسم وروائل اور وواؤں کے تجربات بہ سے زبروست دیپ چونی میلانات کو ظاہر کرتے ہیں اور ان کی آزادی اور بھائی سے زبروست دیپ چونی میلانات کو ظاہر کرتے ہیں اور ان کی آزادی اور بھائی میں جدت سے بہتمام باتھی بورینی سے متعلق ہیں اور ان کی تعرب اور استان کی میرے کی باکیزئی کا حصول ان کا اختلاف دولا جدید ہے میں جدت سے بہتمام باتھی بورینی سے متعلق ہیں اور ان کا تعلق دور جدید سے متعلق ہیں اور ان کا تعلق دور جدید سے حملان کو ایک تاتید ہے اور وہ نہ ہیں ہو سائنس کو سے شارے سے سے سب پرانے خیالات ونظریات ہیں۔ آئ

کل آم کو چاہئے کہ اس نظر نے کو اپنا کی کہ ان دونوں کو ساتھ کام کرنا چاہئے ہیں ۔
خند دور کی گا ڈی چلے گی۔ نیب چون کی دو مسئور یا زبر دست تو ت کے اتار پڑھا دو اللہ کا کات پر حکومت کرتا ہے یہ بغیر کسی قاعدے وجود کے نہیں ہے۔ اس کا مجسی تاعدہ ہے جسے سندر کی لہریں جو کہ گڑے اور اللہ جس کے تحت ہے یہ بچون کسی حقیقت اور معانی رکھتا ہے بنے کہ تحت ہے ہیں۔ مرستی کی عابد تین مجسی کشی ہیں۔ مرستی کی عابد تین مجسس مسئور کی لہروں کی طرح بنی سازر کی لہروں کی طرح بنی دان لو لفف لے محلے ہیں۔ مرستی کی عابد تین مجسس در کی لہروں کی طرح بنی سازر کی لہروں کی طرح بنی سبان کو کہا جائے یا اوا کیا جائے کی کی میں شروری حرکت ہے ایک لہر کی کرتے ہیں۔ در تک ہے در حرات ہے ایک لہر کی حریت ہے ایک لہر کی حریت ہے ایک لہر کی حریت ہے۔ ایک ایر کی حریت ہے ایک لہر کی حریت ہے۔ ایک لہر کی

بہت عرصہ سے عارف اور دانا اشخاص ممیں یہ بتا رہے ہیں کہوہ حقیقت جو ممیں نظر آتی ہے وہ یا تو مایا ہے یا دحوکہ وہ ممیں حقیقت معلوم نیس ہوتی وہ حوائی اور لازوال حقیقت ہے نوٹو گرانی۔ ہمیں اس کے معانی سیجھنے میں مدد و یے عمق ہے۔ رین یا حقیقی تصویر کو حقیقی تصویر سمجها جاتا ہے حالانکد بدیکٹو ہی یاز ینو کو بناتا ہے۔ میکٹو ایک خوبی ہے اور اس کاعمل پوزیٹو ہے۔ یعنی و کھنے میں کچھ ہے اور اندر سے کچھ اور ئ ہے۔ ای طرح ہے سی بھی انسانی وجود کی طرف دیکھویا شخشے میں اینے آپ کو ديكونيا نظر آئے گا۔ ايك حقيق فخص- حالانكد بذات خودتم جو يجھ كرتے موتمبارا احساس مهمین بتانا ہے کہ کچ حقیقت ہے کیونکہ تم دیکھ سکتے ہوچھو سکتے ہوتول سکتے ہو ناپ سکتے ہواوراس کے ایک شکل میں ہونے کی تقدیق کر سکتے ہو۔ برحقیقت تم ہو۔ ببرطال يد پيجيد وعضو ب اورجم ال كالمحض الك طبعي آلد بالكن أكية تبارك خیالات جوش مركري معلومات كى حد مستقبل كى آردو يا تمبارے بارے ميس كوئي حقیق اور ذاتی باتی منعکس نہیں کرسکتا ند بیتمہاری محبت کی قابلیت کوظا ہر کرسکتا ہے یا تخلیق یا تباہ کرنے کے لئے نفرت کو ان تمام خیالات کا عکس صرف تمہاری تصویر میں ہوگا اور تہارے چرے کے تاثرات میں ہوگا۔ زندگی کی سٹیج پر یہ ایک بہت بدی حقیقت کی طرح ہے۔ زندگی کی حقیق سرگرم ورامائی روح ان تمام اقسام میں ہے اور ہمیشہ طبعی احساسات میں غیر محسوس اور غیر حقیقی شکل میں راہے گی۔ بناوٹ یا جسم

میشد مدح یا خیالات کا خالع بوتا ہادو دوبارہ پیدا ہو سکتا ہے تبدیل اور منسوخ ہو سکتا ہے۔ دوح یا جو ہر سے جسوں سے سے وجود پیدا کرنے کے لئے زعرہ رہتی

صوفی' دانا اور وه لوگ جو خیاتی نیپ چونی افراد میں اس طینت اور اس روزانہ ہونے والی بات کو جانتے ہیں وہ لوگ زندگی کے لازوال پہلو پر یقین رکھتے میں لیکن اس کی ناپائیدار طبیعت کے طریقے پر نیب چون اور پورینس کی پیدائش قوتوں كمتعلق جاننا حاسبة بين اوراس بات كوجهي بإدركهنا كدزهل اب بهي يورينس يرعادي ب اور دلو پر میلے بی سے حکومت کرتا ہے۔ انجیل میں عیسو اور جیکب کی کہانی لکھی ہے اہے ہم مطلب کے لئے مجمع استعال کر کتے ہیں۔ وہ دونوں بڑواں بھائی تھے۔عیسو برا تها اور أيك ماهر شكاري تها جبكه جيكب أيك خاموش آ دي تهار فيمول من ربتا تها شروع بی سے جیکب بوریس وضع قطع کا مخص تفا۔ زین اس کے قبضہ یس تھی جس کی وضع تطع كساني متى اور وه لازى طور ير زعل تها زحل عمر يا بزائي وقوميت بر محكراني كرتا ہے اور زمین کا نشان جدی ہے اب ہم نے ان دوتحریر شدہ شکلوں کا نجوم کی ولچیں کے ساتھ مطالعہ کیا۔ زخل پوریس کی دریافت سے پہلے سارہ ہے۔ پوریس معلوم ہونے کے بعد زخل کو زیلی حائم قرار دیا گیا زیلی سیارے (جماری معلومات کے مطابق) کے ذریعے ہے اب میہ ہٹا کریا عمیا ہے جیسے عیسو' جیکب ہے ہٹا دیا عمیا تھا۔عیسواییخ بمائی کی وغا بازی پر بہت تاراض موگیا تھا ان کی وعنی بالیس سال تک برقرار رہی نہ ہی فقط نظرے مدمطلب تھا کہ طویل عرصہ تک دشمنی رہی۔ ان کے باہمی اختلاف کے بعد ایک دوسرے سے زبردست طافت اور قوت کے بالک ہونے کے باوجود ان دونوں نے ملک کے مختلف حصول میں رہنے کا فیصلہ کیا۔عیسوائی بویوں کو لے کر گیا اوراپی بیٹیوں اوراپ بیٹوں اوراپ گھر کی تمام روحوں کوتمام مولیثی 'تمام چویائے اور اپ تمام عوام کو لے کر گیا اور اپ بھائی جیک سے بہت دور زمین پر گیا اس لے کدایک دومرے کے ساتھ ل کر رہنا ان کے وجود کے لئے بہت مشکل ہوگیا تھا۔ پوریس نے زحل کو ہٹا دیا ہے لین ان دونوں کے درمیان رشتہ بمیشہ برقرار رہے گا۔ وہ ہمائی ہمائی بین اور ایک دوسرے سے سلے ہوئے ملک داو اور جدی بر حکومت کرتے

میں بعض اوقات وہ ایک دوسرے کے ساتھ جنگ کرتے ہیں۔ یا اس وقت جب ب رم برقی تو تین زمل کی بہت احتیاط سے بنائی موئی ساخت کو تباہ کرتی ہیں۔ زهل بناتا ب اور پوریس تبدیل کردیتا ہے اور بدانقال مزید تبدیلیاں لاتا ہے زحل جس کا مقابلہ كرتا ب- نيپ چون البام اور اضطراب ميس بى ربت بين يوريلى خيالات اور جوش سرگری محض ہوائی ہوتی ہے جب تک کہ زحل اپنی معنبوط تو توں کو مثالی بنانے کے لئے پورے طور پر استعال نہ کرے وہ اپنے آپ کو دھوکا دیتے جیں کون سوچتا ہے کہ ہم احكامات تقيم كركت بي اي اختيار كافراق الراسكة بي اور بغير كام ك كامياب مو سكتے ہيں۔ نيپ چون خيالي اور افسانوي چيزوں كے خواب و يكھتے ہيں يورينس ان ك لئے اوتا ہے لیکن زحل بہت مضوطی سے ڈرو تھامے رہتے ہیں جیسے ٹیچر یا ماسٹر باغی ہے۔ نے خیال سے نظریے یا وجود کو قانون کے تحت لانے کے لئے واضح طریقے یر ایک قاعدے کے تحت عیاں کرنا جاہے۔ جب آ دی نے اڑئے کے خواب دیکھے تو قانون کشش اس کے آ ڑے آیا۔ ہوائی جہاز کی ایجاد کے ساتھ وہ قانون تنفش پر قابو یا گیا جب تک اس نے ایروڈایا ک قانون کو بانا جب اتفاقی طور پر اس نے ائر کراف کے ذریع تعلیم کے راست کو پایا اور اس فی دریافت کوتلیم کرے اس نے دوسرے اور اعلیٰ تو انین بنائے۔ پھر بعد میں جیکب اور عیسو کے ساتھ کیچھ شرائط طے كرنا يدي كيونكه صرف اس وقت وه امن سے ره سكنا تھا بعد ميس جم يورينس قوت اور نيپ چونی خصلت کی و و پیش قدی ظلم کی طرف مبیس بلکه قدرتی قوانین کی طرف کریں گے جب ہی ہم خود بھی اس سے رہ کتے ہیں اور اپنی دنیا کو بھی اس میں رکھ سکتے میں افزادی حیثیت ہے لیں یا اجا عی قوت سے کام کریں پوریس اور نیپ چون کی فطرت آپ کا پیچیا کرتی رہے گی آپ شبت فطرت کے آدی میں یا مفی فطرت کے اس سے غرض نہیں غرض ہے ہے کہ پورینس کا جادد آپ کے سر چڑھ کر بو لے گا یا نیپ چون کا آپ اس کے عامل ہوں کے بامعمول۔

دلو کا تنقیدی مزاج

پائے کہ تھید دلا کے اوپ ہے ای طرح الوطک جاتی ہے جیدے کہ بینکہ گرے ہے اوپ یا بیا ہے والا مین آپ اپنے طور طریقے کئے تی فیر دوائی ہوں اس لئے آم طریقوں پر جارے قدم رہے ہیں خواہ وہ طریقے کئے تی فیر روائی ہوں اس لئے آم لوگ آپ کے محتمل نہایت ورت طور پر بیر کہ بیکہ بیلتے ہیں کہ آپ آزاد کا ترقی پند اگر اور حادثی کی بیٹ کی اور جائے ہیں کہ بیہ خوبیاں سب کے اغر پائی جا کی واجہ ہے گئے ہیں کہ بیہ خوبیاں سب کے اغر پائی ہوئے ہیں کہ وار خوبی ہوئے ہیں کہ بیہ خوبیاں سب کے اغر پائی ہوئے ہیں ہوئے ہیں اور چا ہے ہیں کہ اور حید آپ خوبرورت مندوں کے لئے بڑے کی ہیں۔ آپ سے تی اور خوبی ہوئے ہیں گویا کہ ہوئے ہیں گویا کہ ہوئے ہیں۔ اور بیدائی بڑی خوبی ہوئے ہیں گویا کہ جہاے کہ کی جہاے کہ خوبی ہے۔ میں گویا کہ جہاے کہ کی بیات کی کی گئے۔ اور بیدائی بڑی خوبی ہے۔ میں میں کہ کی ہوئے ہیں۔ اور بیدائی بڑی خوبی ہے۔

مندرجہ بالا تو آپ کی تربیف کا ویج منظر بامد ہے لین جب ہم آپ جیسے

اغیر ان ہے کہ حال مداکہ الوگوں کا دری سے جائزہ لیے ہیں تو ہمیں آپ کے

اغیر ان پنج کی کی نظر آتی ہے۔ یہ جذبات کی کی ہے۔ آپ یہ باتیں کس طرح

اغیر کی بی نظر آتی ہے۔ یہ جذبات کی کی ہے۔ آپ یہ باتیں کس طرح

اغیر ہیں جہ آپ کہ رہ بہوں کے لیس اس کتاب کا گہری نظر سے مطالعہ کروں گا۔ یہ

وہ الفاظ ہیں جوآپ کہ رہ بہوں کے لیس گھے آپ کے احمر اضاف کا اغدازہ ہوگیا

ہمیں یہ کھی تنا سکا ہوں کہ آپ نے کون سا خطالعہ اور یہ گی کہ تیمری دیا

میں کے تعریف کو خطام ہوئے سے کس طرح بیایا تھا۔ اچھا یہ تو بہت انہی بات ہوگے

جس کی احریف کو خطام ہوئے سے کس طرح بیایا تھا۔ اچھا یہ تو بہت انہی بات ہوگے

جس کی احریف کو خطاب ہو ہے آپ اپنی تھی کیاڑی کے اور پہ کسل کر کر کے جے

اس وقت کے متعلق کیا خیال ہے جب آپ اپنی کھیاڑی کے اور پہ کسل کر کر کے جے

اس وقت کے متعلق کیا خیال ہے جب آپ بینی کھیاڑی کے اور پہ کسل کر کر کے جے

وقت میں مقال ہے جب آپ بینی خطاب خیال ہے جب آپ بیک

تعلقات مِن الحيم بم بن جاتا ہے . https

اگر چدولوگوں کی اکثریت خود کو تحقید سے بالاتر خیال کرتی ہے ملکہ یہ کہنا

مزاج میں تازگی کاعضر

برج دلو کے پہلے عشرے عمل پیدا ہونے والے مرد اور فورتس اس وقت پیدا ہوئے والے مرد اور فورتس اس وقت پیدا ہوئے ہے اس سے ان باوس ہوئی ہے اس سے ان اور تحق ہیں جو بائی ہے جو اس نے بان کی ہیں۔ آپ شروع ہے آخر بک تازہ وہ رجح بیں اور وو مروں کو لطف اغروز کرتے رجح بیں ہم شرط لگا کر کہ سے تین کہ مشرف اول عمل بیدا ہونے والے ولا افراد تازہ پائی صاصل کرنے کے او وہ میا بیڈروجن اور ایک حصد بائیڈروجن اور ایک حصد آکمیوں بیش کردہے ہیں اور یہ بی مکن ہے کہ آپ ان کہ کہا دین کہ تازہ وہ ہونے کا طریقہ ہے کہ کھلے میدان عمل جائر گہرے سائس کی اور کے سائم طریقہ ہے کہ کھلے میدان عمل جائر گہرے سائس کیں۔

مرتی لیندانہ طریقہ کی

اگر چہ میں معلوم ہے کہ آپ میں جعمی لوگ خود کو تعید نے مختوط خیال کرتے ہیں گویا کہ آپ چکے گھڑے ہیں جس پر پائی اثر میں گرتا۔ وادر نے کہ آپ لوگ گھڑے ہیں۔ لوگ ذیل جاند ہیں۔ اس کا مطلب ہیں ہے کہ اپنے طور طریقوں پر نہائ مطلب ہیں ہے کہ اپنے طور طریقوں پر نہائ میں آپ در نے ہیں۔ لہذا ہم آپ ہے ہیں کہ آپ بیشہ آزادی از آب لہذا ہم آپ ہے ہو تھی ہو گئے ہیں۔ لہذا ہم آپ ہیں کہ آپ بیشہ آزادی اپنے میں اور در ور وں کے لئے مقدامت پرتی کے تیں اور بین چیزیں اپنے اور دومروں کے لئے رقم پینڈ کرتے ہیں۔ گویا کہ صرورت مندوں کے لئے آپ بہت کی محاجوں کے لئے رقم حراج ہوتے ہیں۔ اس کے ساتھ میں مادہ دل ورست انسان میں عام جانے ہیں مادہ کہا جاتے گئی طور پر درست انسان کہا جاتے گئی طور پر درست انسان کہا جاتے گئی اختراک کہا جاتے گئی بات کے انہاں کہا جاتے گئی خواج کی جاتے گئی بات کے انہاں کی جاتے گئی بات کی بات کا جاتے گئی بات کی جاتے گئی بات کا جاتے گئی بات کی بات کی جاتے گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہاتے گئی بات کی جاتے گئی بات کی جاتے گئی ہے گئی ہاتے گئی ہے گئی ہاتے گئی ہاتے گئی ہے گئی ہاتے گئی ہے گئی ہاتے گئی ہے گئی

حماقت \_ اور نظریات

اب آپ کے ان منعوبوں پر ذکر ہوگا کہ پیلے کیا کی نے آپ کو کھی ہے بات بنائی ہے کہ بیر منعوب فیر هنتی بیرا، کیا بھی کی نے آپ کو تعودا سا اچن کہا ہے؟ کیا آپ کے افروں نے بھی آپ کے نظریات کا خال اڈال اچا آپ کا کہنا ہے کہ چھے اس بات کی پواہ ٹیس ہے کہ دوسرے لوگ بیرٹ بازے شن کیا گئے

s/freeaminvatbooks/

یں؟ آپ ہے گا واوئ کرتے رہتے ہیں کدگا ہے بگا ہے آپ کے ایجاد کردہ نظریات ہے آپ کو مائی فائدہ مجی ہوتا رہتا ہے آپ ہے بھی کہتے ہیں کہ لوگوں کو چاہئے کہ میری خالفت کرنے کے بجائے میرے نظریات کی تائید کریں کیونکہ وہ بانگل درست ہوتے ہیں۔ گویا آپ کے منصوبہ جات ثبت پہلو لئے ہوتے ہیں۔ حس مزاح کا عضر

بعض اوقات آپ کی سادہ اور معصوم باتوں سے اوگوں کے دلوں میں آپ ك في كا مدردى بيدا مو جاتى ب آب كى حس مراح سے بنتے بنتے اوكوں ك پیٹ میں درد ہو جاتا ہے لیکن کی کے جذبات مجروح نہیں ہوتے اس کے باوجود آپ اسے مدرداندارادوں کورک ندری آپ کا خیال سے موتا ہے کدآپ کے جگ یں بہت زیادہ پانی ہے حالائکہ آپ کومعلوم ہے کہ بد پانی اتنا زیادہ نہیں ہے لیکن جب آپ اپلی تقیری مدو کے ذریعے لوگوں پر آب پاٹی کرتے ہیں تو اس ہے بدا فرق برتا ہے۔ولو کے عشرہ اول میں پیدا ہونے والا سب سے زیادہ حیرت انگیز محض کرہ ارض پرمٹر جارئ برنس (پیدائش 20 جوری) ہے اگر اس نے عملیت پندی کے اصواوں ر مل کیا ہوتا تو وہ مجمی روایی مخص نہ بن سکتا تھا وہ اپنے مزاحیہ فقروں سے ساری دنیا کو بناتا اور ان کے وخول پر مرہم رکھ ویتا ہے بنی اور قبقبہ ایک ایما مرہم ہے جس کا صدیوں سے تجربہ کیا گہاتا رہا ہے اس کے مزاحیہ فقرے کی عشروں سے بوڑ ھے نہیں موے میں۔ سگار پینے والے جارج سے آپ لوگوں میں جومشابہت پائی جاتی ہے وہ جوانی اور توانائی کی مجمی ند قتم ہونے والی سلائی ہے اچے بے سکے خیالات کے باوجود آپ مجمی بور نمیں ہوتے میں جب آپ پر شختید کے تیروں کی بوچھاڑ ہو رہی ہو تو آب است كام من سك رج مين خواه يجريحى موجائ من آب كي معمولى كوتابيون کی نشاعہ بی نہیں کروں گا لیکن بنیادی طور پرآپ روحانی اور اطلاقی زاویدنگاہ سے ترتی یافت ہیں اور اس کے علاوہ سب سے اچھی بات یہ ہے کہ آ پ کو لوگوں کی جالموی یا تعریف کی مطلق خواہش نہیں ہوتی ہے کیا کوئی مخص حال ہی میں آپ کے جکر میں

پسا ہے؟ بہر مال آپ کا حرب کامیاب رہا ہے۔

```
جاتا رہا ہے آپ جیسے بہادر اور بامعن مخص کے لئے یہ بڑی بری بات ہے۔ کیا آپ
بم ے افاق کرتے ہیں؟ اگر آپ سے دل سے خود کو جانا چاہتے ہیں اور مناسب
وقت پر اپ وجدان سے فائدہ اٹھانا جا بج بیں اور فلاح انسانی کے مشن کو پورا کرنا
محبت میں کامیابی سیورٹی اور شہرت حاصل کرنا جائے ہیں تو آپ کو مشورہ لینے کے
                                                 لئے ونت نکالنا بڑے گا۔
                                                    مثبت خصوصات
                                                 ویانت داری۔
                                                  فرض شنای۔
                                                                  _2
                                        بے لوٹ خدمت کا جذبیہ
                                              قائدانه صلاحيتيں۔
                                                                  _4
                                                  عمل پہندی۔
                                                                  _5
                               ظلم وجبر کے خلاف مزاحمت کا جذبہ۔
                                                     منفى خصوصيات
                                       جلدی بازی وعجلت پیندی به
                                                  اعبنا يستدى
                                                                  -2
                                                 فضول خرچی ک
                                              ونت کی ناقدری_
                                              شابانه فحاث بانهر
                                                                  _5
                                                   تنكبر وغرور
                                                                  _6
                                                     خود ٹمائی۔
                                                                  _7
                                               اختلاني طبيعت به
                                                                  _8
                                              غیرمستقل مزاجی۔
                                                ولوعورت كى شخصيت
آب ایک کمل دلوعورت اے کہد کتے ہیں جو کداس زمانے میں پیدا ہوتی
ے جب سورج یا کوئی دوسرا اہم سارہ برج واو میں ہوتا ہے جو اس کا قدرتی برج
```

اخلاقي وروحاني قوت تمام عشرہ اول کے داو افراد میں جو قدرمشترک پائی جاتی ہے وہ ان کی سدا بہار جوانی ہے اور ان کی تو انائی کا خزائد مجی ختم نہیں ہوتا ہے اسے انو کھے خیالات کے باوجود آب میں بوریت یا تھاوٹ بھی نہیں ہیدا ہوئی ہے جب آپ پر تقد کی بوچھاڑ كردى جاتى إلى الله الله الله الله الله عات إن "تو المركبا موا؟" من آب كى چوٹی جھوٹی می غلطیاں بھی تا سکنا مول لیکن بنیادی طورے آپ اخلاتی اور روحانی المتبارے بڑے ترتی یافتہ ہوتے ہیں اور آپ کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ آپ کو کسی کی خوشنودی یا خوشامد درکار نہیں موتی ہے کیا حال ہی میں کسی نے آپ کی خوشاد كرك ابنا كام تكالنے كى كوشش كى ب؟ شايد سيمى كام كر جاتى ب؟ عشرہ ٹانی میں پیدا ہونے والے دلواور جوزا کے بچوں کو ایے متعلق جانے کی بڑی خواہش مو گی اور وہ یہ بھی جانا جائے ہیں کدان کا وقتی وجدان کیا موتا ہے؟ ليكن بهم بيه بنا دينا ما سبت بي كه كبنا آسان اوركرنا مشكل موتا ب-اگرآپ لحه به لحه تبدیل مورب مول تو پحرآپ خود کو کس طرح جان سکتے این؟ یہ بات صاف فلاہر ہے اس کے ساتھ ہی آپ کا یہ بھی دوئ ہے کہ آپ خود کو جانتے ہیں اور ہوسکتا ہے کہ م از مم ایج لئے تو آپ خود سے واقف بی مول کے لین کیا آپ ایک ہفتہ بل ایک بالکل ہی مختلف مخصیت کے مالک نہیں تھے؟ اور س ومعلوم بي كدآ تنده ماه آپ كى كيا دلچيسيان اور مقاصد پيش نظر مول عي؟ غالبًا آب نے کی ایسے مخص کوغور ہے دیکھا ہے جوایک خطرناک فتم کے"شافت کے جران "میں متلا ہو۔ بدایک ایسا نفسیاتی مرض ہے جس میں ایک انسان اپی موی بچ گھر بار اور ذریعہ معاش کو جھوڑ کر اپنی تلاش میں جنگلوں اور پہاڑوں میں نکل جاتا ہے۔ مشتری اور عطارد کی ایک مجموع العنت اور پینکار ہے جوآپ پر بڑی ہوئی ہے اگرچہ باطنی طور پر آپ وی بھیرت کے استے جھکے محسوس کرتے رہے ہیں کہ ان کو ٹار کرنا مشکل ہے لیکن آپ ان کو ضبط کرنے یا ان کے متعلق دوسروں کو بٹانے میں احد مصروف رہے ہیں کہ آپ کو اتنا وقت ہی نمین ملا ہے کہ ان کو جمع کرکے جزويدن بناليس-آب كى باتيس خالى لفاظى بين اورآب ير باتونى مون كا الزام لكايا

گنا کہ اس کے ملنے دانوں میں کوئی اس سے زیادہ احرام وفرت سے دیکھا جائے۔ ایک داد محدت کے ساتھ اعدروی کا تقاضا ہے ہے کہ اس کو اس کے حال پر چھوڑ دیا جائے ادر اس کو کمل تحفظ فرائم کیا جائے۔ جب وہ تنہائی محسوں کرتے تو اس کی تنہائی کو بھی دور کیا جائے۔ اس طرح دہ اپنی صلاحیتوں کو اجا کر کرستی ہے۔

راو مورت کے بارے یس آبا جا تا ہے کہ وہ مستقبل کے اندر زندگی اور مثنا تی استرائی کے اندر زندگی اور مثنا تی استول کے اندر زندگی اور مثنا تی استول کے بات والے ماحول میں اس وقت بھی اجتہا ہمیں بھی ہے۔ وہ عمورت ذائن اور بچ پر بابندی گانا سخت نامیند کرتی ہے۔ وہ گرکو ہر بابندی کے آزاد دیکھنا جا تی ہے۔ وہ اس موان عمیت ہمردی اور باہمی مفاہت اور ہم آجگی کو پشدر کرتی ہے۔ واو عمورت من استون عمیت ہمیں کہ مناب اور استان بر ممل استاد کرتی ہے اور سب کے لئے کیساں آزادی اور انسان میات ہے۔ وہ انسان کو مشارک کو کرتی ہمیں تقدیم کرنے کے بھائے عالمی اخترات کی مطاب اور دیکھنا جا تی کے اور سب کے لئے کیساں آزادی اور انسان میں تعدیم کرنے کے بھائے عالمی اخترات کی مطاب دار سب کے درمیان بھی مساوات دیکھنا جا تی

رو مورت النی به و دو گهی کے باد جود ماشی کی روایات کے ظاف و ت کری کی کار دایات کے ظاف و ت کری کے باد و فات کے باد و فات کی کی گرار عتی ہے اور طوفان ہے بھی عمیل کئی ہے۔ ایک طرف و و ایک سیدی اور خاتوں خان نظر آتی ہے تو دوری طرف و و ایک انتقابی دوب میں محی نظر آتی ہے۔ واح مورت کی فظرت میں ایک مخطراب اور بعضی ہے جو اس کو بعض اوقات او ایک بلادی کی طرف پہنچا گئی ہے۔ اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ آلر وہ درات کو کتاب پڑھنے بھی مودوات ہے اس کے ہیں مودوات میں مودوات میں باتھ ہے بہترین مودوات میں باتھ ہے بہترین مودوات کو مودات کو مودات کو مودات کو بات پڑھی ہے والی وقت تک باتھ بہترین مودوات میں باتھ کی مودات او مودات کو مودات کے باتھ بہترین مودات میں جودات کے مودات مودات کے مودات ہے ہیں کہا ہے ہے ہے ہے دو کار کہ وہ ہے ہے مودات ہے گا ہے ہو مودات ہے ہیں کہا ہے ہے ہے کہا ہے ہے ہے ہے ہے کہا گئی دو مودات ہے گا ہے ہیں کہا ہے ہے تھا گئی ہے ہیں کہا گئی ہے تھا گئی ہے ہیں کہا گئی ہے تھا گئی ہے ہے ہے کہا گئی ہو مودات ہے گئی ہو ہمودات ہے گا ہے تھا رہ ہے گا ہے تھا گئی ہے تھا گئی ہو ہمودات ہے گئی ہو ہمودات ہے گا ہے تھا در ہے گئی ہو ہمودات ہے گئی ہودات ہے گئی ہو ہمودات ہے گئی ہودات ہے گئی ہو

ب- اس كے علاوہ وہ لوگ يكى والوكيلات بيں جو عارضى طور بر والو ك دور سے آزر رب ييں - بيره لوگ بوت بين كى بيدائش كى وقت كوئى سارہ برج داو بين نيس بوتا - جو خواتين برج ولا سے تعلق ركتى بين وہ ايك نجوى كے خيال بيس 35 كے قريب خصوصيات كى مالك بوتى بين ان شي چند خصوصيات ورح قرال بين -

1 - استعظم على دوسرول كوشريك كرف كا جذبه بايا جاتا ب اور أس ك لئے درس وقد ريس يا قلم كو دريد معاش بنانا بيند كرتى بين -

- زندگی کے ہر پہلو معلق تجرب کرنا جا متی ہیں۔

3- دادعورت بذباتی قربت کی دید سے بار بار دشکلات کا سامنا کرتی ہے۔ 4- اک با نظام قائم کرنے کے لئے جماعت بنا کرکام کرنے کی خوابش میں ایک عقرب مرد اور ایک دادم در کے درمیان بید فرق اورا ہے کہ عقرب مرد کی تقییر سے پہلے ڈھائے کو گرا دینا چاہتا جکہ داد فرد تخزیب کے بغیر ایک مثالی ڈیڈا کی انتہار کرتا چاہتا

5۔ ان سے حرائ میں آخون اور خلک حرائی پائی جاتی ہے۔ یہ قید آزادی گی خواہش اور خلوت پسندی کا رجان ہوتا ہے۔ ان کو بھی بھی برعاصت شکل میں کام کرنے کی خواہش ہوتی ہے لیکن وہ کسی ایک فرد سے ساتھ ل کر کام کرتا پسندٹیس کریں گی۔ 6۔ سائنسی تحقیقات یا ایجاد واخترائ کے کاموں میں محو رہتی ہیں۔ چانچہ میکنالوی کی ٹرقی ہے داو افراد کو خصوصی دکھیں ہے۔

7۔ ان کے دہاغ میں اچا تک کوئی خیال آ جاتا ہے تو مجروہ زندگی مجروبیا ہی رہتا ہے۔ دلوعورتیں اپنے مستقبل کے ہارے میں خواب دیکھ تکتی ہیں۔

داو مورت کا دماغ محتلف خانوں میں تقسیم رہتا ہے اور یہ طانے ایک دوسرے سے بیاتعلق ہو سکتے ہیں۔ داو مورت ان طوقائی جذبات سے جرت انگیز طور پر فیر متاثر رہتی ہے جو دوسرے اوگوں میں بارود کا کام کر سکتے ہیں۔ ایک داو مورت جو کچھ کرتی ہے اس کو دوسروں کی نظروں سے چھپا کر رکھنا جاہتی ہے۔ داو مورت کی فطرت میں رشک وصد کی جملک مجی نظر آتی ہے۔ دو پیچیں دکھیے تکی کہ اس کے لیے والے ایس چیزوں کے مالک بن جا میں جو اس کے پائی فیس۔ اس کو بیٹی انجمائیل

دلو کی محبت

یرج داو سے تعلق رکھے والی محروق کی مجبت دیگر برجوں کے افراد سے کیسی عابت ہوسکتی ہے۔ اس کا تفصیلی احوال ڈیل میں درنے کیا جارہا ہے۔ جدری سے محبت

ایک جدی مرد اور ایک داو خورت کے رومان و صوصات مناسب ہوتے بیں۔ ان کے باہمی تعلقات کار ورمیائے ثابت ہوتے بیں۔ و بی مطابقت کمرائی طلب ہوتی ہے۔ پیار مرور میں گرم جوثی پائی جاتی ہے۔ ان کی باہمی محبت کا میابی ہے مکنار ہوسکتی ہے۔

دلو سے محبت

داو مرد اور داد مورت کی عربت میں رومان و محسوسات محدو خارج ہوت ہوت ہیں۔ ان کے بائمی تعلقات کا رند اعتصے نہ برے بلکد درمیانے ریج بین میں جو بی مطالبت ان کی چنی کیفیت پر مخصر ہوتی ہے۔ جس میں بظاہر مجرائی بائی جاتی ہے۔ بیار وسٹروسکیکے سلسطے میں دونوں میں کرم جرشی بائی بائی ہے۔ کویا ان کی مجبت مثالی خابت ہوسکتی ہے۔

حوت سے محبت

ایک داوعورت کی ایک حوت مرد مصرت انگی ثابت بوتی ہے۔ ان کے باہم تعلقات کار مناسب بوت میں۔ ذئی مطابقت کی عمدہ ثابت بوتی ہے۔ بار میرور میں قابل اعتاد ہے۔ ان کی مجبت ظلم اور ہے اوٹ بوتی ہے۔

حمل سے محبت

داد مورت میں حمل مرد سے محبت کے جذب میں دکھادا پایا جاتا ہے۔ تعاقلت کار میں چھاش کا عضر شامل ہوجاتا ہے۔ وہی مطابقت میں تو از ن تیس ہوتا۔ پیار مردور کے سلط میں بھی بید دونوں اپنے درمیان کی دشواریاں پیدا کر لیتے ہیں۔ ان کی محبت ایش رطاب ہوتی ہے۔

نو ر سے محب**ت** 

FREE AND AAT BOOKS.....pdf

تعاقات کار میں گرم جڑھ کا مضر منفود ہوتا ہے۔ وی مطابقت مُکی شاک ہوتی ہے۔ پیارہ سرور بھی نمایال طور پر اجا گرفیس ہوتا۔ ان کی عبت نادل سے قدر شجلے درجہ پر ہوتی ہے۔

جوزا سے محبت

ایک جوزا مرد سے داو گورت کے روہان و گسوسات ایسے ثابت ہوتے ہیں۔ ان کے باہمی تفاقات کار محمدہ ہوتے ہیں۔ وقعی مطابقت شاغدار ہوتی ہے۔ بیاد معرود ش مجمولاً پائی جاتی ہے ان کی محبت عمل کامیابی کے موفیعد امکانات پائے جاتے ہیں۔

سرطان سے محبت

دلومورت کی سرطان مرد سے مجت پاکدار ہوتی ہے۔ ان کے باہمی تعلقات کار کامیاب ہوتے ہیں۔ وی مطالبت ایسی ایسی ہے۔ پیاروسرور میں زیادہ گرم جوشی ممیں یائی جائی۔ تارل درجے کی مجت ہوتی ہے۔

ا اسلا سے محبت

ال من ملک اسد مرد سے داوجورت کے رومان و محسومات تا قائل اعتاد و وقت میں۔ ان کے بائمی تعلقات کار مجی اختیاد فی نوعیت اختیار کرجاتے ہیں۔ وجی مطابقت میں مجی اعتاد خیس پایا جاتا۔ بیاد مردد میں بھی موافقت نیس موق اس کے ان کی بائمی محبت کی کامیانی کے امکانات بہت محدود ہوتے ہیں۔ اگر ہول بھی تو یہ ایک نازل درسے کی مجبت ہوگی۔

سنبله سے محبت

سنبلہ مرد سے داد عورت کے رومان ومحسوسات بہت منتظم ہوتے ہیں۔ تعلقات کار نمایت شاغدار ثابت ہوتے ہیں۔ وئن مطابقت میں توازن پایا جاتا ہے۔ بیار مرور میں گرم جوش کا عضر نمایاں ہوتا ہے۔ نمایت کا میاب مجت ثابت ہوگا۔

ور مرد سے داوعورت کے رومان وصومات واجی سے ہوتے ہیں۔ باہمی میں اور مرد سے داوعورت کی محبت پائیدار میں ہوتی۔ ان کے تعلقات کا اس کے انتقات کا انتقاب کا انتقاب

اہمیت نہ دے۔ وہ روایت پہند بھی ہے جبکہ دلوعورت کی مثال اس شخص کی ہے جو بید کہتا ہے کہ سادے جہاں کا ورد امارے مگر میں ہے۔

دلومرد کے ساتھ از دوجی زندگی

وونوں ولا افراد میں دوسرے برجوں ہے وابسۃ لوگوں کے مقابلے میں ایک دوسرے سے نباہد ہوئی ہے۔ اس لحاظ ہے میں ایک دوسرے سے نباہد ووسرے سے نباہد موزی ہوئی ہے۔ اس لحاظ ہے میں درشتہ نباہد موزوں ہے اور دلو مور کے درمیان از دوائی تعلقات خیشگوار رہیں گے۔ میں دونوں وقتی طور پر ایک دوسرے سے مطابقت رکھتے ہیں۔ اس لئے اگر ان دونوں کے درمیان از دوائی تعلق کی خیاد آیک دوسرے سے مجری عجت پر مجمی نہ ہوتو مجمی سے دونوں خیشگھار زندگی گزار کئے ہیں۔ از دوائی زندگی کامیاب ہوتی ہے۔

حوت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حرت مرد کی فطرت الدی ہے کہ وہ اپنی بیدی ہے والبار مجت کرنا جابتا ہے اور بہت کو جابتا ہے اور بہت کی جابتا ہے اور بہت کی جابت کا جراب دے لیکن واو بہت کی جابت کا جراب دے لیکن واو بہت کی جابت کی دیا شد رہتی ہے اور وہ وہ مورت ستنتبل کی دیا شد رہتی ہے جابت کی دیا شد کی بید اور وہ مان بہت کھویا رہتا ہے۔ وہ بردا کے جابت میں ہے بہت کہ ان دونوں کے اور وہ مان بہت کھویا رہتا ہے۔ وہ بردا جبت کی ہے بہت کے بیات کی مان کے بیات کی کامیان ہے۔ ہمان ہوتا ہے اور وہ مان بیات کی دونان کے بیات ہے ہم ہے ہوئے ہیں اس کے بید رشتہ شایع کی کامیان ہے۔ ہمان ہوتا ہے ہیں اس کے بید رشتہ شایع کی کامیانی ہے ہمان ہوتا ہے۔

حمل مرد کے ساتھ از دوا جی زندگی

اگر دونوں کی ہات پر اڑ گئے تو مشکلات پیدا ہو عمّی ہیں کیونکہ دونوں مندی ہیں گئی چونکہ ان دونوں کے حزاجوں میں اختلاف سے زیادہ اہم آ نگلی پائی جاتی ہے اس کئے ان کے لڑائی مشکرے خطرتاک حد تک نہیں جائنگتے۔ تو رہم و کے سیاتھ از دوارجی زندگی

قور مرد گرم بوشی اور میدی سادی رفاقت پند کرتا ہے۔ قور مرد خلوت کے علادہ مجی پیاد اور میت کا اظہار پند کرتا ہے۔ وہ زیادہ سے زیادہ میت کا طلب گار ہوتا ہے اور دلو قورت انبان دوست ہوتی ہے البت اس کا حزات گھڑی میں تولد گھڑی میں وات طلب ہوئے ہیں۔ وتل مطابقت نہایت سرد ہوتی ہے۔ بیارہ سرور میں مجی گرم جوثی کا حضر مفقود ہوتا ہے۔ ان کی حمت کے امکانات روش نہیں ہوتے ۔ سرد مبری زیادہ ہے۔

مترب مرد اور ولو گورت کے رو مان و محسوسات قابل آبول ہوتے ہیں۔ ان کے با اس تعلقات کار شاغرار اور دبنی مطابقت بھی انچی ہوتی ہے۔ بیاروسرور میں گرم جوثی پائی جاتی ہے۔ ان کی محبت کامیابی ہے ہمکنار ہو سکتی ہے۔ قوس سے محبت

عقرب سيدمحبت

قوس مرد ہے دلوجورت کی مجت پائیدار ہوتی ہے۔ ان کے باہمی تعاقات کار اقتصادر ڈئی مطابقت میں ہم خیالی کا عضر پایا جاتا ہے پیادومردر کے سلسلے میں بھی ہید ایک دوسرے پر بہت اعتد کرتے ہیں۔ ان کی عبت کا میالی ہے جمہیار ہوتی ہے۔اگرچہ تعوال ساتر بانی کا جذبہ منروری ہے۔ دلوکی از دواجی زئرگی

بہتے داو کے تحت پیدا ہونے والی مورش دومرے برجوں سے تعلق رکھنے والے مردوں کے ساتھ ازدواتی زندگی کس طرح بسر کرسکتی ہیں۔؟ اس کا احوال ڈیل شدویا جارہا ہے۔ جدری مرد کے ساتھ از دوا جی زندگی

یہ ایک ایما باہی رشد ہے جو برا ہ کاسے نیز خابت ہوگا۔ پنانچ یہ ازدوائی تجر بتھی ناکام بھی بوسکا ہے اور کامیاب بھی ہو سکتا ہے۔ اس رشد کی کامیابی کا اضحار اس بات پر ہے کہ فریقین کتی مجھداری کا خموت دیتے ہیں۔ اگر دونوں نے افہام و تھیم سے کام لیا تو بھاسہ آ رائی کی فضا پھو عرصے کے بعد قتم ہو جائے گی اور رشد میں استحکام بیدا ہو جائے گا۔ جدی مرد پر چیش اور جذباتی ہوتا ہے۔ کین اس کے ساتھ فیاض دل اور خیر خواہ بھی اس کے مقالے علی دانو تورت نسبتا منسف عراق کی ہے۔ حصل سے کام لین ہے۔ جدی مرد یہ پہندئیں کرے گا کہ اس کی بیوی اس کو والے افراد کچی مجت کے بغیر بھی خوشگوار از دوائی زندگی بسر کر سکتے ہیں۔ میزان مرو کے ساتھ از دوا جی زندگی

کوکہ شادی سے پہلے ان کی عبت پائیدار ٹیس ہوتی کیکن از دوائی نقلہ نظر سے ایک موزوں رشتہ ہے اور تمام علامات طاہر کرتی ہیں کہ ان دونوں کے ورمیان از دواتی رشتہ کا حال کو میں از دواتی رشتہ کا حال رکھیں گے اور ان اور تمام علامات طاہر کرتی ہیں کہ اور ایک دوسرے پر امتاد کریں گے۔ اس دشتہ کوکامیاب بنانے کے لئے بہر مال میزان مردکو اپنی زندگی شن قوازن اور ہم آ بھی پیدا کرتا ہوگی۔ میزان دھر ہر اگر اپنی دولا بیوی کے ساتھ برابری کا سلوک کرتا رہا تو چھوٹے چھوٹے اختاا فات کے باوجود ان کی مناتھ اور دوائی ٹرندگی میں مرد کے ساتھ واڑ دوائی ٹرندگی عشرب مرد کے ساتھ اڑ دوائی ٹرندگی

ایک عقرب مرد اور داد عورت جو آئی میں موت کرتے ہیں دونوں اپن زندگی سے مقاصد میں سرفہرست اسپنا کیرٹیر رکھتے ہیں۔ دونوں گھر کا تحفظ جاہیے رہیں۔ دونوں اسپنا خالمانوں کے بارے میں زیادہ فکر مدر رہتے ہیں۔ دو عورت ہمہ وقت ہرجید کی آیا آسانی محادہ کر لیتن ہے جبکہ عقرب مرد کوئی بھی اور کسی بھی تم کی تبدیلی باآسانی محادہ کیس کرسکا۔ دونوں اپنی ناطعی تسلیم کرنے میں دشواری محسوس

قوس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

FREE AMILYAAT

دونوں کی از دوائی زندگی خوشگوار جاہت ہوتی ہے۔ دونوں کہرے دوستوں کی طرح زندگ گزارتے ہیں۔ دونوں ہی تحرار کے فورا نبعث کم کہتے ہیں۔ ایک دوسرے کی خلطیاں فوراً مجلا دیے ہیں۔ قوس مور مفاہمت پند دوتا ہے بجکہ دلو گورت تبدیلی پندوائع ہوتی ہے۔ دونوں اس خصوصیت کے باعث خوشگوار باہمی از دوائی زندگی ہر کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ ماشہ ہو جاتا ہے۔ مجموع طور پر ان کی از دوائی زندگی کامیاب گزرتی ہے۔ جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

کو مورت اور جوزا مرد دونوں دوئی اور محبت کے قائل ہوتے ہیں۔ دونوں ایٹھے رفتن حیات دارے ہوتے ہیں۔ دونوں اعتمال پیند ہوتے ہیں۔ ان کی از دوائی زمرگ کا میاب ہوتی ہے۔

سرطان مرو کے ساتھ از دواجی زندگی

دونوں ایک دوسرے کی شبت خصوصیات کو مذاطر رخص تو ان کے باہی اختاانات بہت مارشی تا ان کے باہی اختاانات بہت مارشی تا بت ہوتے ہیں۔ وفو ل کو چاہئی کہ جب دونوں میں ہے کوئی ایک کی سرچ میں فرق اسے اس کے حال پر چھوڑ دیے کی بیکنگ مذاتہ وادعورت ماشی اور حال کی اجیت کی آباد میں کو فراسوش کرسکتا ہے۔ دونوں اگر جیون ساتھی بننے کا فیصلہ کر کس تو انہیں جا ہے۔ دونوں اگر جیون ساتھی بننے کا فیصلہ کر کس تو آئیس جا ہے۔ دونوں کا حیاب جیون جیزات کا مجمی بطور خاص خال رکھیں۔ کی صورت میں دونوں کا حیاب جیون میں خال واجیت ہو گئے: ہیں۔

اسدمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

دو مورت اور اسدم و کی رفاقت ای صورت مین کامیاب بابت بوسکتی ب که دونوں ایک دوسرے کی مننی خصوصیات کونظرا نداز کرتے رویں۔ داو مورت کا ذبحن عوبا غور ونگر میں معروف رہتا ہے لہذا بعض اوقات وہ اسد مردکی موجودگی مجی نظر اغذاز کردیتی ہے مالاکلہ اے معلوم ہونا چاہئے کد اسد مرد کبھی سے بات برداشت ٹیس کرسکا کہ اس کی موجودگی کوئی نظر اعداز کرے۔

سنبلہ مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

دلو اور سنبله کی بعض خصوصیات ایس بول بی ک دفور کی بنا پر دونوں میں رفاقت صرف ای صورت میں کامیاب طابت ہو سکتی ہے کہ دونوں میں بھی عجت ہو۔ و سے کامیاب جیون ساتھی سخوں میں وال ہوئے ہیں جو ایک دویرے کے لیے

محبت کرتے ہیں لیکن اس کے باو جود بعض بری ایسے بھی ہیں جن کے تحت پیدا ہوئے۔ https://www.facebook.com/gro/ps/free\_m\_v = ooks/

## 19 فروري تا 20 مارچ

اس مدت کے دوران میں پیدا ہونے والوں کا برت حوت ہے۔ وہ اپنی تاریخ پیدائش کے مطابق اپنا احوال پرمیس۔ حوت خواتین بھی اس سلسلے میں اپنی خصوصیات کا جائزہ لے کتی ہیں۔

تعارف

..... بلدُ استون بمحراح نيلم

سعد پھر ......م

برج حوت کی متوقع بیاریاں ۱۳ مکول کی بیاریاں۔ ۱۳ بیبیروں کی بیاریاں۔ ۱۳ نظام مضم کی بیاریاں۔

م پاؤل کی خرابی النگراین۔ حوت کے لئے موزوں میشے

± اواکاری\_

FREE LA'AAT BOOKS.....pdf

https://www.indebook.com/groups/free\_ml/yatcooks/

Pisces

صلاحیتوں کا سیح طور مظاہرہ کر سکتے ہیں۔ وہ لوگ بے چین 'بے تاب' مضطرب رہیے ہیں۔ حوت افراد میں خرد کا شدید احساس ہوتا ہے۔ حوت افراد پر خلوص ہوتے ہیں۔ حوت افراد میں جاہ طلی بالکل نہیں ہوتی ہے۔ صابر ایما تدار اور تنبائی پیند ہوتے ہیں۔ لا پروائئ فضول خریج سادہ اوجی اور موڈی پن ان کی کمزوری ہے۔ بیاوگ کھانے سے بهت دلچین رکھتے ہیں۔ بیافراد ہمیشہ فنون لطیفہ کی طرف مائل رہتے ہیں۔ان افراد کا جالیاتی ذوق بہت اچھا ہوتا ہے۔ یہ لوگ فنون لطیفہ کے دلدارہ ہوتے ہیں۔ یہ لوگ تنبائی سے نفرت کرتے میں لیکن بعض اوقات تنبا رہنا بھی پند کرتے میں بعض اوقات دوستوں کا انتخاب بلا سوہے سمجھے کرتے ہیں اور ان کو پر کھے اور آ زمائے بغیر ان سے جدرداندسلوک کرنا شروع کردیتے ہیں۔ برج حوت والے اس قدر وہین اور زیرک ہوتے میں کہ می کے بتانے سے پہلے ان کے مسائل کو مجھ لیتے ہیں۔ دوسرے ك مسائل عل كرف مين بهي ولچيلي لين بين برخ حوت والول كو آرث موسيق مصوری اور شعرو شاعری سے ممری دلچیں ہوتی ہے۔ حوت افراد اپلی رہائش کے لئے تنگ اور چھوٹے گھروں کو پہندنہیں کرتے۔ بڑے گھروں کا حصول ان کا مقصد ہے۔ . ر عدد افراد تبارتی کامول کو پند کرتے میں کوئکہ بیکام ان سے مطابقت رکھتے میں۔ لله لوك تجالي عن لكاو ركع إن - وت افراد كو جائ كدانا والى كاروبار كرني می ولچی لیس تا که سه اس می زیاده کامیانی حاصل کرسیس و حوت افراد کی مخصیت ایک انوکھا اثر رکھتی ہے۔ جو دوسروں کو متاثر کردیتی ہے۔ حوت افراد سر وسیاحت سے خاصی ولچین رکھتے ہیں اور سفران کے لئے ایک سروتفریح کی حیثیت رکھتا ہے۔ حوت افراد خوش اخلاق اور بمدردتم کے لوگ ہوتے ہیں۔ حوت افراد فضول خرچ بھی ہوتے یں خوب خرج کرتے ہیں۔ حوت لوگ بہت آئیڈ یلیک ملنسار اور دوست ہوتے یں۔ بدلوگ اصول اور شرائط کی ماہندیوں سے بے نیاز ہوتے ہیں۔ محبت میں بے اندازہ جذباتی، قابل محبت اور شیری سی مخن ہوتے ہیں۔ بیاوگ دوسروں کے معاملات میں وظل نیس وے۔ بدلوگ رکاوٹوں اور بندھنوں کو ٹوڑٹا پند کرتے ہیں۔ ان لوگوں 🛕 🛕 مین قوت برداشت کا فقدان ہوتا ہے۔ روحانی فرد آ سانی سے بن جاتے ہیں۔ اور بعض اوقات روحانیت میں اعلیٰ درہے بر فائز ہوتے میں۔ بدلوگ ماہیسیوں اور

این فرویرنس اینجسی درک اینجسی درک اینجسی درک اینجسی درک اینجسی درک اینجسی درک اینجسی در اینجسی -

بهترین رطان اور عقر بهترین کردند که بهترین کردند که بهترین کردند که در استان و تو استان که می ایران در ایران در می ایران در می ایران در می ایران در می ایران در ایران در می ایران در می ایران در می ایران در می ایران در ایران د

حوت کی شخصیت

برن حوت سے تعلق رکھنے والے افراد بھیشہ بی فرٹ انسان کی جمال کے دوروں ہوتی ہے۔ ان لوگوں عمل اللہ موجی ہیں۔ انجیں دوروں سے بے بناہ ہدردی ہوتی ہے۔ ان لوگوں عمل دوروں کی هدمت کا جذبہ بہت زیادہ ہوتا ہے۔ یہ شروت مند انسانوں کی هدمت کرے بہت زیادہ ہوتی اور دوحائی سرت محمول کرتے ہیں۔ قطری طور پر دعم دل موار مجمول کرتے ہیں۔ جوت افراد فر مانبرداز بجھمار مگر ہے معد نرم طبیعت کے مالکہ ہوتے ہیں۔ یہ لوگ آرام طلب اور شرمیلے محل ہوتے ہیں۔ جو اگر آرام طلب اور شرمیلے محل ہوتے ہیں۔ حوت افراد رقابت اور مقابلے سے گریز کرتے ہیں۔ میدوری اور مقابلے کا در حق ہیں۔ میدوری موجی اور حق ہیں۔ موجی اور مقابلے اور شرمیلے محل ادا کاری محمد کی دیگھ کر حق ہیں۔ موجی کی دیگھ کر اور کاری دورے افراد اپنی مذاواد صالاحیتین استعمال کرائے دورے افراد اپنی مداواد صالاحیتین استعمال کرائے دورے لوگوں کے کام کرتے ہیں۔ حوت افراد اپنی مداواد صالاحیتین استعمال کرائے دورے لوگوں کے کام کرتے ہیں۔ حوت افراد اپنی مداواد صالاحیتین استعمال کرائے دورے

کام میں پورے بوش وقروش ہے کام لیے بین اس اے تن دی ذبات محت اور پور من میں کور میں اس میں اور کا تواں کو فسول کا موں میں مناق میں کرتے ہیں۔ یہ وگ اپنی توانا کیاں اور طاقوں کو فسول کا موں میں مناق میں کرتے ہیں۔ فطری دحدل ہیں۔ ایک موت شریک کا رقابل احتاد اور میران ہوتا ہے۔ یہ موح بھر کا کا کری فرد الحسیت رکھتا ہو۔ کی کا کروری ہو الحق گا۔ ہوت افراد کی کے واقع ہو جائے کے بعد اس سے ناجاز فائرہ وراشت میں کرتے گا جو جائیاتی حس سے عادی ہو۔ وہ اس حم الیے افراد کی جب کو برواشت میں کرتے گا جو جائیاتی حس سے عادی ہو۔ وہ اس حم کے پیدوری کرتے ہیں۔ یہ بیشد تا برا احتیاد وروں کی احتیاب میں انہیں آگر کے بدوری کے احتیاب میں انہیں آگر کے بالے افراد اکر ہوت سے سال رکھنے والے افراد میں انہیں اگر کے بالے افراد اکر بھی انہیں اگر کے بیات افراد کا فلے یا تی بات سے کرنے کی کہائی گوزیادہ امیرت و سے سال رکھنے جو الے افراد کا فلے یا تی تجو ہے۔ حوالے افراد کا فلے یا تی تجو ہے۔ حوالے افراد کا فلے یا تی تجو ہے۔

نا كاميون كا جلد شكار موجاتے بين ين تجربات كے فئے محدوقت تيار رہتے بين-حوت افراد قربانی اور خدمت کا زبروست جذب اپ اندر رکھتے ہیں۔ برج حوت ے تعلق رکھے والے افراد این اردگرد بیٹے ہوئے لوگوں کو سنانے کے بڑے ماہر ہوتے ہیں۔ بدلوگ بمیشہ قابل اعتاد دوستوں کی طاش میں رہتے ہیں۔ حوت افراد امن بدند ہوتے ہیں۔ صاف باطن صاف كواور قابل اعتاد ہوتے ہیں۔ بدلوك زعركى کو ہر حال میں قبول کر لیتے ہیں۔ بدافراد بڑے مافظ ہوتے ہیں۔ اور کوئی ایس بات منیں کرتے جس سے دوسرے لوگوں کے جذبات کو تفیس مینچے۔ حوت افراد اپنی تعریف پند كرتے بيں - بيلوك بهترين مهرمان ابت موتے بيں -حوت افراد او فيح خيالات کے مالک ہوتے ہیں۔حوت افراد سروتفریج کے دلدارہ ہوتے ہیں۔سیر وتفریج سے أنيس مرت عاصل ہوتی ہے۔ حوت افراد سيد مع ساد مع بدرد رحمل اور مهريان لوگوں کو پہند کرتے ہیں۔ شریع من اور ذہین لوگوں کے متوالے ہوتے ہیں بدلوگ بهت حساس اور رحمل موت ميں - يدلوك جذباتى عراجيدائر يدر اور تعليدى موت میں۔ حوت افراد ڈرامہ نگار بنے کی پوری بوری صلاحیت رکھتے ہیں۔ ان پیشوں کو اظتیار کرے بیشبرت اور خاطر خواہ فائدہ حاصل کر سکتے ہیں۔ اکثر وبیشتر حوت افراد این گرے عادہ اور کہیں آ رام اور امن وسکون محسوس نہیں کرتے ہیں۔حوت افراد بعض اوقات تو ائتالي بالمقصد بوت بي بعض اوقات ان كي خود اعتادي سلب بوكرره جاتی ہے۔ حوت افراد دوہری فطرت کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کا طرزعمل بہت پیچیدہ اور برسرار ہوتا ہے۔ بدلوگ بعض اوتات ایس باتوں کو راز میں رکھنے کی کوشش كرتے بيں جن كى اصل ميں كوئى اجميت نبيس ہوتى ہے۔ اگر حوت افراد كو اشتعال دلائي جائے تو وہ نورا غيظ وغضب ميں مجرجاتے ہيں۔ ان لوگوں كا مقدر اكثر ان كا ساتھ نہیں دیتا۔ اور قسمت کے معالم میں شوکر کھا کر گر جاتے ہیں۔ برج حوت سے تعلق رکھے والے افراد کنجو البیں ہوتے۔ یہ برے فیاض اور دریا ول ہوتے ہیں۔ حوت افراد بامروت خوش مزاج وخش اخلاق اور نرم دل موت مين- حوت افراد ر جوش جذبات کے مالک ہوتے ہیں اور زبروست قوت ارادی کے مالک ہوتے ہں۔مضبوط ٹھویں معظم ارادوں کے بھی مالک ہوتے ہیں۔خوت افراد اپی مشاء کے s/free mlivatoooks/

ایک دومرے سے جوہری طور پر متضاد ہوتے ہیں۔ اس کئے حوت افراد کے اندر مجی بیک وقت دولہریں چکتی رہتی ہیں۔ کملی اور مادی زندگی کے نقاضے کچھ اور ہوتے ہیں۔ جبکہ دشنی اور جمالیاتی زندگی کو زیادہ پند کرنے والے ان نقاضوں پر پورا نہیں اتر سکتے حوت افراد کے ساتھ بھی بیکی کچھ ہوتا ہے۔ بطور ایک انسان انہیں سابق زندگی مرکز فی پرتی ہے۔ زندو رہنے کے لئے جدوجہد کے اینے کوئی راست نہیں ہوتا۔ جب مرکز فی پرتی ہے۔ زندو رہنے کے لئے جدوجہد کے اینے کوئی راست نہیں باتا۔ وہ جو کچھ بھی کرتا ہے اس پر اسے امتاد تہیں ہوتا کیونکہ دولت کمانے یا شہرت حاصل کرنے کو وہ نشیاتی طور پر درست نہیں سمجھتا۔

ماہرین نفسات کا کہنا ہے کہ حوت افراد دوہری زندگی گزداتے ہیں۔ ان کے اعدر ہر لیے ایک محکف جاری روئی ہے۔ اس برن کے تحت پیدا ہونے والوں کا نشان دو محیلیاں ہیں جو ایک دومرے کی خالف سنوں میں سفر کرتی ہیں۔ یہ نشان علاقع طور پر حوت افراد کی متناد اور دوہری نفسیاتی خضیت کی نشاندی کرتا ہے۔ اب ہم کم کورہ خاظر میں اس بات کا تجزیر کر ہی گے کہ حوت افراد کی نفسیاتی خصیت کی سے ہیت تر کیکی میں کون سے عناصر خصوص انہیت رکھتے ہیں۔

حوت کا روحائی جذبہ

برج حوت کے زیر افر افراد درومانی مسراق کے حصول کو بہت زیادہ ایست درج میں۔ دو ایسا کرج کرتے تھے دیے جس جس شی آئیس مادی فوائد خواہ کم بول کین ایس کی ایسا کی ای

لانطلق کا جذبہ انسان ایک ساتی جانور ہے۔ وہ ایک معاشرے کی صورت بیں مظلم ہو کر رہتا ہے۔ کسی معاشرے کی تھیلی ہائی مغادات کی ایم آئی پر استفارات وہا مغادات نیادی طور پر مادی ہوتے ہیں جس کے لیں چلت انسان کے زند و سے'' مغادات نیادی طور پر مادی ہوتے ہیں جس کے لیں چلت انسان کے زند و سے''

خوشحال بنند اور ترقی کا جذب کار فررا مونا ہے۔ حزت افراد می معاشرے کا ایک حسہ وحرتے ہیں کین وہ خوشحالی اور محض آگے بڑھنے کو زیم کی کا حرک میں بناتے۔ ہی وجہ ہے کہ دوہ کسینے کردو پیش میں رونما ہونے والے واقعات سے الاتعالٰی کا روبیہ اپنا لیتے ہیں۔ عام حالات میں لوگ جن ہاتوں پر خوش یا کہیدہ خاطر ہوتے ہیں حوت افراد پر ان ہاتوں کا زیادہ افر نمیں موتا۔ اور وہ اسینے ظف پر کار بندر رہے ہیں۔

حت افراد می سابق القدار اور مروید اصولوں سے افرواف کا جو تعدیاتی دوسے

پیا جاتا ہے۔ اس کی وجہ سے وہ دوہرے برج کے تحت پیدا ہونے والوں کی طرح

زندگی تیس گراد سکتے حو سافراد کی تحصیت اس اعتبار سے بوری توانا ہوتی ہے کہ ان

کے اغر بیارانا پروش تیس پائی۔ عام جالات شہی لوگ جی پائوں کو اپنی عزت اور انا

کا سکتہ بنا لیے ' اینس حیت لوگ کی جائے تو وہ اسے نظر انداز کرد سے ہیں اور لوائی

کا سکتہ بنا لیے ' اینس حیت لوگ کی جائے تو وہ اسے نظر انداز کرد سے ہیں اور لوائی

جو سافراد کی ہے موثی کوش کو جائے تو وہ اسے نظر انداز کرد سے ہیں اور لوائی

بیٹس منز پائز تا ہے کہ وہ بردل ہیں۔ اہم بن نفیدیات کا کہنا ہے کہ حوت افراد بردل

میس منز بین تا ہے کہ وہ بردل ہیں۔ اہم بن نفیدیات کا کہنا ہے کہ حوت افراد بردل

وہ اس نظر ہے کہا کہ مرحم نہ اور ہے عزب کے سے اس اور اکرئی ایمیت ہیں رکتے

مرحک وہ تحقیل کو تک ہی تو ہیں کرے گا ۔ انافا ویک ہے ہی کرنا براخل ہے تو اس برائی کا

مرحک وہ قبل کی کہوتی ہے نہ کہ کہا کے کے دین کرنا براخل ہے کہا جا کہ نے کہ کے دین کرنا براخل ہے کہا کہ کے دین کرنا ہے کہ کے دین کرنا ہے۔

گائی دینے والے کی کہوتی ہے نہ کہ کہا گائی دینے والے کی۔ کیونکہ گائی دینے وال ایک ہے کونکہ کا ہے۔

گائی دینے والے کی کہوتی ہے نہ کہ کہائی سنے والے کی۔ کیونکہ گائی دینے وال ایک ہے کونکہ گائی دینے وال ایک ہے کونکہ کرنا ہے۔

کھلی آ نگھول کے خواب

حوت لوگوں کے بارے میں ماہرین نفسیات کا تجربے ہے کہ وہ بہت زیادہ عملی تیس ہوتے بلک ان کا ذہمی ہروقت منصوبے بناتا رہتا ہے۔ وہ ہر لیے ذاہسورت خطب و کیسے کے عادی ہوجے ہیں۔ ہزے پر منصوبہ تعبیر کرتے ہیں ۔ گئین ان پر عملدرا کہ کرنے کی کوشش نہیں کرتے ۔ حوت افراد کا ذہمی ہروقت معروف رہتا ہے۔ ان کی خواہش ہوتی ہے کہ وہ دنیا کو خوبصورت بنا کمی اور خود ائی زندگی میں خوشکوار تبدیاں رونا کریں۔ باہری نفسیات کا کہنا ہے کہ جو لوگ بہت زیادہ منصوبے بناتے ہیں وہ نفسیات کا کہنا ہے کہ جو لوگ بہت زیادہ منصوبے بناتے ہیں وہ نفسیاتی طور جبد کرنے ہی حوت منصوبے بناتے ہیں وہ نفسیاتی طور جبد کرنے کریز کرتے ہیں۔ حوت

اللہ کے جوڑے خوش آئد منصوبوں کے بجائے چھوٹے اور قابل عمل منصوبے بنائے جا کیں۔

الله كام برائكام كے بجائے برائے بہتر نبائج كاروبيا إنا يا جائے۔

اگر طویل بے ملی کے باعث تن آسانی کی عادت پیدا ہو چکی ہوتو اے شعوری طور برختم کرنے کی کوشش کی جائے۔

ا یہ کلیے ذہن نظین کیا جائے کہ کامیابی کے لئے تجربہ کاری ضروری ہے اور تر سید ن علی

تجربہ تمابوں نے نیس عمل سے حاصل ہوتا ہے۔ ایک وی کی کی کی بیدا کی جائے تا کداستامت سے کام کرنے کی راہ ہموار ہو سکے۔

حت افراد کی نفیات کا جو فاکداب تک ادارے مائے آیا ہے اس سے

ہا آسانی اندازہ انگیا جاسکتا ہے کہ اس برن کے تافی پیدا ہونے والوں کا دویہ خوداپنے

ہا ہے شمی کیما ہوگا۔ اگر اس مرحلے پر یہ بات کی جائے کہ حوت افراد خود کو بہت

الخوانداز کرتے این قویہ بات فکا تی پرجئی ہوگا۔ وہی گھکش اور متضاد اخبادی میں

زخد در ہے والے یہ افراد اسے فرادہ حبذباتی اور ساجی سائل میں کرفار رہیج ہیں کہ

انجی خوداپنے بارے میں موجنے کی فرصت میں ملئی۔ اگر ہم اہم بری نفسانے کی آراکو

زخر رکسی تو ہاہرین نفسیات کا کہتا ہے کہ حوت افراد خوراک پر بہت کم توجہ و سیے

مزفر رکسی تو ہاہرین نفسیات کا کہتا ہے کہت ہوئے ایس اور اس کا کہتا ہے کہت کی مال کا کہت کم تحرب اور دو قت

دمافی کا مم کرنے میں معرف ہوتا ہے۔ ایک حوت آر رائے اپنی تالیق کی کمس کرتے کو کھانا

ماف کے ایک دوحت میں جانے ہی میت اگل ذوق رحکت میں ایس میت خور ابنی کی زخرگ کی اولین ترجیات میں مثال میں ہوئے۔ اس طرح آرام کرتے وہد ورزش

کرنے دوا کیں کھانے یا ایک منظم فرزی کو رائے ہے اصوادی پر جوت آفراد بہت

کرنے دوا کیں کھانے یا ایک منظم ویوک اور ان کی جاسون پر جوت آفراد بہت

زیادہ تو جائیں کے مقالے میں جوت افراد خود کو سے سے زیادہ نظر انداز کرکے میں جی اور ان اس کا برجی می می

افراد عمل سے فرار کی ماہ اختیار کرنے کے لیے اپنے ذہمن کو ہر وقت نت سے خیال کے اپنے ذہمن کو ہر وقت نت سے خیال کے دام میں گرفتا ہوں۔ اس لیے ایک اندازہ ہو جاتا ہے کہ وہ فرو فرجی میں جاتا ہیں۔ فروشی کا احساس ان کے اغیر افتیت پیدا کردیتا ہے اور وہ بے چینی محسوں کرتے رہیے ہیں۔ ان کی بچھ بین میں آتا کہ مدہ اپنے خیال اور عمل میں کس فرح تو ازن اور مطابقت پیدا کریں۔ یہ تشاد حوت افراد کی کارکردگی پر منتی طور پر اثر اغداز ہوتا ہے اور وہ جذباتی عدم توازن ہیں بھی جالا میں۔ یہ تعاد علی بھراتے ہیں۔ یہ تعاد بھراتے ہیں۔ یہ تعاد بھریا ہے ہیں۔ یہ تعاد بھریا ہے ہیں۔ یہ تعاد بھریا ہے ہیں۔

سنتی بیندلوگ

علم النفسيات ك مطابق انسان ك تمام روية أيك دوسرے سے باہم پوست ہوتے ہیں۔ حوت افراد میں پائی جانے والی تسامل پندی کا بنیادی سبب سے نہیں ہوتا ہے کہ وہ کام کرنے میں و پہی نہیں لیتے یا دنیا اور الیے آگے ۔ انبیل کوئی غرض نہیں ہوتی۔تساہل پہندی کی اصل وجہ سے ہوتی ہے کہ و عمل 'مقالے اور سابقت سے خالف رہے ہیں اور اس سے گریز کرتے ہیں۔ جب کوئی فرد زندگی کی رزم گاہ میں اترنے کے لئے تیار نہیں ہوگا تو اس کے باس محض خیالی پاؤیکانے کے علاوہ کوئی دوسرا کام کیا رہ جائے گا۔ حوت افراد کے ساتھ مسلدید ہوتا ہے کہ جب وہ میحد میں كرتے تو اس كا جواز بھى الماش كر ليتے بيں۔ اپنى ب عملى كو درست ابت كرنے كے کئے دلائل بھی تلاش کر کیتے ہیں اور خود کو منطق کی رو سے بھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ ظرناک بات یہ ہے کہ حوت افراد اپنی تسابل کو کمزوری پرمحول نبیں کرتے بلکہ اس کے بھس خود کو ایک فعال اور متحرک انسان سیجھتے ہیں۔ ان کی سب سے بری رلیل یہ ہوتی ہے کہ وہ جس کام کو وینی طور پر پندنیس کرتے اے سرانجام نہیں دیجے۔انہیں بیسوچنا جاہیے کہ کہیں وہ ہر کام کو دبنی طور پر اس لئے تو ردنبیں کردیتے کہ بصورت دیگر انہیں اپنی تساہل ترک کرے محنت اور مشقت کے کرب سے گزرنا باے گا۔ حوت افراد تسائل بندی جیسے مبلک نفسیاتی رویے کو ماہرین کے درج ویل مدوروں پر مل کرے ترک کر عکتے ایں۔ OKS.....Off 🖈 اینے مزاج میں موجود شرملے پن کو دور کیا جائے۔

کرتے ہیں۔ انہیں خود بھی اپنی ہے عملی کا حساس ہوتا ہے کیکن پھر بھی وہ ایسی صورتعال سے بچنے کی کوشش کرتے ہیں جس میں انہیں جدوجہد کرنا پڑنے۔ تخفی علوم کے شائق

'وت افراد بھی افراد کھی علام کے بھی ہے دہ دوشین ہوتے ہیں آئیس اس دیہ سے مملیات اور دو ایک ایکے اور کا میاب
مملیات اور تعوید کنڈروں ہے بھی عموماً لگاہ ہو جاتا ہے اور دو ایک ایکے اور کامیاب
عال بن سکتے ہیں کیک دو ایک مجرم کی اطلاع بیانی اور سرالف آرائی کے پس مطرکو ایکی
طور پر کر سکتے ہیں۔ کیک دو ایک مجرم کی اطلاع بیانی اور سرالف آرائی کے پس مطرکو ایکی
شرح مجھے تک ہیں۔ حویت افراد کو طوت پسندی اور کورششن کے دورے پر جے رہے
ہیں۔ بلکہ بے کہنا کہ ایک محیفیت حویت افراد سے زیادہ کی اور پر طاری ٹیس ہوتی ہے۔
تیاب مبلکہ ایک محیفیت حویت افراد سے زیادہ کی اور پر طاری ٹیس ہوتی ہے۔
جاتے ہیں یا جمرزیادہ یا ہی کرنا چھوڑ درجے ہیں۔

دراس حوت افراد کردار می جو بنیادی تفاضہ بیا جاتا ہے وہ ایسے
موتھوں پر خاہر ہو جاتا ہے۔ کیونکہ حوت افراد دوسری طرف مجلسی زندگی دھوت ا
پارٹھوں اور تقریبات کی مجما مجمع س کو پشد کرتے ہیں کین ان کی ذات کے اندر جو
شام فرانگا کی مونی چہا ہوتا ہے وہ اس سے تبائی اور خوت کر بی کا مطالبہ کرتا رہتا
ہوئی ہے۔ ان کوتیائی کی آس و بیا میں جس میں کوئی مداخلت شام سے اتبائی اندے محسوس
ہوئی ہے۔ کین ملیونکی کی کیفیت ان پر زیادہ موسی تائم فیس دو کیا
ہوئی ہے۔ کین ملیونکی کی کیفیت ان پر زیادہ موسی تائم فیس دو کیا
تر کے میں کہ وہ اس طرح آ ایک اتباہ خار میں گر جا تیں کے دو بدر نے اللہ
آتے می ان کوتیائی سے فرح ہو نے گئی ہے۔ پھر حوت افراد کی قدرتی ساخت ایک
ہوئی ہے کہ دو بدر آنے دائے خطرے کا اصابی کر کئی ہے۔ چنا نچہ اس اصابی کے
مائی میں وہ تبائی کی ذھر کی چوز کر اچا تک ایک بار پھر مختلوں اور تقریبات کی دنیا ہی
وائیل لوٹ آتے ہیں۔

حت میں باہے جانے کی خواہش زیردست ہوتی ہے ، وہ مجت کے بدلے میں سے کچھ کرکتی ہے کین وہ جسی حبت باہتی ہے وہ آئی شدید اور غیر معمولی فوجیت کی ہوتی ہے کہ بہت کم مرواس کے قاشوں کو پورا کرسکتے ہیں چنا مجہ ہوتا ہے ہیں۔اس بات ہے شاہد ہی لوئی اختلاف کرے گا کہ اس صد تک خود کونظر انداز کرنے کا رویہ درست نیمن ہے گئن یہ حوت افراد کا ایک اججا کی مسئلہ ہے۔اس برج کے ذریر اثر افراد اس بارے میں جتنا شعودی رہیں ان کے حق میں اتا ہی بہتر ہوگا۔ قوت فیصلہ کا حامل

حوت افراد کے لئے کیساں نوعیت کے کام بھی اکتابث کا باعث ہوتے ہیں۔ وہ ہر کام کو دکش بنانے کے لئے سخت محنت کرتے ہیں۔ عملی نوعیت کے کاموں میں حوت افراد کی کارکردگی ہوسکتا ہے کہ تسلی بنش نہ ہو کیکن وہ خوش رہے ہیں وہ ا پیے کاموں کوخوش اسلولی ہے انجام دے سکتے ہیں جن کی تفصیلات پہلے ہے طے كردى كى مول اور أنين خودكو كى برا أورابهم فيصله ندكرنا برائ \_ الأران برهمل ذمه داری ڈال دی جائے تو ان کی کارکردگی بری مطحکد خیز ہوگی۔اس لحاظ سے قوت فیصلہ كرور ہوسكتى ہے۔ امور عامدكو انجام دينے كے معاطم من ايك اوسط حوت فردكى کارکردگی اچھی نہیں ہے۔ ان میں بیٹے رے کا رجان کام کرتا ہے اور وہ واقعات کو و کھتے رہے ہیں۔ اس میں حصد نہیں لیتے۔ ان کا نظریہ ہوتا ہے کہ جو کچھ ہو رہا گیے۔ ہونے دو۔ آخر سب محیک ہو جائے گا۔ حوت افراد کام نہیں کرتے لیکن بظاہر ایبا لا ہے کہ وہ کام کررہے میں اور کام یہ ہے کہ لوگ بے وقوف بن جاتے میں اور یکی سجمت میں کہ وہ واقع کام کررہے میں۔ گویا وہ توت فیصلہ کا سیح ادراک نہیں رکھتے ہیں۔ ایک سیاسی رہنما کی حیثیت سے حوت افراد عوام کے سامنے بلندوبا مگ وعویٰ كرتے جي كه وہ برمئله چكيوں ميں حل كرديں كے اوركوئي كام ايسانيس جو وہ نييں كريكتے جيں۔ ليكن جو لوگ انہيں جانتے جيں انہيں معلوم ہوتا ہے كہ ہاتھی كے دانت کھانے کے اور دکھانے کے اور ہوتے ہیں۔

ایے حوت افراد جو دریا کے بہاد کے ساتھ بہتے ہیں اور بے مقصد زندگی گزراتے ہیں وہ معاشرے میں قامل رقم ہوتے ہیں۔ وہ چنک بنداری طور پر پہند بدہ شخصیت کے مالک ہوتے ہیں اس کئے آئیں ایسے لاگ باآ سائی ال جاتے ہیں جو ان کی مجر پور مدد کرسکیں۔ جب آئیں سہارا ل جاتا ہے تو حوت افراد اور ذیادہ کا کئی اختیار کر لیتے ہیں اور اس طرح وہ اپنے فوادس کی دنیا میں محصوباتے ہیں۔ وہ صعیاری اور تمل اعداد میں کام کرنے کی بات کرتے ہیں گین اس کے لئے کوئی جدوجہد ہیں

ے کر ایک حوت خانون کو آئیڈیل بہت کم ملا ہے اور اس کو اپنی روبانی زندگی ش مسلس مالیسیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے جوت ورت چاہتی ہے کہ وہ اپنے شہر کی یا اپنے مجیوب کی ساری توجہ کا مرکز بنی رہے۔ اگر ایسا نہیں ہوتا تو وہ زیادہ عرصہ تک۔ ساتھ نیس دے تئی۔

جہاں تک جذباتی اور دی پیلو کا تعلق ہے جوت مرد اور خوا تمن صرف اس جہاں تک مطمئن رہ کتے ہیں کہ جب تک ان کے کاموں اور ان کے مواری کی تعریف کی جاتی رہے۔ وہ اپنی تعریف سے بہت خوش ہوتے ہیں اور اس طرح ان کی حوصلہ افزائی ہوتی ہے۔ افزائی ہوتی ہے۔

ر کی مورد پر حت افراد استین محمرے مجت کرتے ہیں اور اُٹین اپنے کر اور اہل و میال پر ناز ہوتا ہے وہ اپنی اور دکھ کے سب بڑی کرنے کے لئے تار رجے ہیں کین اپنی مجت کے جاب میں اُٹین وہ بدائین ملنا جس کی وہوتی رکھتے ہیں۔ حوت افراد عام طور پر بوصاب میں محسوں کرنے لگتے ہیں کرکسی کو ان کا حیال ٹین

خود ساختہ خوابوں کے اسیر

حوت افراو دیا کے بارے میں دو زیادہ بالس جوت ہیں۔ و دیائیق قامن اور املی شعور کے مالک ہوتے ہیں۔ ایک طبقی اور باشعور انسان اگر مملی نہ ہو تو دہ نفسیاتی طور پر خود کو ای فات کے اندر متعید کر لیتا ہے۔ حوج افراد بائٹ ہیں کہ کامیابی کمیے عاصل کی جاسی ہے گئیں وہ کامیابی کے حصول کے لئے بعد جبد میں کامیابی کمیے عاصل کی جاسی ہے گئیں وہ کامیابی کے حصول کے لئے بعد جبد میں کرتے ۔ اس کے بتیے میں ان کے اندر جو احساس محروی پیدا ہوتا ہے وہ وہ بیس خوت زدہ کردیتا ہے خود کا احساس افیس خاری دنیا ہے خوک رابطہ قائم کرنے فیس خوت عام طور پر دیما میل ہے کہ اس برت کے زیر اثر افراک سرگرم ہیا ہی زندگی فیس حاصل کرنے کے بیائے میونی امیر بی بیدا کر لیتے ہیں اور حق کا ماسیات کر اس ماس کرتے کے دوروائی کا میسوں سے سیت حاصل کرتے کے بیائے میونی امیر بی بیدا کر لیتے ہیں اور حق کئی کا سیداں سے سیت

اہرین نفیات کے تجزیے سے معلوم ہوا ہے کہ حوت فرد درول بین تبیل

ہوتا کین ان کی اکثریت خود کو اپنے خول میں بند رکھتی ہے اور خواہش کو خبر بنائے کے دوسیے کا مظاہرہ کرتی ہے۔ کے دوسیے کا مظاہرہ کرتی ہے۔ حوت ادب خود کو برسوں مگر کی چار دیواری میں اس خیال کے تحت محدود کر لیتا ہے کہ دوہ اپنے خاول کے لئے مواد اور بلاٹ کی حالم کررہا ہے گئی دو حقیقت میں اس کا خیال ہوتا ہے اور اس عل سے اسے کی حتم کا گلیتی مواد ماس خیریں موتا نے خواہد کی حرم کا گلیتی مواد ماس خیریں موتا نے خواہد کی حرم کا حال ہوتا ہے۔ کے متاس موتا ہے۔ آئر اوکی کی بشدری کے علم مروار

کاروباری کامیاب حکمت عملی

حوت کی کامیابی کا دار ایک ایک جگد کام کرنا ہے جہاں آپ کی حساست اس سے برطاف ہونے کے جہائے آپ کے کام میں ممروموان طابت ہو اس کا بالحوم مطلب ایک محلق میدان ہے آگر حوت افراد کھی مالیات پہنشگ مناش اور میڈیشن میں اپنی کلیتی صلاح و کا بہترین مظاہرہ کر سکتے ہیں۔ جہال کے اوگ آپ کی جب افران کرتے ہول اور جہال آپ کو ایٹ خیالات کو کملی جامد مینانے کی کملی

چھٹی دے دی گئ ہو۔ ایس کمپنیوں سے ج کر رہیں جو اپنے اصول وقواعد بریختی ہے عمل كرتى بين اور جدت پندى برگز برداشت نبين كرسكتى بين ـ اس ك ساته اى وفتری سیاست اور ایسے تاجروں سے پربیز کریں جو آپ کی صلاحوں کا استصال كرتے ہيں۔افتدار كے كھيل ميں آپ كى توانائى ضائع موجائے گى اور آپ كى تخليقى صلاحیت کا رخ مر جائے گا۔اس کی بجائے مقابلہ آ رائی کی فضاحتم کرے اس ماحول میں یا کیزگ پیدا کریں۔ جس نے آپ کی صلاحیتوں کو بناہ کررکھا ہے اور کارکن ساتمیوں کے بوشیدہ مقاصد کو سجھنے کی کوشش کریں ایسے دوستوں اور مالکوں کا اجتاب كرين جن كا ديني رجان شبت مواور جوآب كى كوششوں كى بمت افزائى كرسكس \_آب ایک محلی فضا اور ایسے ماحول میں پن سکتے ہیں جس میں غیرضروری یابندیاں نہ ہوں' اور آپ کے کام کی تعریف کی جائے۔ حوت کے پندیدہ پیٹے تیل پر نیوم اور فلم المسرى بي - الكومل اور نشه آور جيزول يرجمي حوت كى بادشاب بوقى ين كين ان پیشوں میں کام کرنے کے لئے خود علی کی ضرورت ہے۔ کیونک حوت افراد شراب اور نشہ آ ور اشیاء کا بہت جلد شکار ہو جاتے ہیں۔ ڈاکٹری کا پیشہ بھی بہت اچھا رہے گا کیونکہ دوسروں سے ہدردی کرنا آپ کی فطرت میں شامل ہے۔ فیشن اور حسن کا گلیمر فلیلڈ خواہ تھیٹریا کسی اور صورت میں ہو حوت افراد کے مرغوب ترین پیشے ہیں۔حوت انرادفن شفاء (طب المين برى تمايال حيثيت ك مالك موت مين وه ببت اجمع السستركزو ميكينك ديرائز فاورسك پيرن ميكرز سينسك ميخر نبسي رضاكار مصنف، ایشر ایسٹر ایم کچرسٹ اور جانوروں کی برورش گاہوں کے تگران بن سكت میں۔ اوسط درجہ کا حوت مختی فرض شناس اور اسینے پیٹے سے وفادار ہوتا ہے۔ وہ تفسيلات يربرى توجه ع فوركرتا ب اورلوكول ع كام لين كى صلاحيت ركمتا ب کین پیرن بنانا اور سائنس آلات ڈیزائن کرنا ان کا دلیسپ مشغلہ ہوتا ہے۔ خوت افراد کے ذمہ اہم کام اور فرائض سیرد کئے جاسکتے ہیں۔ جولوگ حوت کے تات پیدا ہوتے ہیں وہ است کام میں جدت بیدا کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔حوت افراد جب اپنا کاروبار کرتے ہیں تو بوے خائف رہتے ہیں۔ وہ اپنی اقتصادی ترتی میں خود رکاولیں پیدا کردیے ہیں۔ ال کی شخصیت اس من کی ہوتی ہے جو صرف شراکت میں

ان کامیاب رہتی ہے۔ تعاون کرنا ان کی فطرت میں وائل ہوتا ہے اور اگر ان کو درست کا دو اور کا ساتھ ہے۔
درست کا دو اری ساتھ بل جائے تو وہ ان کی صلاحیتوں ہے بہت فائدہ اشا سکتا ہے۔
الی امور میں آپ بعض اوقات کا بیٹ شعار اور پیض اوقات جذباتی تربیک میں آگر
کی لگے لئے بین جائے ہیں۔ آپ فطری طور پر کتابت شعاری کے اصواد پر جنگ کرتے
ہیں گئیں پیض اوقات ان کے ظاف روشل کردیتے ہیں۔ آپ کی بالیاتی کا بہائی کا اصلاح ماز ہیں کہ آپ اپنی دولت ہے نوب فائدہ اشانا جائے ہیں اور بیستعد بہت
اصل ماز ہیں کہ آپ اپنی دولت ہے نوب فائدہ اشانا جائے ہیں اور بیستعد بہت
کرنے اور داششندی ہے مرباید کاری کرنے ہے بی عاصل ہو سکتا ہے۔ بیش حوت
افراد قمار بازی یا شد لگانے یا دوسرے قیاس آرائی کے کا موس میں مصرف رہے ہیں اور اور گئی ہو جائے
ہوئے ہیں۔ اس وجہ ہے بہت ہے واقف کار اور دوست آپ کے گرو جنع ہو جائے
ہیں ایس اس وجہ ہے بہت ہے واقف کار اور دوست آپ کے گرو جنع ہو جائے
ہیں ایس اس وار ایکانی ختائم

و الراق المحتمل المواقع المستلم موقع بين و و برى توج عام كرت بين ادران الموان الموان على المرت بين ادران الموان الموان على الموان على الموان الموان

کرلیے ہیں اور ایک روبوت کی مہارت محت کیان بے حمی کے ساتھ اس کام کو پورا کرے ہیں۔ اس لیے صرف ان کا جم مورف کار ہوتا ہے جگا۔ وہ خود کہیں اور ہوتے ہیں۔ اس لیے صرف ان کا جم معروف کار ہوتا ہے جگا۔ وہ خود کہیں اور ہوتے ہیں گئیں رہ سکتا۔ ایک وقت ایا آتا ہے ہیں۔ وہ فیر مورخ کا طور پر ہیا کہ کرانے نا ایک اور ساتیوں کو ورف جرے ہیں ڈال ویتا ہے کہ انجہا جناب شدا صافقہ۔ کل مارتات نہیں ہوگی آپ سب کی مجت اور استان کا بہت بہت شکریہ۔

حوت کارکن یا ملازم کے لئے پیشہ اور شخواہ زیادہ اہمیت نہیں رتھتی۔ وہ انٹرویو کے دوران انجی تنخواہ اور بونس کا مطالبہ کرے گا اور اے تتلیم بھی کروالے گا' کیکن اگر کاروبار مندا چل رہا ہواور اس کی تخواہ میں کٹوتی کردی جائے تو وہ اے یکسر نظرانداز بھی کردے گا۔ حوت افراد مادی سولتوں پر سودے بازی نبیس کرتے۔ وہ کم پیوں پر گزارہ کر لیتے ہیں لین صرف اس صورت میں کہ جب انبیں ایدازہ ہو جائے کہ بونت ضرورت اپنے اوارے سے کچھ قرض کی سوات مل جائے گی کے حوت افراد کو شریک کاروبار بنانے کے لئے بہتر ہو گا کہ آپ مالی معاملات دوسروں کے سیرا كردين كيونكه حساب كتاب اورآ مد وخرج اليها معالمه ب جواس كي بس كانسيس وه فیاض بھی ہے اور لا پرواو بھی۔ وہ بچت بھی کرنا ماہتا ہے اور نسول خرج بھی روپید پید ہاتھ میں آتے ہی اس کے كردار كابي تضاد ظاہر ہونا شروع ہو جاتا ہے۔اس كى طبیعت میں ہدروی کا جوجذب بایا جاتا ہے وہ تناضا کرتا ہے کہ دوسروں کی شکیف اور قربانیوں کا خیال رکھے بغیر محتاج کی مدد کی جائے البتہ شراکت کے فند کا اعلام حوت افراد کے ہاتھ میں دینا نہایت فطرناک ثابت ہوسکتا ہے لیکن یہ بات بھی اٹن جگہ درست ہے کہ وہ جان بوجھ کر آپ کو مالی انتصان نہیں ہونے وے گا۔ بلکہ جب فنڈ کی کمی ہو گی تو وہ بھی افراحات کا تنسی نہ کسی طرح انتظام کر لے گا' لیکن جب کاروبار ترتی بر ہو گا اور آیدنی وافر ہورہی ہو گی تو ، و تگ میں آ کرفشول خرجی کا مراکب بھی

آپ کا حوت شریک کار بردا شریف اور تائل اظهار انسان ہے۔ وہ خود مجی دوسروں پر مجروب کرتا ہے اور اس مجروب کی ویہ کے کراڑو نقسان میں کئی گرفتا ۔ وہ اگر چہ لوگوں کے ایسے برے ہونے کے بارے میں مہت کی اعمادہ لگاتا ہے۔

سجمتا ہے کہ غلطیاں اور کوتابیاں کرنا انسان کی قطرت ہے۔ اس لئے وہ عموماً غلطیاں معاف کردیتا ہے اورغلطیوں کا ارتکاب کرنے والے سے زیادہ سخت سلوک نہیں کرتا۔ وہ آپ کی کوتابیوں سے بھی واقف ہوگا' لیکن آپ پر تقید نیس کرے گا۔ بلکہ جن باتوں کا دوسرے بنظر بنا دیتے جی وہ انہیں اہمیت نبیس دیتا۔ تجارت اور کاروبارے مجی حوت افراد کو اچھی خاصی مناسبت ہے کین ان کے لئے بیضروری ہے کہ وہ اپنے زرفيز تخليل كا رخ واضح بدف كى طرف ركيس كين حوت افراد مين بدرجان بإيا جاتا ے کہ جب ان کے ذہن میں کوئی نیا خیال آتا ہے تو وہ نورا اپنا رخ بدل ویتے ہیں اور ملےشروع کے ہوئے کام کی طرف ے غفات برتے لکتے ہیں۔خواہ بیاکام زیادہ بہتر بی کیوں نہ ہو۔ حوت اس فتم کے لوگوں میں سے بیں جو ایک ہی وقت میں دوکاروبار کر سکتے ہیں۔حوت افراد ہرفتم کی انجنسی چلانے کے لئے بھی موزوں ہیں۔ ال ك علاوه حوت افراد محتلف مصنوعات ك سليل بين سروس فراتهم كرن كا كام بهي كريكة بير- حوت افراد جب دوسرے لوگوں كے مسائل حل كرتے بيل تو ان كى صلاحیتیں اس ونت عروج پر ہوتی میں کین ایے موقعوں پر انہیں سخت قتم کے دباؤ ہے محفوظ رکھنا ضروری ہے۔ جب حوت افراد اپنا ذاتی کاروبار افتلیار کرتے ہیں تو وہ ال بيل اپني صلاحيتوں كو بہتر سے بہتر طور پر استعال كريكتے جي اور عموماً كامياب رجے ہیں۔ ایٹا کام شروع کرنے کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ وہ دوسرے لوگوں سے معاملہ کرتے میں اچھے ہیں۔ اس کے علاوہ حوت افراد تعلقات عامة ساسات اورسوشل ورک کے میدانوں میں بھی کامیاب ہو سکتے ہیں۔

سیامیات اور مون دادت کے سیودول میں ہی وجیاب ہو ہے ہیں۔ غذائی اشیاء کے کاروبار میں بھی حوت افراد موزوں ہو کیتے ہیں۔ کیونکہ ان میں ایک ایک چھٹی حس موجود ہوتی ہے جس کی مدد سے وہ مید معلوم کرسکتے ہیں کد کس وقت کی خملے کی خذائی اشیاء کی مانگ ہے۔ حوت کی خملے کی زندگی

عت (مجلی) کی تخلیق اس لئے کی گئی ہے کہ دنیا اسے شراب کا ایک بڑا پیال نظر آتی ہے۔ اس میں کوئی شک نمیں کہ دوا ہے دوستوں کو اس وقت پیچان لیآ کے جب ووالے نظر آ جائے ہیں کئی وہ اپنے انسورات کی خوبصورت دنیا ہے لطف اندوز ہوتا رہتا ہے' کئین جب زندگی کا اے کوئی صدمہ پنچتا ہے تو وہ ہمت بارونا ہے' ت سے فرار

ایل جنس مخالف کی طرح حوت مرد بھی اینے خیالات کی دنیا میں ملن رہتا ب اور الف ليلوى تصول اور وكورين ميلودرامه ك بين بين واقع ب- وه يونانون ك بيس ويدتاكى طرح عيش وعشرت كا دلداده موتا ب اور جيشه قد فيم حوتول ك در بے رہتا ہے۔ خواہ ان کے حصول میں کتنی ہی دخواریاں پیش آ کیں وہ آ کے ہی برهنا چلا جاتا ہے؛ بشرطیکہ بیاس سے وقتی جذبات کی تسکیس کر مکیس \_ بیخف جنسی امتبار ے اذیت پند ہوتا ہے۔ وہ زبان درازعورتوں کی طرف مال رہتا ہے تا کہ وہ این بدسلوکی اور طعن و تشنیع ہے اس کی زندگی حرام کردیں۔ علاوہ ازیں بیدایس چیزوں کے يجي زورتا ہے جن كو حاصل كرنے كا كوئى امكان نبيس موتا ہے۔ لبذا وہ اپنى سابقه محتیٰ کا و کر کرے آئیں جرتا رہتا ہے۔ حالانکہ بیخواتین زیاد ور اس کی وسٹرس سے الإجرابي مردكاسب سے زيادہ خطرناك رجان فراريت بدى سے جس كى وجه ے سیمکن مے وہ شراب کارسیا ہو جائے۔نشرة ورادویات استعال کرنے سگ یا جنس بدراہ روی کا شکار ہو جائے۔ حقیقت سے کدوہ ہراس چیز کو پند کرتا ہے جس کے ذریعے وہ روز مرہ زندگی کے تکنح حمّائق ہے فرار حاصل کر سکے۔ علاوہ ازیں مسٹرحوت ایک جیسے حالات سے بہت جلد تنگ آ جاتا ہے۔ یبی وجہ ہے کہ وہ اپنی بوریت کو فتم كرنے كے لئے بميشكى نى چيز كى الماش ميں رہتا ہے۔اس كے مزد يك خوشى كا الصور یہ ہے کہ جب اس کے جذبات مجاز کتے موں تو وہ مدموش مو کر نیند کی آغوش میں جلا

جائے۔ میٹونس بالعوم اخلاق باختہ ہوتا ہے اور اس وجہ سے اس کے تعاقات کشیرہ رہیج ہیں۔ وہ دسوکہ باز اور بے وفا ہوتا ہے اور اس کی جذباتی اور جنسی حساسیت اس کو اپنے مقاوات کے لیے جم کر دہی ہے اور وہ اپنے وعدے جول جاتا ہے۔ اگر چہ اس مختص میں جنسی خالف کو اپنی طرف ماک کرنے کی زیروست کشش پائی جاتی ہے۔ اس مختص میں جنسی خالف کو اپنی طرف ماک کرنے کی زیروست کشش پائی جاتی ہے۔ وہ اس وقت تک زمین پر اپنا سر پکڑے بیٹیا رہتا ہے جب تک کے طوفان گزرمہیں جاتا بے لین ایک عملی بسلد کرنا جس سے حقائق کی عملی دھوپ نکل آئے اس کے لئے مكن مبيل موتا بي ميلي كوئى بايندى يسندميس كرتى باور يقينا اس بايندى كا وه اس وقت تک برانبیں مانتا ہے جب تک بداس سے تھوڑی می خواب و کیفنے کی صلاحیت تھی چھین نبیں کیتی ہے اور وہ تشدو پیند مبیں ہوتا ہے۔ دوسرے اس کے روبیر پر ہنگامہ بریا کردیتے ہیں' لیکن وہ ان کوسر پرستانہ انداز میں دیکتا رہتا ہے۔ اس کے ذہن میں میہ بات موتی ہے کہ لا معیاں اور مجھر اس کی بڈیاں تو رسطتے ہیں لیکن انصاف سے ات کوئی نصان میں بینے سکتا ہے۔ بیابھی ممکن ہے کہ جب دوسروں کے چرے غصے ے سرخ ہورہے ہوں تو وہ اگرائیاں لے رہا ہو۔ لیکن اب یہ خیال ترک کردیں کہ اے غصہ دلایا بی مبین جاسکتا ہے۔ وہ اتنا شریف میں ہوتا ہے کہ اگر اس کے ایک گال برطمانچه مارین تو وه دوسرا بھی پیش کردے ۔ اس کا رڈمل جسمانی نہیں ہوتا ہے بلكه طنرية زبان مونى ب- وه بعض بتخب الفاظ بدوسرول كوجرت كرد عرب اور اینا زہر چیوڑنے کے بعد وہ اس طرح مسرانے لگتا ہے کہ آپ کو جرت ہوتی ہے کین اگر و و تعوزی سی بھی مزاحت کرے تو معاملہ رفع دفع ہوتا ہے اور ووسرے لوگول کواے سمجانے ہے کوئی فاکر وہیں ہوگا کہ وہ اس داہمہ کوترک کردے۔اے يقين ہوتا ہے کہ وہ 21 سال تک زندہ رہے گا۔ تو چرایس کے خواب کو درہم برہم کرنے ہے کیا فائدہ ہوگا۔ بہتر ہوگا کہ وہ بھی اس کی پرواز تطلیل کے ساتھ بادلوں میں اڑنے لكين بيان تك كه وه اس ستار بي يتي عائين جي صرف ويى و كيوسكا ب-ان کومعلوم ہے کہ اس مقام تک مجھی نہیں پہنچ سکیں گے۔لیکن میسٹر بودا عالی شان ہوگا۔

روحالی طرز قلر
کیکی عد مرد فطری طور پر بدادگش بوتا به اوراس میں ایک مخصوص حم
کی جاذبیت بوتی ب اس لئے کی خاتون کے لئے عدت مرد کی عزاصت کرنا بدا
کی جاذبیت بوتی ہے۔ اس لئے کی خاتون کے لئے عدت مرد کی اس طحت کرنا بدا
مشکل بوجاتا ہے۔ آگر اے تجرک والے جائے تو عدت مرد کی آسموں میں ایسا تاثر پیدا
ہو جاتا ہے کہ تجرک دال الزکی خود کو تجرم خیال کرنے گئی ہے۔ وہ اس حم کا مرد ہوتا
ہے جوائی تجد ہو ترکس کے مجاول کا سب سے بدا گلاست چش کرتا ہے۔ جن کو گئی
دیشار کا مختل کو اس کے مجاول کی سب سے بدا گلاست چش کرتا ہے۔ جن کو گئی
دیشار کرتا ہے۔ جن کو گئی

لکن چونک میہ بروقت اپنے خوابوں میں کھویا رہتا ہے اس لئے صنف تازک جلد ہی اس سے بیزار ہوجاتا ہے۔

اس مخف کے لئے زندگی بڑی شخصہ جان پر جیش اور دولد خیز ہوتی ہے جس کا سب یہ ہے کہ وہ اپنے دل میں اس بات سے خوش ہوتا ہے کہ وہ ایک بندگی میں رہتا ہے جو اس کی خود ساختہ ہے۔ علاوہ از یں وہ اپنے بر سرمال تعلیان اور وجدان سے گزرتے ہوئے وقت کا اغمازہ لگا گیتا ہے۔ موت کے خیال ہے وہ چیک گرتا ہے۔ لیکن اس کئے مجرکی بیداری ہے اس کے ارادے میں حزید پھٹکی پیدا ہو جاتی ہے کہ آئی " زندگی کو تاحد اسکان بر جوش رکھنا جائے۔

برن حوت کے زیر اثر مردوں میں بدتوت پائی جائی ہے کہ دو دینا کی تقدیم بدل ویں۔ ساست بھی ایک ابیا میدان ہے جو طالات کا دھادا موڈ سکتا ہے۔ یہ جان کر بالکل جیرت نمیں ہوئی جائے کہ حوت مرد ساست کے میدان کا دزار میں مجی فؤ حات حاصل کرنے کے ائل ہوئے ہیں۔ جاری واشکٹن واداشکوہ صدر سوبارتؤ' رضا ٹھا و پہلوی اور منل شہنشاہ ہایوں جیسے نامودلوگ حوت تھے۔ گفتگوکی عمبارت

حوت مرد برے جانب نظر اور متاثر کی شخصیت کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کی جسانی محت فیر معمولی انجی ٹیس موق کین ان کا جم بہت مناسب ہوتا ہے۔ چرے کے انش ونگار بہت دکش ہوتے ہیں اور کیکی نظر میں اوگ خود کو ان کے تحریم کرتار محسون کرنے لگتے ہیں۔ یرفن گفتگو میں باہر ہوتے ہیں اور اسپنے موقف کی تاکید حاصل کرنے کے لئے بوی مال یا تین کرتے ہیں۔ وہ جب کیا گئے ہرآ کے ہیں آ

پہروں پولنے چلے جاتے ہیں۔ ہاتمی کرنے میں آئیس پری لذے بلتی ہے اور ان کی خواہش ہوتی ہے کہ وہ مختلف موضوعات پر بجٹ اور مہاشتے میں معمروف رہیں۔ حوت مردوں کے اندر جائی کو پانے کی خواہش ہیشہ موجود رہتی ہے جو اُئیس بحث و تجیس پر اکسائی رہتی ہے۔ سٹیدگی کا روبیہ

برج حوت کے زیر اگر مردول بھی بدی طاقتور وہدائی صلاحیت پائی بائی

ہے۔ وہ اس مطاحیت سے بے پناہ فائدہ اٹھا تکتے ہیں کین ان کے لئے اسے سماب
صفت حزاج پر کالا پایا ہو گا۔ وجت مرد اس قرت کے باعث وہروں کو بدی آسائی
سے بھر لیے بیار۔ وہ وہروں کے امادوں کو بھانی لیے کا ملک رکھتے ہیں۔ ان کی بہ
مطاحیت آئیس بے شار خطرات اور انسمانات سے محفوظ رکھتی ہے۔ باہرین انشیات کا
ملاحیت آئیس بے شار خطرات اور انسمانات سے محفوظ رکھتی ہے۔ باہرین انشیات کا
کرا ہے جہ بھی اور کامیا ہی باآسائی حاصل کر کتے ہیں۔ وجت مردوں کو چاہئیہ
وقت میں زیادہ ودلت اور کامیا ہی باآسائی حاصل کر کتے ہیں۔ وجت مردوں کو چاہئیہ
کر وہ جب بھی اپنے لئے کی چھے کا انتظاب کر ہیں تو اس بات شعودی خیال کر گئیں۔
کر وہ جب بھی اپنے کے کی جمعول وجدائی توت کا مجر پوراستال کر گئیں۔
کوت مرد وجت میں بہت پر بھی ہو۔ بیان مجمول وجائی تھی۔

https://www.facebook.com/groups/freeamlyatbooks/

ہوتے ہیں۔ حوت مرد کے محبت کے تعلق میں جانا کی امتخان سے کم نیس ہوتا۔ کی بکھ
وہ ہیشہ بغذات کی رو میں رہتے ہیں۔ ہرا آن ان پر جذب کی کیفیت طاری رہتی ہے'
اور وہ جس سے مجبت کرتے ہیں ان کی عمل اور مجر پور توجہ چاہتے ہیں۔ کی وقت اگر
اور وہ جس سے مجبت کرتے ہیں ان کی عمل اور مجر پور توجہ چاہتے ہیں۔ کی وقت اگر
انیس اعازہ ، دو جائے کہ انیس پوری توجہ نیس کی ای اگر آئیس توجہ
جہنا ہوجائے ہیں۔ اکم عجبت میں وہ مسائل پیوا کرتے رہتے ہیں' لیکن اگر آئیس توجہ
دی جائے ہیں۔ اکم عجبت کرنے والے بات ہوتے ہیں۔ حوت مرد جس سے
میت کرتے ہیں' اس کی برخواہش کو بورا کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ان کی آر ذرو
میت کرتے ہیں' اس کی برخواہش کو بورا کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ان کی آر ذرو

حوت مرد کا بلی کے باوجود اپنی بساط نجر مائی احتفام کے لئے جدوجہد کرتا رہتا ہے تاکہ اس کی ازدود تی زندگی آرام اور سکون سے گزر تھے۔ وہ اپنی شریک حیات سے کوئی مدونیس لینا چاہتا۔ اگر زندگی کی جدوجہد میں اس کے شانہ بٹائے اٹام کیا جائے تو اس کے لئے بہتر تائی کم آلمہ ہو سکتے ہیں۔ اس برق کے زیر اللہ مرد گھریمیں مسائل پیدائیس کرتے بلکہ بدی قاصت پندی سے زندگی بسر کرتے ہیں۔ خانہ کے لئے وہ برآ زبائش سے گزرنے کے لئے تیار رہجے ہیں لیمن اپنے لئے وہ حسد اور رقابت کا جذبہ

شاید آپ یہ جان کر جیران ہوں کہ عت مردوں میں صد اور رقابت کا جذب ہا ہا جاتا ہے۔ یہ ایک ایسا جذب ہے ہیں میں صد اور رقابت کا عوب ہا گیا ہا ہے۔ یہ ایک ایسا جذب ہے جو ہر نارل انسان میں موجود ہوتا ہے۔ یہ ان حوب ہوتا ہے۔ یہ کہ انسان کی بیٹر ہے۔ بخت ہیں۔ بخت کا مرے ہے کہ ان جہ بخت ہیں۔ وہ اکم اوقات اسک مرحلہ ہے جب وہ حاسمان جذبات کا شکار ہوجاتے ہیں۔ باہرین نفسیات کا کہنا ہے کہ کہ غیر مردری حد اور رقابت جوت مردوں کے لئے ہے مدتسمان وہ فائیت ہو سے کو ایک ہیں۔ باہرین نفسیات کا کہنا ہے۔ کہ کہ غیر مردری حد اور دابات جوت مردوں کے لئے ہے مدتسمان وہ فائیت ہو گئے۔

بهترین رفیق کار

حوت مردوں کو دومروں کی رفاقت کی بہت زیادہ شرورت ہوتی ہے۔ وہ الله خالات اور الله الله الله وستوں کی مائل خالات اور السوارات کے الک ہوتے ہیں آگر انہیں اجھے لوگوں اور دوستوں کی رفاقت کی المی رفاقت کی المی مفاقت کی شروت کی المی خشمیت کی شروت کی المی خشمیت کی شروت کی المی خشمیت ہو۔ اور الله رکھ سے ہے حوت مردوں کے لئے بہت مشکل ہے کہ وہ فور کو تنها کھ مکتبیں۔ اہم بران افسیات کہ ہمت کہ الله کی المیک کا خاص کا اللہ باللہ کی المیک کا خاص کا محت کے لئے کہ توان کا محت کے سے کہ تنهائی ان کے لئے محت کو محت کروں کی المیک اللہ کی المیک کی المیک المیک ک

بااعتار دوست

و حت مرد بہت بااستان دوست ابت ہوتے ہیں۔ ان سے ہر بات کی است کی جائتی ہے۔ اگر انہیں اشار میں با جائتی ہے۔ اگر انہیں اشار میں لیا جائے تو وہ بہترین مشورے دیے ہیں۔ حوت مردوں کو انہا ہے کہ حالت میں ایک بلا خوف و فطرا شاہ میں لیا جائٹا ہے۔ وہ دمروں کی انو تعالی میں لیا جائٹا ہے۔ وہ دمروں کی تو تعالی میں است کی مرتکان کوشش کرتے ہیں۔ بلکہ ان لوگوں کے اصان مندر جے ہیں بور ان پر احتاز کا اظہار کرتے ہیں۔ وہ بدی صاف کوئی سے اپنی داست کو خوش کرتے ہیں۔ وہ بدی صاف کوئی سے اپنی دارے دیے ہیں اور جی دوست کوخش کرتے کی خرش سے خلط بات میں کرتے۔ اس امریش کوئی خواشی کرتے اس امریش کوئی خواشیں کہا کہ درسر کیا جائٹا ہے۔

برن حوت کے تحت پیدا ہونے والے مردوں کی بیر خوبی بڑی ہے مثال ہوتی ہے کہ وہ قول کے کیے ہوتے ہیں۔ اگر وہ کی بات کا وہدہ کر کیس تو اسے ہیر حال میں پورائر تے ہیں۔ اگر وہ اپنے قول یا دعدے کو پورائے کر کٹس تو اسے اپنی ذاتی فکلست اور قوہیں تصور کرتے ہیں اور اُنتین مجیشہ یہ شرمندگی وہتی ہے کہ وہ اپنے قول کے گیر کے ٹیس اثر بچک اور اپنے وہدے کو کھڑا خابت ٹیس کرسکے۔

حوت مرووں کے بارے میں عام طور پر بدتار پایا جاتا ہے کدوہ زیادہ

اییا محسوں ادخا ہے جیسے آپ آسان ہے گر کر زمین پر آگے بین کین یہ آپ کی فضرے کا قنامنا ہے کہ آپ کو قبل رکھے کے لئے مجت اور دوتی الازم وطوع ہیں۔ مجت آپ میں جذبہ مگل بدیدا کرتی ہے اور آپ میں ایک نیا طرح وعوصلہ اور خود احتمادی پیدا کر دیتی ہے۔ آپ جس ہے مجت کرتے بین اگر وہ آپ کے ساتھ برسلوی کئی کرے تو آپ برداشت کر لیتے ہیں۔ جیون ساتھی کا انتخاب وگر ہستی

ا بن جیون سائمی کا انتخاب کرتے وقت آپ کو اپنی متلون حراتی ہے ہوشیار رہنا باہدے ۔ اگر آپ کی دخل جذباتی اور جسمائی خصوصیات اور آپ کی الن ای خصوصیات میں ہم آ بنتی میس بائی جاتی ہے تو پھر شادی باصف فزرگ بن جائے گی۔ غیر واشعمان میذبابی حساسیت پرتابو بائے کی تحق اللہ مکان کوشش کر یں کیونک اس طرح

آپ کی خوشی کے امکانات میں اضاف ہوسکتا ہے۔

آپ کی تاریخ پیدائش معلوم ہوتا ہے کہ آپ بچوں ہے بد صدحت کرتے ہیں۔ آپ کے برج کو صاحب اہل وعیال کہا جاتا ہے۔ آپ ایے والدین ہے جوت کرتے ہیں جو ہروت آپ کا خیال رکھتے ہیں۔ آپ کھر پلو زمرگ سے بہت الا مرکعیت کرتے ہیں لیکن آپ کو خیافی اور فلاح و بمبود کے لئے آیک ہم آبٹک کھر پلو

باخل کبرن خبرگوری ہے۔ 1 باجزی واتھاری 4 رومانی آگی۔ 2 زودرشی 5 فلسانی آگیں۔ 3 رحمالی 6 تافی شامی مشتقی مخصوصیات 1 خونوز کی۔

> ر اذیت پندی۔ در درا

\_ پریثان خیالی۔ خ اغیر متقل مزاجی = ==

https://www.facebook.com/gro/ps/free/mlivatbooks/

بہادری یا دلیری کا مظاہرہ فیس کرتے۔ باہرین نفیات اس رائے سے اختاف کرتے۔ وہ بیاں ان کا کہنا ہے کہ حوت مرد با جواز طاقت یا بہادری کا مظاہرہ فیس کرتے۔ وہ افسائی طور پر نم ہوتے ہیں۔ اس پر اگر انیس بے بنادقوت کی حاصل ہوجائے قو وہ اس کا استعمال کرنے ہیں گرین اپنے اصولوں کے بارے میں وہ کی بھی طرح کوئی مورے بازی فیس کرتے ہیں بیات اصول کی آجائی ہے قوت مرد مناظم کی کے ذک گرا ہوتا ہے وہ فوادی عزم اور ادارے کا پیکر نظر آتے گائے وہ فوادی عزم اور ادارے کا پیکر نظر آتے گائے ہے دو موروں کوئی طرح کے گائے کہنا ہے کہ حوت مرد مردوں کی طرح بہادری کے قال فیس بوتے بلکہ وہ اصولوں اور نظر ایوں کے حوت مرد حوالے سے ابنی والی کی بادری کو خارہ بینائی ہے برداشت کرجاتے ہیں اور حول کی بیادی کوئی بوٹی خارہ بینائی ہے برداشت کرجاتے ہیں اور دینے دار اور کھرور محرس ہوئے ہیں۔

صوت افراد کے جذبات ہے گہرے اور شدید ہوتے ہیں۔ اگر ایک مرتب
آپ (ایسی حوت) اور ایک جذبات ہے گہرے اور شدید ہوتے ہیں۔ اگر ایک مرتب
آپ (ایسی حوت) ابی مختاط دوی ہو تالا پالیس قرآپ اپنی عبت کا کھل کر مظاہرہ
اور اس کے لئے برخم کی قربانی دینے کے لئے تیار رہتے ہیں۔ بہرمال نا معاسب
رقابت سے تی الارکان پر بہر کریں۔ آپ کا دل جابتا ہے کہ کوئی آپ سے ٹوٹ کر
عبت کرے اور آپ کا ہر وقت خیال رکھے گئن جب یہ تو تی پوری میسی ہوئی ہے تو
آپ کا دل ٹوٹ جاتا ہے اور بالعوم آپ اس کا اظہار کروسے ہیں۔ آپ مجب کے کوشش معالمہ میں انجائی حماس واقع ہو ہیں اور اکم اپنے جذبات کو چھیائے کی کوشش کرے رہے ہیں۔ آپ محبت کے
معالمہ میں انجائی حماس واقع ہوتے ہیں اور اکم اپنے جذبات کو چھیائے کی کوشش کرے تو

ے پیدا ہوتے ہیں ۔

کہا جاتا ہے کہ ایک حوت شادی کے بعد اپنے خاندان والوں سے ایک فضا کہ اپنا ہے کہ ایک وہ آس کے بعد اپنے خاندان والوں سے ایک فضی کرلئے ہے کہ اگر وہ اس کو ایک بالوں سے بے خبر رہنے دیں جو اس کے خطاب میں وہ کہ وہ اس کے جواب میں وہ کھروالوں کو اپنے نفسے الحمرائی کیفیت اور پر شائیوں سے بچانے کی کوشش کر سے گا۔ حوت کورے بچری کی ویل سے جو ایک فرش میں میں الموالی میں پروش بالی ہے جو خرش اور سے اور وہ ایسے الحول میں پروش بالی ہے جو خرش اور سے الموالی میں پروش بالی ہے جو خرش اور سے الموالی میں کہ میں کہ الموالی ہوئی کہ دیا ہے اور وہ ایسے الموالی میں کہ الموالی ہوئی کہ رک ویل سے ایک الموالی ہوئی کہ وہ کہ الموالی ہوئی کا وہدا وہ اپنے متعمد کو حاصل کرنے کے لئے الموالی ہوئی کہ دیا ہے ہے۔ اس کا کھروٹ ویل کا الموالی ہوئی کہ دیا ہے۔ الموالی ہوئی کہ دیا ہے۔ اس کے ایک ہوئی اور سے کہ تاری کے لئے ہوئی ہوئی ہے۔

مغربی معاشرے کے بے قید اور آزا ماحول میں حوت عورت جب من شعور کو بین جاتی ہے تو اس کی زندگی کا ایک نیا موز شروع ہو جاتا ہے۔ اس کو ایسا محسوس ہونے لگا ہے کہ اس کی ساخت مختلف اور اس کا آسنے والدین کے ساتھ ہم خیال ہونا ضروری نہیں۔ وہ محسوس کرتی ہے کہ اس کے تقاضے مختلف ہیں۔ اب اگر وہ اپنے فطرى تقاصون كو يورانيس كرتى تو وه شديدتم ك وين الجعاد من بتلا موجاتى ب-اس کے لئے اب دوائی راستے رہ جاتے ہیں۔ ایک بیک اسے خاندانی اخلاق اور اقدار کے آگے مر جھکا کر اینے جذبات کو دہا کر رکھے یا پھر ان اندار سے بغاوت کر دے۔ حوت عورت کو جذباتی تبیں ہونا جائے۔ حوت عورت کو اس کی شدید جذباتی خواشات اکثر غلط راستے پر ڈال دیتی میں لیکن اگر اس کو ایک ایسا شوہر ل جائے جو اس کا ہم مزاج ہواس کے فطری تناضوں کو سجھتا ہوتو مجرحوت عورت کی ازدواجی زندگی الجینوں سے پاک اور برمسرت ہوسکتی ہے۔ تمیں سال کی عمر کے بعد ایک حوت عورت عام طور برسماروں کوترک کروتی ہے اور اپنی تسکین دل اور آرز کال تی سمیل کے لئے زیادہ خود مخارانہ انداز میں کام کرتی ہے۔ سالیس سال کی عمر تک ویکنیے کے بعدوہ دوراستوں میں سے کوئی ایک راستہ اختیار کرلیتی ہے۔ اگر وہ شوہر سے مفاہمت كريتى بي يا شوبراس كي جذبات بي مفاهت كريتا بي تو باتى زندكى اليسي كررتى ہے ورنہ مجر طلاق اور علیحد کی تک نوبت سکتی ہے۔ جالیس سال کی عرکو پہنچ تک

حوت عورت کی شخصیت

حوت عورت نہایت حساس ول واقع ہوتی ہے۔ اس کا ول مندرجہ ذیل تین باتوں سے باآسانی ٹوٹ جاتا ہے۔

۔ جموٹے وعدے۔

2\_ فریب ودحو کدوبی۔

3 - فضول باتيس ولغو كفتكو

ا یک پہنتہ مزاج حوت عورت محبت کے جذبہ سے المجھی طرح آ شنا ہے۔ وہ اپنے شہود کی تسکین ای طرح کر علی ہے جس طرح وہ اینے تفاضوں کو بورا کر علی ا ب- حوت عورت كا جذباتى طرز عمل الني معاشر على على بعدة زاد ب تووه جذبات کے معالمے میں قید ہوسکتی ہے۔ لیکن اگر اس کا تعلق ندہبی معاشرے سے ب تو وہ ایک وفادار بوی کی طرح این ازدوائی تعلقات کی ذمہ داری بوری کرے گ \_ \_ وہ اچھے از دواجی تعلقات بنانا جائتی ہے اور ایک حوت عورت کے جذباتی مجاط ے دو مختلف پہلو ہوتے ہیں۔ ایک معصومیت اور تا تجربد کاری کا پبلو۔ اس زمانے میں ایک حوت لڑک کی مثال ایک نرم وہازک پھول کی طرح ہوتی ہے جس کی خوشبو ا پیے اوگوں کو اپنی طرف میں جی ہے جو اس کے لئے موزوں نہیں ہوتے دوسرا پہلو ایک آ زمودہ کار حوت عورت کا ہوتا ہے ۔وہ اچھے اور برے میں تمیز کرسکتی ہے اور اس کو اپی ذات پر اعماد بھی پیدا ہو جاتا ہے۔ جو اس کی ایک بوی خوبی ہے۔ حوت عورت عام طور پر مجبت اور رو مان کے زبانے میں نقصان اٹھاتی ہے۔ اپنے فرائض کی انجام وہی میں بھی میں صورت ہوتی ہے۔ اس المناک صورت عال کا نتیجہ یہ نکاتا ہے کہ جب ہر مخص خوش وخرم نظر ہ تا ہے تو وہ مغموم نظر آتی ہے۔ اس کو آنسو بہانے سے بہت سکین ہوتی ہے۔اس لئے وہ بات بات می آنووں کا سہارا لیتی ہے۔ ایک حوت عورت غصے کو دبانے کی وجد سے بھار بر سکتی ہے۔ بچوں برمسلسل غصے ہونا اور چننا چلانا اس کو السرکی بماری میں متلا کرسکتا ہے۔ حوت عورت جس طرح بروان خاند افراد کے حملوں سے خود کو محفوظ رکھنا جا ہتی ہے ای طرح وہ اپنے شوہر کو بھی اپنے غصے اور ناراضگی کا نشانہ نبیں بنانا جائی لیکن غصے کو اس طرح صبط کرنے کے اس کے اعصاب ير برا اثر براتا ہے۔ السر ك فتم كي امراض عام طور ير بريشاني اور تفكرات

حمل ہے محبت

ل دودوں کی عبت مثالی ہوتی ہے۔ باہمی تعلقات کا را انتہائی شا ندار ہوتے ہیں۔ وہی مطابقت میں ہم خیالی کا عضر پایا جاتا ہے۔ بیار وسرور میں صد درجہ کرم جوثی کی کیفیت پائی جاتی ہے۔ دولوں کی عبت صد درجہ کامیاب ہوتی ہے۔

ثور سے محبت

ثور مرد اور حزت مورت کے رو مان و محسومات قائل اعماد ہوتے ہیں۔ ان کے ہائمی تعاقات کارمناسب ہوتے ہیں۔ ان کی دی مطابقت ممل کی لیک درسرے سے ملتی ہیں۔ ان کی بیار مردر کی کیفیت بہت شاغدار ہوتی ہے۔ مجت بھی املی درجہ کی ہوتی ہے۔ مرطان سے محبت

مرطان مرد ادر حوت مورت کی مجت متحکم مون بدر ان کے تعاقات کار عدد موج وج بیر - وقع مطابقت جرت اکیز مدیک متوازن موق ہے - وقع مطابقت میں جرت انگیز مدیک قریب موج میں - ان کے پیار ومرور کی کیفیت بھی شدید تر بہوتی ہے۔ ان کی مجت مے مد کامیا بی سے بمکنار موتی ہے۔

للاست محب

اسد ترو اور و تو مورت کی مجت پائیدار اور تعاقات کار داجی موت بین-ان کی دی مطابقت نا قائل اعماد جبکه پیار وسرورکی کیفیت آملی بیش موتی ہے۔ ان کی مجت مثالی ثابت ہوسکتی ہے۔

سنبله سے محبت

من من المراق من من من المراق المراق المراق المراق المراق المراق طلب جي - والمى العالمات كار مجراتي طلب جي - وال مطالبات مسلط من زياده تم خيال فابت فيس موت- ان كى بيار ومروركي كيفيت مجمع فيك عماك بي مسيحة ميزان سے محمت

ایک میزان مرد اور حوت عورت کے رومان ومحسوسات عدہ ابات ہوتے بور ان کے باہی تعاقات کار شاغدار اور دعی مطابقت گہرائی طلب ہیں۔ بیار ومرور

کی کیفیت بے حد گرم جوثی پر جنی ہوتی ہے۔

آیک حوت مورے کو کئی تحت مرحلوں اور آز بائٹوں ہے گزرنا پڑتا ہے۔ اس کی زندگی
آمان میں ہوئی ہے۔ وہ اپنا دیا ہوہ خصہ بھی آمانی ہے فاہم فیک کرتی اس کے
خالات اس کو نئی راستوں پر لے جانکتے ہیں۔ اس مرحلے پر آلر وہ اپنے اڈکلا
وہ خالات ہے پر بیٹان نہ ہو اور اپنے خیاہت میں استخام پیدا کرے جو اس محر شکر شک
آمانی ہے ہو جاتی ہے تو بھر وہ اپنے مماکن کو اطمینان بخش طریقے ہے حل کر سکتی
ہے۔ ایک حوت مورت مردوں کے مقابلے میں خوبصورت خواتین کی مجت کو ترتج و بتی
جہے۔ اس میں از دوائی گھاتات کا اتار چڑھاؤ آتا رہتا ہے۔ یہ شیشیت تجوی حوت

برج حوت کے تحت پیدا ہونے والی مورت کی محبت دوسرے برجوں سے تفضی والوں سے معدرجہ ذیل جب تحت کے تفصیلی احوال درج ذیل جب

جدی ہے محبت

حوت کی محت

دلو سے محت

الیہ جدی مرہ اور ایک حوت فورت کی محبت احساسات سے عاری ہوتی ہے۔ان کے تعاقات کار دشوار خابت ہوتے ہیں۔ان کے درمیان زیاد و دش مطابقت بھی قائم نمیں ہوتی۔ بیار مرور میں گرم جوشی کا کوئی دخل نہیں ہوتا۔ اس محبت کا کامیابی ہے اسکتار ہونا کارعبث ہے۔

واد مرد اور حوت مورت کی محبت میں رو مان و محسوسات ایتھ ہوتے ہیں۔ تعاقات کار می عمدہ ہوتے ہیں۔ وہنی مطابقت میک اور پیار ومرور بھتر ہوتا ہے۔ ان کی مجب کا میابی ہوتی ہے۔

> حوت سے محبت دونوں یعن جہ ہے مود

دونوں کی حت مرد اور حوت مورت کے رومان و محسوسات یکمال طور پر محمدہ ہوتے ہیں۔ ان کے تعاقات کار دائبی ہے ہوتے ہیں۔ ڈئل مطابقت بھی تولیک ہوتی ہے۔ پیاد سرور میں بیدزادہ کرم جوش کا مطاہرہ نیس کرتے۔ ان کی عجت نامل ہوتی ہے۔ خوت مرد اور حوت فورت دونوں ای خوابوں کی دنیا میں رہیے ہیں۔ دونوں خاتی کا مقابلہ کرنے ہے گر ہز کرتے ہیں۔ خاہر ہے کہ ان خصوصیات کی موجودگی میں کون کہ سکتا ہے کہ بید دونوں زندگی کے نشیب وفراد میں ازدودی زندگی کی گاڑی کا میانی سے پٹائٹیں کے کین ایسانہیں۔ یہ دونوں ایسی ازدودی زندگی گزار سکتے ہیں۔ حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حمل مردے زیادہ میز باتی رام دل اور جمانت کی حد تک فیاض اور کی جیت
کرنے والا کوئی اور مرد دیس ہوسکتا۔ حوت مورے ظرف نہیں ہوتی کیان مخالف میں کی
تر بینوں سے مختلاظ شرور ہوتی ہے۔ اس طرح حل مرد پلے چائے تہیں ہوسکتا ہا ہم
کمی بھی وحری موروں کے ماتھ میں طاقت کو برائیس کیتے البتہ حمل مرد کی ہرجائی
کم بھی باتی اور خیال مورت کو کم کی گوارہ نہیں کرتا۔ اے وقا شعار اور اطاعت گزار
کورٹ پہند ہوتی ہے۔ دونوں کی ازدوائی زمگی خوشیوں اور سرتوں سے بحر پور ہوتی
ہے۔ ان کی جسی دوائت شال ہوئی ہے۔ یہ دونوں آتا بل رشک حد تک اجھے جین الرسائی جانب ہوتے جین

تورمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حوت مورت ائتی انتی بیافت شاس مونی ہے کہ پیش اوقات جب مرد کو تی تی بیٹن اوقات جب مرد کو تی تی بیٹن ہوئی ہے کہ بیٹن ہوئی ہے کہ بالیانی مورٹ کے ساتھ دوستانہ مرام یا ظرے کو باسائی محسن کر لیتی ہیں۔ تاہم مرد کی تنظی بیکن مرتبہ تو سعاف کردیتی ہے۔ دونوں کی ازدواتی زندگی کامیابی جارت ہوئی ہے۔ دونوں کے باہمی تعاقبات پر ہیشہ ایک پامرار کیفیت محیط ہوئی ہے۔ دونوں کہ بیٹر ایک ہیں۔ جورا مرد کے ساتھ اور ایک بیٹر یں جون ساتھی جارت ہوتے ہیں۔

حوت مورت اپنی مجت کو اختلافات اور پریشانیوں سے محفوظ رکھے کے لئے بر ممکن کوشش کرتی ہے۔ وہ اپنی جوزا شوہر کے رنگ میں رنگی جاتی ہے اور اسے خوش کے ہے۔ اس کی شخصیت حوت کورت کو براسراو اور مثاثر کن محسوس ہوتی ہے اور حوت ویکھ امرار اپندر کرنتے ہیں وہ جوزا میں کشش مجنوس کرتی ہے۔ جوزا اور حوت دؤول عقرب سے محبت ایک عقر میں میں میں میں میں میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں میں اور میں میں میں میں میں میں میں میں می

الک عقرب مرد ادر حوت مورت کے روبان وجموسات نہائے پاکدار جا بت موتے ہیں۔ ان کے تعلقات کا رعمدہ اور دی مطابقت میں ہم خیال ہوتے ہیں۔ ان کی چار صرور کی کیلیت بھی ہے حد شاندار ہوتی ہے۔

ن پیار و مروری لیلیگ می ہے حد سائد از ہوں نے قو س سے محبت

قوس مرد ادر حوت مورت کی عیت نیر سنتم موتی ہے۔ تعاقات کار داجی سے ہوتے ہیں۔ ان کی وقتی مطابقت کم اِنی طلب ہے۔ پیار دسرور کی کیفیت مجی گرم جرش سے ماری ہوتی ہے۔ ان کی عیت زیادہ تر ناکای سے دو چار ہوتی ہے۔ حوت کی از دواجی زندگی

برن حوت کے تحت پیدا ہوئے والی مورت کی از دوائی زندگی دیگر برجوں سے تعلق رکھے والے مردوں سے کئی ٹارے ہوگئی ہے؟ ڈیل جن پڑھیے۔ جدی مرد کے ساتھ از دوائی زندگی

ولو مرو متنتمل میں زیاد در بتا ہے۔ دو اوگوں کی خودوں کو دیکنا چاہتا ہے اور اس کی برائیوں کو دیکنا چاہتا ہے اور اس کی اسلی شکل اس کی برائیوں کو انظر انداز کر دیتا ہے جبکہ ایک حوت مورت اوگوں کو اس کی اسلی تائم رکھنا ہیں۔ دو کی بیوں کی مدود و سع میں جبکہ ایک حوت مورت ایسا شوہر جا آئی ہے جو اس کو ایج بیوں کی مدود و سع میں جبکہ ایک حوت مورت ایسا شوہر جا آئی ہے جو اس کو ایج بی تام توجہ کا مرکز بنا لے یجنوی طور کے وہ حت مورت کے لئے آیک مسلس اور بے فرش شوہر جا بت ہوگا۔

عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حوت فورت اور عقرب مرد کی رفات خوشیوں کا باعث ہوتی ہے۔ دونوں روز بروز ایک دوسرے کے قریب ہوتے جاتے ہیں۔ دونوں کے درمیان نگیری کی مثال شاید ہی انہیں کل سکے۔ دونوں ایک جان دو قالب کی باند ہوتے ہیں۔ دونوں محمیلیو زیم کی چند کرتے ہیں۔ دونوں ہنم جنم کے ساتھی ہوتے ہیں اور خوشگوار از دواجی زیم کی مسرکرتے ہیں۔

قوس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

قوس مرد اپن حت بین کا دل نیستے کے لئے ٹائنہ طرد عل اور بیار کی مرکوشیوں سے کام کے حت عورت بیار کی نگاہوں اور ٹائنہ راز ویاز سے صور بونی ہے۔ دونوں کی ازوداجی زئرگی فرشگوار گزر سکتی ہے اگر دونوں اپنی شبت خصوصیات کو ایجب دیں اور ختی خصوصیات سے پہٹم پڑی افتیار کریں۔ دونوں میں قربانی کا مذہبہ ونا جا ہے۔

きないでからりか

FREE AMLIYAAT B

ک ازدوائی زندگی خوشگوار اور سطستن گزرتی ہے۔ سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حوت فورت اور سرطان مرد کی رفاقت مورا بہت کا میاب نابر بوتی ہے۔
ان شی طیعد کی مثال بخشکل ہی گئی ہے۔ دونوں برے اور بھط وقت کے اور سے ساتھ انہا ہوتی ہے۔
ثابت ہوتے ہیں۔ ایک دورے کے ہدرد اور مونس۔ ہر سرطان مرد کی خواہش ہوتی
ہے کہ اس کی حوت جین ساتی کا سلوک اس کے ساتھ انہا ہو وہ اطاعت شعار ہو۔
حوت مونت اس کی حجت بیں سکون اور تحفظ محسوس کرتی ہے۔ یہ دونوں وہی طور پر ایک
دومرے کے استی قریب ہوتے ہیں کہ ایک لفظ کے بغیر محسوس کر لیات ہیں کہ دونوں کو
کسرے دومر کے استی میں کو دوائی زندگی پر سمرے اور اظمینان بخش ہوتی ہے۔
اسد مرد کے ساتھ اور دوائی زندگی پر سمرے اور اظمینان بخش ہوتی ہے۔
اسد مرد کے ساتھ اور دوائی زندگی

عت اور اسد مجب کو بہت ایست ویت ہیں۔ دوگوں ایکے جین ساتی خابت ہوئے ہیں۔ ان کی از دوائی زندگی مطمئن اور خِشُوار کُرز ٹی ہے۔ دوئوں بہتائی طوز پر آز اور کا کو پشتر کرتے ہیں لیکن اعتجاد اور وفادار کی کو آتے ویت ہیں۔ حوت گورت چیک مطابحت پہند ہوئی ہے اور اسد کی اچی جیوں سائٹی جابت ہوئی ہے اس کی حاکمت مجی آبول کرلیت ہے۔

سنبلہ مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سنلد مرد کو جائے کہ وہ حت مورت پر مسلسل کا چینی ہے گریز کرے کیدنکہ حت عورت کت بیٹی زیادہ دیر تک برداشت میس کرسکتی۔ بہر کیف دونوں کی رواقت کامیاب ناب ہوتی ہے اور ان کی ازدواتی زندگی مطمئن طریقے سے بسر ہوتی ہے۔ میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حوات مورت اور میران مرد دونوں بہت سقر بے بتالیاتی ذوق کے مالک ہوتے ہیں البتہ میران ہر معالمہ اور ہر مسئلہ کو انساف کے تراز و ہی آدان پلند کرتا ہے۔ آگر اے محبول ہوجائے کہ اس کی کی بات سے حوت مورت کو دکھ پہنیا ہے تو پھر دہ مکسٹوں اس کی حالیٰ کے بارے ہیں سوچنا رہتا ہے۔ مجبوئی طور پر ان کی رفاقت اطمیان بخش فاب ہوتی ہے۔

https://www.facebook.com/gro/lps/freeamliyatoooks/

برجحمل 21 مارچ تا 20 ايريل

اس مدت کے دوران میں پیدا ہونے والوں کا برج حمل ہے۔ وہ اپنی تاریخ پیدائش کے مطابق اپنا حوال پرحیس حمل خواتین بھی اس حوالے سے اپنی خصوصیات كا جائزه لي على بين-

..... جيرا عجمراج نيكم يا قوت ..... مراشوخ كان عناني قرمزي

برج حمل م تحت پیدا ہونے والوں کی رفاقت اور دوی دوسرے برجوں ت تعلق رکھے والے اوگ سے کیا ہوسکتی ہے۔ بہترین 'بہتر' غیر فیٹن اور غیر جاندار' مندرجہ ذیل ہے۔

ببترين ..... اسد قوس ..... نور جوز احوت دلو غيريقيني سيسسسسسس سرطان ميزان جدي غير جانبداد ..... سنبله عقرب

ل المح دوست

برج حمل كى يياريان بياريان بياريان بياريان لائل عليه المراد كو مدوجه وبل يماريان لائل

https://ww.-خ کا خطرہ ہوتا ہے۔ https://ww.-برای دوسال میں اللہ https://ww

نظام ہضم کی خرابی۔ محمل افراد کی شخصیت شد پدسردرد. برج حمل کے افراد انجی قوت ارادی کے مالک ہوتے ہیں۔ جلد ہاز اور ☆ سوینے سے قبل عمل کرنے والے ہوتے ہیں۔ برج حمل توانائی اور قوت کی بادی شکل اعصانی بیاریاں۔ ویتا ہے اور پیدائش اور آغاز کی رہنمائی کرتا ہے۔ پہلا برج ہونے کی وجد سے اس کی حیثیت ایک بیج کی ہے جس کا کوئی ماضی نیس ہوتا ہے۔ برج حمل کے افراد ب دانت کا درد۔ دھڑک اور عاقبت الدیش انسان ہوتے ہیں۔ آپ کے الدر زندگی کا بےساختہ پن بایا برزج حمل کے لئے مناسب بیٹے جاتا ہے۔ آپ کے مزاج میں تلون بھی ہوتا ہے۔ برج حمل بندش اور بابندی ہے مرج حمل کے تحت جو لوگ پیدا ہوتے ہیں انہیں کس متم کے بیشے اپنانا آشا ہے جو ماضی کی پہوان ہے۔صبر وصبط یا برداشت اس کے لئے اجنبی الفاظ ہیں۔ عاميس اورس حتم كي مازمت ان ع لئ موزول موسكتي ب- اس كي تعصيل ورج اس کے ممل افراد کو جن میں مرد اور عورت دونوں شامل ہیں ساری زندگی اپنی كروريوں ير قابو يانے كے لئے جدوجبد كرنا يرتى باس جدوجبد كے ساتھ وہ اس فوجی ملازمت۔ بات پر حمران بھی رہتا ہے کہ آخر وہ اپنی مرضی کون نیس کرسکتا۔ تھوڑی سے وہی ساست-جدوجهد سے وہ اپن اس كرورى ير قابو باليت بين- ان مين خود اعتادى كا جذب كم تعاتمات عامد کے تمام شعبے۔ ہوتا ہے۔ یہ اوگ تیز مزاج ا پر جوش اور حماس ہوتے میں لیڈر ٹائپ کے لوگ ہوتے سرجري-یں۔ یہ لوگ مطالعہ کے شاکل ہوتے ہیں۔ صاف کو اور سید سے سادے مسم کے لوگ ڈ<sup>نییل</sup> سرجن ۔ ہوتے ہیں۔ یدلوگ کنے نظریات کو اپنا تے رہتے ہیں جس کی وجہ سے ترتی بھی حدیدکاروباری پیشد-كرتے بيں- ان افراد ميں جوش بهت اور حوصله مندي لامحدود بوتى ہے- بيالوگ بر سيكز مين. كام من يبل كرتے يں- برج حمل كولوں من آ كے بدھنے كى زيروست خوابش انجینئر کی خدمت۔ ہوتی ہے اور بیا بے مقاصد میں دوسروں کی مداخلت عموماً برداشت نہیں کرتے۔ آخر يىشە در كھلاڑى -☆ کارلوگ ان کی صلاحتی س کے معرف ہو جاتے ہیں اور ان کے سامنے ہتھیار وال صحافت خصوصاً شعبدر يورننك-دیتے ہیں۔ بدلوگ کانی فراخ ول ہوتے ہیں لیکن ان میں روا داری مم ہوتی ہے۔ ب معالم کی تبدیک چینے ہیں۔ ایک حمل فرد جا بنا ہے کہ اس کوسب مجھیل جائے۔ اور مېم جوئی کا کام۔ بلا تاخیر فوراً مل جائے آپ بحثیت ایک حمل افراد جو مجھ حاصل کرتے ہیں وہ مقدار تصنيف وتالف \_ میں بہت زیادہ نیس ہوتا۔ اگر آپ کوسب سچھ حاصل بھی ہو جائے تو تب بھی آپ کلینگ۔ https://www.facebook.com/groups/free

81 خدمت کرنے میں سرت محسوں کرتے ہیں۔ سل افراد بزے باقر فی اور خوش گفتار ہو نے کو دوست نیس بناتے کین جس کی کا دوست بن جا میں او کی دریت اس کے وفا دار رہے ہیں۔ حمل افراد جن خون کر دوست بناتا ہے۔ حمل افراد تربیف پند کرتے ہیں۔ حمل افراد برگئی کیند ٹیس کرتا وہ جا بتا ہے کہ ہر چیز نمیک شماک ہو۔ بیافت میڈ منم کے لوگ ہیں۔ حمل افراد میں ٹی ٹی چیز ول کی سون کا جذبہ بہت زیادہ پایا جاتا ہے۔ وہ زندگی کے جرمیدان میں رسک لینا بہت پیند کرتے ہیں۔ اور اکثر خلط فیلے کر جاتے ہیں۔ یولگ بہت جذباتی ہوتے ہیں۔

حمل افراد بہت جلد تھے میں آ جاتے ہیں۔ یولوگ بہت میز باقی ہوتے ہیں اور اکثر خلط فیصلے کرجاتے ہیں۔ یولوگ دہروں پر بہت زیادہ مختیہ کرتے ہیں کین المبتح الرب المبتح کے المبتح المبتح المبتح کے المبتح ک

برج ممل سے تعلق رکھے والی مشہور شخصیات ورج ذیل ہیں۔ 1۔ چار کی چہل (مشہور اگریزی مزاحیہ اوا کار) 2۔ ماراؤیک (قرآن مجیر کا اگریزی مترجم) 3۔ ایسرتیور (مشہور ترک فاتح)

44 مارک (جرس به سالار ادر جانسل) 5- ادلیا چکیسی (ترک ساح)

ایک بخیل کی طرح اس کو تجوری میں بندنہیں تھیں گے۔ بیلوگ حاضر جواب ہوتے میں ۔ نفع اور نتصان کا تقصیلی جائزہ لینا جاتے ہیں۔ بیاوگ خٹک کلام اور مند پھٹ بھی ہوتے ہیں۔ اور یہ وہ اوگ ہیں جن میں ضرورت سے زیادہ خوش امیدی پائی جاتی ے۔ حمل افراد آزادی کے دلدار ہوتے ہیں۔ آزادی پندی کوعقیدے کا درجہ دیتے میں - مل افراد تمام کام کا بوجد اسے اور رکھتے میں ۔ حالانک انہیں ایسانہیں کرنا جائے۔ بلکہ اپنا کچھ کام دوسروں سے بھی کروانا جائے۔ حمل افراد شورونل کو پند كرتے إلى اور برانبيں مناتے۔ يولوگ لباس كے معاطے ميں بہت الله موت میں۔ بید افراد مشکلات پر قابو یا کر لطف اندوز ہوتے میں۔ حمل افراد بمیشد پرامید ہوتے ہیں۔ بیدلوگ من موجی بھی ہوتے ہیں۔ حمل مرد پر دوسروں کے نشیحت کا اثر نہیں ہوتا۔ بدلوگ من موجی بھی ہوتے ہیں۔ برج حمل کے لوگ ضرورت مندوں کی برممكن مدد كرتے ميں فلاحى كامول ميں بھى ولچيى ليتے ميں الزائ شرك كے ساتھ ك ان کو سیکام ان کی مرضی کے مطابق کرنے کی آزادی ہو۔ برج حمل کے اواک ممی کے ماتحت رہنا بسندنبیں کرتے۔ کوئی ان برتھم چلائے تو اس بات کو ناپند کرتے ہیں حمل " افراد بہت ضدی ہوتے ہیں۔ حمل افراد قائداند صلاحیتوں کے مالک ہوتے ہیں۔ حمل افراد انتقک اور ب دعرف انداز میں کام کرتے ہیں اور دقعہ آ رام بھی نہیں کرتے اس کی وجہ ہے وہ ختہ اور بے حال ہو جاتے ہیں۔ دراصل وہ جب کسی چیلنج کا مقابلے كرتے ميں تو ان كى خواہش موتى ب كربير مقابلہ جلد ازجلد ختم كرديا جائے۔ مقابلے اور جدوجبد کے دوران وہ حیرت انگیز قوت اور عزم کا اظہار کرتے میں اور کامیانی ماصل كرنے كے لئے ايراهى چوئى كا زور لكا ديتے بين اور حقيقت مين مسلسل كام كرف يس كوئى بهى حل افراد سے بازى نيس كے جاسكا حمل افراد كوكوئى چيز اچھى نظر آتی ہے تو وہ اس کی طرف جھیٹتے ہیں۔ اچھی چیز میزان کی ممزوری ہے۔ حمل افراد صاف ول اور دیانت دار بوت بین-ان کی طبیعت می الجماؤنیس بوتا- حمل افراد کو اپنی ذات بر ممل اعماد ہوتا ہے ان کو اس بات پر یقین ہوتا ہے کہ ان کو جس کام سے رقبیں ہواس کو وہ انجام دے سکتے ہیں۔ حمل افراد معلومات بڑھانے کے لئے سوالات كرنے يے بيس جيكتے حمل افراد فياض اور خوش اخلاق بھى ہوتا ہے۔ وہ لوكول كى

6- ولیم باروے (اگریز طبی ماہر) 7- وقار الملک (مسلمانان ہند کے متاز راہنما)

8- ڈیکارٹ (فرانسیی قلفی)

حمل افراد كانفسياتي تجزيه

تقریا ہر مخض کی ملاقات ہر روز نے لوگوں سے ہوتی ہے۔ آ پ بھی ملاینا ا سے لوگوں میں مول گے۔ میح سے شام تک آپ کی طاقات ان گنت لوگوں ہے ہوتی ہوگی۔ کئی ملاقاتیں بوی بار آور ثابت ہوتی ہوں گی اور بعض افراد سے ال كر آب کو وقت کے زیاں کا احساس ہوتا ہوگا۔ بے شار لوگوں کے بچوم میں چند لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں کہ ملاقاتیں خواہ بار آور ثابت ہوں یا نہ ہوں لیکن وہ لوگ ہمیشہ یادرہ جاتے ہیں۔ بدان کی غیرمعمولی شخصیت کی وجہ سے ہے۔ اب تک آب اس بارے میں زیادہ شعوری نبیل ہول کے لیکن الشعوری طور پر بیضرور سکتے ہول کے کہ فلال صاحب صصرف ایک مرتبه طنے کا انفاق موا تھا۔ یہ ایک ملاقات آب کو یاد کیونکر رو گئی؟ بھی آپ نے اس پرغور کیا ہے؟ مانتیا نہیں کیا ہوگا۔ آپ کو ایسا کرنا می نبیں عاب قالین اب آپ کواس بارے میں ذرا شعوری مونا موگا کوئلہ آگے آنے والی سطور میں ہم جن شخصیات کا نفسیاتی تجزید کرنے والے بیں ان کا برج حمل ہے۔ان کا برج ممل اس لئے ہے کہ بیافراد 21 مارچ سے 20 ایریل کے ورمیان پیدا ہوئے ہیں۔ اس دوران میں جنم لینے والے افراد کے بارے میں بری وسع نفیاتی محقیق ہوئی ہے۔ ہر مکتبہ فکر ہے تعلق رکھنے والے ماہرین نفسیات کا مم وہیں سے مكسال خيال ہے كداس برج سے متعلق لوگ ملنے والوں كے ذہنوں بر اين يادوں کے انمٹ نقوش ثبت کرجاتے ہیں۔

حمل افراد کی شناخت کرنا زیاده مشکل میس موتا موسکتا ہے آپ کو آن یا آنے والے کسی دن مجی ایک شخصیت سے ملیس جو آپ سے پہلی علی ملاقات میں بے مخلف ہو جائے آپ ایسی جناب حضرت اور قبلہ کے وائز سے میں گروش کرتے رہیں اور ملئے والا جناب بار اور دوست کے القائب استعمال کرنے گئے۔ تو یہ موشک

کین صل افراد میں ایک بات ورا محتلف ہے۔ آپ ان کی ہے تکلئی کو محسوں نہیں کر سکتے۔ مہل ملا تات کے بعد آپ بیڈیں کہ سکتے کہ بھی خلاں صاحب بن کے کمال کر سکتے۔ مہل ملا تات کے بعد آپ بیڈیں کہ سکتے کہ بھی خلاں صاحب بن کے کہ بنوی کی جب آپ کو بہ کہنا ہوئے گا کہ بنوی کی خات ہے تو کو بہ کہنا ہوئے گا کہ بنوی کی طاقات ہے تو جان لیس کہ میں ہات آپ نے بنوی کہ بہت جذب کر تحت کی ہے۔ اس میں کمیں بھی کوئی حتی اعداد نہیں تھی ہے کہ بھی اور اس میں کمیں ہوئے دوست بھی المور سے کہ میں مور اس کا میں ہوئے دوست بھی اور آپ کی المور کر نے گئے ہیں اور آپ کی لاکھ کوشش کے باد جود اس سے باد جود اس کے باد جود اس کے اگر واحد کر کہنوں کے اور دور کر نے گئے ہیں اور آپ کی لاکھ کوشش کے باد جود اس سے بار بار لے کی آر دور کر نے گئی ہیں گئے۔

من افراد کو سرف ال بات سے شاخت نہیں کیا جاستا کد وہ بڑی ب تکلفی ہے جلد دوست بن جانے اور بڑا لینے کی خداواد ساایتیں رکھتے ہیں۔ ان کی نسیاتی شخصیت میں ایک اور جوہر بڑا نمایاں بہتا ہے۔ یہ جو بر بھی اگر لوگوں کو ایکوں میں نیمی تو بڑاروں میں شمرو دومروں سے میزو متاز بنا ویتا ہے۔ اس جوہرکو آگری نیائی ایک تو سادق میں آتا کا م دیا ہے۔ یہاں کچے دھا گے ہے بندھے چلے افراد اگرا ہے کو اپنی طرف متوید یہی کرنا چاہیں تو آپ ازخود ب افتیاران کی طرف مستمنع چلے جائی اگرے کا ول جائے گا کہ ان ہے بھی شکس اور وہ آپ کے بیاس ہے افریکر مد جائیں۔ حمل افراد کی شخصیت متناظیس کی تی قوت دکتی ہے۔ اس پاس ہے افریکر مد جائیں۔ حمل افراد کی شخصیت متناظیس کی تی قوت دکتی ہے۔ اس جوہر کا اور اعدائی جو نوش کی کا بہر ہی رفسان تھی بھی جو اس کیوں گراہد جو

گفتگو کے آ داب ومہارت ا کے عمل افراد واتی غیر معولی تحصیت کے مالک ہوتے ہیں۔ لیکن ابھی تو محض

گفتی کا بات۔ عام طور پر کوئی بھی انسان بے تکلف ہونے کی صلاحت رکھ کیا ہے / com/arouns/free\_milyathooks کی جانب کئی جاتب کا محتاج کا جاتب کا معالمیت ان کی جانبر کی جانبر کی فعیات اس برت کے تحت

ے وہ بسا اوقات بعض متفاد رویے اختیار کرتے ہیں جن کے تناظر میں ان کی مخصیت کو ماہرین نفسیات ورجول میں تقلیم کرنے کا نظرید پیش کرتے ہیں۔ زمین آسان کا فرق ہے۔ دوہری شخصیت کا مطلب عموماً بدلیا جاتا ہے کہ انسان جو کچھ سوچہ اور کہتا ہے اس میں تضاد مایا جاتا ہے یا مجر دو ہری شخصیت سے مراد ساجی زندگی میں منافقانہ طرز عمل بھی لیا جاتا ہے۔ برج حمل کے زیر اثر افراد میں دو ہری شخصیت تطعی نہیں یائی جاتی ۔ ان کی شخصیت کے دوحصوں میں تقسیم ہونے والی بات سے مراد یدنی جانی چاہے کہ وہ دوطرح سے زندگی بسر کرتے ہیں۔ان کی زندگی کے متاصد بہت بوے ہوتے ہیں۔ فرق صرف اتنا ہوتا ہے کہ وہ اپنے متناصد کے حصول کے لئے دوسروں کا استحصال نہیں کرتے ۔ او چھے ہسکنڈے استعمال نہیں کرتے اور بر ناجائز کام کو جائز خیال نہیں کرتے ۔اس کے علاوہ بھی ان میں مدخو لی ہوتی ہے کہ وہ ذاتی زندگی رشتوں اور تعاقبات کا حساب الگ الگ رکھتے ہیں۔ عام زندگی میں اگر وہ کسی کو پیند کرتے ہیں اور وی ان کی راہ میں مزاحت بھی کرتا ہے تو وہ اسے بری خندہ بیشانی سے برداشت کرتے ہیں۔ حمل افراد اینے خیالات اور نظریات کو دوسروں الله اولاد ہے بھی اس کی توشش نہیں کرتے وہ اپنی اولاد ہے بھی اس کی تو قع نہیں كرتے كەرو آن كے خيالات كو پهند كرے۔ ان كے نظريات رشتوں سے اور رشيخ نظریوں سے الگ ہوئے ہیں۔ ان میں بہت ہی کم تکراد پیدا ہوتا ہے اگر مجمی ایسا ہو مجى جائے تو اس ميں حمل كا تصور تطعى نہيں موتاء ماہرين نفسيات كا كہنا ہے كداس برج کے تحت بیدا ہونے افراد برامن بتائے باہمی کے اصواول کی کمل تغیر ہونے ہیں۔ تمبارا نظرية تمبارے ساتھ ميرا نظريه ميرے ساتھ والى بات ان ير كمل طور ير صابق آتى ہے۔ یالی غیرمعمولی خوبی ہے کہ جس رحمل افراد جتنا بھی فخر کریں اتنام ہے۔ روا داری کا جذبہ

یران بقائے ہائی کا جذبہ دوا داری کو تم دیتا ہے۔ کوئی محی انسان اس وقت تک روا داری کا علی مظاہرہ کری ٹیس سکتا جب تک کہ وہ دوسروں کے مثیالات کے اور انسورات کا احرا اس کرتا ہو۔ برق صل کے ذریہ اثر لوگ دوسروں کے اس حق کوشلیم کرتے ہیں کہ دو چمی اپنا تقداخر رکھ سکتے ہیں۔ حقیقت قو ہے ہے کہ حمل افراد کی پیدا ہونے والے افراد کے بارے میں بتاتے ہیں۔ حمل افراد کی ایک خوبی ہے ہوتی ہے

کہ ہے گفتار سے جیس بکہ گونگلو کے باہر ہوتے ہیں۔ وہ جب کی ہے بات کرتے ہیں

تو اس ہے ان کا عشمد سے ہرگوئیں ہوتا کہ وہ اپنے سانے والے پر گفتگو کے ذریعے

ٹمایاں آتا چا چیج ہیں یا اے متاثر کرکے اپنا رعب قائم کرتا چاہج ہیں۔ ایک کوئی

بایت نہیں۔ حمل افراد وجد کے عالم بھی بایش کرتے ہیں۔ خواصورت بخط استعمال

بایت نہیں۔ حمل افراد وجد کے عالم بھی بایت کو قائل قول بنا کیں گے اور خواہم ہی ہر کریں گے

کرتے ہیں۔ مستمراہ ہے ۔ اپنی بایت کو قائل قول بنا کیں گے اور خواہم ہی ہر کریں گے

کرائشگو میں افقاق رائے پیدا کیا جائے اور کی بھی نئے کے لئے دومروں کی امن باقوں ہے بھی

انقاق کر لیاتے ہیں جم سے آئیں افتقاف ہوتا ہے۔ ان کی نفسیات یہ ہوتی ہے کہ دو

کر دور کی گونسیت کے مالک

برہ حمل کے زیرا اور اپنی ذاتی زندگی میں بے شار رمائیس وج بیس کے اور دمائیس وج بیس کے اور دمائیس وج بیس کی اور دو افزادی حقال کو بیا تا دار دو افزادی حقال کو بی تا دارش میں کرتے ۔ اس سے بیسی بجھ لین بیٹ کہ دو اپنی زندگی میں کوئی اصول اور ضابطہ میں رکھتے حمل افراد کی خیلیت نفیائی میں سے نفرت میں سے بھی وائی ہے ۔ میں افراد کی شخصیت نفیائی حوالے سے محل افراد کی شخصیت نفیائی حملیت نفیائی حملیت کی دو الگ سطیس ہوئی بیان کے اس کی خلاصت نفیائی حملیت کی دو الگ سطیس ہوئی بیان کی اس کی کہارے میں کہا ہوئی ہوئی ہے۔ آپ سے محل افراد کی خوالے کی میں کئی جاری میں کہا ہوئی ہوئی ہے۔ آپ سے کے پیکھ اکر افراد کیا ہے۔ وہ کس مجمی بریع سے تعلق رکھتے ہوں اکبری شخصیت کے بیکھ افراد کیا ہے۔ آپ امتراض مجمی بریع ہے تعلق رکھتے ہوئی اکبری نفیات ہے۔ میں افراد کے بارے میں امبری نفیات ہے۔ میاس افراد کے بارے میں امبری نفیات ہے۔ میاس افراد کے بارے میں ہوئی ہے۔ کہا ہوئی ہے۔ اس ماہرین نفیات ہے۔ میاس افراد کے دویوں سے بات کیلئے تیں تو ان کی مراد پیکھ اور دوئی ہے۔ ماہرین نفیات کے مطابق میں افراد کے دویوں سے بات کیلئے تیں تو ان کی مراد پیکھ اور دوئی ہوئی ہیں کہا ہوئی ہے۔ حوالے امہرین نفیات کے مطابق میں افراد کے دویوں سے بات کیلئے تیں تو ان کی مراد پیکھ اور دوئی ہے۔ میاہرین نفیات کے مطابق میں افراد کے دویوں سے بات میان کیا جاسکتا ہے۔ شخصیت کیا اس کیلئے تیں تو ان کی کی اس کیلئے کیا ہوئی ہے۔ حوالے انتحاد کیا میاہرین نفیات کے مطابق میں افراد کیا ہوئی ہوئی میں کیا ہوئی ہوئی گئے۔ دوئی ہوئی کیا کہاری کیا گئے۔ میاہری کیا ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی گئے۔ دوئی ہوئی کیا کہاری کیا گئے۔ میاہری کیا کہاری کیا کہاری کیا گئے۔ میاہری کیا کہاری کیا کہاری

دوی ان لوگوں سے زیادہ ہوتی ہے جو ان سے اختلافات رکھتے ہیں۔ یہاں یہ بات جانا ضروری ہے کہ اختلاف ہے مراد نظری ہے ذاتی نہیں۔ ذاتی اختلافات تعلق کی راہ میں رکاوٹ پیدا کرتے ہیں جبکہ نظریاتی اختلاف رائے کے باوجود تعاقات کو برقرار رکھنا مشکل نہیں ہوتا۔ یہ بات کہنے کی حد تک تو بہت آسان ہے لیکن عملاً ایسا موتا كم بى بے۔ لوگ انيس لوگوں كے زيادہ قريب موتے ميں جو ان كے ہم خيال ہوتے ہیں۔ اس تناظر میں اگر و یکھا جائے تو معلوم ہو گا کہ روا واری پر اوگ عملاً کار بند نبیس ہوتے۔ حمل افراد سیح معنوں میں روا داری اور درگزر کا مظاہرہ کرتے میں۔ یعن وہ صرف اپنے ہم خیال کے ساتھ ہی نہیں بلد اپنے ذاتی مخالفوں کے ساتھ تبھی بڑا گرم جوش اور دوستان تعلق استوار رکھتے ہیں۔ انفرادی ساجی بلکہ بین الاتوامی سطح یر بھی محاذ آ رائی کو بہادری تعبیر کیا جاتا ہے اور پرامن بقائے یا ہمی کے طرز عمل کو بردنی سمجها جاتا ہے۔ ماہرین نفسیات کا کہنا ہے کہ جولوگ اسے مقاصد اور درشوں اور نظریوں کے باب میں تشکیک میں جالا ہوتے ہیں۔ وہی محاذ آ رائی کی راہ اینا ہے۔ میں۔ حمل افراد کے نزدیک اینے نظریات کی بے پناہ اہمیت ہوتی ہے اور وہ ان کی صداقت پر بے بناہ یقین رکھتے میں۔ ان کا متولہ سے ہوتا ہے کہ خیال کو جنگ وجدل ا لرائی اور جھڑ ے کے بجائے بہتر خیال سے فکست وینا جائے۔ یبی وجہ ہے کہ حمل افراد ہمیشہ دوسرے کی راہ کا احترام کرتے ہیں۔ محاذ آ رائی سے اجتناب کرتے میں اور

> دلائل سے اپنی ہات ثابت کرتے ہیں۔ مضبوط کروار کے مالک

ماہرین افسیات کا کہنا ہے کہ وہ مشود طاور ہتنی کردار کے مالک ہوتے
ہیں۔ اچھی زندگی کرند ما چاہتے ہیں آ مام اور آسائش آئیس مجی مزیز ہوتی ہے۔ عروی
ہے وہ مجی آئیف صوب کرتے ہیں کین امیا میں مسائل کروہ اپنے اصولوں پر جھوریہ
کرلین انیس لہمایا باللیا میں جاسمال۔ جس بات کومل درست شام کرتے ہیں وہ اس
کے لئے ہرامتحان ہے خرر نے کے لئے تیار درج ہیں۔ لیکن جس چڑ کووہ اورست
کے لئے ہرامتحان ہے خرر نے کے لئے تیار درج ہیں۔ لیکن جس چڑ کووہ اورست اور خاط جائے ہیں اس کے مصول کے لئے بھی آؤروہ میں ہوتے بکا یہ انہیں آبادہ کیا
ہمی مجمعی جس اس کے مصول کے لئے بھی آؤروہ میں ہوتے بکا یہ انہیں آبادہ کیا
ہمی مجمعی جس اس کے مصول کے لئے بھی آؤروہ میں ہوتے بکا یہ انہیں آبادہ کیا

اصواوں کے طاف کام کرما پندئر میں کرتے ۔ یہ عادت بلکہ نصیاتی روپ ہو سکتا ہے ان کے لئے مادی شکلات کا سبب بن جائے لیکن ان سے آئیں روحانی آ سودگی حاصل ہوتی ہے جس کا کوئی بدل قبیں ہوتا ۔

گردہ بالا تین افسائی رویں کے بعد اس بات کا اعدازہ لگا درشار نیس ہو گئا درشار نیس ہو گئا درشار نیس ہو گئی ہو سال کے زیر اش افراد کتنے غیر اور بے خوف ہو سکتے ہیں۔ لوگوں پر حاوی آئی آئی رز کر کریا ، ووروں کو خوف زوہ رکھنا اورود لت وطاقت کے بل بوتے پہاوری کہیں ہوئی ۔ غیر مہذب دور کی اصطلاح ہیں اسے بہادری نیس ہوئی ۔ غیر مہذب دور کی اصطلاح ہیں اسے بہادری سے تبیر کیا جاتا تھا کین مہذب زمانے ہیں شرک خوف اور بہادر ہونے کے مشہوم تبدیل ہو بچھ ہیں۔ بوقس شے پر تابد بیا سکتا ہو وہ بہادر ہونے ہی شرک با سکتا ہے اور خوالی بیاد پر زنسان برواشت کرسکتا ہے وہ ی شرک با سکتا ہے اور خوالی ہوگئی جرات کرے اسے تی بے جہ بیر تین آتا اور خالم محمران کے سامنے کلائی تی کہنے کی جرات کرے اسے تی بے خوف ہوئے کا دور کا کروئی ہوسکتا ہے۔

ر میں اور میں اور ماہد ان کھی آئی کھیوں کے خواب

المراق المراق المراق المراق المراق الدا الدور المراق المر

دینی چاہئے کہ حمل افراد دوروں کو کھلا وحوکہ دینے کے ماہر ہوتے ہیں۔ فرق مرف اتنا ہے کہ دو ہاز مگر فیمیں ہوتے اور جان ہوجھ کر ایسانیمیں کرتے۔ یہ نفسیاتی کنووری اس برج کے تحت بیدا ہونے والوں کے لئے گونا کون مسائل کو جم دینے کا سب بن جاتی ہے جن میں ہے چند کاذکر ذیل میں کیا جارہا ہے۔ نفسانی الجھوں

سین اندرونی کیفیات کونلی رکھا اتنا زیادہ وقتسان دہ مل میں بیتنا کہ بدورید
کد انسان ہو بی محسوس کرتا ہوائی ہے بیش اظہار کرے۔ مسل اوگ غیر دہ ہوں کے تو
طاہر میں کر میں کے کدونیا کا کوئی غم نیس۔ اگر مسئلہ معمولی تومیت کا بھی ہوتہ اس کے
خابر میں کر میں کے کدونیا کا کوئی غم نیس۔ اگر مسئلہ معمولی تومیت کا بھی ہوتہ اس کے
ہوتہ کا جمد دوریا ان موثی ہوتے ہے لیکن گر اپنے مسئل انسان تجا حل نہیں
ہوتہ کا جمہ بدوریا ان موثی مدود رکار ہوتی ہے لیکن گر اپنے مسئل انسان تجا حل نہیں
مسئل انسان تجا حل میں
مسئلہ ہے دوروں کی مدور رکار ہوتی ہے لیکن گر اپنے مسئل میں دوروں کوشر کیا
افراد اپنی اس منی افسیائی عادت کو مدور نہ کریں تو انہیں دوروں ہے یہ گلہ جی نمیں ہوتا
ہوئے کہوہ ان کی مدونیں کرتے باہری نفسیات کے پاس اکٹر حمل افراد یہ شکایت
ہوئی ان کے وہوئیا میں تمام دشتہ داروں کے ہوتے ہوئے بھی تبنی اور کوئی
انہوں نے اپنے مسئل کو انہیت نہیں دیا۔ کین جب ان کا جواب نئی میں ہوتا ہے۔
کہ جی شخص ان کے مسئل کو انہیت نہیں دیا۔ کین جب ان کا جواب نئی میں ہوتا ہے۔
ہی شخص ان کے مسئل کو انہیت نہیں دیا۔ کین جب ان کا جواب نئی میں ہوتا ہے۔
جد کہاتی مجروی

حمل افراد چینکہ دافلی کیفیتوں کو پہٹیدہ رکھتے ہیں اور خاربی طور ہر اس کے
برخانف رویوں کو خاہر کرتے ہیں اس لئے ان کے اندرجذ باتی مجروی یا کامپلسس پیدا
ہو جاتا ہے۔ وہ جس سے مجبت کرتے ہیں اسے بہت در بعد جا کر بد معلوم ہوتا ہے
کہ اس سے واقعی مجبت کی جا رہی ہے۔ اگر کوئی حمل افراد کے سامنے اپنا ذمان اور دل
کمول کر رکھ دے تو وہ اس کا اعتبار اور فیٹین ٹیمل کرتے۔ اس کا سبب باہرین نشیات
ہے جاتے ہیں کدائسان دو مرض کو سکی آھیے دوالوں سے تھنے اور پر کئے کی کوشش کرتا
ہے۔ جاتے جس کہ انسان دو مرض کو سکی آئی کہ مجبت اور نفرت کا اظہار بھی مکمن سے۔

حساب بمعد سود کے بیے باتی ہو جائے گا۔ یہ دو یہ ماہرین نفسیات کے نزد یک زیادہ محت مند خیال نہیں کیا جاتا۔ بہتر روب یہ ہوتا ہے کہ انسان مستقبل کے قابل عمل منصوبے بنائے اور ان کے ساتھ ساتھ اپنے عال کو بھی نظر انداز نہ کرے حمل افراد کل کے لئے اپنے آئے کو تریان کرنے سے درینی نہیں کرتے۔ ان کے لئے لازم ہے کہ دہ الیا کرنے کے کر بز کریں۔ بصورت دیگر وہ اپنے آئندہ کے خمابوں کو لوزا کرنے سے قاس ہو جاکیں ہے۔

حمل کے عجیب وغریب رویئے

اس برج کے زیر اثر لوگ بے بناہ توت مدافعت رکھتے ہیں۔ یہ بات این جگد بانکل درست ہے۔ حمل افراد میں قوت برداشت دوسروں کے مقالمے میں بلاشبہ زیادہ ہوتی ہے لیکن توت برداشت اگر ایک مخصوص حد سے گزر جائے تو منی شکل اختیار کرلیتی ہے اور اس کے خراب اور نتصان دہ اثرات کا مرتب ہوتا تا کریر ہو جاتا ہے۔ حمل افراد کے لئے جب ماہرین نفسیات میہ کہتے ہیں کہ ان میں بے پناہ تو ت برداشت ہوتی ہے تو اس رائے کوس کر خوش ہونے کی قطعی ضرورت نہیں ہے۔ عام حالات میں اور روز مرہ کی بات چیت میں بے پناہ تو ف برداشت کا بل تعریف بات ممجی جاتی ہے۔ الیکن حمل افراد میں اگر بے بناہ توت برداشت پائی جاتی ہے تو اس کا مفہوم مدہوتا ہے کدان میں غیر ضروری اور ضررسال قوت برداشت ہوتی ہے۔ یہاں بيكها غلط موكا كرحمل افراد ضدى اورجث وهرم موتع مين اورجس بات يراز جات میں اس سے پیھیے بٹنے کے لئے تیار نہیں ہوتے۔ صور تحال اس کے برعکس ہوتی ہے۔ موتا کچھ یون ہے کہ اس برج کے زیر اثر لوگ اپنے مسائل اور عذاب بیان کرنے ے گریز کرتے ہیں۔ان کا خیال ہوتا ہے کہ اس طرح اڈگ انبیس کزور سمجھیں گے۔ اور اس طرح ان کا تار دوسرول پر غلط پڑے گا۔ اس نفسیاتی چیدگ کے باعث وہ چیزوں کو اینے اندر رکھنے کے عادی ہوتے میں۔ وہ اگر بے صد پریشان ہوں گے تو ظاہر میں کریں گے کہ دنیا میں ان سے زیادہ پرسکون کوئی اور انسان نبیں ہے۔ وہ اگر ابنے اندر دکھ محسوں کریں کے تو ان کے روبوں نے نید معلوم ہو گا کہ جیسے وہ بہت خوش میں اور انہیں کوئی بری کامیابی حاصل ہوئی ہے۔ یہ بات ذرا کی ہے لیکن کہد

تجربات سے یہ بات معلوم موتی ہے کہ اس برن کے زیر اثر لوگ اپنی جذباتی زندگی میں میں مار گئے ہے۔

میں بھیشہ مسائل سے دو بار رجے ہیں۔ باہرین نصیات نے اس بات کا مجی سرائے اللہ کا کہ اس بات کا مجی سرائے اللہ کی مسائل کیا ہے۔

اگا ہے کہ جذباتی معالمات میں ممل افراد کی نیادہ تر شکا کا دست کیس موتی ہے۔

بات مجی سائے تاکی ہے کہ میں افراد اظہار واجھی کا اظہار کرنا ہے موہ ہوجاتا ہے۔ کیا اداو اپنی اس جذباتی کی جدب اور واجھی کا اظہار کرنا ہے موہ ہوجاتا ہے۔ کیا ماہرین نشیات میں اس موال کے جواب میں ماہرین نشیات ماہرین نشیات کا اس امر پر میں نشیات کا اس امر پر میں نشیات میں موبود ہو ہوجاتا ہے۔ کیا اور اور کو ایس خاص موبود ہے۔ کیا ایس امر پر میں کہا ہے۔ انہوں شرور موجود ہے۔ کیا ایس امر پر میں گئی اور انہوں کے گئی ایس اس کی جائے ہے۔ کیا ایس اس کے بارے میں مال کوئی بات مجھی ایسا اس کہ باتی ہے۔

اس کے بارے میں مال کوئی بات حتی طور پر نیس کی جائتی ہے۔

وی براشت کا فیر مروری استمال اور دوروں کو صورتهال ہے الا علم الم الله ویروں کو صورتهال ہے الا علم الم افراد خورکو انسانوں ہے بھری دنیا میں المیا اور تنہا کو انسانوں ہے بھری دنیا میں اکمیا اور تنہا کو صورتها کے افراد کی اور کیا اور تنہا کو انسانوں ہے بھری دنیا میں اکمیا اور تنہا کہ ویک کو اور کے افراد بھری گئی اور شدید کو احساس بھری گئی اور کے ہو میں المیانوں کو انسانی عادت ہے بلکہ است میں عادت فیمل کیا تراف کہنا زیادہ مناصب بھری میں میں گئی خارجی کو افراد میں ہے بیاری عادت بھرا بھری عادت بھرا بھری عادت بھری کہنا زیادہ مناصب بھری میں بھری کی خارجی کو اور اور کی نصیات اس بہت زیادہ کو اور خارجی کی طور اس میں جاتا ہوتے ہیں۔ میں حمل افراد کی نصیات اس میں کہنا ہے کہ اور خارجی کو میں امراد کی نصیات اس میں کہنا ہے کہ اور زیادہ خطریا کہ کردیتے ہیں۔ بری حمل کے حق بیرا ہوئے ہوں افراد کی نصیات اور دیا اور خطریا کہ کردیتے ہیں۔ بری حمل کے حق بیرا ہوئے والے افراد کے لئے ہوئا کا زیر خاری ہے کہ احساس بھائی کن دینی نصیات اور دیا تا تہ کو بیدا کردی ہے کہ احساس بھائی کن دینی نصیات اور دیا تا تہ کو بیدا کردی ہے کہ احساس بھائی کن دینی نصیات اور دیا تا تہ کو بیدا کردی ہوئی سے دینی میں کہنات اور دویاں کی نشاوری کیا جا رہی ہے۔ \*\*\*

خود اعتادی کی کی ہوتی ہے نے mlivathooks

🖈 پژمردگی اضمحلال اور ڈیریشن کا شکار رہنا۔

م زود حمی اور حماسیت کا شکار رہنا۔ خود آزاری میں بتلا ہونا۔

: حود آزاری میں مبتلا ہوتا۔ نویس میں سے میں

🌣 نشه آوراشیاء کے استعال کا رجحان ہونا۔

ا پہل کاری ہے تذبذب کرنا۔

🛱 خود کشی کی خواہش کرنا۔

خیالات میں جدت کا پہلو

مل افراد دومروں سے بہتر طریقت پر کسی مسئلہ کی چیوٹی ہے چیوٹی بزیات
پوفود فکم کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ آپ کی جیز بھی میں مرف ایک بی خرابی ب
اور وہ یہ ہے کہ بیش اوقات آپ ضرورت سے زیادہ پر انتازہ اور پہلیتین بن جاتے
ہیں اور ایم تعبیلات کو اظرائداز کر دیمیج ہیں۔ آپ کی مخصوص شخصیت کے لئے تیز بھی
ضروری ہے۔ آپ کو گول سے ذیمی اور جم میں ایسے تعاون کا پید چاتا ہا اور پہ
ضروری ہے۔ آپ کی خراری ہے۔ آپ کا بے چین اور پر امید وہین بم روت مرکزم مل
فرد وقت مرکزم میل
فرد وکر کریس۔ آپ می خیال کو بھی علی جامد پہنا تا جانچ ہیں اس کے معناق پہلے خوب
فرد وکر کریس۔ آپ میل جدت خیالات کی صلاحیت موجود ہے اور آپ میں اتن
معالیت موجود ہے کہ ان خیالات کی صلاحیت موجود ہے اور آپ میں اتن
دیتے ہیں۔ آپ میل وحال کر ایمی جانے جانے مقت محت کرنے کو تیار رہے ہیں۔
ویکین رکھتے ہیں۔ آپ کی ایک ایمی یاد واشت پر بہت زیادہ مجرور کرائے ہے
آپ کی مخدموں شخصیت آپ کی اپنی ایمی یاد واشت پر بہت زیادہ مجرور کرتے ہے
آپ کی مخدموں شخصیت آپ کی اپنی ایمی یاد واشت پر بہت زیادہ مجرور کرتے ہے۔

بہت زیادہ جدو جدر کرکے آپ زیادہ سے زیادہ معلومات عاصل کرنے کے عادی بن جاتے ہیں۔ عادی بن جاتے ہیں۔ عادی بن جاتے ہیں۔ عادی بن جاتے ہیں۔ بیٹھ موجوست آپ کا فہایت قیمق مرابط ہے۔ اس کی وجہ سے آپ آپ کی فخصیت کی طاقت اور اثر ورمون علی اضافہ ہو جاتا ہے۔ اس کی وجہ سے آپ ایک دیاست ہیں اور آپ جس کام میں بھی پاتھ ؤالیس میہ خصوصیت آپ کی کامیانی کی داخت بن جاتی ہے۔

وجدانى آواز

آپ کے اغرر وبدان کی آواز موجود ہے۔ اس وبدائی آواز سے آپ کو گل از وقت کی واقد کا غلم ہو جائے گا اور زغرگ میں آنے دائی بہت کی مشکلات اور رکا وٹوں پر قابد پایا جاسکا ہے۔ وبدان ہی کے وریعے آپ میں اپنی ناکا ک کے اسب کا پند لگ نے کا ادراک بیدا ہوسکا ہے اور اس طرح آپ اپنی ان خامیوں کو تم کرکے ایک تر تی یافتہ اور کا میابی زغرگ گزار سکتے ہیں۔ کشیدتی تحریک کی صلاحیت

صل سے تائی بیدا ہونے والے افراد میں بہت کم لوگ اپنے شعور کی تلقی اللہ میں بہت کم لوگ اپنے شعور کی تلقی بلد میں بہت کم لوگ اپنے شعور کی تلقی بلد باز اور اندھا وصد کا مرکز اور اندھا وصد کا مرکز اور اندھا وصد کا مرکز اور اندھا وصد باز اللہ کہ معلوم ہوگا کہ بیش اوقات باز اندی کا محکوم ہوگا کہ بیش اوقات بازگر اندی کا محکوم ہوگا کہ اس سے ہوتا ہے جہ کہ آپ کی افراد بیت کا گائیں گھرٹ سے جہ کا اخراد براس کا م سے ہوتا ہے جہ کہ کر کے اور اندی کا محکوم ہوگا کی واشعداند اور محکوم کی محکوم کی اور انداز کی حکام کے کر صورت اتا کا کم کوشندوان اور اقدائی کو واشعداند اور محموم کی محکوم کوم کی محکوم کی کی محکوم کی کی محکوم کی کام کی محکوم کی کی محکوم کی کی کوم کی کھرم کی کی کوم کی کھرم کی کھرم کی کی کوم کی کھرم کی کی کھرم کھرم کی کھرم کھرم کی کھرم کھرم کی کھرم کھرم کے کھرم کھرم کھرم کے کھرم کے کھرم کھرم کھرم کے ک

صل افراد کی ایک خصوصت یہ ہے کہ آپ ان پر مجروسہ کرتکے ہیں گین دوسرے لوگ ان کے اعزاد کو دھوکہ وے جاتے ہیں۔ اس کے باوجود وہ دوسروں پر مجروسہ کرتے ہیں۔ یہ ہوسکتا ہے کہ صل افراد قیام خم کے افراد کے ساتھ آئم آ بنگ نہ ہوسکیں اور لوگوں کے ساتھ افتات میں ان کو مشکات بیٹن آئم کی گین وہ فطرے انسانی پر بیٹن رکھتے ہیں۔ اس کے دہ کہ دوکار کھا جائے کے باوجود درسرا دھرک

کھانے کے لئے تیار رہتے ہیں۔ اس کے بیتج میں وہ بھی بھی مایوں کن پریٹانیوں میں جنایا ہو جاتے ہیں۔

یں ملاہوجاتے ہیں۔ جمالیاتی ذوق کی حس

دوررس نتائج

حمل افراد اپنے کے جائیداد ملکت اور اساب عیش و آرام بہت زیادہ می 
خیس کرتے۔ ممن ہے کوئی اس سے میہ تیجہ نکا کے کہ چونکہ حمل افراد عدم افز صد

ہوتے ہیں اس کے وہ اتی ملکت نیس بڑھاتے جس کی وہ دیکیہ بھال میر کہتے ہوں

گئن میا سے خیس - درامس ان کی فطرت میہ ہے کہ دوہ بٹیادی طور پر صرف ان پیڑوں

گوئی کرتے ہیں جو فوری ضرورت کی ہوئی ہیں۔ یہ اشیاء فی اہمیت کی ہوسکتی ہیں

کیونکہ حمل افراد میں بھالیاتی وہ تی ہوئی ہیں۔ یہ اشیاء فی اہمیت کی ہوسکتی ہیں

میریکہ حمل افراد میں بھالیاتی وہ تی ہوت ہی جد درمروں کو دیکے کر وہ بعض غیر ضروری

میری بھی میں جو کئی ہوتہ ہے اور کہت کر وہ بعض عیر میں میں میں ہیں ہوتی ہیں۔

میری بھی کرکھتے ہیں گین ان کی موجودگ حمل افراد کے لئے باعث مرت نہیں

میں ان کو فود الی جو وں سے دیجی نہیں ہوئی۔

میں ان کو فود الی جو وں سے دیجی نہیں ہوئی۔

ملازمت کے سلیط می حمل افراد میں بدرجان پایا جاتا ہے کہ وہ اپنے افسری غیر حاشری کے موقع پر انتم فیصلے کرڈالٹے میں ان کو عارضی طور پر جو ڈمد داری پرزگی جاتی ہے وہ اسے نمایت غیر جابنداراند انداز میں پورا کرتے ہیں۔ وہ ایسے تغليمي قابليت

العلیم کے معالمے میں ممل افراد زیادہ خوش قسمت نہیں ہوتے کہ انہوں نے بہتر ہن آت کے انہوں نے بہتر ہن آت کے بہتر ہن آت کی مدائن میں انتخابی کی جو اور انہیں ہے نیورٹی میں داخلہ گیا ہوئیں میں انتخابی کی بحیل مباس آت ہوئی کی انہوں کے بوائی ہے اس مور کی بھیل جہتر ہے ہے کہ بعد ہے لگا ہے اس کے خوش امیدی پائی جائی حیث ہے ہے کہ بعد ہے لگا ہے ہی کہ بعد ہے لگا ہے اس افراد کی بھیل کی اس افراد کی کس اور آب کوئی نیا تصور یا دلچھ ہے ہے کہ کس احت اس ہے کہ کس احت ہی تا کہ بھیل سے دو گا ہے ہے کہ اس خوائی کہ معلوں کے سات ایک منتخابی انگونیس کرتے کہ لوگ آتا ہو کہ اور اس وجواب مجمی نیس کرتے کہ لوگ آتا ہے اس کو آب محد وزیر کے کہ اور کس اور جب دومرے لوگ مجمی ایسا ای کرتے ہیں تو آب ہے کہ کس احت کی دور کے ہیں تو آب ہے کہ کس احت کی دور کس کے ہے اور اگر ان کے مصورے منید ہیں ہی ہی کہ آب کھوئی کی دور میں کرتے ہیں تو آب ہے کہ کا اس کے مصورے منید ہیت ہوں تو آب ہے ان ان گوئی کی وی دور کی در کر ہیں گے۔

المراق ال او اول جو خاص صل خصوصیات کے حال ہوتے ہیں وہ شرافت کا معار بلند رکتے ہیں۔ اس کی حجہ یہ ہے کہ اس بری شمی سورج جوہ ہارے نظام مشکی میں کردارسازی کی سب ہے بڑی طاحت ہے اپنی طاقت کے عمورق می ہوتا ہے۔ اور یہ طاقت متصدیت افرادیت و احت شامی اور و تارکی نمائندگی کرتی ہے۔ وس جی حجہ مشمل افراد و نئی بحر نمایل ہے آواد ہوتے ہیں اور دوسرے برجوں ہے والبید لوگوں کی طرح وہ و نئی اور افکار کے ذرایہ خود کو تعمول نہیں کرتے مصل افراد میں بے ساخت میں کا افداز ای وجہ ہے پایا جائے۔ اگر ایک آوی کام کرتے وقت اس بات پھور و کر شروع کردے تو بچر وہ اس کام کو بے ساخت انداز میں ٹیس کرسکار ہے جے ب کی خوار ان افراد اے اس عطیہ کو اگر واضام رای اغراز میں استعمال کرتے میں لیکن ہے انداز بھی فومیت رکتا ہے۔ بینی اعداد کی منی اعمل ا دکام فاری کرد ہے ہیں جن کے تائی دور رس ہوتے ہیں اور جب ان فیصلوں کی جہ ہے: ہے: تسان ہوتا ہے اور ان سے جواب طلی کی جاتی ہے تو وہ خود اپنے فیصلوں پر جیران وپر بیشان نظر آتے ہیں اور ان سے کوئی جواب بن نہیں پڑتا۔ ان سے اس انداز کار کی جید ہے ہے کہ حمل افراد پہل کرنے ہیں ولچیں تو لیتے ہیں کین نتائج کی طرف سے بے پرواہ ہوتے ہیں۔ حارجا نہ خصوصیت

مل افراد میں ملے شدہ پالیمیوں کو عملی شکل دینے کی صلاحیت پائی جائی ہنا ان کی اس تصویمی لیافت کی وجہ ہے ان کے اضراکٹر ان سے فرش رہیج ہیں۔
مل افراد اپنے رازوں کی بیزی اصلاط کے ساتھ حفاظت کرتے ہیں اور جو کوئی ان
کے رازوں سے دائف ہونے کی کوشش کرتا ہے اس سے ان کے تفاقات خراب ہو
علتے ہیں۔ برئ حمل کا حکران بیارہ مرئ ہے تھے جنگ کا دیجا کہا گیا تا تھے۔ اپنی ان
جارہ اند قصور بیات کی وجہ سے نجوئی حمل افراد کو ایک بیائی ہے سے مشاہب و سے بی جوئی میں
بیاز تواہ کے بھی جنگ کرسکتا ہے بطر طیکہ یہ جنگ اس کے مقصد کے حصول کا ذراجہ ہوؤ
کین جنگ میں کا میاب ہونے کے بعد عمل مرد اور فواتین بوسست ہو جاتے ہیں اور
کین جنگ میں کا میاب ہونے کے بعد عمل مرد اور فواتین بوسست ہو جاتے ہیں اور

سختصیت بیس عدم آو از ن حمل افراد دو طرح کے ہوتے ہیں۔ ایک عمل اور پانت شخصیت کے مالک ہوتے ہیں اور دوسرے تا پانت شخصیت کے مالک ہوتے ہیں۔ یعنی جو فرق مینز سے اور بھیٹر ہی ہوتا ہے وہی ان دو هم سے حمل افراد میں ہوتا ہے بینی ناجمل حل افراد ان جھیڑوں کی طرح ہوتے ہیں جو انجی مینز سے نہیں بن سکے۔ یہ لوگ ہے چین اور ہے جھیڑوں کی طرح ہیں کئی تعرفین اشا سکتے۔ ان کی طبیعت میں شرحیا ہی اور آپ بائی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ ان میں لائچ اور طبی کا جذبہ ہوتا ہے اور ان کی زندگی کا کوئی واضح متصد فیس ہوتا۔ ان میں ولیرات انداز میں آگے بر ھے گی جائے آگے۔ طرح کا چڑے ہیں جوتا ہے جو ان کی عدم تو ۔ فیصلہ کا تقیید ہوتا ہے۔ ہے کہ آپ اپ مفودوں کو احتیاط اور صبر وضبط کے ساتھ تیار کریں۔ مبر وضبط نہ کرنا آپ کی ایک بوی کروری ہے اور اس صفت نے آپ کی ذات میں ایک مرض کی شكل اختيار كرلى ہے۔

حمل افراد ابی معلومات بڑھانے کے لئے سوالات کرنے سے نہیں جمعیکتے اور جب کوئی محض کوئی بات بنا رہا ہو یا سکھا رہا ہو تو آپ پوری توجہ سے سنتے ہیں جس كى وجد ے آب بات باآسانى مجھ جاتے ييں۔ آب نى بات مجھے اور ف كام كو سکینے میں بری بے چینی اور بے مبری کا اظہار کرتے ہیں۔ آپ جائے ہیں کہ جلد از جلد سکھ جائیں۔ چنانچدا میے حمل افراد کی کی شیس جو دو سال کے اندر فنی تغییر کا نصاب عمل كر ليت بين محى مقاى اخبار مين چند ہفتے كام كرنے كے بعد بوے بوے شہروں میں نائب الدیشر بن جاتے ہیں۔

حمل مرد اس خاتون میں دلچیسی نبیں لیتا جو عشق پیچاں کی طرح ہمہ وقت

حمل مرد کی روش خیالی

اس کے باتھے چی رہے۔ بلکہ وہ ایسی عرب کو ترج کا ہے جو بولی حد تک آزاد خیال اورخود نغیل ہو۔ آل بات کا وہ بڑا احترام کرتا ہے 'لیکن اگر وہ حدے زیادہ بڑھی موئی ہوتو وہ خوف زوہ ہو جاتا ہے کیونکہ وہ اس حالت میں بھی مین خیال کرتا ہے کہ میں اپنی بوی کی زندگی کا سب سے اہم حصد ہوں مل مرد بحث کرنا پند کرتا ہے۔ وین جنگ سے اس میں جوش و واولہ پیدا مو جاتا ہے۔ لہذا اگر وہ برووئ كرتا ب كديس بى تمهادا مهادا مول تو عودت كويد خيال نبيس كرنا جايد كديس اس ے باتھ دھو بیٹھوں گی۔ اس کے بجائے بحث ومباحثہ کی گری کے بدلحات ان کے تعلقات كا اہم حصد بن جاكيں گے۔ ہر اعلى درجد كى فيحيده يا جذباتى خاتون اس فتم ك مردكى خالف كرك وأشمندى كا ثبوت دے على ب كونكد كرم جوثى اور محبت ك باد جود وہ وروں کے مود تے بالکل جران وسشدررہ جاتا ہے اور ہر وہ عورت جواس مرد سے انہام و منہم کی فضا بیدا کرنا جائتی ہے اسے مایوی ہوگ۔

سرکرتے رہے ہیں۔ جب آپ کوئی منصوبہ تیار کررہے ہو تنے بین تو ایسا بہت کم ہوتا ps/free mlivatbooks/ h tos //www.facebook.com

آ دمی مستعل ہو جاتا ہے اور تشدد پر اتر سکتا ہے۔ اس کے برخلاف اپنی ذات کی پیجان کی بدولت بے ساختہ ین کی وجہ سے حمل افراد دوسروں کی دل عنی مردیتے ہیں تو بد عمل غیر شعوری طور پر ان سے سرز د ہوتا ہے۔ایک پختہ کارحمل فر دنفسیاتی طور پر جمیشہ

آپ بحثیت حمل فرد کے جو کچھ حاصل کرتے میں وہ مقدار میں بہت زیادہ نہیں ہوتا' لیکن اگر آپ کو سب کچھ حاصل بھی ہو جائے تو بھی آپ ایک بخیل کی طرح اس کو جوری میں بند کر کے نہیں رکھیں گے۔ کیونکہ فطرخا آپ نہ تو بخیل ہیں نہ بنے اور نہ و نیرہ اندوز۔دراصل کی چیز کی موجودگی آپ کے لئے ایک چیلئ بن جاتی ہے اور آپ پھر برصورت میں اے حاصل کرنا جائے ہیں۔ اس کی مثال ایک کوہ بیا ے دی جاسکتی ہے جس کو کسی پہاڑ کی چوٹی کوسر کرنے سے کوئی فائدہ خاصل نہیں ہوتا ہے وہ اس چوٹی کو محض اس لئے سركرنا جابتا ہے كدكوئى دوسرا محض اس كو اب كي مرئیں کرسکا۔ حمل افراد کی اس خصوصیت کے بیش نظر ماہرین علم نجوم حمل افراد کو پدائی رہنما تصور کرتے ہیں ان کے اندر جرات توت اور پہل کرنے کی صلاحیت

موجود ہے جوالک مہم جواور رہنما کے لئے ضروری صفات ہیں۔ حمل افراد کی ایک اورخصوصیت ہے کہ وہ عام رہنما کی طرح مقتدیوں اور پروی کرنے دالوں کے قاح نہیں ہوتے۔ وہ میدان کا رزار میں محاذ پر سب سے آ کے نبردآ زما ہوتے ہیں اب اگر دوسرے اس کے پیچھے جلتے ہیں یا ان کی ہدایت پر ممل كرتے ميں تو خوشى كى بات ب ورندان كى حاجت نبير -

مطلب یہ ہے کہ مثالیت پندی اور تصور پندی آپ کی جبلت میں داخل ہے اور اس میں تبدیلی نامکن ہے۔ آپ این وائن میں بوی دکش اور انو تھی تجاویز تیار کرتے ہیں

اور ذہن ہی ذہن میں بوے بوے کارنامے سرانجام دیتے ہیں اور بوی بولی مہمات

آپ حمل فرد کی حیثیت سے تا قابل علاج تصور پند ہیں۔ نا قابل علاج کا

ييدالتي رهنما

دولت کمانے کی صلاحیت

برج حمل کے اوگوں میں دولت کمانے کی زیردست صلاحیت موجود ہے لیکن جب تک آپ نے اپنی اس فطری عادت کے خلاف با تاعدہ جنگ ند کی اس وقت تک اس دولت کا زیادہ تر حصر آپ کے ہاتھ کی گرفت سے آئل گیا ہوگا۔ آپ کی آزادی کا بہترین چانس ابنا کاروبار جمانے میں ہے اور بیاس وقت ممکن ہے جب آپ نضول خرچی کی عادت چیور کرضروری سر ماید جمع کرلیس۔ برج حمل کو طاقتور اور فراخد لی کی صلاحت خیال کیا جاتا ہے۔آپ اس احساس سے بہت خوش ہوتے ہیں کہ دوسرے لوكول سے آپ انفل ترين بيں۔ اس كے ساتھ اى اس واہم ميں بھى جتا رجتے بيں كرآب خواوكش بى بدوردى سے اپنى دولت الزاكين و جمى فتم نيس موعتى ب- يد الیی حصلتیں ہیں جن کا آپ دوسروں کے سامنے مظاہرہ کرتے رہیج ہیں۔لیکن آپ میشہ جائج برال کرتے رہا پند کرتے ہیں۔ دولت کے بارے میں کامرواہ اور نضول خرج ہونے کے باعث زبروست کوشش کے بعد آپ میں ایک تطبی شعور اور کار دباری قتم کی قوت فیصلہ پیدا ہو جاتی ہے۔ جہاں آپ فیکسی کا کراریہ بچانے کے لئے ایک میل پیول طلح بین و بال اپنی آخری بوجی ایک ایسی چز کوفرید نے میں صرف کردیے میں جس کی آپ کو ضرورت نبیں تھی۔ آپ کے نزد یک دولت جمع کرنے کے لئے ہوتی ہے اور ایما معلوم ہوتا ہے جیسے دولت نے آپ کی جیب میں سوراخ کر دیا ہے اور یہ اس وقت تک لکتی رہتی ہے جب تک آپ کو اس سے نجات نہیں ال جاتی ہے۔ علادہ ازیں آپ البی چیزیں خرید لیتے ہیں جن کی آپ کو قطعاً ضرورت نہیں ہوتی۔ آپ كىلىل كرداركى نقشد كشى صرف ايك لفظ كى جاسكى ب اوروه لفظ

بيد متلون مزاجي" آپ بورے جوش وخروش كى عظ كاروباريس اچاكك سريج اور پاؤں اوپر کرے کو وپڑتے ہیں یا کوئی نیا فرنچر خرید لیتے ہیں اور بعد ازاں اپنی اس حركت ير افسوس كرنے لكت بين ليكن كوئى سبق حاصل نيس كرتے۔ آب بوى علت میں خریداری کرتے میں اور مناسب تحقیق کے بغیر کانذات پر و تخط کر دیتے ہیں۔

بہت ے حمل افراد راتوں رات دوات مند بن جائے کی ہوں میں ای حاری عرکی

💜 کرج حمل مرادر چره کا حکران ہوتا ہے۔ کمی قطرناک صورت حال کے پیدا ہونے سے پہلے عام نزلہ زکام ہے بچے کی اصافی تدامیر کر لیتی جاہمیں۔ آنکھوں پر h tps://www.facebook.co کمائی ہے ہاتھ دھو بیٹھتے ہیں۔

اگر کوئی حمل مخف مالی اعتبار سے خوشحال بن جاتا ہے تو یقیناً وہ اس مقام پر نہایت ست روی سے پہنچا ہوگا۔ آپ کے لئے راتوں رات دولت مند بن جانے کی اعلیمیں بھی سود مند ثابت نہیں ہوتی ہیں۔ آپ کی سلامتی ای میں ہے کہ جو پچھ آپ حق حلال کی کمائی کرتے ہیں۔اس میں ہے تھوڑا سا بچاتے رہیں اور ایک ایک روپیہ اس طریقہ سے جو آپ نے بچایا ہے وہ مستقبل میں ایک کثیر رقم بن جائے گا۔جن لوگوں کو آپ اپنا ووست خیال کرتے ہیں ان کے ساتھ آپ بہت زیادہ وفاداری کا ثبوت ویتے ہیں اور اگر آپ ضروری خیال کریں تو ان کا ساتھ وینے کے لئے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ مہرے دوستوں اور ساتھوں کے ساتھ آپ سخاوت سے کام لیتے ہیں اور جب وہ مشکلات میں گھرے ہوتے ہیں تو ہر ممکن طریقے ہے آپ ان کی مدد کرتے ہیں۔ دوستوں سے قطع تعلق اور ساجی امور میں آپ کا انداز فکر بدل رہتا ہے<sup>ۂ</sup> ایک وقت ایا آتا ہے جب آپ بہت سے لوگوں کے ساتھ رو کرخوش ہوتے ہیں ليكن خاص حالات مين آپ صرف چند وفا دار دوستوں كى صحبت كور جيج ويت بير-سوسائن میں سب لوگ آپ کا احرام کرتے ہیں اور آپ کی ساتھ بہت اچھی ہے۔

﴿ ابن ك علاوه آب اب طريق إن كي رونهائي بهي كر كت إن-جذباتی صلاعیش موجود بی آب ای ان صلاحیتوں کو سیسے کی کوشش کریں تا کہ داشندی کے ساتھ ان سے کام لیا جا سکے۔ اس بات کا آپ پر اتصار ہے کہ آپ اپی توائ کی کواپی ترتی کے لئے کس طرح استعال کرتے ہیں۔ اپنی خامیوں کا جائزہ لیں۔ ان سے خالف مونے کی ضرورت نہیں ہے۔ اپن اچھی اور بری صلاحتوں کو سجھنے کی کوشش کریں اور پھر ان کونتمیری کاموں میں استعال کریں تا کہ اپنی قسمت کے خود مالک بن جائیں اور پھر آپ کو زندگی کی خوشیال تحفظ اور کامیابی کے سے معنی معلوم

حمل کی صحت و تندرستی

ہو جا ئیں گے۔

بہاری خود بخو دختم ہو جائے گی۔

مل افراد واکثر کے لئے بری پر جائی کا یا عث بنتے ہیں۔ انہیں واکٹروں

کنٹر جات پڑگل کرنا انھی نہیں گاتا اور وہ پہلے دن کے بعد ہی واکٹر کی دوا ترک کر
دیتے ہیں۔ اگر انھیں بہتر پر لئے رہنے کی ہدایت کی جائی ہے تو وہ موقع لئے ہی بہتر

ہے گروں کا بھی اس کر پہلے بتایا جائیا ہے کہ حسل مراور چہرے پر حکرانی کرتا

ہے گروں کا بھی اس بری سے ایک تعلق ہے کہ انہیں تھی ادکان ہے کہ انہیں چید اور
اعصاب کی خرابی کی فکایت ہو۔ اس سے بیتی کی انہیں تی انگر ہیں۔ حمل افراد کو
میر ورد کی فکایت بھی ہوئی ہے اور اس سے بیتی کی انہیں تی انٹریس می افراد کو
خدوما ان میں بھی ہوئی ہے اور اس کے ماتھ واکٹی ہے اسمانی لگ سکتی ہے۔ موحوں ان
جد کی بیاریوں کی فکایات بھی ہوئی ہیں۔ واضح ان واکٹروں کر میں افراد کر
جد کے بیاریوں کی دیتا ہے تا بہتری کے ساتھ واکٹرو سے دائت کا درد بھی حمل افراد میں پا جاتا

یہ بات معلوم کرنا بہت اسمان کے کہ حمل افراد حقیق معنوں میں کمب یکار روز کے بیں۔ جب دوہ واقعی بنار ہو جاتے ہیں تو اپنی آئی و ترکت بند کردیتے ہیں۔ وہ ایس کی لیکھٹے پر مجبور ہوجاتے ہیں۔ یہ صورت عال ایک حمل فرد کی انا کے لئے بہت انکابی دہ ہے لیکن این میں جار از جار صحت باب ہوجانے کی زیروست طالت ہے وہ بخار پر تابو پالیتے ہیں جو پعض لوگوں کے لئے مبلک طابت ہوسکا ہے۔

ر الدین کی بید میں میں اور اس کا بہ جا تا مل افراد کے لئے خطر ڈک ہے۔ یہ اوگ الی بید بیات کی الیوروں کا بہ جا تا مل افراد کے لئے خطر ڈک ہے۔ یہ اوگ الی بیرون کا بیرون کی دور ہے تیں۔ ان کو الیوروٹن دور اور بیرون کا خانہ مر کر میروں میں بہت ویجی ہے اور ان مشافل میں وقعی ہونے کے امکا نات قدم تقدم پر موجود میں۔ وہ اکثر سے خیاتی میں الیے ممروں کے دروازوں سے محمل مجلوں کے دروازوں سے محمل مجلوں کے دروازوں سے مجل مجلوں کے دروازوں کے جن کے جس کے جس کے جن کے جس کے دول افراد کم ملیس کے جن کے جس کے وقعی ہو۔

دومروں سے تو قعات وابستہ کرنا مای زمرگ میں اتمان کی انسان کے کام آتا ہے۔ تنہا کمی کے لئے ممکن فاس توبد ویل جائے اور ان سے زیادہ کام ٹیس لینا جائے۔ دائوں کی جیشہ دکھ بھال کرتے رہنا جائے۔ زکام سے سید کی بجائے اعساب اور حلق پر زیادہ زور پرنے کا امکان ہے۔ کھانے پینے ش اعتدال سے کام لینا جائے ہے' کیکھ بہت زیادہ کھانے پینے سے گردوں پر اثر پڑتا ہے۔ اکثر ویڈٹٹر آپ مڑکن کے بجائے حاد بھاریوں کا فیکار ہوتے ہیں۔ حمل افراد میں مڑکن تیاریوں کا سیب زیادہ ففات برتنا ہے۔ اویو عمر کر بعد وجئ جذبائی اعسانی اور جسانی کشیدگی سے بیجئٹ کی کوشش کری۔ حمل افراد بالعجم بیرائی طور پر ایٹھ صحت مند ہوتے ہیں اور بیاریوں سے شفا یائی کی جمی ان میں زبر دست صلاحیت ہوتی ہے۔

حمل افراد ویجیدہ اور طویل بیاریوں کا بہت کم شکار ہوتے ہیں۔ کین وہ چب بھی چند رفوں کے لئے بیار پڑتے ہیں تو انیس خود پر برا اہسہ آتا ہے اور وہ تیار واروں سے لڑتا جنگڑتا شروعاً کر دیتے ہیں۔ وہ بیاری سے پڑتے جین اور جب کی بیاری کے آئار ان کے جم سے خاہر ہوتا شروع ہوتے ہیں وہ ان کو اس قریم نظر انداز کر جاتے ہیں کہ جسے ہیا کوئی اہمیت نہیں رکھتا اور وہ جلد تی بیاری پر خاب آجا نمیں گے۔ بعض اوقات بیاری کے ساتھ آپ کی بیافسیاتی جنگ کائی ملید جات ہوتی ہے اور آپ ایمی اندرونی قرت مدافعت کی وجہ سے بیار ہونے سے بی خی جاتے

یں ان کے اس طریقہ کار پس خطرات بھی مشمر ہوتے ہیں۔ اس کے اس افراد اپنے مرش پر توب اداری یا ذاتی علاق ہے تا ہو پانے کی جو کوشش کر توب اداری یا ذاتی علاق ہے تا ہو پانے کی جو کوشش کر ہی اور ڈاکٹر سے مشورہ لینا نہ بھولیں۔ حمل افراد ڈاکٹر دن کے پاس جانے ہے کہ تواج ہیں اور شروع شن گھرید ہی مختلف ادوبات کے ذیابیے (Self Medication) اپنا علاج کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ سیاف میڈی کیڈ (Self Medication) ہونا کوئی آچی بات میں ساہرین تفایات کا کہنا ہے کہ حمل افراد سوت سے ڈرتے ہیں اور نیس انسان کے غیر قائی ہوئے کے تصور پر بیتین نہیں۔ اگر بیاری تولیش ناک اور نیس انسان کے غیر قائی ہوئے کے تصور پر بیتین نہیں۔ اگر بیاری تولیش ناک ہے تو دو اس سلط میں کی کا بات نمیں عالے ہے۔ دو اس اسید میں دیج ہیں کہ

برستا میں حمل کے زیر افر مردوں میں قوت ارا خاذی کی پائی جاتی ہے۔ یہ بات
برستا ہے کہ جمل مردوں کو تجیب محسوں ہو اور وہ اے تشکیم کرنے ہے افکار کر دیں
کین باہر کو نفسیات کی حقیق ہے کہ افرام طاہر میں ہوتا ہے۔ اب آئے ہم ان کے
لین امہر کو فاعر اور اور میں سام افجو میں بیان کیا جاتا ہے کہ حمل مردوں میں فابت
قدی میں ہوتی اور وہ بیک وقت کی کا م کرنے کے عادی ہوتے ہیں۔ اس بات ہے
طاہر ہوتا ہے کہ ان میں قوت ارا خاذی کی موقی ہے۔ فابت قدی کے لئے ضروری
طاقت کرور ہوگئ تو وہ فابت قدم فیمل رہے گا۔ فابت قدم نہ ہونے کا نتیجہ فطری طور
پر یہ نظام کا کہ اس کا دین مشتر رہے گا۔ واقع انتیجاری وجہ ہے۔ اس کی بجھ میل بیشیں
تر یہ نظام کہ کرا ہے جاتا ہے۔ فاس صورت حال اے ایک دی وقت

میں کئی کئی کام کرنے کی تحریک پیدا کرتی ہے۔ مثت خصوصات انسانی اقدار کے پرستار مستنل مزاج \_2 حق محولی \_3 محبت کے جذبات سے مالا مال حياق وجوبند \_5 خوو واړ \_6 حفاتش مضبوط توت ارادي منفى خصوصيات خوشا مدانه روبيه وه عجات پيندي وعده خلافي -3 تاقدری ونت ۰ خود يبند \_5

یں میں حمل عورت باشہ ایک بحر پور عورت ہوتی ہے۔ نہایت راست کو دیا نت دار ا کافنہ اور معصوم ۔ وہ مجت کے بارے میں اسپے مخصوص نظریات کی تاکس ہوتی ہے۔ وہ ای مختر ہوتی ہے کہ اسے وقت اور میسوں کی جمعی پرواہ میس ہوتی۔ بہت نی نئی باتمی کم بتاتی ہے اور اس کا مہلوک دومر کے سے عجت آمیز اور ہمدواند ہوتا ہے۔ وہ عین مجتمع اوقات رقابت محسوس کرتی ہے کین مخس اس وجہ ہے دوگا فساوٹیس کرتی ہے۔ وہ جمیشہ

حمل عورت کی طاست آگ ہے اور آگ کی خاصیت یہ ہوتی ہے کہ اپنے قریب کی آگ کو اپنی طرف مینی ہے۔ برج حمل سے تحت عالم ادوات سے عالم آب وگل میں آنے والی دوح محرطوع آتاب اور موم بہلد کی مانند ہوتی ہے۔ فوزائدہ دوح کے سیازہ مرح کی کا تاتی اور ون کی قوتوں کی شہت ذکر چکر کی آئید دار۔ اس فوزائدہ دوح کو اپنے وجود کا احساس خود ہوتا ہے۔ مام بچوں کی طرح تی ویا میں آمد اس کے لئے خوف وخطر کا باعث میں برق ۔ قدرتی طور پر اسے ایتین ہوتا ہے کہ اس کی تمام آرزو کمی خود بخود پر ری ہو جا کمیر کیونکد اے ایتیانی ان ریکھی قوت پر کمل مجروب ابرتا ہے۔

والدین اوران ک شفقت کی تھل میں میسر آئی ہے۔ اس روح کو اپنے دنیا میں پیدا ہونے کا احساس ہوتا ہے۔ وہ اپنے وجود کو دنیا میں محصوص کرتی ہے۔ برخ حمل کے تحت دنیا میں آنے والی روح میں شب خصوصات یہ ہوتی ہیں۔ معصوب جروائی اندھا اعتقاد اور جرائت مندانہ خصوصیات کے غلیہ کی صورت میں روح متائی

ے یہ پوا ہو کر فود فرش اور جارحیت پند ہوجاتی ہے۔ حسل (روح) کے لئے عبت
زیمگی کی مشرورت ہوتی ہے۔ وہ محبت میں گئن کی تاک ہوتی ہے۔ وہ محبت کی طلب
گار ہوتی ہے۔ محبت کے بغیر وہ زندہ نیمن روسکتی ہے۔ معبت کا جذبہ اس کی زندگی کا
اہم ترین جذبہ ہے۔ بہن حمل کے تحت پیدا ہونے وائی عورتوں کو یہ معلوم ہوتا جائے
کہ برجوں کی گروش میں ان کے بہن کا مقام انسانی زندگی میں شیر خوار کچے کے مقام
کی بائد ہوتا ہے۔ بہن حمل کے تحت پیدا ہونے وائی عورت کی شخصیت کی آگی حرکی
طرح ہوتی ہے۔ بہن حمل کے تحت پیدا ہونے وائی عورت کی شخصیت کی آگی حرکی

حمل کی محبت

برج حمل کے تحت پیدا ہونے وائی عورت کی محبت دگیر برجوں کے افراد کے کیسی طابت ہوسکتی ہے؟ اس کا تفصیلی احوال درج ذیل ہے۔

ایک جدی مرد ادر حمل مورت کی مجت ناپائیدار بوتی ہے۔ ان کے باہمی افغاقات کار فیر محتم ہوتے ہیں۔ ان کی دہی مطابقت میں ہم آئٹی نہیں بائی جاتی ہے۔ بیار مردر شنگ کرم بیری کا کوئی دائل نہیں ہوتا۔ بیا ایک نارل درجے کی مجت ہے۔

دلو سے محبت

دونوں کے رومان و محسوسات واجی سے اور تعاقات کار عمرہ ہوتے ہیں۔ وی مطابقت میں زیادہ ہم آئی نہیں پائی جاتی \_ پیار وسرور میں گرم بوشی شامل ہوتی ہے۔اٹن یا سے کی عمیت ہوگی۔

حوت سے محبت

ایک حوت مرد اور حمل مورت کے درمیان رومان دمسوسات قابل ستائش ہوتے ہیں۔ ان کے باہمی تعاقبات کار عمدہ اور دخن مطابقت بہتر ہوتی ہے۔ ان کی برادر مردر کی کیفیت میں بے صدائم ہوشی پائی جاتی ہے۔ عمدہ محبت والطیف جذبات پر منتقب

h tps://www.facebook.com/gro ps/r ee m ya ooks

وسروریس سردمبری کاعضر نمایاں ہوتا ہے۔

میزان سے محبت

میزان مرداور حمل تورت کے رو ان وجموسات فیرستکم ہوتے ہیں۔ باہمی تعاقبات کار واجی سے اور وشق مطابقت بھی کوئی خاص میں ہوتی۔ پیار ومرور کی کیلیت گرم بوش سے عاری ہوتی ہے۔ یہ ایک درمیاند درجہ کی مجت ہے۔

عقرب سيمحبت

ان کی محبت ممده نابت ہوئی ہے۔ باہمی تعلقات کا مستحکم ہوتے ہیں۔ وقتی مطابقت مجلی انچی اور بیار وسرور میں محمرانی پائی جاتی ہے۔ ان کی محبت اللی ورجہ کی نابت ہوگی۔

قوس سيه محبت

لیہ قوس مرد اور شل عورت کے دو مان وجموسات پائیدار ہوتے ہیں۔ ان کے باجی تفاقات کار شاندار ہوتے ہیں۔ وجن مطابقت میں ہم آنگل پائی جاتی ہے۔ البتہ بیار دمرور میں گرم جوش کا صفر مفتو د ہوتا ہے۔

ازدواجي زندگي ازدواجي زندگي

برن حمل کے تحت پیدا ہونے والی عورت کی از دواجی زندگی دیگر مرجول سے مردوں سے مس طرح بسر ہوسکتی ہے؟

جدی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک جدی مرداختا ذات فتح کرنے کی کوشش کرتا ہے جیکے صل مورت بدی مرد پر حاکیت جانے کے لئے کوشاں رہتی ہے۔ بررکیف دونوں کی رفاقت صرف اس صورت میں کامیاب ہوسکتی ہے کہ دونوں ایک دومرے کے جذبات کا احرام کریں اور ایڈر دخلوص سے کام لیس ایسورت دیگر پر جوں کے اعتبار کے دونوں کا طاپ کامیاب ہونا مکن نظر نہیں آتا۔

> داوم دیکے ساتھ از دواجی زندگی استان استان عالی میں ا

و فوالروس على على على الله على

ممل سے محبت ان دونوں کے رومان ومحسوسات میں سرومہری پائی جاتی ہے۔ باہمی تطاقات فار اوقعہ جد تر تال کی مطالقہ ، عروم ہوتی ہے ۔ اور موروم میں اظار لیا ہا تا ہے۔

کاراشے ہوتے ہیں۔ جنی مطابقت عمدہ ہوتی ہے۔ پیار وسرور میں اعماد پایا جاتا ہے۔ بیا کیک نامل درمے کی محبت ہے۔ گو کر سے محبت کو کر سے محبت

ایک تورم د اور حمل عورت کے رومان ومحسوسات بہت شاندار ہوتے ہیں۔

ان کے تعاقات کار عمد اور وش مطابقت میں ہم آبنگی پائی جاتی ہے۔ ان کی پیار ومرور کی کیفیت میں گرم جرش کا عضر نمایاں ہوتا ہے۔

جوزا سيه محبت

جوزا مرد اور حمل مورت کے روبان دمسومات میڈو ہوئے ہیں۔ ان کے تعاقات کار نبایت شاندار اور ڈئی مطابقت گرائی طلب ہے۔ ان کی بیار ومرود ک کیفیت شدید تر ہوتی ہے۔

سرطان سے محبت

ایک حمل مورت اور ایک سرطان مرد کے رومان و محبوسات پائیدار ہوئے ہیں۔ ان کے باہمی تعاقات کار میں محمرائی پائی جاتی ہے۔ ویش مطابقت رشک آمیز ہوتی ہے۔ بیار وسرور مجمی اخبائی شاندار ہوتا ہے۔ ان کی محبت بہت منٹی خیز ہوتی

> ہے۔ اسد سے محبت

اسد مرد اور حمل مورت کے رومان و محسوسات میں سرومبری پائی جاتی ہے۔ ان کے باہمی تعاقبات کار ایتھ ہوتے ہیں۔ وہٹی مطابقت بھی شاندار ہوتی ہے۔ بیار صرور میں گری جو تی تین بائی جاتی ہے۔

نبله ستصمحبت

سنبد مرد اور سمل عورت سے رومان فرصوبات شاندار ہوتے ہیں۔ ان کا AAT B واقع مور نظام باہمی تعاقبات کار میں ممرائی پائی جاتی ہے۔ وہی مطابقت می سمدہ مدتی ہے۔ پیار ebook com/groups/free milyalooks/ كى وهمكى دين بوق اس كا مطلب سينيس موتاكه وه والتى اس چيور وي كي بي پوشدہ رکھنا بھی چاہتا ہے۔ وہ جانتا ہے کہ حمل عورت کھیلوں کی بڑی شائق ہوتی ہے وهمكيال بيمن موتى جين جوى طور پر دونول كامياب جيون سائقي فابت ہوتے تورمرد کے ساتھ از دواجی زندگی تور مرد اس کی ناز برداری میں کوئی سر اٹھا نہیں رکھٹا ہے۔ دونوں ایتھے

جون ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ اور مرد گرم جوش اور حمل عورت معتدل۔ دونوں کی ازدواجی زندگی مطمئن ہے۔ البتہ چونکہ دونوں کے مزاج میں حاکیت کا جذبہ ہوتا ہے لبذا دونوں ہر معالم میں اپنی بات موانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اگر دونوں ایک دوسرے کے جذبات کا خیال رکھیں تو خوشگوار از دواجی زندگی بسر کر سکتے ہیں۔ جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

دونوں کی از دواجی زندگی قابل رشک ہوتی ہے۔ جوزا مرد ان چند مردوں میں سے ایک ہوتا ہے جو مل عورت کو سیح معنوں میں مسراق سے ہمکنار کر سکتے ہیں۔ وہ اس کے سہانے سپنوں کو حقیقت کا روپ دیتا ہے۔ دونوں ایک دوسرے کے لئے الركزيم جوش ساتفي بابت موت بين- حمل عورت اور جوزا مرد مثالي ميان بيوي بن كر ازدوائی وفد کی گزارتے ہیں۔

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

دونوں کی ازدواجی زندگی پر مسرت گزرتی ہے۔ سرطان مرد موسیقی آرٹ اورشعر وادب سے مجرا اڑ قبول کرتا ہے۔حمل عورت اور سرطان مرد اجھے جیون ساتھی البت ہو سکتے میں بشرطیکہ دونوں ایک دوسرے کی منفی خصوصیات کو نظر انداز کر دیں اور مفاہمت کے جذبہ ہے کام لیں۔

اسدمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

اسد مرد اور حمل عورت جب ایک دوسرے کی آعموں میں جھا گئے ہیں تو اسدمرد کومسوں ہوتا ہے کہ حمل عورت اگرچہ آزاد رہا پیند کرتی ہے تا ہم اے اس کی ذبانت درکار ہے۔ ای طرح حمل عورت می محسوں کرتی ہے کہ اسد شریف الطبح مرد ہے https://www.facebook.com/gro/ps/freeamliva -ooks/

اور می بھی کدوہ صرف ان کھیلوں کو پسند کرتی ہے جن میں وہ برابر جیتی رہتی ہے لیکن ولومروجمی اے برانا چاہتا ہے۔ ولومرد دوستوں کا دوست ہوتا ہے۔ اس کے دوستوں کی تعداد اکثر ہزار ہے تجاوز کر جاتی ہے۔ حمل عورت کو اکثر اس کے دوستوں کی آمد ورفت اچھی نہیں لگتی ہے۔ اکثر دوستوں سے اس کی ممری دلچین سے مل عورت میں اکثر جذبه رقابت پیدا ہو جاتا ہے۔ بہر کیف دونوں کے درمیان حمل عورت کا جذب حاكيت وجدائلاف ابت موتا ب- حمل عورت قيادت جائي ب جميد واومرواس كي حاكست يا تيارت كا قائل عبيس موتا ہے۔ دونوں التھے رئين زندگي ثابت ہوتے ہيں۔ حوت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

حمل عورت اور حوت مرد کی رفاقت کامیاب ابت ہوتی ہے کیونکہ حمل عورت کو ایبا جیون ساتھی متاثر کرتا ہے جو وقتا فو قتا ڈانٹ ڈیٹ کرتا رہے۔ اسے ایسا بردبار ساتھی پند ہوتا ہے جو پرجوش شخصیت کے گروائی حاکمیت کا حصار قائم کرنے کی کوشش کرے گا اور اگر وہ شاعر ہوتو کیا ہی کہنا جو اس کی عزت اور تعریف کرنے میں پی ویش سے کام ند نے۔ ایا مروجو بحرانوں کا پامردی سے مقابلہ کر سکے۔ حوت مرد چنکہ مفاہمت پند ہوتا ہے۔ حمل عورت سے اس کا نباہ کامیاب رہتا ہے۔ وہ حمل عورت کی حاکمیت بھی باآسانی برداشت کرلیتا ہے اور گھر کا ماحول براس رکھنے کی فاطر ہمیشہ بحث و حرار سے گریز کرتا ہے۔ حمل عورت اور حوت مرد کامیاب جیون ساتھی ٹابت ہوتے ہیں۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندلی

حل مرد اور عورت کی رفانت رمرت عابت ہوتی ہے اگر وہ این شبت خصوصیات کو پیش نظر رکھتے ہوئے ایک دوسرے سے برتاد کریں۔ جب دونوں جھڑتے میں تو حمل مرد اگر یہ کہے کہ وہ اس سے علیحد کی اختیار کرے گا تو اس کا مطلب يه جركز نبيل كدوه واقتى دور جلا جائے گا۔ وه اس طرح صرف عصد كا اظهاركرتا ے کوئکہ جب وہ کی حمل مورت سے محبت کرنے لگتا ہے تو دومری تمام مورش اے بور دکھائی دیتی ہیں۔ ای طرح جب حمل عورت محرار کے متینہ میں اے چیوز کر جائے قوس مرو کے ساتھ از دواجی زندگی قوس مرد لیے ساتھ از دواجی زندگی پراٹیس کر کئے جس پر حمل فورت برا ممائی ہے۔ اس کے علاوہ حمل مورت قوس مرد کی چیئر چیاڑ اور نوک جموعک ہے بھی بعض ادقات برا مان جاتی ہے دراصل قوس مرد طبئا نشف محرّہ ہوتا ہے۔ بہرحال دونوں ایٹھے رئین زندگی طابت ہوتے ہیں بشرطکے ایک دومرے پر اعتماد کرنے کئیں۔ اوروہ بلاشیہ حسن سلوک سے بیٹر آتا ہے لیکن بچر بچی وہ اتنا قوی ہے کہ مذہر ف اسے برخشم کا تختط فراہم کرسکتا ہے بلکہ اسے اپنی اطاعت پر آبادہ بچی کرسکتا ہے۔ بہر کیف اسدمرد اور خسل عورت ایک دوسرے کے اعظے جیون سائٹی ٹابت ہوتے ہیں۔ سنبیلہ مرد کے ساتھے از دواجی زندگی

صل محررت ملندار اورشنیق ہوتی ہے اور جب اس کا سنبلہ حیون ساتھی اسے نظر ایمان کی اسے نظر ایمان کی اسے نظر ایمان کرتا ہے۔ نظر ایمان کرتا ہے۔ مل محررت کو جائے کہ وہ بھی سنبلہ مروکو اپنی وسن میں مگل نہ رہنا پہند کرتا ہے۔ ان دونوں کے وائد کو ایمان کہ اور ستارے موانق ہوں تو ان کی از دواتی زشگی کا ماب بھر مودتی ہے۔ کا مباب بھر مودتی ہے۔ کا مباب بھر مودتی ہے۔

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

مس اور میزان علم نجوم میں زندگی کے بہتے ہیں۔ آیک دوشرے کے مخالف میر بھر سے استقال میں میں استقال میں میں استقال میں میں استقال میں استقال میں میں استقال میں استقال

عقرب مرد محر بورزئی مرکزتا ہے۔ حسل مورت چنکد جدیا آزادی پند ہوئی ہے۔ جب فیر مردول سے بلا تکلف بات کرئی ہے تو عقرب مرد جد بدرقابت محسول کرتا ہے مالانکد دونوں ایک دومرے کے قابل اعتاد ساتھ اور وقائد میں۔ عقرب

مرو اگر صل مورت کی رفاقت میں از دوائی طور پر مطبعتن ہوتر دہ بھی غیر محودہ ل میں کسی FREE AMLIYAAT B حسم کی رکھیے کا اظہار نیس کرتا ہے۔ دونوں کامیاب جیون سائی ثابت ہوتتے ہیں۔

少是小色的冷水

برج تور

## 20 اپریل تا 21 مئ

ال مدت کے دوران میں پیدا ہونے والوں کا برج ٹور ہے۔ وہ اپنی تاریخ پیدائش کے مطابق اپنا احوال پڑھیں۔ ٹورخوا تین مجی اس حوالے سے اپنی خصوصیات کا جائزہ لے سکتی ہیں۔

برجثور Taurus

برج ٹور کے تحت پیدا ہونے والے اوگوں کی رفاقت دود کی دوسرے بر جوں مے تعلق رکھنے والے اوگوں سے کیسی ثابت ہوسکتی ہے۔ اس کی تفسیل پیچے درج کی جا

> ربی ہے۔ برہ

برترین سند اور جدی برت سند و دن ممل جوذا مرطان برت معرب الاستان معرب در الاسد معرب الاسد معرب می جازدار میران قوس https://wwww.nacebook.com/groups/free milyatbooks/

ر دوکرده 🖈 مردکرده	تور کے موز	
سے پیشے اور ذریعہ معاش اور کس فتم کی 😽 عارضہ قلب		
ی بیان کی جا رہی ہے۔ چیدہ چیدہ شعبے 🖈 کنشیا وغیرہ	مناسب ہے اس کی تفصیل ذیل میر	ملازمت
تۇر كى شخصىت	يل بين_	مندرجه ذ
	فنون لطيفه	☆
. تور زو خواه وه مرو بو یا عورت اپنی شخصیت کا دقار برترار رکتاب یا ب	قانون	☆
اے اس کے لئے کتی ہی تریانی کیوں نہ وینا پڑے۔ وہ کتی ہی مالی مشکل میں پیشا	زمين وتغييرات	☆
ہوا ہو اس کا ذکر کسی قربی دوست سے بھی ند کرے گا۔ اس کا ذکر کرنا وہ مختی ہے	سيلز مين	☆
ٹال اور کا اسلام کرتا ہے۔ یہ اوگ بہترین ماقت ہوتے ہیں۔ اسپند کام پوری آزادی اضیار اور	گاو کاری	☆
ب وحراك كرت بين حقيقت بند اور تخيلاتي انسان بين- عام طور بر فصر مين	اداکاری	☆
كرت أور غصه آئة تو بهت شدت كا آتا ب- اپنا كام ذمه دارى اوركن س كرت	اعلی انتظامی عبدے	☆
المرار المراب على المراده كرلين اس كو بوراكرك دم ليت بين اور ارادول بر وثث جات	تدريس	☆
میں اللہ ملے میں اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	صحافت	*
ئال ہے۔	تعاقبات عامه تعاقبات عامه	☆
' ٹور افراد تعتید کو پیند شیس کرتے لیکن معقول بات مان کیلیت ہیں۔ محبت اور	بنکاری	*
جدردی کی خاش میں رہیج جیں۔ دوستوں احباب اور ماحول کے اثرات بہت جلد	بریاری مویشیوں کی افزائش	☆
تی ل کرتے ہیں۔ خوش حزاج' ملنسار اور پیشہ اور کاروبار میں کامیاب انسان ہوتے	ويايون ن مراس پراير في ۋيلرز	. ^
وں _ ہاؤگ بے حدمہمان نواز ہوتے ہیں۔اگر چہ کنجوں قبیں ہوتے مگر روپے چیے کو	پراپری ویرر مرغبانی وزراعت	☆
یر یہ کم اہمہ میں یہ متر ہاں یہ طور سے جذبانی ہوتے جی تاہم محبت کے	• *	
معامالات میں پیھیے نہیں بنتے۔ تور مرد اچھی طبیعت کے مالک ہوتے ہیں اور اعلیٰ مسم	بيارياں	تور کی
ں کا خطرہ ہے۔ سر کی طبیعت رکھتے ہیں۔ اچھے شوہراور کامیاب	برج نور والون كومندرجه ذيل بياريو	
YAAT BOOKS Ddf فات بوق بن ورد کی سیل میں حقیقت پیند ہوتے ہیں۔ برملا اظہار	جگر کی خرابیاں	☆
مت كرواك يس وفت افر وو ي اكت بين وووالي أمر الله عن افر وو ي بين أوروالي أمر الله الله الله الله الله الله الله الل	نگرینی Ks/	☆

عورتیں بے حد برکشش ہوتی ہیں۔ ان عورتوں کو کھانے پنے سے رغبت ہوتی ہے۔ شادی کے شروع میں شریک حیات کے لئے بدلوگ بڑا مسئلہ ہوتے ہیں لیکن رفتہ رفتہ خود کو بوی کے مطابق بنا لیتے ہیں اور مجھونہ کر لیتے ہیں۔ برج اور والے بے صد زین ہوتے ہیں اور کام کی تکیل کے لئے خوب منصوبہ بندی کرتے ہیں۔ تورعورتیں زیاده دنون تک جوان اور حسین راتی میں اور خیال رکھتی میں که حسین نظر آئی اور محريلوفتم كي موتى ب- جذباتي اورجلد فيصله كر ديتي مين اور احتياط بهت مم كرتي میں۔ تور افراد خوبصورت گھر بناتے میں۔ باغبانی اور گھر کی آرائش میں ولچیں لیتے میں۔ زندگی آسائٹوں سے محبت کرتے ہیں۔ اپنی بات پر اڑ جاتے ہیں اور صرف معتول دليل كو مائة مين ـ ثور افراد مناظر قدرت مين دلچين ركعة مين اور قدرتي مناظر کو دیکھ کر بے حد خوشی محسوس کرتے ہیں۔ جب موسم خوشگوار ہوتا ہے تو یہ یارکوں کا رخ کرتے ہیں۔ زندگی کی مجماعہی سے بے حد لطف الحاتے میں اور سرسز بہاڑیوں کی سیر کرتے ہیں۔ دونتوں کی سامہ دار سڑکوں کی سیر میں دلیے ہیں۔ سندول اور دریاؤل کے کنارول پر جا کر چبل قدی کو پیند کرتے ہیں۔ تورخواتین بھی ای طرح کا ذوق رکھتی ہیں اور یہ لوگ اینے ذوق کی تشکین ای طرح کرتے ہیں۔ ایک تور فرد کی جسم کی بناوٹ پر تشش ہوتی ہے ان میں دیدہ زیبی ہوتی ہے۔ د مکھنے میں کانی خوب صورت نظر آتے ہیں۔

برن اور کے تحت ہیدا ہونے والے مرد بہت بھدار ہوتے ہیں لیکن کم گو اور علی ہمند ہوتے ہیں۔ ہر معالمے ہیں احتیاط ہے قدم الخباتے ہیں۔ جسمانی طور پر کافی مضبوط اور محت مند ہوتے ہیں۔ تور مرد کا حاکم سیارہ فرہرہ ہوتا ہے۔ یہ سیارہ اکن واشنی اور حسن و محت کی طاحت ہے۔ قور مرد کاند بھی ہے نے فرم ہے کرتا ہے۔ جا ہے کئی جانب ہو۔ وہ وومرے کے سامنے اپنی ہے مولق پروائست ٹیس کرتا۔

تورمردسوج سجھ كريوى كا انتخاب كرتا ہے۔عشق لاانے ميں جلدى ميں

ور رو دی . و بین ۱۵ مه بر بری ۱۵ مه برا کے اور دب تک الای کرائی نی AMLIYAAT BOC بری تورکی مشہور شخصیات کرتا۔ جن ہے دوائن الاتا ہاں سے شادی کرتا ہے اور جب تک الای کرائن نی AMLIYAAT BOC برو کوشل یا ہو جائے بہ فض دوزانہ اس سے وابلد رکھتا ہے۔ ایا قتل بین آ تو یہ کوشل یا ستواط (مشہور قلق)

تقریب میں تنبا جھوڑ کرنہیں جاتا البنة محبوب یا بیوی پرشک ہو جائے تو فوراً اس سے كناره كشى كرليتا ب ياطلاق دے ديتا ہے۔ اس ميس برداشت كا ماده كم ہے۔ اور مرد او لیر بھی لکھتا ہے اور ان خطوط میں عاشقانہ اشعار لکھتا ہے۔من بیندعورت کے لئے کوئی کسر اٹھانہیں رکھتا۔ ثور مردجن مخالف کے حسن سے فوراً متاثر ہو جاتا ہے۔ البتہ اظبار کرنے سے گریز کرتا ہے۔ برج ٹورموسم بہار کی عکای کرتا ہے۔ ثور فرد تبدیلیوں کو پیند کرتا ہے۔ وہ شہر کے ماحول کوتر جمح دیتے ہیں۔ نہ لوگ فئکارانہ صلاحیتیں رکھتے ہیں۔ یہ سر وتفری میں ولچبی لیتے ہیں۔ نے نے شراور نے نے ملک و کھنا بیند كرتے ين - تفريح كا دلداده ب- برج ثور عمتعلق افرادسفر مي لوگون سے دوئى کو پسند کرتے ہیں۔ اجنبی لوگوں میں بیٹھ کر آئبیں خوثی اور راحت کا احساس ہوتا ہے۔ · اور افراد کی بڑی خواہش میہ ہوتی ہے کہ ہر انسان کو اس کے بنیادی حقوق کمیں۔ تورافراد اینے دل میں بے حد خلوص رکھتے ہیں۔ تو رافراد اپنی کمزور یوں کی بردہ یٹی نہیں کرتے۔ یہ جس مخف کو بہند نہیں کرتے ان سے ملتے بھی نہیں۔ تو رافراد دریا ول ہوتے ہیں۔اینے سرمائے کی ہر بادی کامبھی شکوہ نہیں کرتے۔ تورافراد وہ کام بھی كر جائے ہيں جے دوسرے لوگ تنك آكر جيوز جاتے ہيں۔ ووسمى سے شكوہ نہيں کریں گے کہ وہ بریاد ہوگئے ہیں۔ یمی وجہ ہے کدان کے مالک اس پر ہرطرح اعتمار ادر بحروسہ کرتے ہیں۔ وہ ہر مصیبت اور بنگاہے کے وقت اسے حواس نہیں چھوڑ تے ا ان کا دما فی توازن برقرار رہتا ہے۔

م ما ماں مرافی کر وارا میں میں ہوتے ہیں۔ تور مرد اٹی محوبہ یا بوی کو تیتی گیروں میں دکھ کر فرق ہوتے ہیں۔ موسیق کو بہت پہند کرتے ہیں۔ یہ فضی محبت میں فکرے کمجی میں کرتا کس افزی کو بے دوف کمیں بناتا۔ برن تور حقیقت پہند ہوتا ہے اور بھیٹ حقیقت کی ویا میں رہتا پند کرتا ہے۔

شیمییر (شهرآقان دراند نگار) بو چی مند (عظیم ویت تای لیڈر) گولڈ ابستر (سابقہ امرائیلی وزیراعظم) ملکہ الزبتے الی (ملکہ برطانیہ) بطر (جرس لیڈر اور جانبو) مشمنڈ فرائیڈ (عظیم سائندمان) اتھونی کو کین (لا ابنی اواکار) تور افراد کی نضیات

ٹور افراد کا نثان "بیل" ہے۔ برجوں کے حوالے سے نشانات کے استعال کی روایت بہت برانی ہے۔ انسان جب کم ترتی یافتہ تھا سائنس معرض وجود میں نہیں آئی تھی اور مختلف علوم یا تو دریافت نہیں ہوئے تھے یا گویا ان میں سے اگر چھے رریافت ہو مے بھی سے تو وہ این ارتفائی عمل کے ابتدائی مرحلوں میں ہے۔ اس دور میں بھی انسان کا ذہن تحقیق اور جبتو میں مصرورف رہتا تھا اور اپنے گردو بیش میں موجود چیزوں جانداروں اور اشیاء کے حوالے سے اسیط ذہن میں پیدا ہونے والے سوالات کا جواب تلاش کرتا تھا۔ اس دور کا انسان اسے مشاہدے اور تج بے بر زیادہ انحصار کرتا تھا' کیونکہ اس کے علاوہ وہ سجھے اور بھی نہیں کرسکتا تھا۔ اس تناظر میں اگر ثور افراد کے شان بیل کا تجزید کیا جائے تو بوی دلیب اور حمرت انگیز باتی سامنے آتی ہیں۔ بینشان علامتی طور بر تور افراد کی نفسیات کی عکاس کرتا ہے اور بدبات آسانی ے سمجھ میں آجاتی ہے کہ ماہرین نجوم نے تور افراد کے لئے اس انسان کا انتخاب كيوں كيا ہوگا۔ يدايك نفساتي معاملہ ہے۔ تور افراد عموماً دوسرے برخ كے تحت بيدا ہونے والوں کے مقابلے میں زیادہ جسمانی ساخت کے مالک ہوتے ہیں۔ ہر تور غیر اور کے مقاملے میں زیادہ طاقتور نہیں ہوتا اسکون عمومی طور مرتورجسمانی طور مردوسرول ے زیادہ مضبوط ہوتے ہیں۔ اس ایس منظر میں دیکھیں تو معلوم ہوگا کہ بیل بھی

جسمانی لحاظ سے مضبوطی کی علامت ہے اور اس طرح علامتی نشان کے انتخاب کی وجہ مارے سامنے آتی ہے۔ اگر مزید جائزہ لیا جائے تو معلوم ہوگا کہ تور افراد غیرضروری الفتكوے يربيز كرتے إلى- آب كى بھى تور فرد كو ديكھيں وہ آپ كو بہت زبادہ باتیں کرتا ہوانیں ملے گا۔ ایسا ہرگزنییں ہے کہ اس برج کے زیر اثر افراد جان بوجھ کر خاموش رہے ہیں۔ یا کس نفساتی الجھن کے باعث کم کو ہوتے ہیں۔ بلکداس برخ ے متعلق افراد کی اکثر بہت طبعًا خاموش رہنا زیادہ پیند کرتی ہے۔ تور افراد کی کوشش موتى بيك وه بال نبين اجها واقع شكربداور خدا حافظ جيسے جملوں كا استعال زياده كرين كے تاكة تفصيلي منتقواور بحث ميں مرف سے نظامكيں۔اب ورابيل كوديكھيں وہ بھی ماحول سے بے خبر اور اینے حال میں مست رہنے کو زیادہ پسند کرتا ہے۔ غالبًا بیہ نرکورہ بالا باتیں ہیں جن کی بنا پر ثور افراد کے لئے بیل کے نشان کا انتخاب کیا گیا ہوگا .. آگے چل کر جب انسان نے خاطر خواہ ترتی کرلی اور نفسیات کاعلم با قاعدہ ایک سائنس بن مليا تو ماہرين نے مختلف برجوں كے تحت بيدا ہونے والوں كى نفسات كا المجند على طور يرمطالعه كيا اوران اسباب وعوائل كو دريافت كياجوان كي نفسياتي شخصيت كي تقيير وتفكيل ين بنيادي كردار اداكرت بين-اس طرح بيضروري نبيس رباكه تورافراد كى نفسيات عادات واطوار اور فخصيت كو جانن اور سجف كي لتع بيل كا سهارا لبا جائے۔ ماہرین نفسیات نے ثور افراد کا جو تجزیہ کیا ہے اس سے بینتیجہ لکتا ہے کہ اس برج کے زیر اثر افراد کی شخصیت میں بہت سے کلمات کلیدی اہمیت کے حامل ہیں۔ ان میں چندایک درج ذیل ہیں۔

اعصاب کی مضبوطی

ایک عوی مشاہرہ ہے کہ ثور افراد پر حالات دواقعات بہت کم اثر انداز ہوتے ہیں۔ دو بزیے سے بزاد کھ آمائی ہے برداشت کر لیتے ہیں اور انتہائی ٹامساعد کالات میں مجمل مبر اور صند کا داکن ہاتھ ہے نہیں مجبور تے۔ عام طور پر تو افراد کے بارے میں مرکبا جاتا ہے کہ دو بہت بشکدل ہوتے ہیں۔ ثور کہ دوست اور گھر دالے

با اوقات یمی شکایت کرتے ملیں کے کدان پر کسی بات کا اثر بی نہیں ہوتا اور وہ انسان نبیں بلکہ مٹین ہے۔ان کی یہ شکایت بظاہر اپنی جگہ ٹھیک نظر آتی ہے لیکن میہ کہنا کہ اور افراد سنگدل اور کسی بے حس مشین کی مانند ہوتے ہیں مسی بھی طور ورست خیں کمی بات کومحسوس نہ کرنا یقینا ایک منفی نفسیاتی روبیہ ہے کیکن نور دوسروں سے تحہیں زیادہ حساس ہوتا ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ وہ مضبوط اعصاب اور قوت برداشت کا مالک ہوتا ہے اور عام لوگوں کی طرح ذرا ذرائ بات پر مجسٹ تبیس پڑتا۔ اس کئے دوسرے اے آسانی ہے سمجھ نہیں یاتے اور اس کے متعلق غلط رائے قائم كر ليت بي - اس كى توت برداشت مثالى ب- ثور افراد سيمتعلق لوكون كو يدمى جاننا جائے کہوہ ہردرست بات کوشلیم کرسکنا ہے لیکن کمی غلط بات کے سامنے سرشلیم خم مبیں كرتاب بياس كى خويص شال نبيس ب- ان ير دباؤ ڈال كريا أبيس مجوركرك كوئى بات يا مطالب مبين منوايا جاسكا - تورمرف وه بات مانة بين جنهين ال كا ذبين اور دل تشلیم کرتا ہو۔ وہاؤ کے علاوہ لالچ یا ترغیب کے حرب بھی ان پر کارکر مہیل ہوتے۔ بہت سے تور افراد اپنی عملی زندگی میں اس نفیاتی عادت کے باعث بہت نقصان اٹھاتے جی اور ترتی کی دوڑ میں دوسروں سے چھے رہ جاتے جیں۔ ماہرین نفیات کا کہنا ہے کہ تور افراد کی اکثریت اس بات کا اعتراف کرتی ہے کہ اگران کے ائدر لیک پیدا ہو جائے تو وہ بہت سے نقصانات سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔ لیکن بہ جانے کے باوجود وہ فلط بات رسمجمونہ نیس کر سکتے۔ خواہ ان کے لئے انہیں کتنی بھی بعاری قیت کیوں نہ ادا کرنی بڑے۔ غلط بات کوشلیم کرنا آن کی تھٹی میں بی نمیس ہے۔ مضبوط ارادہ کے مالک

بری تور کے زیر اثر افراد منبوط عزم اور ارادے کے مالک ہوتے ہیں۔ عموہاً وہ فیصلہ کرنے ہیں دیر لگامتے ہیں اور جلد بازی میں کوئی قدم نمیس الفاتے۔ اس نفسیاتی رویے کے باعث وہ کئی تیتی مواقع ضائع کر دیتے ہیں لیس ان کا انہیں کوئی دکھتیں ہمتا اور و بھی یہ کہتے ہوئے سائی نمیس وسے کداکر میں نے جائی فریک ہمائی

اینے حال میں مست FR بھی است ور افراد کے بارے میں باہرین نسیات کا کہنا ہے کہ دہ بہت زیادہ تعبائی

https://www.facebook.com/gro/ps/freeamlya-ooks/

پند ہوتے ہیں اور ابنی دنیا می مگن رہید ہیں۔ جوم میں وہ بہت گھراہٹ محسوں کرتے ہیں۔ زیادہ لوگوں کے درمیان رہ کروہ کام میں کر سکتے۔ اگر انہیں پریشان نہ کیا جائے تو وہ بڑے اظمینان سے رہید ہیں۔ ٹور افراد اپنے حال میں مست رہیدے والے افراد ہیں۔

## مزاج میں تیزی کاعضر

مثابدوں سے سمعلوم مواہے كد ورافراد عوا دوسروں كے لئے مسائل بيدا مہیں کرتے۔ وہ دوسروں کے معاملات میں وظل اندازی نہیں کرتے اور نہ کسی کوایینے معالمات میں مدافلت کرنے کی اجازت دیج ہیں۔ وہ غیر شعوری طور بر برامن بقائے باہی کے اصول برعمل کرتے ہیں۔ اور افراد آخری حد تک ناخو گوار صورت حال کو برداشت کرتے ہیں اور اسے غصے پر قابو یانے کی بوری کوشش برتے ہیں لیکن الراكب مرتبه أنيس غصه آجائ اور وومستعل موجاكين تولجر انبين سنبالنا بهت مشكل ہوجاتا ہے۔ ان کا غصہ بہت در تک قائم رہتا ہے اور جب تک ان برغصه کی کیفیت طاری رہتی ہے وہ کوئی کام نہیں کرتے اور البتائی معالمات کو بھی نظر انداز کرنے کا روبيا اختيار كرتے جيں۔ ماہرين نفسيات اور افراد كو غصے ير قابد بانے كا مشوره ديتے بيں اورال کے لئے درج ذیل مشورے تجویز کرتے ہیں۔ پہلے نمبر پر بیا کہ ان کے ساتھ بحث ومباحث ے گریز كرنا عاج - دوسرى بات يدكدان كے ساتھ سى بھى ئالبنديد ، صورت حال میں ملوث نبیں ہونا حاہیے اور تیسر سے رید کہ دوستوں کے افتخاب میں وہنی ہم آ بھی کے عضر کو اولیت دین جا ہے اور اس کے علاوہ اس امر کا شعوری اوراک ہونا واب کرزیادہ در تک غصے کی حالت میں رہنے سے دومروں کا نہیں بلکہ اپنا تقسان ہوگا۔ان کے مزائ کی تیزی ان کے لئے نتصان وہ ہے۔

ماحول کے اثرات

برج اور كوت بدا اوقد والحد افراد الإداري باعول مد والبدر مرائي كل المراد والمرد والمر

اور نا آشا ما حول میں بے چینی اور اصطراب محسوں کرتے ہیں۔ اپنا ولمن تو چیوز نا دور کی بات ہے نیادہ ت بوتی اور افراد اپنے شہر کو مجھ چیوز نا پند بیس کرتے ہے۔ سفر کے خیال سے ہی فور کو وحشت ہوتی ہے۔ اس برت کے زیر افر لوگ اپنے مگر میں رہنا بہت پند کرتے ہیں۔ مگر ان کے لئے جائے پناہ کی حیثیت رکھتا ہے۔ وہ اپنے مگر کی چیت کے بیٹے خود کو بہت محفوظ محتے ہیں اور اپنے مانوں ماخول ہے تید لیان ان پر بہت گران کے بہت گران ہے۔ اس کا گر شد ہوتو وہ ہروت اپنا مگر بنانے کا خواب دیکیتا رہنا ہے۔ اس کی آرزو بی ہوتی ہے کہ دہ مکی پر سکون جگر بنانا مگر بنانے اور جب اسے کام ہے فرصت کے تو وہ وہاں سکھ جین سے اپنا وقت گزارے۔ ایک خوبصورت مگر اللہ اس کی زندگی کا سب سے بنا خواب ہے۔

برج تور کے زیر اثر افراد اچھا جمالیاتی ذوق رکھتے ہیں اور انہیں موسیقی وصوری بہت پند ہوتی ہے۔ وہ چھنوں کی اچھی پیننگ کے سامنے بیش کر گزار کتے اللہ کی استعداد ہوتو بری سے بری قیت ادا کرے وہ اپنی پندیدہ تصویر فرید لیتے ہیں۔ ان کا جمالیاتی ذوت آسان کی وسعتوں کو چھو لیتے والا ہوتا ہے اور اس معالمے میں وہ کی جھوتے پر بھی آبادہ نیس ہوتے۔

تۇركى ساجى ومعاشرتى زندگ

ور افراد اگر بھی ایک مرجہ کی کا خیال رکھتا ہے تو پھر بیشہ اس کا خیال کھتا ہے تو پھر بیشہ اس کا خیال کو بھی یا ا کھیں گے۔ آپ کی زمر گل تاریک ہو جاتی ہے اور اس واقعہ کو آپ بزی مدت کے بعد این بول کے بین مال ت کے بعد این بعول کے بین اس کے توریزوں کو ہرے مالات کی بعولی کا سامنا کرتا پڑے گئیں ہے اپنے کھی کھی میں تھی ہے کہ کہ میں آسکتی ہے کیونکہ اس وقت آپ کے سمات کرتا ہے ایک کے بین بین آسکتی ہے کیونکہ اس وقت آپ کے سمات کے بین بین آسکتی ہے کیونکہ اس وقت آپ کے سمات کے بین بین آسکتی ہے کیونکہ اس وقت آپ میں سمت کی ہے کیونکہ کی بین اس اس کے دوالے افراد تھا ایس وقت آپ کے بین اس کی ہے۔ کہتے والے افراد تھا ویا ہے۔ کہتے کہتے کہتے اور بڑے رہے ال وافر فیش والد بن فایت کی دو سکتے۔ آپ بچل ہے جو سے کہتے والے اور بڑے رہے ال واقعہ کی والے اور بڑے رہے اس واقعہ کی دو اسکان

ہوتے ہیں۔ آپ کھر میں پر سکون اور ہم آبگ ما حل بیند کرتے ہیں کیکڈ فطری طور
پر آپ بدی حد تک جالد ہوتے ہیں اس لئے آپ اچھ گھر کے ماک بن کر رہتا
جاہتے ہیں۔ گھر کی حد تک آپ کو ایک خاص حد تک آزادی ورکار ہوتی ہے۔ آزادی
کے بغیر آپ کو فصر آ جاتا ہے۔ آپ اپنے گھر کے لئے بہتر ہیں چیز بی خریدنا چاہتے
ہیں۔ آپ زندگی اور فطرت کے حسین اور فنکارانہ پہلو کی قدر کرتے ہیں۔ ان کی
کاروبار یا دوسروں کے طازم ہوں انتے آئر بینو ہوتے ہیں۔ پہلا ہونے والے خواہ اسپنے
کاروبار یا دوسروں کے طازم ہوں انتے آئر بینو ہوتے ہیں۔ پہل تک کرائید گھر پلا
خاتون جس کا برج ثور ہو وہ بھی اپنے گھر کا بندوست بدی خوش اسلونی ہے کرتی
ہے۔ ثور دولت کا برج ہے اور شکرون سوداگروں کہ پوکڑ سکڑ میں کاشت کارون
وکیل ڈاکٹروں اور استادوں کی تمایت کرتا ہے۔ ثور افراد کے اندر جو فطری طور پر
دیا میں جہا جاتے ہیں۔ برج ثور سے تعلق رکھے والے کمرش آرکے اور گھریشن
دیا جسے جاتے ہیں۔ برج ثور سے تعلق رکھے والے کمرش آرکے اور گو گھریشن

و رافراد اپنے تجرب سے اس قامل ہو جائے ہیں کد اپنے مطاطات پر ممبری نظر رکھے کے علاوہ دوسروں کے مقاصد بھی جانب لیتے ہیں۔ طراکت کے معالمہ میں ان کے لئے یہ بھر ہے کہ اپنی بہترین توت فیصلہ ہے کام لیس۔ چونکہ بھش اوقات یہ سخت کیر اور ضدی بن کر اپنی بات موانے پر ذور وسیتے ہیں۔

موسکتا ہے کہ دومرے اپنی ذمہ داری محی آپ کے اوپر ذال ویں کیان آپ
کو اگر ایک کام کرنے کے لئے ویا محیا ہے اور اس میں شراک داری کی ذمہ داری
دیس ہے تو آپ اے ایک طرح سرانیام وے بتلے ہیں۔ چنکہ آپ ایکی چزیر
رکھ کے شوقین میں اس لئے فرق کے سلمانی آپ پڑی صد محکمہ محلون حراف دائے
ہوتے ہیں۔ اس لئے آپ کو مشورہ ویا جاتا ہے کہ آپ ایک بنا اور کھوٹ کی طرح
خطرہ سوچنے کی عادے ہیدا کرلیں۔ جس زمان میں آپ کی مالی فروطی تجمع را دی ہو

تو عملی منصوبوں پرسرماییکاری کریں چیسے کہ جائیداد فریدنا کیکن قبار بازی یا جلد مالدار بن جانے سے چکر میں نہ پڑمیں کیونکہ زیادہ تر تور افراد قبار بازی یا قیاس آرائی کے کاموں میں ہاتھ فیس ڈالتے ہیں۔

اگرچہ آپ کا برج آیک جالد برخ کہانا تہ لیکن آفار سے معلوم ہوتا ہے کہ
آپ نے زندگی میں بھر سنر کا کہ کا ب ہے۔ آپ کو سفر سے بدی فرق ہوتی ہے کہ
اس کی دجہ سے آپ کا ماحول تہدیل ہو جاتا ہے۔ عامات سے طاہر ہوتا ہے کہ سابق
کا موں میں آپ نے سرگری سے حصہ لیتا ہے۔ آپ کی شخصیت کی بنا کر بہت
دوست اور واقف کا دین جا کیں گے۔ آپ آپ دوستوں کے ساتھ وفا دار دیتے ہیں
اور ان کی خاطر قواض محلی خوب کرتے ہیں۔ آپ اپنے دوستوں کا بیشہ خیال رکھتے
ہیں اور ریضائی کے وقت بہت سے لوگ آپ کے پاس مضورہ کرتے ہمت افزائی اور
آئی وی کے لئے آگئیں گے۔ عام طالات میں آپ سے اس کر ان کو بدی ہمت

ا بناب دائے دلی و بی این اور شخصت کا مطالعہ کریں کین اپنی حساست کو اپنی زیرگی بنا ب دائے دلی آپ و بین البنی حساست کو اپنی زیرگی بنا ب دائے دلی آپ کے طاف رکھوں کی بدا کہ در کا کہ اپنی کا بنا کہ در کا فیاد استعمال آپ کے طاف رہائی کی دائی ہے اسے در گان پر تاہد پانے کی کوشش کریں جو آپ کو شرادت پر ابھارتی ہے اور اگر آپ کا میاب زیرگی گزارتا جا جی بین تو بدکام آپ کو کرنا ہی پڑے گا۔ آپ کی حساس اور جذبی فرات کی بین میں اپنی بہترین قوت فیصلہ ہے کہ محبت اور شادی کے مطاطب میں اپنی بہترین قوت فیصلہ ہے کا میاب دو اٹنی فیس میں اپنی بہترین قوت فیصلہ ہے اور ای مسئلہ کوسل کرنا آپ کے لئے بہت مشکل ہے۔ اس متعلق و دائی فیس بھنے کی کوشش کریں اور اپنی جسمائی ووقتی صلاحیوں کو استعمال کرنے کوئی غلط تدم ایک کی خات کے بہت میں کو استعمال کرنے کوئی غلط تدم ایک کرنے بین کو استعمال کرنے والے ہیں۔ اس کو کہنا کی کہتا کہ کے کہت کی کو استعمال کرنے ہے آپ کے کہتا کہ کہتا ہے کہتا

لے اپنی منزل مقصوری افعین کریں۔ آپ اپنے میر ڈکل عظیم قوت تخیلہ اور پہند ادادے کے باعث ہی کامیاب ہو سکتے ہیں۔ جب آپ دورے اوکوں کی طرح جارجت پہند مدون کے تو آپ میں آپ بدا ہوگی اور جب بہت سے اوگ ہمت بار بیٹھتے ہیں آپ تہا مشکلات کو عبور کرتے ہوئے آگے بڑھ جا کیں گے۔ اپنی وختی اور جسانی صلاحیوں کو بہتر ہیں منصوبہ بندی کے ذرایعہ استعمال کریں۔ بہتر ہیں منصوبہ بندی کے دورایعہ ہیں اور دوست محبت عزت و والد والدی میں آپ کے قد موں سکے ہوگی۔

نۋر کی جاذب نظر شخصیت

برج ثور بیزی صدیم حمل کی مانند ہوتا ہے۔ فرق صوف اتنا ہے کہ حمل سے اکفرا مزائی میں تصوف اتنا ہے کہ حمل سے اکفرا مزائی میں تصوف اکا بات ہے۔ اگر اس کا مجرب اس کی خواہشات اور تو امات سے مطابق خود کو سپروکر دیتا ہے تو یہ کا کی صد تک بہم آئی میں بدا کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ طاوہ از یں بید معنول صدیم منطق و آئی گا کا مالک ہوتا ہے اور اپنے مجبوب سے یہ مطالبہ ٹیس کرتا کہ وہ اس کے قابو میں آجائے۔ لذرے حقیقت بند واقع ہوتا ہے۔

خداداد صلاحیتوں کے مالک

ثور فروا ہی خداداد صلاحیوں کو محی طریقے پر پروان پڑھاتے ہیں اور ان ہے کام لیتے ہیں تو آپ کو اپنی زندگی ہیں ترتی کے بوے بوے مراحل ملے کرنے میں مدد کے گی۔ ٹور جسانی حسن کا مالک بھی ہوتا ہے اور وہی حسن کا بھی۔ وہ ایک مہذب بااظراق اور صاحب و وق انسان ہوتا ہے۔ جو ٹور افراوا چی خداواد صلاحیتوں کو پروان میں پڑھاتے اور ان کی شخصیت غیر ولیح سے ہو جاتی ہے اور لوگ ان سے دور بن پیدا ہو جاتا ہے اور ان کی شخصیت غیر ولیح سے ہو جاتی ہے اور لوگ ان سے دور رہنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ٹور کا حکمران سارہ و جروئے ، جو حسن وجیت کی طاحت

ہے۔ یہ سیارہ اسے اندر جس توانائی کو جذب کرتا ہے وہ وہرے سیاروں کی جذب کرتا ہے وہ وہرے سیاروں کی جذب کرتا ہے وہ تو انائی سے قطعی مختلف ہے۔ اس سیارے کے داخلی الرائت گرم اور پر برش میں اور ان الرائت کرم اور پر برش میں خال ہوتے میں اور اس کی وجہ ہے ان کی شخصیت میں ایک خاص دکھی پیدا ہو جاتی ہے کسی خاص دکھی میں اور اس کی حرب میں کہ وہ ہے جس کی وہ جاتی میں میں کہ اور اس مرتم کی اطرح ہوتے ہیں۔ پینی موتم بہار حسن شائش فر باخت میت احساسات کی ممرائ ، جذب مناہست ان کی بودک وہ ایک خاص میت احساسات کی ممرائ کا جذب کے جن کی دو ایک خاص میت کے بالک ہوجاتے ہیں جس کو وہ فلا احتمال کر سیکھ ہیں۔

ور افراد جن کا حسن ان کی تدردی اور مجت میں بایا جاتا ہے جس کا وہ اظہار اپنے چاہئا ہے جس کا وہ اظہار اپنے چاہئا ہے جس کا وہ اظہار اپنے چاہئے داری کی ایکی طرح مجھ کیں اور حسب شرورت حالات کے سخت موافقت پیدا کرتے ہیں تو ہزی کا میابی اور مسرت حاصل کرئیس گے۔ اس کے علاوہ اور افراد خابت قدم ہوتے ہیں۔ اگر وہ اپنی شرح سے بھداری ہے کام کیس تو مفید ضدات انجام دیے ہیں۔

ہوں ہے ہیں، روہ کی طرح کے ایس کے کدان کو ایک کھر کو مستقل چھوڑ کر دومرے کھر میں جانا بھی نا کوار کزرتا ہے۔ خواہ نیا تھر پہلے تھر ہے اچھا تا کہ یک نہ ہو۔ مازمت میں بھی ان کا بھی انداز ہے۔ وہ ان لوگوں میں سے ٹیس جو بار بار مازشیں پر لئے ہیں۔ وہ جب کی ایک جگہ مازمت افتیار کر لیٹے ہیں تو اس کو چھوڑ نے ٹیس۔

ثور افراد ایسا کیوں کرتے ہیں؟ اس کی بنیادی جدیدے کدوہ فطرخ استخام اور حفظ کو پیند کرتے ہیں۔ وہ جب ایک پیٹے یا طازمت ہے مطعئن جو جاتے ہیں تو مجروہ اس کوچیوڈ کر کمی خطرے بھی نمیں پڑتا چاہیے۔ یمی وجہ ہے کد ثور افراد کی صفت غیر حقرک قرار دی گئی ہے۔

جیا کہ آپ کومعلوم ہے کہ برج اور کی علامت سائڈ ہے جوالی مطمئن حتم كا جانور ب\_ جب تك اس جيشران جائے وه كى سے كي نيس كتا اور اگر اس كوئى كام ومنگ سے ليا جائے تو وہ بغير كى شكايت كے كام كرتا ہے۔ ثور افرادكى مثال بھی سانڈ جیسی ہے۔ جب ان کو عصر آتا ہے تو وہ انگریزی محاورے کے مطابق "ال ان دی جائنا شاب" ٹائب ہوتے ہیں۔ ان کی مثال ایک ایسے بیل کی ہو جاتی ب جے شیشے کے برتوں کی وکان میں بند کر دیا جائے اور چمراس کا الازی نتیجہ سے لکھ گا ك شيش ك برتن چكن چور مو جاكي مع ـ ثور افراد خواب وخيال كى دنيا على ريخ ہیں۔ اس طرح ان کو بوا وی سکون ملتا ہے لیکن ان کواسپے انداز فکر کو اعتدال پر رکھنا۔ وابي ورنه خواب وخيال كى بيدونيا أنيس غير معمولى انسان بنا دے كى اور ان كو اين مقاصد کی محیل سے لئے مالیسیوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔ تور افراد سے میانات اور ر جانات کا تعین اکثر و بیشتر ان کے عبد لوجوانی میں ہی ہوتا ہے۔ اگر انبیس ایسا ماحول مل جائے جہاں لؤے اور لؤکیاں مخلوط ماحول مرزارتی موں تو وہ جذباتی لحاظ سے قید وبند سے آزاد ہوسکتے میں لین اگر انہیں ایسا ماحل ندسطے اور ان کی تربیت مجی اخلاقی اصول سے تحت کی مٹی ہوتو تور مرداورعورت دونوں منبطانس پر قادر ہوسکتے ہیں۔ تور افراد میں ابت قدی اور توت برداشت جمرت انگیز حد تک زبردست ہوتی ہے۔ ووسرے اوگ جس بام کو عل آ کر چھوڑ ویتے ہیں اور افراد ابت قدی سے اس کام پر ڈٹے رہتے ہیں۔ ای طرح اگر ان کی زندگی کا سرمایی کس طرح برباد ہو جائے تو وہ از سرنواس کو جمع کرنے میں لگ جاتے ہیں۔ وہ کسی سے اپنی بربادی کا ملکوہ نہیں كرتے۔ يكى وج ب كدافسر عام طور يرابي اور المازين ير عمل مجروس كرتے يںps/freeamlivatbooks/

قور کھانے کے بہت شوقین ہوتے ہیں اور وہ اکل تم کے کھانے کھانے کی طرف ربحان رکھے ہیں۔ اس طرح وہ دندگی کی آسائٹوں کی طرف بھی بائل رہجے ہیں۔ اس طرح وہ وندگی کی آسائٹوں کی طرف بھی بائل رہجے ہیں اور میٹن پینداند زندگی گزار نے کی خواہش رکھتے ہیں۔ اگر آپ اپنی خدا والا ایمی وزیر کی ایمی اور کہ بالا اس بات کو ایمی طرح ذہن تھین کر لیج کہ آپ کی آئی کا میان اور زندگی کا اتحماد اس بات پر ہے کہ آپ کی ترق کی کا ایمی ارتبازی کو جتا اے کہ آپ کی ترق نے زیادہ کام لیس۔ آپ اپنی قول کو جتا ا

رود المبان ریاس میں سب سے بھی پی رسل و برائی سی سے

ور افراد کے بارے یم کہا جاتا ہے کہ ان کی جسانی ساخت پر شش ہوئی

ہوتے ہیں اوہ و یکھنے میں جتے فراسورت نام خراسورت ہوتا ہے۔ وہ دیدہ زیب تو

ور افراد اگر چہ فیر حترک مزاق رکتے ہیں لگن انہیں ہیر وانفرت کے و کچی ہوئی ہے۔

ور افراد اگر چہ فیر حترک مزاق رکتے ہیں لگن انہیں ہیر وانفرت کے و کچی ہوئی ہے۔

اس طرح وہ زندگی کے نئے سے پاولاوں سے دوشان مزان مرح ہیں۔

اس طرح وہ زندگی کر انہیں سرت ماسل ہوئی ہے۔ اور افراد اگر چہ دوئی کرنے میں مختاط ہوں کہ دوئی کرنے میں مختاط ہوئی اور کو اللہ منزل کے اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ دوئی مارشی مارشی میں اور کے اور خطرات سے فائی۔

اور کے اور خطرات سے فائی۔

قرر مرد اور مورت دونوں میں جذبات کی شدت ہوتی ہے۔ دونوں اپنے جم
اور اس کی ساخت سے بخوبی واقعت ہوتے ہیں۔ قور دو برن ہے جہاں چاند کے
اثر اس سے زیادہ پڑتے ہیں جو جذبات اور خواہشات کا نمائندہ ہے گجر ذہرہ جو
صن ویجت کی نمائندگی کرتا ہے اس برخ کا حکران سیارہ ہے۔ چینکہ ان دونوں
اثرات کا اظہار کھی شکل ہیں ہوتا ہے اور نظریاتی طور پر نہیں ہوتا اس لئے جذباتی
اثرات کا اظہار کھی قبل ہوری قرت رکھتا ہے۔ خوش ضتی سے قور افراد میں زبروست
تو ارادی یائی جاتی ہے۔ خصوصا قرد خواتین شرا اس لئے قور افراد اخبا ہیدی کا

شکار ہو جاتے ہیں۔

ثؤر افراد اور دولت

فر کو اللہ تعالی نے دجدانی سلاحیت ہی دی ہے اپنی ای سلاحیت کی دجہ
سے فورکو ایسے برے کا پہلے ہی اندازہ ہو جاتا ہے اور قور چیش آنے والے فطرات
سے پہلے ہی آتا ہو جاتے ہیں۔ قور افراد کو چاہئے کہ اپنے اس وجدائی کیفیت پر
اعتاد کر ہیں۔ یہ قور افراد کو ہمی وحوکہ ٹیس ویت اپنی اس مطاحیت کی دجہ سے قوراپنے
امل حالت کی طبیعت اور مزاح کا اندازہ لگا سکتا ہیں اور کسی ہمی آدی کو ایک نظر و کی کر یہ
کہ سکتا ہیں کہ وہ کیا ہے اور میں کہ ان پر اعتاد کیا جاسکا ہے یا فیمی ۔ قور افراد وراسمل
ایک آئیڈیل بری کے تحت زندگی ہمر کر دے ہوتے ہیں۔

ورافراد دولت کے کاردہار کا حمران ہوتا ہے۔ آئ کھے آپ کو دولت محک کرنے کا بہت شاندار موقع مل سکتا ہے۔ طاوہ از یہ اس بات کا جمی امکان ہیے کہ
آپ اس دولت کو جوڑے دھی گے۔ اگو شور افراد ایٹھے کیں انداز کرنے والے
ہوتے ہیں ادوات خوالاک ہوتے ہیں کہ اپنی بچت کو اپنے کنٹرول شی میں رکھتے
ہیں۔ آپ کا بری جامد کہلاتا ہے اور آپ کے لئے داششنات اقدام ہیں ہے کہ خود کو
کی ایک ماجول سے دائیت کرئی۔ اور آس میں بجلٹے پچولئے کی کوشش کریں۔
میر جال آپ کی ایشائی زندگی مسلسل تبدیلیوں ہے گزر تی رہتی ہے بیمان تک کہ آپ
کو درست مقام لی جاتا ہے۔ اس وقت آپ میں آئی صالات ہوتی ہے کہ جم کر جیٹھ
جا کیں۔ ہر تجر بالی دور بالعوم اچھا خابت ہوتا ہے کیونکہ اس کی وجہ ہے آپ غلط
کام میں زیادہ عرف می سے جے رہتے ہیں جاتی ہوتا ہے کیونکہ اس کی وجہ ہے آپ غلط
کام میں زیادہ عرف می سے جے رہتے ہیں جاتی ہی تا ہواتا تی اور وقت کا بڑا

آپ کی سرمایہ کاری بالعوم اچھی روق ہے بشرطیکہ آپ و باتون کا خیال

آپ کو 30 سال کی عربی شد خطرات الاق ہوتے ہیں۔ وُر افراد کو اپنی جسمانی مجوک کا خیال رکھنا چاہیے اور شرورت سے زیادہ کھنا چیا مستر جاجہ ہوسکتا ہے چنانچ خور کو اپنے کشوول میں رکھنے کی کوشش کر ہیں۔ بہتر ہوگا کہ ان سالوں کو کارآ یہ اور اپنی خواہشات کی تکیل کے لئے صرف کر ہیں۔ اپنے شاندار وہن کو تربیت ویں۔ اچھے دوست بنا کمیں اور درست فیصلہ کر ہیں۔ اثر افراد کے کروار میں ایک چیمی (ایس ہوئی کم وری تذیر نب اور استقال کی کی ہے اور جسمانی مجوک کے آگے ہتھیار ڈال

آپ بری جوانی کی فلطیوں کو پیچے مجود آتے ہیں۔ آپ نے اپی زندگی کے اس کے لئے کام عال کر لیا ہوتا ہے اور آپ کو اپنی بوزیشن مشتم بنائی ہوتی ہے۔ اس کے ساتھ میں آپ کی بالی حالت بھی نہا ہوتی ہوتی ہوتی ہے۔ اب آپ کے ول کے ماتھ میں کا دور اپر پہنیا نے کو خواہش پیدا ہوتی ہے۔ آپ حزیم آگے برصنا چاہج ہیں کینی میں کا دور اپر پہنیا کی کا خواہش کی خواہد کی میں گئی ہے کہ کائیت شعاری اور ذاتی کمنٹرول بہرمال اس وقت آپ کو چاہئے کہ اپنے کر کائیت کا دور اپر بھی کا ویا ہے جن کی میں سے کہ کہ حزید کاروار میں لگا دیا جائے جن میں میں سے ایک قدامت پنداند ہو۔ 25 سے 50 میل کی عرکر کا دور سب سے زیادہ پیداواری ہوتا ہے۔ یہ وہ زیادہ جن چاہ کو کسب

ر مجس اول بدکه تار بازی کی بحائے کا یہ شماری کو منظر کما جائے اور بدکہ آپ h tps://www.facebook.com/gro-ps/free-mliya .coks/

علمی کی اور ایک یا دو مرتبه اینا رو پید ضافع کر دیا تو آپ زندگی کے اس دور میں تابی فی مافات کر سکتے میں اور درست راسته پر مضوطی ہے گا حران ہو سکتے ہیں۔ تورکی صحبت

برن أو رطاق اورطاق ب وابسة اعضاء پر تحرانی کرتا ہے۔ جن میں اعضاء کے افغان اور افزا و میں گئے افغان کی دائی اور میں گئے اس کے استفاق طور پر افزا و میں گئے کے دورکا ورم رافزا و میں گئے کے دورکا ورم رافزان کو موجی اور کے دورکا ورم رافزان کے تاریل پیدا ہوئی اور مدتی اور مدتی اور مدتی اور مدتی اور مدتی اور مدتی اور استعال کرتا جا بحثے مدتی اور استعال کرتا جا بحثے ہیں کہ کی بیاری کا خدر ہوئو ورا واکم سے روزی کریں۔

آپ کی صحت کے زیادہ سائل و مشکلات کا سب آپ کا کردار ہوتا ہے۔ جسمانی مجوک کے باعث آپ شرورت سے زیادہ کھانے پینے گئے ہیں جس کا فطری تیجہ موٹا پا ول کی بیاریان مرگی اور ہاضہ کی خطران کے بیاریاں پیدا ہو جاتی ہے۔ معتول غذا اور اعتدال پیندی سے کام لیں۔ ذراسی بات پر خصہ کرتا چھوڑ ویں کیونکہ اگر طویل عرصہ تک سے عادت جاری رہی تو دمائی خرابیاں شریان خوان کے بہت جائے دماغ کی رولیات اور بلند فشار خوان پیدا ہوجائے کا خطرہ بیدا ہو جاتا ہے۔ اعتدال اور پر بیز سے تی بدخطرہ ٹالا جاسکا ہے۔

آپ کا جم مضوط اور خاکی ہوتا ہے۔ فائل اس کوالیا تا ہوتا چاہئے۔ بھین میں ٹور افراد کے سید میں کروری پیدا ہوگئ ہے اور پھی اوقات افلائر ااور مونے بھی ہو جاتا ہے۔ اس حالت میں اعتدال پندی اور پر بینز مین بہتر ہوتا ہے۔ آپ کو 30 ہے 50 سال کی عمر میں محلول اتن ہوئیا ہے اور اس عمر میں آپ ضرورت سے زیادہ کمائے چئے تیتے ہیں۔ اس کے علاوہ آپ کو کی اور حادث کا خطرہ لائن میں ہوتا۔

ٹوز کے زیر اثر افراد کی جسائی سافت کے بارے میں جو جائزے کئے مجھے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ ٹور افراد کی اکمپڑیت مشیوط جسبائی سافٹ کی ماک ہوتی ہے۔ زیادہ تر ٹور بہت صحت مند اور فطر کی طور پر خوش خوراک ہوتے ہیں۔

اثیش خوراک اور کھانے کے معالے میں جناط رہنا ہا ہے ۔ بصورت دیگر ان کا جم فرنجی کی طرف آئل ہوسکتا ہے۔ ان کا جم متواز ن بال لیے اور کان جہوئے ہوئے
ہیں۔ قور افراد سے جم کا مدافتی نظام کا فی طاقتو ہوتا ہے جس کی وجہ سے وہ جلد بیار میں پڑتے کین اگر وہ ایک مرتبہ صاحب فراش ہو جا کیں قوصحت باب ہوئے کا عمل کا فی ست ہوتا ہے اور بیاری میں آئیس کا فی تکافیف اٹھائی پر فی ہے ہا جوان اس سے کی ست ہوتا ہے کہ ٹور واکم وں کے مشوروں پر پوری طرح تکل تجین کرتے کیونکہ تفسیاتی طور پر وہ خود کو جلد تیر مل تیس کر سکتے ہیاری کی صاحب میں انیس سنجانا اور ان کی تیارواری کرتا خاصا مشکل کام ہوتا ہے۔ گئا گروان ٹائٹین کم اور پشت ثور افراد کے جم کے حاس ترین جسے ہوئے ہیں۔ جہاں بیاریاں عمول بنالیں تو متعدد ہیں۔ وہ اگر حواز ان غذا استعمال کریں اور روزائد ورزش کو اپنا معمول بنالیں تو متعدد

<sub>ہ</sub> ماحول کے اثرات

h tps://www.facebook.co

کوری افراد کو ایج حزاج کے مطال اپنے آئیڈیل ماحول کو اپنا لیا جائے۔

کینکہ ان کے بری کا عضر کی ہے اس جیہ ہے تو افراد کی ہے گئش بوق ہے کہ دو

فررا اپنے کھر وائیں تھنی جائیں۔ فرر افراد کو اپنے کھر کی تر کین وارائش کرنے کا بہت

شوق بوتا ہے اور ان کے گھر کی کر کیوں کی پیواوں والے چوٹے ہوئے دو یورے کا

ہوتے ہیں جب کہ ان کے گھر کائی روشن ہوتے ہیں۔ علاوہ از ہی تو آزاد اپنے

کرے میں اورائی آمام رو فرنچر اور خواصورت وگوں کے پردے پیند کرتے ہیں۔

ان کے گھروں میں مجون تایاب وناور چیز ہی نظر آئی ہیں اور ان چیز وال کو وہ دوسرے

لوگوں کو دینا بایند کرتے ہیں۔ ان کے ذور ونایاب خزانے میں چین کے برت میں جو موسرے گھروں

کیسے ان ریکاروڈ زیوارت یا کوئی دوسری کایاب چیز ہی ہوسکتی ہیں جو دوسرے گھروں

گھر بام طور برتی مون تطریحی آئی ہیں ہوسکتی ہیں جو دوسرے گھروں

باعث بوگا - ملكيت اور دولت مي اضافه بوگا - مجموع طور ير آب كي زندگي مين كچه نه ميجه ابهم تبديليال ضرور رونما مول كي بعض ورينه خوابشات بوري مول كي صحت اچھی رہے گی۔ایسے چیلنے کا سامنا ہوگا جو ماضی میں بھی بیش نیس آئے۔ زندگی پر نے انداز میں سوینے کا موقع ملے گا۔ آزادی کی ضرورت کا احساس بزے گا۔ ٹی رفاقت اور فے تعاقات کی خواہش بھی برھے گی تاہم چونکہ آپ طبعاً وفاشعار اور باوقار ہوتے میں آب سی ایک کی زندگی سے فکل کر دوسرے کی زندگی میں آسانی سے داخل نہیں مثبت خصوصات وفا شعار مبذب وشائسته امن يسند \_3 سادگی پیند 35 6 3 3 5 ہناوٹ ہے عاری فرمانبر داري \_7 صابرو شاكر منفى خصوصات حرم مزاج کمزورقوت ارادی

بحث وتحرار کی عادت

تظم وضبط سے لا يروا بي

FREE AUGI 144

يھول ثور افراد کے پندیدہ چول گلب اور فکر گیٹ می ناٹ (ایک قتم کا نیلے رنگ كا بھول) ہوتا ہے۔ اس كے علاوہ انہيں خوبصورت گلدستے جو خوبصورت سے ساع کے مول کے بہت پند ہوتے ہیں۔ تور افراو بلك رنگ زياده پندكرت بي جيے كه عام طور ير اشاروي صدى عیسوی کی پیننگر میں و کھنے میں آتے ہیں یا بلک سختی خاکی رنگ کے شیر ان کے لتے بہت بہتر ہیں۔ بہت زیادہ گہرے رنگ یا بہت زیادہ شوخ رنگ کا استعال انہیں نے کا بنا دیتا ہے۔ مويقي ثور افراد کوتقریا برمتم کی موسیق بی پند آجاتی ہے۔ ثور افراد کی ساز أوان اور موسیقی سے معالم میں حسن ساعت بہت تیز ہوتی ہے۔ اگر ثور افراد اس طرف

دھیان دیں تو اچھے موسیقار بن سکتے ہیں۔ونیا کے کی ایک مشہور موسیقارول کا تعلق بھی اس برج سے ہے۔

برج کی اہمیت

آپ کا برج طاقتور اثرات کے دور سے گزر رہا ہے۔آپ کی زندگی اور فکر وعل میں وریا اثرات کی حال منفی اور شبت تبدیلیوں کا قوی امکان ہے۔مضبوط تعاقات برج عقرب بي تعلق ر كھنے والے افراد سے قائم بول كے چيلنى مقدمات اورشراکت ناموں کے امکانات ہیں۔ از دوائی زندگی میں بھی تبدیلیاں رونما ہول گی۔ حدیلیوں کا بدوورآپ کی ماضی کی بوئی ہوئی نصلوں کی کاشت تیار کرے گا۔ ماضی کی کوششوں کا ثمر لے گا۔ زندگی میں کامیانی کے بہترین مواقع میسر آئیں گے۔ خوش قسمتی کی دیوی مبریان رے گی جنسی استبارے بھی یہ وقت تبایت قیمتی اور خوشیوں کا oups/free mliva books/

برج اور کے تحت پیدا ہونے والی عورتوں کے کردار اور شخصیتوں کا تجزیہ کرتے ہوتے مشہور باہر علم نجوم لنڈا گذمین کلھتی ہیں کہ کئی لحاظ ہے تورعورت کو کرہ ارض کا نمک بھی کہا جاسکا ہے۔ وہ ایسی خصوصیات کی پیکر ہوتی ہے جس کی ہر مرد کو الله موتی ہے۔لیکن بیشتر مرداس کی تلاش میں ناکام رہتے ہیں۔ تورعورت اتن گرم عزاج بھی ہوتی ہے کہ توانا مرد بھی اس سے خوف محسوس کرتا ہے اور راہ فرار اختیار کرنے میں عافیت محسوں کرتا ہے لیکن کوئی تورعورت معقول وجوہ کے بغیر مجمعی مشتعل نیں ہوتی ہے بلکہ جب کوئی بات اس کی قوت برداشت سے باہر ہو جائے تو مجروہ ابنا ردممل ظاہر کرتی ہے۔ ویسے عام حالات میں وہ نہایت مہذب شائستہ اور امن پیند ہوتی ہے۔ وہ عیار نیس ہوتی ہے اور مر مچھ کے آنسونیس بہاتی ہے لا و موربت کی مضبوط اعصاب کے مالک مردوں سے زیادہ اخلاتی اور جذباتی جراکت کی حال ہوتی ہے۔اے اپنی ذات پر بڑا اعماد ہوتا ہے۔ لپس وہ اپنے جیون ساتھی کو برتر ی جنانے کا موقع ویت ہے۔ یہ اس کی ایک اہم خولی شار ہوتی نے۔ تورعورت حسن اور آ بنگ میں تشش محسوں کرتی ہے اور سریلی آواز اور خوبصورت چیزوں سے معور ہو جاتی ہے تورعورتیں موسیقی اور آرے کی دلداوہ ہوتی ہیں۔فن پاروں اور تصاویر کی نمائش انہیں بہت پند ہوتی ہے۔ ای طرح قدرتی مناظر کی سیر کی بھی شوقین ہوتی ہیں۔ تور عورتين ريثم ي طرح نرم ملائم اور فيتي ملبوسات پند كرتي جين تاجم انسين سادگي پند موتی ہے اور آرام وہ کیڑے پیند کرتے ہیں۔ سادہ طرز زندگی ان کا بمیشد شعار ہوتا ے۔ ایک تورعورت صابر ہوتی ہے اور مجمی حرف شکایت زبان برنبیس لاتی اور وہ گر لیو مال بران پر قابو بانے کے لئے شوہر کے شانہ بٹانہ خدمات انجام دینے کے لئے آبادہ رہتی ہے۔ تورعورت کے مزاج میں چونک حسن اور آ بنگ ہوتا ہے لبذا وہ کوئی بے ربط اور بے ڈھنگی بات اور کام تطعی پیند نہیں کرتی۔ وہ کندے اور بدبو دار

ماحول سے الجھن محسوس كرتى ہے۔ وہ اسيخ بچوں كو جات وچو بند ديكھنا جا ہتى ہے ليكن اس کے ساتھ ای وہ خود قدرے کابل بھی ہوتی ہے۔ اس کی حرکات وسکنات ہے آ ہمتگی اور برد باری سبلتی ہے۔ وہ اپنے فرائض سجیدگ اور فرض شناس کے جذبے کے تحت انجام دین ہے۔وہ جفائش ہوتی ہے اور وہ کام بھی بخوشی کرنے لگتی ہے جن کی عام طور بر صرف مردول سے تو قع کی جاسکتی ہے لیکن وہ اینے جیون ساتھی کی بہت المچھی ساتھی بھی ثابت ہوتی ہے۔اپنے شوہر پر برزی جنانے کی کوشش نہیں کرتی ہے۔ ہیشہ قناعت پیند واقع ہوتی ہے۔ تورعورت اینے مخافین کے ساتھ سرد مہری کا روبیہ اختیار کرلیتی ہے اور دوستوں کے وکھ درد کی ساتھی ہوتی ہے۔جس کو جاہتی ہے اس کی برائی مجی گوازه کرلیتی ہے اور مرمعاملہ میں اس کی حمایت کرتی ہے لیکن ساتھ ہی ہی توتع بھی رکھتی ہے کہ اس کے ساتھ بھی ای تتم کا طرز عمل اختیار کیا جائے۔ قدرے وسيع النظر موتى ہے۔ اسے بحث وتحرار كى عادت موتى ہے۔ اس لئے اس كے جيون ساتھی کو جائے کدا سے تنہا چھوڑ وے۔ تو رعورت بے وفائی برداشت نہیں کریاتی ہے۔ الزين فور كى محبت

بن تور کے تحت پیدا ہونے وائی عورت کی محبت ووسرے برجوں کے مردول سے کیسی ثابت ہو علق ہے؟ اس کا مختر احوال ذیل میں دیا جارہا ہے۔ حدی ہے محت

ان دونوں کے درمیان رومان ومحسوسات عمدہ ہوتے ہیں۔ تعاتمات کار واجبی اور ویش مطابقت میں ہم آئی میں ہوتی۔ بیار وسرور محیک شاک ہے۔ ان کی محبت نارال درہے کی ہے۔

واو سے محبت

ا ایک دونول کی محبت عارض ابت ہوتی ہے۔ تعلقات میں کشیدگی رہتی ہے۔ چنی مطابقت بھی الگ ہوتی ہے۔ پیار وسرور برائے نام بی ہے۔ اے ناکام

اسد سے محبت

محبت کا نام دے سکتے ہیں۔ حوت سے محبت

ایک اسد مرد اور ایک تورعورت کی محبت عارضی ہوتی ہے۔ تعلقات کارین کشیدگی رہتی ہے۔ وہن مطابقت نہ ہونے کے برابر ہے۔ پیار ومرور بھی برائے نام ہے۔اسے ٹا کام محبت سمجھ لیں۔

ایک حوت مرد اور ایک تورعورت کی محبت یائدار ثابت ہوتی ہے۔ تعلقات حمبرے اور وہنی مطابقت میں ہم آ بھی یائی جاتی ہے۔ دونوں بیار وسرور کا پیکر ہوتے ہیں۔ بدایک کامیاب محبت کی علامت ہے۔

سنبله ہے محبت

حمل ہے محبت ان وونوں کی محبت نہایت متحکم ثابت ہوتی ہے۔ تعاقات کاربھی نہایت مثالی ہوتے ہیں۔ وہنی مطابقت الحجی ہوتی ہے۔ بیار وسرور میں گرم جوثی شامل ہوتی

ایک سنبله مرد سے ایک تورعورت کی محبت واجبی سی ہوتی ہے۔ تعاقات کار ا يتح اور ذبني مطابقت شاندار ہوتی ہے۔ بیار وسرور میں گرم جوثی شامل نہیں ہوتی۔ بس درمیانہ درہے کی محبت ہے۔

> ہے۔ یہ بہتر مین محبت کی علامت ہے۔ ثور سے محبت

میزان سے محبت

تور مرد اور تورعورت کی محبت مثالی ثابت ہوتی ہے۔ ان کے تعاقبات کار عمدہ اور وہنی مطابقت شاندار ہوتی ہے۔ بیار وسرور تھیک شماک ہے۔ اعلیٰ درجے کی

ان دونوں کی محبت اختائی بائیدار فابت ہوتی ہے۔ تعاقات کار نہایت مرے اور وی مطابقت شا مدار ہوتی ہے۔ پیار وسرور شدیدتر ہوتا ہے۔ بدمجت کا ار سبب سے باندرین ورجہ ہے۔

جوزا ہے محبت

وونوں کی محبت معظم نبیں ہوتی \_ تعلقات کار میں گمرالی نبیس پائی جاتی - وہنی مطابقت بھی پیچیدہ ہوتی ہے۔ بیار وسرور کی سیفیت بھی گرم جوش سے ماورا ہوتی ہے۔ یہ ایک ناکام محبت کی نشانی اور علامت ہے۔

ایک عقرب مرد اور تور عورت کے رومان ومحسوسات التھے ہوتے ہیں۔ وہی مطابقت عده اور تعاقات كار واجبي موت بير بيار وسرور نميك فعاك بين - كامياب محبت قرار یاتی ہے۔ قوس سے محبت

مرطان سيے محبت

ان دونوں کی محبت زیادہ متحکم نمیں ہوتی ہے۔ تعاقات کا رجھی پیچیدہ ہوتے میں۔ وہی مطابقت میں ہم آ بھی شیس یائی جاتی۔ پیار وسرور میں سرو مبری شامل ہوتی ب- آپ اے درمیانہ سے ذرائم درجے کی محب قرار دے سکتے ہیں۔

سرطان مرد اور تورعورت کی محبت متحکم ہوتی ہے۔ تعاقبات کاربیں محبرائی الى جاتى ہے۔ وقى مطابقت بہت شاغدار اور بيار وسرور ير جوش موتا ہے۔ ان كى محبت كو كامياب قرار ديا جاسكنا ہے۔ ثور مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

قور مرو اپی تور بیوی سے ساتھ حسن سلوک روا رکھتا ہے وہ اس کو عمدہ اور نفیس بلدسات جیتی خوشبویات اور اعلی فرنچیر اور دیگر کھر یکھ سامان مہیا کرتا ہے۔ قور مرو کوخرش اور سطس رکھنا ہے تو اپنے تکر کوموسیتی اور سکون کو گبوارہ بنا دو۔ مجموعی طور پر دونوں کی افزودائی زندگی مثالی اور تا ہل رشک ہوتی ہے۔

جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جوزا طبط ہرجائی ہوتے ہیں۔ ان کا ایک قدم خواب گاہ میں اور دوسرا ماگل به پرواز ہوتا ہے۔ دونوں کی از دواجی رفاقت اس طرح کامیاب ہوسکتی ہے کہ جوزا سرد اپنی پوری توجہ ثر مومورت پر مرکوز رکھے اور وہنی وجسانی طور پر اس کے ساتھ رہے۔

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

و مورات اور سرطان مرد میں اختاف ہو جائے تو ختم ہونے میں مہت اور قبل میں ہونے میں مہت اور قبل میں استفاف ختم کرنا چاہتی ہے تو مسکراتی ہے اور استفاف ختم کرنا چاہتی ہے تو مسکراتی ہے اور استفاف کی اپنے خول ہے ہام فکل آتا ہے۔ اور اگرم جزش ہے ایکی رفیقہ حیات کو اپنے بازووں کی گرفت میں لے لیتا ہے۔ ووراس زندگی فوٹگوار اسر ہوتی ہے۔

اسد مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ان دونوں کی از دوائی زندگی ایجی گزرتی ہے۔ ٹور مورت میں وہ صوصیات ہوتی میں کہ وہ اسد مرد کو اپنا گروید و بنا لیتی ہے۔ ٹور مورت اگر اسد مرد کو خرش رکھنا چاہتی ہے تو اس کو چاہئے کہ اس کی تقریر اور باتوں کے دوران خواہ و مکتی ہی بور کیوں نہ ہو طاموش رہے۔ مجموع طور پر ان کی از دوائی زندگی مثالی فاہت ہوتی ہے۔

FREE AMLIYAAT B

نورکی از دواجی زندگی

برج ٹور کے تحت پیدا ہونے والی مورت کی از دوائی زندگی دوسرے برجوں کے سردوں کے ساتھ کسی جاہت ہوسکتی ہے۔ اس کا حوال ذیل میں دیا جارہا ہے۔ جد کی مرد و کے ساتھ از دوائی زندگی

ان کے از دواجی تعاقات میں متوسط جدی مرد کے مقالے میں اور حورت بہت زیادہ قربت کا اظہار کرتی ہے۔ دونوں کی رفاقت کامیاب ثابت ہوتی ہے.. ایک ممل از دواجی زندگی ہے۔

داومرد کے ساتھ از دواجی زندگی

و طور مورت بہت وفا شعار ہوتی ہے جبکہ داو مرد بر جائی اُٹھڑا ہے اور خب مے خوب تر کی طاش میں رہتا ہے۔ دونوں کی رفاقت صرف اس صورت میں کامیمیاب طابت ہوسکتی ہے کہ دونوں ایکار دخارس سے کام لیس۔ درند ناکا کی ہوگ۔

احوت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

یہ دونوں امن وسکون پیند کرتے ہیں اور ہنگاموں اور شورے دور رہنے کی کوشش کرتے ہیں۔ تور عورت کی نمنگی چند لعینوں حمرم سوپ کی ایک پیائی اور پیار کی سرگھیوں سے یہ آسانی دور ہو جاتی ہے۔ دونوں خوشگوار ازدوائی زندگی بسر کرتے ہیں۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ائی مروحمل اور ایک طورت اور موقر ان کی رفات کے کامیاب ہونے کے اسکانات بڑھ جاتے ہیں کیکھ تورطورت ہیدائش طور پر گھر بنانے والی ہوتی ہے۔ وہ گھر پل افزاجات کے تمام مل وقت پر اوا کرنا پیئر کرتی ہے۔ وہ کتابت شعار بھی ہوتی ہے صل مرد کے ساتھ اس کی از دوائی زندگی بہت کامیاب بسر ہوتی ہے۔

https://www.facebook.com/gro/ps/free\_mlryatbooks/

سنبله مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک ڈر عورت کو سنلہ مرد کو کائی آزادی دے دیٹی جا ہتے کیونکہ وہ اپنی رئین زندگی سے زیادہ ور دور فیس رہ سکا۔ اے گھر کا ماحول اور بیوی کی اقدیہ ہمدوت اپنی طرف مستینی ہے۔ وہ اپنی بیوی کو بے سد جا بتا ہے۔ ٹور محورت میں مجرحال ایسی محصوبیات ہوتی ہیں کہ سنلہ مرد کو فرش رکھ سکے۔ دولوں کی از دواری زندگی مسراؤں کا کمیوارہ ہوتی ہے۔

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

وولوں از دواتی زندگی میں کیہ جان دو قالب کی مانند رہتے ہیں۔ ان کی رفات اخبائی قامل رفشک ہوتی ہے۔ میزان مروثور مورت کو بتا تا ہے کہ انسانی زندگی د کھ درد ادر سکھ سے عمارت ہے۔ انسان کی زندگی میں خوش آئی جائی رہتی ہے۔ انسان کو ہر صال میں خوش رہنا جائے۔

عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جب یہ دونوں ملتے ہیں تو ایک دوسرے میں متناظیمی کشش محسوں کرتے ہیں اور حقیقت میر ہے کہ متناظیمی کشش کی حال دوسماخوں کو ایک دوسرے سے دور میری رکھا ماسکتا۔ دونوں میں کائی مطابقت ہوتی ہے۔

توس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ان دونوں کی رفاقت اس صورت میں اگر دونوں کے دیگر سیارے مواثق بوں تو خوشگوار عابت ہوتی ہے۔ بسورت دیگر ایٹار اور خلوس کا جذبہ ہی دونوں کی رفاقت کامیاب بنا سکتا ہے۔ علم نجوم میں ان دونوں کی کامیاب رفاقت کا اختصار دیگر

سیاروں کی موافقت پر ہے۔



FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

י אראט	متورتع	برج جوزا
بے خوا فی	☆	21 مئى تا 20 جون
شانوں اور پاڑوڈن کا درو	\$	اس مدت کے دوران میں پیدا ہونے والوں کا برج جوزا ہے۔ وہ اپنی
اعصافي تكليف	☆	تاریخ بیدائش کے مطاق اپنا احوال برهیں۔ جواز خواتین بھی ای حوالے سے اپی
ہاتھوں اور انگلیوں کی بیاری	**	- تنسومیات کا جائزہ لے عتی ہیں۔
رانوں اور کولہوں کا درو	☆	
7 616	**	تعارف
جذباتي شدت	*	عضر يوا
آ نتوں کی بیاریاں	☆	نشان جردوال نبج
پھیپیروں کی بیاریاں	☆	حام سارهعطاره الم
کے موزوں ینشے	112	موافق رنگ شربق لاجوردی بنشقی نتر کی
ے روزن چینے مجسہ سازی	☆ :	موانق پھر بيرا كمراج عتيق موتى القت زمرد الر
	11/2/1/2	خوش يخن كا هندسه 3 اور 4
المجينز گ مانج	E HY	مبارک ون پدھ
الزارادي	☆	جوزا کے دوست
ایڈور ٹائز گگ	☆	
وست کاری	☆	برج جوزا کے تحت پیدا ہونے واادل کی رفاقت دوسرے برجول سے تعلق
محافت	☆	ر کھنے والے لوگوں سے کیا ہوسکتی ہے بعنی بہترین مبتر، فیریقینی فیر جانبدار میدمندرجہ
سيلز مين شپ	#	زیل ہے۔ · · ·
تذريس	☆	ببهترین میزان اور دلو
براۋ كامنتك	\$	بهتر سرطان اسد حمل ثور
اشاك بروكري	☆	غير نيني سنبله توس اور حوت
FREE AM	LIYAAT	غير جانبدارpdf

شوقین ہوتے ہیں۔ محبت اور نفرت دونوں صورتوں میں بیاوگ بے صد شدید جذبات رکھتے ہیں اگر محبت کر بیت ہیں آجان دے دیتے ہیں۔ - اس کے جس کر بیت ہے کہ ایس کر ایس کر ایس کر ایس کر ایس کر کہ ایس کر ک

أون ادارك ركية إلى - h tos://ww

برج جوزا کی شخصیت متاثر کن ہوتی ہے۔ بہترین سائمندان اور سیاستدان ین سکتے ہیں۔ جوز اافراد حساس ہوتے ہیں اور طبیعت میں تنہائی پسندی رکھتا ہے۔ یہ لوگ احسان مندحقیقت شناس اور بااخلاق موتے جیں ۔ بید فعال اورمهم جوئی کا مزاج رکھتے ہیں۔ جوزا افراد میں بعض اوقات چ چڑا بن پیدا ہو جاتا ہے یہ غصے میں کسی وقت وحثی بن سکتے ہیں۔ان کی زندگی کا سب سے بڑا کام محبت کرنا ہے بداوگ اپنی خوش نقيبي ير نازان موت بين بيدلوگ تصوراتي نظريات رڪھتے بين اور دن بين . خواب و میست بین بدایماندار بین اور دوسرے لوگوں کے متعلق صاف خیالات رکھتے ہیں۔ بیدافراد اپنے عمل ہے دوسروں ہے بھی قوت عمل کی عادت پیدا کر دیتے ہیں۔ بداوگ بائمل طاقتور اور بهادر ہوتے ہیں۔ ان کی شخصیت دوسروں کومغلوب کر دیتی ے۔ اس کے باوجود بداوگ مصیبت کے وقت گھراہٹ اور ب چینی اور پریشانی محمول کرتے ہیں۔ جوزا افراد خدمت طلق کے جذبات رکھتے ہیں۔ پرامن برسکون اور سنجدہ زندگی گزارہ بیند کرتے ہیں۔ یہی وجہ ب کد کانی حد تک لوگ ان سے مجت اور انس محسوس كرئے بين - برج جوزا كي لوگوں كا چره و كي كراندازه كرنا مشكل ہوتا ہے کدان کے چبرے یر بظاہر جمدردی جبلتی محسوس ہوتی ہو مگر اندر میں سرد مبری ہوگی اور وہ تنہائی محسوں کر رہے ہوں گے تا ہم اس کا مطلب بینہیں ہے کہ وہ مدردی کے جذبے سے عاری ہوتے ہیں۔ برج جوزا والے خوش مزاج ہوتے ہیں اور بنتے رہتے ہیں۔مسرور نظر آئے ہیں۔ بدلوگ اپنی عمر سے بہت جھوٹے وکھائی ویتے ہیں۔ جوزا لوگ بے حد ذہین معتولیت پسند اور حاضر جواب ہوتے ہیں کیونکہ ان کے ذبن میں ہروت سے نے خیالات اورنظریات ابھرتے رہے ہیں۔ جوزا بار فرائے بارے میں کی غلو نہی کا شکار نہیں ہوتے اور اپنی خوبیوں اور خامیوں کا

جوزا افراد نيك ول موت جي- زكوة وين كواجم خيال ركهة جي- جوزا افراد بہترین شخصیت کے مالک ہوتے ہیں۔ جوزا افراد اگر صبر و كل اور بہت سے كام لیں تو خوشی لی ان کے قدموں کو چوہے ان کا ذہن وجدانی کیفیت رکھتا ہے۔ یہ لوگ رات کو دیر تک جاگتے اور سوچتے رہتے ہیں۔ اس کئے صبح دیر تک سوتے رہتے جیں ناس برج کے لوگ ملون مزاج ہوتے مین۔ جوزا مرد ہمیشہ خوب سے خوب تر کی الاش میں رہنا ہے۔ بیالوگ نے سے نے تجربات کرتے میں اور خوش فہم بھی ہوتے ہیں۔ برج جوزا کے لوگوں کا عضر جوا ہوتا ہے اور جس طرح بوا کو ایک جگہ یابند کرنا ممکن نہیں بالکل ای طرح ان لوگوں کو بھی یابند نہیں کیا جاسکتا ہے۔ جوزا والے ذبین بھی ہوتے ہیں اور رمز کو خوب جائے ہیں اورائی ذبانت اور منصوب ے اپنے کاروبار کوخوب فروغ دیتے ہیں۔ان کے خیالات میں مطہراد مہیں ہوتا۔وہ ا بے موڈ سے خود بھی ناواقف ہوتے ہیں۔ وہ اسے موڈ روزانہ بدلا رہتا ہے اور تو بنوكارسا موتا بادراس لئ اكثر بقرارنظرةت بي- ساوك برمحفل مي كمل مل جاتے ہیں اور یہ ہرطرح کی ہاتوں میں گہری وکچسی رکھتے ہیں۔ بیاوگ کینہ پرور نہیں ہوتے نہ ہی بیاوگ شور دغو غا کرکے اپنی اہمیت اور برتر ی جناتے ہیں ہے بیالوگ دومروں کو قابویں رکھنا خوب جائے ہیں۔ برج جوزا والے سیر وتفری اورسفر کے

برج جوزا والے دوسرول کو قابو میں رکھنا خوب جانتے میں اور دوسرول بر تھم جلائے کا انہیں ملیقہ آتا ہے۔ برج جوزا والوں کے سامنے بوی سے بوی کامیانی بھی کوئی حیثیت نہیں رکھتی۔ بیاوگ نشل اتارنے کے ماہر ہوتے ہیں۔ برج جوزا والي لؤكيوں كو اپني طرف جلد مأل كر ليتے ہيں۔ جوزا افراد ساجي دنيا ميں بلند مقام حاصل کرتے ہیں اور سفر کے دلدادہ ہوتے ہیں۔ جوزا افراد کی شخصیت بھاری عملی ادر پرکشش ہوتی ہے۔ بدلوگ سجیدہ اور اولوالعزم ہوتے ہیں۔ جوزا افراد خوشامہ پند انسان ہوتے ہیں۔ یبی وجہ بے کہ خوشار لوگ انسی بے وقوف بنا کر اپنا کام نکال لیتے ہیں۔ جوزا افراد کی شخصیت بڑی ستاز کن ہوتی ہے۔ ان کی شخصیت میں شبت اور حاکماند انداز موتا ہے۔ جوزا مرد نبایت ذبین اور افرادیت بیند ہوتے میں ۔ آزاد طبع ہوتے ہیں۔ ان کی براروں ولچیمیاں ہوتی میں بھر اِن کے خیالات میں تبدیلی آتی رہتی ہے۔ اگر یہ خوش رہیں تو بے پناہ خوش بوت بیل اور اگر غروہ مول تو ب صدر گوار نظر آتے ہیں۔ بداوگ محبت کے معاملات میں ہمیشہ این ول کا كبنا مائع ميں۔ جوزا مرد تيزى سے سوينے كے عادى موتے ميں۔ ان كى ببت ے دوست ہوتے ہیں۔ جوزا افراد اپنے آپ پر اعماد رکھتے ہیں اور ہر کا م مجت اور لگن سے کرتے ہیں۔ جدت پندی کا میاان ان کی طبیعت میں بدرجد اتم موجود ہوتا ہے۔ بدلوگ برکام اختیاط سے کرتے ہیں اور دوستوں کے انتخاب میں وانشمندی ہے کام لیتے ہیں۔

جوزا افرا وکی نفسیات جزرا کی خواجش موتی ہے کہ فورا ہات کی تبہ تک بھی جا کی اور جو کھے ہو رہا ہے یہ ان کی کمان اپنے ہاتھ میں لے لیے۔ جزرا افراد کی کے ماقت بنا تول نمیں کرتے اور در ہی کی کی باقتی میں رہے ہیں اگر انہیں ایسا کرم پڑ جائے تو ہر وقت خود کو مجھ ' اپند' ہا تا عدہ اور مجر میں جارے کرنے نم پر سے درج ہیں۔ ان میں جھو ویرداشت کی خاص کی ہوتی ہے ور بیر بری آسانی کے اپنی خابید میں کا اور شف کا ویرداشت کی خاص کی ہوتی ہے ور بیر بری آسانی کے اپنی خابید میں کا در شف کا

اظہاد کر دیتے ہیں۔ خصوصا اس وقت جب مالات ان کے خالف جا رہے ہول ایسے بی بیے خوفر غرض اور الآخلق بھی ہو جاتے ہیں۔ ان کے ذہن میں ہر وقت مرف ایک می بھوت موادر بتا ہے اور وہ بیہ ہے کہ میں میں اور صرف می اور میری بی مرض ۔ آپ انیس اس دی کمینے سے آزاد نیس کراسکتے کیونکہ بیران کی فطرت

ان کی زندگی محلی سمال کی ماند ہوتی ہے۔ ید دیا ہے اسے متعلق ہاتی چہانا پیدئیس کرتے۔ جوز اافراد خود فرش اور خود پرست ضرور ہو ہے ہیں گیل خود کو چہا کر بھی نیس رکھتے۔ ویسے بھی ان کے ارد گردموجود ہر فحص کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ آئیس کیا جائے ہے۔ حکومت بابگ دوڑ اور ہاس کی کرس اور اگر آپ ہاس ہیں تو خبردار ہوجا کی ان کی چمکق ہوئی آئیسیس آپ کی کرس پر ہیں۔

ان کے چرے لیے چیڑے ہوتے ہیں جی بوت ہیں جی ہی اور میک اور مینویں اہم ہوتی ہیں جی ہی کہ اور مینویں اہم ہوتی ہیں جہ مینوط اور گئے ہوتے ہیں جیکہ ہوتوں کو ساکت فیس رکھ کئے ہیں۔ ان ان ان کی تو چیز چلئے ہیں۔ ان کے لئون چیک کر چیز چیز چلئے ہیں۔ ان کے لئون چیک کر چیز چیز چلئے ہیں۔ ان کے سارے وجود سے با کا احتاد جسک ہے۔ یہ میشد وصروں کی آنکھوں میں دکھ کر بات کرتے ہیں۔ ہوتا افراد زندگی کو ایڈو چیز اور چیئے کی طرح لیے ہیں۔ ان کے بات کرتے ہیں۔ ہوتا ہے۔ یہ دوسروں کی آنکھوں میں دکھ کر بات کی سات کے در کا جائے ہیں ہوتی کرتے ہیں۔ ان کے در کی جائے ہیں ہوتی کرتے ہیں۔ ان کے در کی جائے ہیں ہوتی ہیں ہوتی مرت میں اور بر طال می کی خوالی رکھ جی ہیں۔ کرائوں نے کی خوالی رکھتے ہیں۔ کی خوالی رکھتے ہیں۔ کی خوالی رکھتے ہیں۔ کی خوالی رکھتے ہیں۔ کی خوالی رکھتے ہیں۔

جززا افراد عموا بہت اقتص یا بہت ہرے ہوتے ہیں ان میں درمیانی حم خیس ہوتی۔ ہیرو یا وکن میں ہر مصورت میں یہ جانباز برج اپنا وقت پیشراور زعمگ ان لوکس پر ب دریلی قربان کرسکا ہے جنہیں یہ بیار کرتا ہے۔ اس کا انداز بداستگیر اور شاباتہ ہوتا ہے آگر نیر آپ کا دوست ہے اور آپ سے بیار کرتا ہے تو جان لیج

https://www.facebook.com

کوشش کریں گے۔

ر میں سیا ہے۔ جو الفراد کی دلچہوں میں ایک رائیں میس کی ہے کہ دفتر ہو یا گر اوقفہ وقفہ سے صفائی کرتا اور چیزوں کو نے مرے سے ترتیب دیا ضرورت تصور کرتے ہیں۔ وہ ہر اس چیز کو وفتر یا گھر سے خاریج کر ویت ہیں جس کے بارے میں ان کا خیال ہوتا ہے کہ وہ فرصودہ ہونگی ہے اور مستقبل کی دنیا میں اس کی جگر میس ہے۔ خواہ چیز کتی ہی تھی کیوں نہ ہول وہ ان کی نگاہ میں پھر کوئی امیرے ٹیس رکھتی۔

جوزا افراد حسن وقسگی کے دلدادہ ہوتے ہیں۔ وہ فیکار ہوتے ہیں اور
فیکاروں کے ساتھ زیادہ تر میں جول رکھتے ہیں۔ جوزا افراد اکثر منظر سر رہے ہیں۔
وہ بیکار اور خاموش رہتا لیند ٹیس کرتے ہمہد وقت اپنے کام میں معروف رہے ہیں۔
جوزا مرد اور گورت اپنی آخریف کے اطلاق اندوز ہوتے ہیں لیکن بہتر میلف
ان کی صفات کی ہوئی چاہئے اور طوس ہے ہوئی چاہئے اگر جموئی تعریف کی جائے
ان کی صفات کی ہوئی چاہئے اور طوس ہے ہوئی چاہئے اگر جموئی تعریف کی جائے
آئر وہ اسے پیند ٹیس کرتے۔ جوزا افراد دومروں کی مدد کرنے میں دریا دل ہوتے
ہیں تو وہ اب کی کہت موسیات ہے ہے کہ وہ جب ایک دومرے سے مجبت کرتے
ہیں تو دور ہی گی میٹ مولیات ہے ہے کہ وہ جب ایک دومرے سے وخات واد دار

لبدا جزرا افراد مای معالمات میں شائستہ اور بالیقہ ہوتے ہیں۔ ان میں مہمان نوازی کی عادت ہوتے ہیں۔ ان میں مہمان نوازی کی عادت ہوتی ہے۔ وہ دوسرے کے نظر نظر کو پوری توجہ اور اشہاک سے منت میں کونکہ سال مرکز کا وران کو اپنے نظر کو بھی بنانے کا موتی لما ہے۔ میدال عمل شری

جززا افراد کوسیارہ زعل آتش کل اور ذبائ کی روشی عطا کرتا ہے اور اس میں اتنی طاقت ہوتی ہے کہ بیک وقت پار اکٹیم انجنوں کو جلاسکتا ہے۔ اس میں مہم کم جو کی جارجے کینیدنی اور پیمل کرنے کا زیردست شعور ہوتا ہے وہ موجدائہ ذہنیت کا حال ہوتا ہے نئے فیالات سے مدودی رکتا ہے اور ہیشہ ترتی کے لئے کوشاں رہتا کہ گاڈ فادر کے رول سے بم پر رامنی نیس ہوگا۔ لوگوں پر حکومت کرنا اس کی بجوری ہے۔ یہ ان کی سرشت میں فطری طور پر وائل ہے اور پھر والوں اور اعظوں سے بحر پورہ ہوتے میں۔ بہر وقت منظر بر رجتے ہیں اور زیادہ دیے تک بیکار اور خاموش رہائے نیند فیش کرتے۔ بعض اوقات شرورت سے زیادہ صاف گوئی کا مظاہرہ کر جاتے ہیں۔ کسی کی کٹروری کو معاف نیس کرتے۔ یہ لوگ عوماً دوسروں کو بجھنے میں شلطی کر جاتے ہیں۔ تارف سے بعد چند لیے ان کے لئے بڑے اہم ہوتے ہیں اور اکثر یہ جاتے ہیں۔ اور اکثر یہ لیا زاور چرب زیان لوگوں کی طرف زیادہ متوجہ ہوجاتے ہیں اور ایکھر کیکھر

جوزا افراد کا رویہ ایہا ہوتا ہے جیسے آپ کو بٹانا چاہ رہے ہیں کہ انہیں آپ کی مدد کی اقطا ضرورت نہیں بلکہ آپ کے کام بھی وہ کر ڈالیں گے۔ ایسے می ضرورت اس بات کی ہوتی ہے کہ انہیں صاف طور پر بتا دیا جائے گئے مدتسے ذیادہ تجادز نہ کریں لیکن اتنی جرائت جوزا افراد کے سامنے چندلوگ ہی کر کتے ہیں۔ مطال اسدیا توس سے تعلق رکھے و لے افراد۔

کونظر انداز کر جاتے ہیں۔

جوزا افراد گری بسیرت کے بالک ہوتے ہیں ادر زندگی کا برف فور ہے۔
مشاہدہ کرتے ہیں۔ ان کے افراد گوں کے کاموں کو اور ان کے اصابات کو تجھنے کی
صلاحیت ہوتی ہے گئیں خود ان کے مسائل ہے ہم آبگ کرنے میں بری وقت
محسوں کرتے ہیں۔ یہ ان کی فطری کو وری ہے جس پر تابد پانا آسان کا منہیں ہے۔
اس کے علاوہ جوزا افراد دومروں کی بات بوری توجہ ہے شئے ہیں گئی اگر انتظام کی اس بوری توجہ ہے شئے ہیں گئی اگر انتظام کی اس بوری توجہ ہے شئے ہیں تا کر انتظام کی میں دو
ایس موقع پر ان کی انتظام ولیس اور شئے کے لائن ہوتی ہے۔ دوران بحث اگر
سے اس موقع پر ان کی انتظام ولیس اور شئے کے لائن ہوتی ہے۔ دوران بحث اگر
میں جی مات کا بھی خیال نہیں کر کے تو وہ اس سے لطف اندوز ہوں گے اور بحث کی گری
میں جی منہ میں آتے کہ اللہ
سے ایس سورت ہیں وہ غلط بات کو بھی صداقت کا ناباف پینا کر فیش کرنے کی۔
ایس سورت ہیں وہ غلط بات کو بھی صداقت کا ناباف پینا کر فیش کرنے کی۔

\*\*Destree milyalbooks/\*\*

## گرہستی ہے محبت کا جذبہ

جوزا فرد اگرچہ گھریلو زندگی میں ہم آبگی پیدا کرنے کی بجائے چوش وفرد ٹی پیدا کر دیتا ہے اور اپنے جو ٹی وفروٹی اور جارحاند روب سے دومروں کو اپنی طرف باکل کرلیتا ہے گئین جب وہ اپنے عزیز وا قارب کو خوش کرنے اور ان میں چوش وولولہ پیدا کرنے کی کوشش کر رہا ہوتا ہے تو بھی وہ ان کو مطشن نیمی کرسکتا ہے اپنیا کے وہ ایک نظر پونے ہی تالا کی پر عاش بوجاتا ہے اس کی مجوب کی نظریں اس کے لئے بڑی اہمیت رکھتی ہیں گئین آخری تجزیہ کرتے وقت وہ اپنے جذبات کی بجائے اپنے دمائے ہے کام لیتا ہے اور اس کی لیند ش وقی صلاحتوں کا بدا ڈل ہوتا

جزاا اپی عجت کے بدف پر تیری طرح جاتا ہے اگر چدوہ فتح کرنے کے

واول سے لطف اندوز ہوتا ہے اور شادی کرکے منا کی زندگی گر اور نے کا شائن میں ہوتا

(از خے اگر دو کرزوری کا اظہار کرتا ہے تو اس کا مطلب سے ہے کدوہ ایک ایسے آئیز بل

کی شائن کردیا ہے جس کا وجود ہی نامکن سے دو مجت کے خواب و کیا بہتا ہے کین

نامک کر شیقت سے شطائی میں ہوتا ہے۔ ایک شمل دنیا شی جرزا شادی سے اس دقت

تک پاو تھی کرتا رہا ہے جب بک اس کی نم 30 سال میں ہو جاتی ہے اس کے

تب پاو تھی کرتا رہا ہے جب بک اس کی نم 30 سال میں ہو جاتی ہے اس سے

بھر دو اپنی زندگی کی راہ شعین کرنے میں ضرورت سے زیادہ معروف رہتا ہے

بہرحال کرونکہ یہ دنیا جنوز مکل نہیں جوتی ہے اور پھر اس کی طفال معصوب اور

بہرحال کرونکہ یہ دنیا جنوز مکل نہیں جوتی ہے اور پھر اس کی طفال شرمعصوب اور

ایک نوجوان جزا مرد ایک فورت کو انتخاب کرنے عمل اپنی انتی تک وود نمیں کرتا جتا ایک کار کی تربیاری عمل وقت سرف کرتا ہے لیکن جب وہ ایک مرتبہ پینے کار ہو جاتا ہے تو بحراس کی گرم جیٹن عمیت اور تو انتکی تا تامل تینیر ہوجاتی ہے۔

ہے۔ اس کا ایک مسللہ یہ ہوتا ہے کہ بیک وقت پندرہ منصوب اس کے ذہن میں ہوتے ہیں کیکن ان منے منصوبوں کی تنصیل میں جانے کی زحمت گوارانہیں کرتا اور ند ان برعمل كرتا ہے۔ اگر كوئي شخص جدردى ہے اس كى بات نييس سنتا ہے يا وہ فورا ہى سمى منصوب يرعمل كرنے كا اراده كراية بت اس دوران ميں دوسرے خيالات پيدا ہو جاتے ہیں۔ جواس کے نزویک اتنے ہی دلچسپ ہوتے ہیں میں وجہ ہے کہ جب اس كى راه مين مشكلات بيش موتى بين تووه مت واستقلال كام لين عدور ر بنا ہے اور متعینہ راستہ بر قائم نہیں ربنا ہے۔ اس کو ایسے بر محف کی ضرورت جوتی ہے جواس کی مدد کرتا رہے تا کہ وہ کامیابی حاصل کرنے تک اینے واحد مقصد کے راستہ پر و ٹا رہے۔ اصولی طور پر جوزا مرد ایسا کام کرنا پیند کرتا ہے جس میں اے ذاتى طور ير قيادت كرنے كا موتع ال جائ كيونكدات مشكاك ير غلب حاصل كرنے میں مزہ آتا ہے اور حزب اختلاف کو جیلنے کرنے کے لئے بعض او تات پڑی سے اِتر جاتا ہے جوزا فرد ایک برامید ہتی ہاور خود زندگی اے سی بھی ڈگر بر لے جائے ليكن وه ميشه براميد ربتا بــاس ميس ايك خوش كن عادت بيه موتى ب كه وه اين نا كاميوں كو بھول جاتا ہے۔ اس وجہ سے پريشاني اور دباؤ كى حالت يس اس كى قوت مزاحت تیز ہو جاتی ہے۔ برقمتی سے جوزا مرد اپنے ماتحوں پر جذباتی انداز میں وحرنس جمانے لگتا ہے جس سے بدھر کی بیدا ہو جاتی ہے لیکن اگر وہ ذرا ساغور کرے تو ان مالات ہے گریز کیا جاسکتا ہے بہاں تک کہ جب وہ کامیاب ہوجاتا ہے جب بھی ایک شخص کی ضرورت بڑتی ہے کہ وہ اس کا پیچیا کرتا رہے وہ ایک ایسالیڈر ہے جس مے ساتھ من کو وم چا؛ بن کر رہنا بڑتا نے کہ بھی مدوانت سرنے اور سطیم برقرار رکھے کے کام وہ بمیشہ دومروں پر چھیڑ ویتا ہے کیونکہ شمس کے تابع پیدا ہوئے والے جوزا مرو شاؤد ناور بی کوئی کام شروع کرے یابیہ جھیل تک پینچاتے میں۔ ان ك اكثر كام ادهور يه ره جاتے جيں۔ بدان كى الك منى فصوصيت مجى جاتى ہے۔

سريس آپ اين ساتھ كوئى كيمره نيس كے جاتے۔ زبانيس سكھنے كو آپ اس طد

تك مابر موت ين كداكر آپ كوكسى ويران جزيرے ير چيوز ديا جائے تو آب فورا

ای ان تمام درندوں ورندوں اور چرندوں سے باتیں کرنے لگیں گے جو اس جزیرے

سرطان کا غیرمرئی اثر باتا ہے۔اس کا حوالہ اس طرح دیا جاسکتا ہے کہ جذباتی آبی تعلق ایک دوسرے سیارے ہے ہے جیسا کہ آپ جانتے ہیں کہ سرطان کا تعلق جاند ے ہے۔ غالبًا آپ روخیال کرتے ہیں کہ سرطانی اثرات آپ کے لئے عمل طور بر بیرونی ہوتے میں۔آپ کواس بات کا کم احساس ہوتا ہے کہ آپ ہر ایک غیر ملکی تملد آور ہوگیا ہے اور وہ آپ کے اندر رہتا ہے این کداس نے آپ کی نفسیات پر قبضہ

ید ایک حقیقت ہے کہ حالانکہ آپ خود کو دلو کے تابع پیدا ہونے والا جوزا مجصة بيں ۔آپ كا ايك حصد جذبات كى شوكر ميں ے جبكد دوسرا حصداس حقيقت كو مجی تنایم نیس کرنا۔ اس کا بتیجہ یہ اکا ہے کہ آپ ہرفتم کے منفی خالاب سے نفرت کرتے ہیںاوران کواینانے کے لئے بھی مجھی تیارنہیں ہوتے۔ زندگی کے روشن پہلو

اس بات پر جیرت ہوتی ہے کہ جوزا اپنے منفی پہلو کو کسی طرح خود ساختہ جیل خاند میں مقید کر لیتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کا شبت بہلواس خای کو بورا كرنے كے لئے ادور نائم كام كرتا رہتا ہے۔ آپ ان باتوں سے بالكل محفوظ ميں جو آپ کے بارے میں دومرے لوگ سوچتے ہیں۔ ہم نے مجھی مہیں دیکھا کہ آپ کو کوئی تخص یا چیز سادہ او ح سجھ کر دھوکہ دے جائے۔ بدان کی بہت بری خصوصیت

كيابيآب كاموثونبين ب"وإن ط جاؤجبال بهي كوتى نبين كمياب؟" مراتو مین خال ہے۔آپ کی ساری زندگی ایک الی مجم جوئی ہے جس کا بہت کم لوگوں کو تج بہ ہوا ہوگا اور سب سے بری بات سے بے کہ آپ کی بقا کا راز خطرہ مول لینے اور اس سے گزر جانے میں ہے۔ آب ہمیشہ اپنی واستان سنانے کے لئے زندہ رہنے مین کیونکہ قصہ سنا نا ہی

سمندری خولدار کیڑے (سرطان) کی صفات آپ کے لئے اجنبی ہیں کیونکہ ان کا

زبردست صلاحیت کے مالک

اگر فیلد کرتے وقت آپ کسی سے متاثر نہیں ہوتے ہیں لیکن آپ کے اندرادگوں کو قائل کرنے کا زبردست ملکه موجود ہے۔ اپنا کام جاری رحمیں اور اسلیموں كوآئس كريم كے ڈھيلے بيچ رہيں۔ خالبًا آپ جھے خود ميرا ميڈ بينڈ چ ويں مے ليكن مجھے معلوم بھی نہ ہوگا۔

مافوق الفطرت صلاحيتين

جوزا افراد کو زندگی میں صرف ایک ہی سبق سکھنا جا ہے اور وہ یہ ہے کہ انسان بن جا کیں۔ آپ کو جا ہے کہ مجھی مجھی آسان سے اثر کر زمین پر آجا کیں اوران تالیف کا احساس کرلیں جن سے انسان دو جار ہوتے ہیں۔ کیا یمی بات کانی نہیں ہے کہ آپ خود کو کمانوق الفطرت انسان سجھتے ہیں۔ اگر ایک مرتبہ آپ کو اپنی صدود کا احساس ہو جائے تو آپ میں اتلی صلاحیت موجود ہے کہ ان کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ آپ اپنی زبردست اور غیرمعولی صلاحیتوں سے کام لے کرمعمولی بصارت ے مشاہدے میں دوسروں کو بھی شریک کرسکتے ہیں۔

رواین کام کی ڈیک برآپ زیادہ کامیاب نہیں رہے ہیں۔ خاموثی سے بیشنا آپ کا نروس بریک ڈاؤن کر دیتا ہے۔ آپ کو ایک الی سیٹ پر بیشنا چاہئے جہال بہت زیادہ خطرے لے کر کوئی فیعلہ کرنا بڑے۔ بصورت دیگر آپ این عطاردی قوت ضائع کر رہے مول عے اور بدآپ بھی نہیں کرتے۔ کمرشل جیث لا كف ك حيثيت كي آب الله كاك بد من مين موع مافرون كو بدلت

ہوے موسم کے طالات بتا رہے ہوں ای ذوتی کو مذظر رکھتے ہوئے آپ ڈیول گائیذ

ب پر ہمیشہ رمیری کر کیتے ہیں۔ آپ نے کم مقامات کی جو فہرست بنار گی ہے وہ

بیدیا گرم ہی ہوں گے۔ ایکشن کے طاوہ آپ کی منزل مقصود نامہ نگاری ہے۔
اپیورش ملئری اور فیوز کی فیلٹر میں آپ کوئی اہم خبر مس فیس کر سکتے ہیں۔ مال کی

خرید وفروفت میں آپ مؤکل کا دل جیت لیس گے۔ ان خطوط پر آپ کوئی ادارہ تائم

کر سکتے ہیں جس میں اوگوں کا شکریئز اعتبار کرتے ہے آپ آزاد رہ سکتے ہیں

کو کتے ہیں جس میں اوگوں کا شکریئز اعتبار کرتے ہے آپ آزاد رہ سکتے ہیں

کو کتا ہیں جس میں وگوں کا شکریئز اعتبار کرتے ہے آپ آزاد رہ سکتے ہیں

کو کا میں کہ میں ہوئی ہیں بھی آپ ہا میں بیدا کر سکتے ہیں۔ جب ہر کام میں

ہوئی اور اس کے بعد

اپنی کا انگوں میں ڈروفت کر ویں۔ کیا ہو جد یہ اس طوٹ ہو جا کیں اور اس کے بعد

تین کان آپ کو اپنا غیر معمول طرز حیات جانے کے اور پہتوں کی اور آپ کے اور پہل

جوز اافراد کو یہ سلم کرنا ہو ۔ گا کہ آپ خود بی اپنے بدترین و حُن ہیں اور اسے جو ان اپنے بدترین و حُن ہیں اور اسے کا کرایا ہے کا مرابی ہے تو بہا اپنے کہ گیا ہے مدیکا ہا معولی ہیں؟ آپ اوکوس کی طالت افسوستاک ہے لکن میں آپ کو بدار نتا کو بیا بتا بوں کہ آپ بنی کا مرابی ہے بیدا میں کہ اپنے بون رائ کیا تھا؟ چی بیٹ کا ویا کہ بیت ہو کہ کا جو بون رائ کیا تھا؟ آپ کے شرح ہیں ہے مائنسدان مرق جس نے مرفی کا جو بون رائ کیا تھا؟ آپ کے شرح ہیں کے در واقعی میں بیدا ہوا تھا کی بیک موی کے در میں جو بائے گیا۔ آپ کا وی میں مسلل بیادی نصان کا افدارہ و گاتا ہوتا ہے لہذا آپ کے لیے اس کیا کہ اور دورائ میں اسلام بیادی نصان کا افدارہ و گاتا ہوتا ہے لہذا آپ کے لیے اس کے الکوری خود کی جدی کے در سے آپ کا افرادہ و گاتا ہوتا ہے لہذا آپ کے لئے آرام کرنا اور زندگی سے لفت المورد و وی بیت شکل ہوتا ہے والوک کو مطابع الم

ہوتا ہے کہ آپ کا اظافی معیارا تا بلند ہوتا ہے کہ آپ یہ بات کوارائیس کرتے ہیں کی دوست کا سہارا کیس کین اس ہے آپ جلتے وقت اپنے خوف اور آگلیف کو ہتل میں بند کر لیتے ہیں اور جب تک آپ کی ہے دد کی درخواست نہ کریں کوئی آپ کی مدد کوئیس بھٹے سکتا ہیں مانگے کچوٹیس ملا۔

غرور يبندي

جوزا کے مشرے میں اپنی وائش پر فرور کرنے والوں کی زیادتی ہے۔ آپ وہٹی برتری کوسب سے زیادہ انسل منیال کرتے ہیں اور لوگوں کے ساتھ مل کر کوئی تجربیش کرتے ہیں کیونکہ کم تعلیم یافتہ ہونے کی وجہ سے آپ ان کو حقیر خیال کرتے ہیں تا ہمیں آپ کی طرح شوکت الناطانیمیں ہوتی ہے بہرحال کی ندکمی وجہ سے وہ آپ کے ذوق پر پورے ٹیس اترتے ہیں۔

ابر بن نجوم کا خیال ہے کہ آپ جب کی بک اسٹور پر جاتے ہیں تو سیاز میں پر بھی ناک بھوں پڑھاتے ہیں کیونکد اس فریب کو بد صطور ٹیس ہوتا کہ آپ / ( تین میار کی کیاب فرید کا جا جہ میں آپ زیادہ تر کا ایک کا ٹیس فریدتے ہیں۔ لیکن فرید کرنے کا اعداد فرور پشندی کی علامت ہے۔

اندرونی حسن سے سرشار

جززا افراہ جہاں دوسروں بیس کیڑے فالے سے عادی ہیں وہاں دوسروں
کے ساتھ امدودی کا اظہار بھی کرنے گئے ہیں۔ آپ کی سے جذبات مجرول کرنے
کہ جمائے ایک سی فٹی کر فٹل جاتے ہیں۔ آپ کی گئے کی دوست کی پر بیٹاندں کو
خینے ریجے ہیں گئیں افرائی کی تکلیف کا کی ہے ذکر فیس کرتے۔ جب دوسرے سے
سنٹے ریجے ہیں گئیں اور چند آق کہاوی کو ذہری نہارت تیزی ہے کام کرتا ہے اور زیے
نظر منظ کے علی اور چند آق کہاوی ہر خوب فور کر لیے ہیں اگر آپ نے سند دیکی
اسال کی ہوئے بھی آپ ایک ہیٹ ور اجرافعیات کی دیشیت ہے کامیاب خیال کے

https://www.facebook.com/groups/freeamilyatbooks/

مزاح پسند و تلاشِ مسرت

جوزا کو ایک شمل اور صاف کونو جوان ہوتا جائے جا ہو مربرت انگیز میڈیات کا اظہار کر کے سامعین کا دل خوش کر و بیٹا جا ہے ہیے اس کے پر کیشٹے فتوانٹ ہیں جن کی وجہ سے اوگ تبتیتے لگاتے ہیں خواہ کامیڈی آپ کے سوجودہ چیٹوں میں شامل ہو کم پتے ہو لیکن سے ایک ایک سرگری ہے جس کو آپ جلیحدہ طور پر جاری رکھ سکتے ہیں۔ مزار آ پشدی آپ کی عادت ٹانے ہے۔

جد ک کے تالع جوزا فوجوان کر ہے کی مانٹر ہوتا ہے۔ آپ ول میں ایک کری کے بچ کی مانٹر میں جو معمد بازی کا طوقین ہوتا ہے لوگوں کا ول خوش کرتا ہے۔ فوق کے خوزافوں کا متابق رہتا ہے تی سائنسی اطلاعات سے لوگوں کو جرال کر ویتا ہے۔ آپ ہر هم کے وفق کھیل پہند کرتے ہیں لیکن ہے بات ای وقت بک مکمن ہے جب بحک آپ کو بیا اساس شہوکہ آپ جیت رہے ہیں۔

خوشی کا راز

جوزا فرد کی خرشی کا نسخه اتنا آسان ہے کہ اکثر آپ اے دیکے کر نظر انداز کر ویتے ہیں۔ ورا آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر کمیں کہ تم پہلے ہی حجرت انگیز کا میابیاں عاصل کر تھے ہو۔ آپ کو یہ جان کر حجرت ہوگی کہ تنام سے بیاد خوف ہوا میں تلیل ہو بھے ہیں۔ خود کو خوش رکھنے کی کوشش کریں اور ہر دو تعوزا سا وقفہ کرایا

کریں۔ تر جیات کا تقین کرنا مجی سکھ لیں۔ آپ کو جرکام میں ماہر استاد بننے کی ضرورت نیمیں ہے آپ کو مرف ان شعبوں کو ایمیت دینی باہنے جمن میں آپ کی صلاحیت پوری طرح کا مزمین کر رہی ہے اگر آپ نے اس نفیحت پڑھل کیا تو آپ دیکسیں گے کہ معمولی کا وشش کرنے ہے آپ کو اپنی احراف کرنے کی ضرورت نیمیں

آپ كوشرك الناسا بكرآپ كوده سب كول جاتا بات جوآپ كى خوابش ب اور خود بر مجروسر كرف سيد آپ كول جائ كى مهارت اور تيك يخى كى ملاحيت سے آپ برخش كى حالت بمتر بناسكت بين جس سے آپ كا سابقد بڑے گا كيونك آپ طبير كرف والے بين۔

جوزا کے لئے بہترین خصوصیات

جوزا کے باتی دو مشروں میں پیدا ہونے والے افراد زیادہ تر این فرائش اواکر تے ہیں آپ کے عرب میں مطار داور زخل کے طاب سے بید بات پیدائیں ایک کی ایس بیٹ کی جی آپ کے معیار پر کمتر ہوتے ہیں جن کو آپ جائے ٹیس آپ کو سائٹ آئٹ گورک میں کی ضرورت ٹیس ہے بلکہ آپ بید بھی چاہئے ہیں کہ جو کام مجی کریں اس کو حلیم محمی کیا جائے آگر آپ کی تحریف سائر سے مجھی باہر شکل سیس پردہ خام ڈی مرط پر آپ کو اپنی استادی خاب سائر کے مشرورت ہے اس لئے مسمول تم کے کام آپ کا مقصد پورائیس کر سکت کرنے کی ضرورت ہے اس لئے معمول تم کے کام آپ کا مقصد پورائیس کر سکتے ہیں۔

جبان بحد وقت کا تعلق ہے آپ جبال کیس کام کریں بابندی وقت کی ایک مثال تائم کر ویت ہیں۔ اعداد وثار کے تعین اور فرانسیورٹ کے کنٹرول میں آپ کا جراب جس ہے۔ کاروبار میں آپ کی پوزیشن بالعوم سینڈ ان کمان کی جوتی کے برائس بالعوم سینڈ ان کمان کی جوتی کے برائس برائس کی دقت اور اس کی تقدروں کا مجھنے کا میان ہے وقت اور اس کی تعرول کا کیک تعدول کے تعرول کا کیک

160

ایس محفوظ طریقہ ایجاد کرسکتا ہے جو مکھی ناکام نہ ہو۔ آپ دائرۃ البروٹ کے ذین ترین انسان ہوتے ہیں آپ کا طاقور ذہن ہیشہ اپنی ذات کا تجزیہ کرتا رہتا ہے۔ ان حالات ہم کیا یہ بہتر نہ ہوگا کہ آپ ٹمیل نفسی میں اپنا کیرئیر بنالیں اور خوب دولت کما کیں۔

جوزاعورت اور جوزا مرد

اس کے باوجود آپ دونوں میں بہت می تدریں مشترکہ میں اور آپ ل کر ایک ہی کام کرم پیند کریں گے بالھوس ایسا کام جس میں آپ کو اپنی وقتی طاقت استہال کرنی پڑے لیکن ایک بات کا لیٹین کرلیں کہ آپ گھر کے اعمر اور باہر صفائی کرنے کی بہت زیادہ دلدادہ میں ہیں۔ ان کے ساتھ ای آپ دونوں کو جاہتے کہ ایک دومرے ہے فوٹ کرمیت کریں وگرنہ میدرشتہ ہے کیف ہوگا۔

حسن وخویصورتی کی تلاش اگر بچپن میں ہی آپ دونوں ل کر رہت کے گھروندے بنانے لگیں قریہ ہوی اچھی جزی بن عتی ہے کیونکہ آپ میں بہت کی ہاتیں حشر کہ تیں۔ ابتداء ہی پری اچھی جزی بن عتی ہے کیونکہ آپ میں بہت کی ہاتیں حشر کہ تیں۔ ابتداء ہی

میں آپ دونوں کومعلوم ہوتا ہے کہ ونیا میں بہترین کی الآش ہی سب سے زیادہ ps/iree\_mivalbooks/

اجست رکت ہے۔ آپ اس بات کو برداشت نہیں کر سکتے کہ آپ کے گھر میں کوئی چیز گرد آلود ہو۔ اس کے عاد و آپ دونوں ای فرجین عاشق و معنوق ہوتے ہیں اور سد بہت اجبی بات ہے کیونکہ آپ کے خواص میں سے کوئی جی بھوٹیں ہوتا ہے۔ مرف بی بات نہیں ہے گیہ آپ کے میزان مجدب کے طور طریقوں اور اظہار مجت ہے ہی ہوتا ہے۔ ہی بات نہیں ہے گاہ آپ کے میزان مجدب کی طور طریقوں اور اظہار مجت کی می روز جران ہے جوآپ کے ول میں مجت کی شح روز ن کر دے گا۔ اس کے بدلے میں آپ بھی اپنے تجراب کے ول میں مجت کی شح روز ن کر دے گا۔ اس کے بدلے خوش وقرم گزرے کی۔ اس طرح تا خاط مراج کہ آپ کی زندگی میں آپ بھی اور میں گا۔ اس طرح تا جیدو مینا ہے کا دیگر کی گا۔ اس طرح تا جیدو میں اور آپ کی تا دول کی میں تو بھی میں طرح میں جیدو مینا ہے کی اور اور کی اور کی کی کی کہ میں میں اور آپ کی نیاز کی میں تو بھی ہو برات ہے تا بھی اور دول کی دول میں میں تو میں دونا ہے تب بھی اور دول کی دول میں میں دولا ہے تب بھی اور دول کی اور دول کی دول ک

سے چیلے آپ کو بید خیال شرور آئے گا کہ کیا آپ کا مقرب شوہر حقابان محت کے اصوادی پر عمل کرتا ہے یا جمیں۔ کیدنکہ کندگ کا نام ہی آپ کے لئے ناقائل برداشت کے لئن اس کے برخان اگر وہ صفائی پیند ہے تو بھر آپ کو از دواجی زندگی میں صور کن لذت محسوس ہوگی اگر آپ نے خوش رہنے کا کوئی طریقتہ مطوم کرایا تو بھر ساری عربیشتے رہیں گے۔

سائل حیات

ی بین بین بین ایک دوسرے کی شکاوں ہے دہو کہ کھا گئے ہیں اگرچہ آپ ایک دوسرے کی شکاوں ہے دہوکہ کھا گئے ہیں اگرچہ آپ بینج کوئی مسئلہ پیدا ہو جا کہ ابتداء ہی میں آپ کو مطلع ہے کہ کوشش کی تو بہت ہے سائل پیدا ہو جا کہن گے۔ ابتداء ہی میں آپ کو مطلع ہے کہ کوشش کی تو بہت ہے کہ مطلع ہوا ہے کہ وہ گا اور ٹسائل ہے کہ میں ہوا ہے وہ وہ کا اور ٹسائل ہے کہ میں ہوا ہے وہ وہ کا اور ٹسائل ہے کہ میں ہوا ہے وہ وہ کا اور ٹسائل ہے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ ہے اور زیادہ دو کہتی گئے کہ کہ کہ کہ کہ ہے اور زیادہ دو کہتی گئے کہ کہ کہ کہ کہ ہے ہوارت طالعت آپ

جائزہ لیتی ہیں۔ اس وجدے وہ یاگل ہوجائے گا۔ اس طرح اس کے فیرروایت کام آب کو پاگل بنا وی گے۔ ازدواجی تعاقات میں بھی آپ کے اندر بین انقطین دوری یائی جاتی ہے۔آپ جاننا حابتی میں کداس کے ساتھ محبت کے تھیل میں آپ کا کیا مقام ہے لیکن ساری عمر اس نو جوان کے ساتھ رہ کر بھی آپ کو بیہ بات معلوم نہ ہو سکے گی اس کی وجہ اس کا شائد ار کروار ہے۔

ابی پارٹنرشپ کورومانی بنیاووں یر قائم رکھے کے لئے آب مسلسل کوشش كرتى ريس كيونكه اى صورت مين آب كا اى نوجوان كے ساتھ نباہ موسكا ب اور جب تک آب دونوں مل کر سخت محنت ند کریں گے اس وقت تک بدرشتہ قائم نہیں رہ

> خصوصات جوزا (ایک نظر میں) محبت کا سیاره: زهره دولت کا ساره: مشتری ن محير اورفيلي لائف كا ساره: يورنيس مارك رنك وكيدوالك

وہ رنگ جن ہے محبت رومان اور ساجی ہم آ پھگی پیدا ہوتی ہے: سبر وہ رنگ جن ہے آمدنی میں اضافہ ہوتا ہے: سبز جوابرات : بلد استون الاحافى ثوباز مبارك دهاتين: لوبا ريديم أستيل

خوشبویات: به چیری بلوسم کوکونث صندل اور تربوزی خصوصيت: جامد (منتحكم)

توازن قائم رکھے کے لئے جس فصوصیت کی اشد ضرورت ب: اشیاء کو وسیع پس

سب سے طاقتور خصوصت : وفاداری ارتکاز وجد پخت عزم مت مجرائی

مدے طلے والی آتش بازی کی بائد ہوتی اس کی وجہ یہ ے کہ آپ دونوں ش FREE Aut. AAT كوئى بم آئل نبيل بائى جاتى- باي مر رفر كرتى بيل اور بر بات كالتعلى

کے نظرید کمال اور کتابی علم کے بالکل برخلاف ہے۔

اگر میکومنے پھرنے کا عادی ہے تو آب اس کے مسلسل آنے جانے سے تک آ جائیں گی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ اپنی زندگی میں نظم وضبط کی خواہش مند بی اور یہ بات اس ونت نامکن ہو جائے گی جب آپ کا قوس محبوب نئ نی چرا گاہوں کی تلاش میں مارا مارا بھر رہا ہوگا۔ اس کے علاوہ آپ کے ازوواتی تعاقات برائے نام رہی مے کوکل بیاق صرف فلرنیش کرتا ہے جو آپ کو پسندنیس ب جب كرآب يد جاننا جائن جي كرآب كبال كفرى جي ليكن وه يد بات آب كوند بنا سكے گا۔ اس رشتے كو برقرار ركھنے كے لئے آپ كو بڑى محنت كرنى بڑے گا۔ جوزا بهحيثيت شوهر

جزا کی یہ بری کامیاب اور کمل جوڑی ہے آگر آپ اس منم کی جوزا خانون ہیں جومسرا کر کام کرتی رہتی ہے تو مجرآپ اینے بائل جدی شوہر کے ساتھ ہمیشہ خوش رہیں گی لیکن اگر وہ اکڑ فوں نتم کا الیها مرد ہے جو میہ جھتا ہے کمہ ایک تورے *سا* کا مقام اس کا اینا گھر ہے تو مجر آپ کو اپنا خیال تبدیل کرنا پڑے گا۔

اکثر جدی مرد بوے حوصلہ مند ہوتے ہیں اور غالباً آپ کا جدی محبوب رتى كى ميرهى برآ بسته آبسته لكن يين طور برقدم جماكر اوبر بين هدما موكا-آب جس طریقے سے بھی مکن ہواس کی مدد کر کے خوش ہوں گی۔خواہ آپ کواس کے کیرے رحونے پوس یا اس کے اضروں کی ضیافت کرنی پڑنے۔لیکن اگر وہ آپ کی سادگی ے ناجائز فائدہ افغانے لگ تو آپ کو ایک حدمقرر کرنی پڑے گی۔ اپنے قدموں پر جم كر كواري رييس آپ كے ازوواجي تعاقات بوے ولوله خيز رييں گے۔ يوتو بوى ب و هب جوزى ب جب تك آپ كا داومجرب طاتور زال ك تالع مو موگا-جى ك زير اثر وه جدى نوجوان كى طرح جات وچوبندره سكتا ب تب يك يد جوزى ايك

آپ سے محبت کرنے والول ووستوں اور خاندان والوں سب کو آپ کی نظروں کے سامنے گزرتا پڑتا ہے۔ آپ کو ڈیل کر اس کرنے کا مطلب اپنی موت کے وارشد پروتنظ کرنے کے متراوف ہے۔

اس میں کوئی فکٹ خیں ہے کہ آپ مابعد الطبیعیات میں پہلے سے حصد کے رہے ہوں گے۔ ہزاروں سال تک تجویوں نے جمرت اکٹیز چشین کو کیال کی ہیں۔ اس معاملہ میں ہم ایک تھ بم افداد فکر کے مطبح نجوی ہیں۔

دوسری بات سے بے کہ پلیٹو آہتدرو اور تلون حرائ سارہ ہے جو جس سال کے عرصہ میں ایک برن ہے دوسرے برق میں جاتا ہے۔ یہ ایک بنیاد پست سارہ ہے جو اپنی قلست جہنم کے فرشنوں کو سزا دیے والا اور صوت انتقاب اور اس کے ساتھ ہی یا جم ویے ہے حصل کے کو مرزا دیے والا اور صوت انتقاب اور اس کے برائح ہی ہے جہزا حطرات تاریک اور ابنی چیزوں میں برق دیجی لیتے ہیں۔ کیٹوٹر ہی ایک خابرہ کرنے والوں کو آپ کے وائرہ کار دی ہی میں کا ویتا ہے۔ ہوساتنا ہے اپنیٹوٹر ہی اپنیٹر کی جو بیا کے دائرہ کار دیکھی کے دیا گل شبت کے دائر دیکھی کے بیش کرتے والوں کو آپ کے دائرہ کار دیکھی کے دیا گل شبت کا دائر ایک ترکیب کی دیے والی شبت کا دائر ایک ترکیب کی دیکھی کار کیٹھیں۔

میں پلیٹو کی آہیں کو باکل ہی نظر انداز نہیں کروں گا۔ بالحصوص جب میں اس عشرہ کے بالحصوص جب میں اس عشرہ کے بارے میں چیشن کو گن کر دابا ہوں گا۔ بات یہ ہے کہ بلیٹو کو آخاتی چیک عشرب ہے تا کہ جو ہے کہ جوزا مرد اور مورش بیشہ ہے زارہ مخت حراج بن گے۔ حسب معمول خواد واقعی شہت یا شنی موز لیتے ہیں۔ اس کا اتحصار آپ پر ہے کہ آپ اپنی تک سے کامی مطرح استمال کرتے ہیں۔ اس لئے اپنی طاقت کے راڈ کو تاش کرتے کی کوشش شدگریں۔

سب سے گہری شرورت: سرایت کرنا اور تبدیلی
کن بری مادوں سے پہنا چاہئے: حدد انتخام تحسب
جن بر جول کے ساتھ سب سے زیادہ خااست کمکن ہے: سرطان حوت
دو ہرج جن کے ساتھ جاہ ناکمکن ہے: تور اسد دلو
دو ہرج جن کے ساتھ جاہ ناکمکن ہے: تور اسد دلو
دو ہرج جن کے ساتھ جاہ ناکمکن ہے: تور اسد دلو
دو ہرج جن کے ساتھ جاہ ناکمکن ہے: تور اسد
دو الله برج بادہ مددگار ہوگا: اسد
شادی اور پارشرشپ سے نیادہ مددگار ہرت : حوت
دوت گزاری کے لئے بہتر ہیں برج: حوت
دوت گزاری کے لئے بہتر ہیں برج: حوت
دون ان مطال ہے ہیں میں جن دور درگار برج : سرطان مجزان سے

کے ماہ بری دن بھط جوزا کی علم دوئق اکٹر جوزا افراد کے اندر برائم کا علم حاصل کرنے کی خواہش ہوتی ہے۔ روحانی اور وین اکشافات سے لے کر نفسیاتی یا سائنسی وانشمندی تک اور زمان قدیم

انو جزرا الراد کے افد رم کا م حاس کرنے اور اس بون کے ۔
روحانی اور وقتی اکشانات سے کے کر تفسیاتی یا سائندی داشندی سک اور زماند قد کم
کی تیا نہ شائ میں آپ بر شخص پر سبقت کے جائے ہیں۔ آپ بروقت بمحد نہ کھ
جانے کی ٹوہ میں گئر رج ہیں۔ وقا یہ ہے کہ آپ کے افد مربع کا کا اثر مرف چیم ر
چھاڑ کے لئے میں ہوتا ہے۔ جب آپ مجت کرنے کا ارادہ کر لیتے ہیں تو یہ بنا
فر خربات کا روبار مین جاتا ہے۔ آپ اپنے ول وو مائن جم وروح کے ساتھ دومرے
فر من منسل ہوجائے ہیں۔ جب تک آپ یہ موس کرتے ہیں کہ آپ کا بارشو
آپ کے ساتھ دومرے
تیور میں رہتا ہے۔ آپ ایم ساتھ کو آپ کا روبائی بمیش سحت مندانہ
تیور میں رہتا ہے۔ آپ افور یا جورت اپنے معمول سے ہے۔ جائے تو آپ انتخام
تیور میں رہتا ہے۔ آپ اعتجار سے ایس معمول سے ہے۔ جائے تو آپ انتخام

لینے سے لئے اپنی کتاب سے سارے اوراق لیاف ویے ہیں۔ یہ کوئی ہنے کی بات AAT BO مثبت خصوصیات FREE میں اور موت آپ کے در پہندیدہ موضوع ہیں جن کی کی اسراط پر سے

شادی کرنے کے وسائل نہیں رکھتے ہیں تو پریشانی کی کوئی بات نہیں کو کھ اگر آپ اپنا جیون سائمی کسی جوزاعورت کونتخب کرلیس عے تو آپ کوکسی دوسری بیوی کی بھی ضرورت محسوس نبیس ہوگی کونکہ اس طرح آپ کو یقینا ایک جوزاعورت سے نہیں بلکہ دو مختلف شخصیتوں کی حامل جوزاعورتوں سے واسط پڑے گا اور اس میں پچھ شک منہیں ہے کہ جوزاعورت اپنی ذات میں دومخلف عورتوں کی مانند ہے۔اس کی رفاقت میں روزاندایک نے جیون ساتھی کے قرب کا احساس ہوتا ہے۔ وہ روزاندایک نی عورت د کھائی دیتی ہے اور بعض اوقات تو اس کی رفاقت میں دو کا تو ذکر ہی کیا تین اور جار بوایوں کی موجودگی کا احساس ہوتا ہے۔ جوزا عورت دکش شخصیت کی حال ہوتی ہے۔ اس کی دوہری شخصیت دو مختلف عورتوں کے روپ میں سامنے آتی ہے۔ وو میشدر و تازه دکھائی ویت ہے البتہ جب تک اس کا شعور پھٹٹی کی عمر کونیس پنچا ہے وہ رو مانس کومحص ایک تھیل گردانتی ہے اور اس کی توجہ اور دلچیں کے بارے میں قطعی رائے قائم نیس کی جاسکتی ہے کیونکہ اس کی رائے بار بار بدلتی رہتی ہے۔ وہ ہر لمے الی رائے کو باتی رہتی ہے۔ مجھی مجھی وہ پرجش ساتھی ثابت ہوتی ہے مجھی سرد ممر ببرکف اس حققت فے اٹکارمکن نیس کہ اس کے تلب میں بیک وقت دو مختف عورتیں سائی ہوتی ہیں۔ اس کی بے قرار طبیعت اسے بار بار این شخصیت بدلتے بر مجور كرتى رہتى ہے۔ وہ خوش مزاج المنسار اور رومان بيند ہوتى ہے۔ وہ اينے جيون ساتھی کوٹوٹ کر جاہتی ہے اور اس سے بھی یہی امید وابستہ رکھتی ہے کہ وہ بھی اسے ای طرح ہے ٹوٹ کر پیار کرے۔

جوزا کی محبت

برج جوزا کے تحت پیدا ہونے والی مورت کی عبت وصرے برجوں سے تعلق تعلق رکھے والے افراد ہے کسی عابت ہوسکتی ہے۔ اس کا احوال ورس قویل ہے۔

روسا برئ جوزائے دیتے پیدا ہونے دارا کور تین تعلق رکھے والے افراد سے کئیں ٹارت ہو گئ ہے۔ پیے AAT BC حدثی کے عمیت FREE

پ دی حوامل نے باوجود دویا میں مولان سے سے اس میں میں مرد اور جوزا فورت کی خبت برکار کابت ہوتی ہے۔ تعامات کار [book.com/groups/free\_milyatbooks/ سک شد کا میں مارد دور اور جوزا فورت کی خبت برکار کابت ہوتی ہے۔ تعامات کار

وَ رَضِي الْمُعْرِينِ عَلَى الْمُعْرِينِ عَلِينِ عَلَى الْمُعْرِينِ عِلَى الْمُعْرِينِ عِلَى الْمُعْرِينِ عِلْمِ عَلَى الْمُعْرِينِ عَلِيعِ عَلَى الْمُعْرِينِ عَلَى الْمُعْرِينِ عَلَى الْمُعْرِينِ عِلَى الْمُعْرِينِ عَلَى الْمُعْرِينِ عَلِي عَلَى الْمُعْرِينِ عَلَى الْمُعْرِينِ عَلَى الْمُعْرِينِ عِلَى الْمُعْرِينِ عَلَى الْمُعْرِينِ عِلَى الْمُعْرِينِ عِلَى الْمُعْرِينِ عِلَى الْمُعْرِينِ عِلَى الْمُعْرِينِ عِلَى الْمُعْرِينِ

2- ستر

4۔ زبانت

5- قوت استدلال د تقریر
 6- تحریری صلاحیت

7- ہمایوں اور رشتہ داروں سے قربت

8- جرکت 0 م

9۔ میم جوئی 10۔ صاف محوثی

منفی خصوصیات 1- تفیع وینادید

1۔ سے وہناوٹ 2۔ جیگا نہ ین

- اعصابی تجرابث

- دو براین

5-. حمي شپ 6- نامکل محل

. - باربار رائے براتا

جوزاعورت کی شخصیت

مردوں کے بارے میں یہ بات بلا تکلف کبی جاسکتی ہے کہ وہ میک وقت کئی چویاں رکھنے کی خواہش ول سے کئی ند کس گوشے میں ضرور رکھتے ہیں۔ یہ بات ووسری ہے کہ زہ اس کا اظہار پرملا ند کریں۔ عفر فی عمالک کے مرد ایشیائی خصوصا عمرب مردوں پر اس کے رئیک کرتے ہیں کہ وہ ایک وقت میں دو دو اور تمین تین چوباں مجمی رکھتے ہیں۔ بہرحال اگر آپ ولی خواہش کے باوجود ویا تھی موروں ک مطابقت عمدہ ہوتی ہے۔ بیار ومرور میں بے ضد گرم جوثی کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ اسمد سے محیت

ایک اسد مرد اور جوزا فورت کے رومان ومحسوسات پائیدار ہوتے ہیں۔ ان کے تعاقات کار بہترین اور ذکن مطابقت میں توازن بیدا ہوتا ہے۔ بیار وسرور میںان کی گرمی جوش سے مجربور کیفیت ہوتی ہے۔ یہ ایک نارش محبت کی علامت ہے۔۔

سنبله سے محبت

ان دولوں کی عمیت واجھی ہی ہوتی ہے۔ تعاقات میں ممہرائی نہیں ہوتی ہے۔ دی مطابقت میں وچیدگی پائی جاتی ہے۔ بیاد ومرور کی کیفیت میں گرم جوثی کا عضر مفقود ہوتا ہے۔ بیر عبت مم کم میں کامیابی ہے مسکنار ہوتی ہے۔ جوڑا کی از دواجی زندگی

اً من من جوزا کے تحت پیدا ہونے والی تورے کی از دواجی زندگی دیگر برجوں کے مردوں کے منتق کا برت ہوئتی ہے۔ اس کا احوال نیچ تنسیل سے دیا جارہا ہے۔ حیدی مرد کے سمائھ از دواجی زندگی

ہر جوزاعورت موفر کی تائع ہوتی ہے۔ وعدے کی پابندی کو کو گی اہمیت میں ویتی ہے۔ دونوں کے تعاقات میں جس کا جذبہ خالب ہوتا ہے۔ دونوں ازدوائی طور پر سکون اور چین کے متابق ہوتے ہیں۔ عموا پریشان ازدوائی زعمگی مبر کرتے ہیں۔ یہ ازدوائی زعمگ ناکامی کی علامت ہے۔

دلومرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک جوزا عورت کے ذہن کو داو مرد سے بہتر کوئی اور نیس مجھ سکتا۔ واو مرد چھ لوگوں کو جران کرے فرقی محسوس کرتا ہے لہذا وہ جوزا عورت کے ساتھ بھی اکثر غیراہم اور ذبنی مطابقت قائم نیس ہوتی۔ پیار وسرور میں خود غرضی پائی جاتی ہے۔ ان ک محبت درمیاند دوجہ کی ہوتی ہے۔

دلو سے محبت

ان دونوں کے دوبان و محسوسات یا نیدار اور تعاقات کار مجرے ہوتے بیں۔ ان کی وی مطابقت میں ہم آبھی پاک جاتی ہے۔ بیار وسرور میں گرم جوثی کا ضرشال ہوتا ہے۔ ہے حد کامیاب مجت ثابت ہوتی ہے۔

ت کی محبت

حت مرداور جززا مورت کی محبت عارض دارت ہوتی ہے۔ تعاشات کا رغیر مستئم ہوتے ہیں۔ ذخی مطابقت میں عدم توازن ہوتا ہے۔ پیار دسرور کی محبیت میں پرائے نام ہے۔

حمل کی محبت

دونوں کے رو مان دمسورات ایتھے ہوئے میں ۔ تھاتات کا روائجی سے اور جن مطابقت عمد و ہوتی ہے۔ بیار وسرور میں البعثہ گرم جبڑی کا عضر مفقو و ہوتا ہے۔ تو کہ رہے محس

وونوں کے روبان ومحسوسات غیر معمولی طور پر عمدہ ہوتے ہیں۔ تعلقات کار نہایت مجرے اور وینی مطابقت بھی عمدہ ہوتی ہے۔ بیار ومرور میں اعماد پایا جاتا ہے۔

چوز اسے محبت جوزامرد اور عورت کی محبت کامیاب ہوتی ہے۔ تعاقات کار نہایت کمرے اور جن مطابقت نیک ہوتی ہے۔ پیار و مرور بھی کمک شاک ہے۔

مرطان سے محبت وونوں کی محبت مثالی ہوتی ہے۔ تعاقات کار نہایت مہرے اور وی

https://www.facebook.com/gro/ps/free\_ml/yatbooks/

کامیاب ثابت ہوسکتی ہے۔ دونوں مصلحت پسند بھی ہوتے ہیں اور موقع محل د کھیر باتول كا موضوع بدلنے ير قدرت ركتے بيں۔ اس وجه سے بھى دونوں كى از دواجى زندگی خوشگوار گزر سکتی ہے۔

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جوزاعورت مرطان مرد کے برتا؟ سے خوش ہوتی ہے تو اسے مبذب قرار وے کرال ہے محبت کا برتاؤ کرتی ہے۔ جوزاعورت کی رفاقت میں سرطان مرد ایک خوشگوار ازدوائی زندگی بسر کرسکتا ہے اور جوزاعورت کے لئے سرطا مرد بہت اچھا رفیں زندگی ثابت موسکتا ہے۔ وہ نبایت طیم اور مہربان موتا ہے۔ وونوں ایک مثالی زندگی بسر کرتے ہیں۔

اسدمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جوزا عورت اور اسد مرد کی رفاقت کامیاب ابت ہوتی ہے۔ دونوں کی وفاقت کا متیجہ برای کامیا ہوں کی شکل میں نمودار ہوتا ہے۔ اسد مرد جوزاعورت کو ہر وقت کچھ ند کچو سکماما یا بتا تا ربتا ہے۔ جوزا عورت کی چونکد دو ہری شخصیت ہوتی ہے وہ اینے جیون سائھی آمد مرد کو روزانہ ایک نئی عورت کی شکل میں وکھائی وی ہے۔ مجر بی طور پر دونوں کی زندگی خوشگوار گزرتی ہے۔

سنبلہ مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جوزاعورت کی شخصیت دو ہری جوتی ہے اور سنبلہ مرد ایک عورت ہے ہی تعاتبات خو الله ار کھنے میں دشواری محسوس کرتا ہے لہذا ظاہر سے جوزا لڑکی کی رفاقت اس کے لئے آزمائش ہے کم نہیں ہوتی لیکن وہ اپنی مثبت خصوصیات کو بروئے کار

جوزامرد کے ساتھ از دواجی زندگی pdf 🗛 🛕 لا جوز الوكل كے ماتھ خوشگوار ازدوائل زندگی بسر كرسكتا ہے۔ وونوں کی رفاتت باہمی بیار وعبت اور ضبط وکل سے جذب سے اظہار سے

الیا برتاؤ کرتا ہے۔ دلو مرد اور جوزاعورت ایک مثالی از دواجی زندگی بسر کرتے ہیں۔ حوت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جوزا عورت کی رفاقت میں اکثر ایسے مواقع آتے ہیں جب حوت مرو رقابت محسوس كرما ب\_ وراصل مر جوزا عورت كے بيك وقت كى روب موتے إلى \_ وہ طبغاً ظرث ہوتی ہے جو مخض ذرا بھی جوزاعورت میں دلچیں کا اظہار کرے وہ نورآ اس کی طرف متوجہ ہو جاتی ہے۔ دونوں بعض انسانی کزوریوں کے باو جرو اچھے رفیق كار ثابت موت بير - البته اگر دونول مين مليحد كي موجائ تو مصالحت آسان كام مہیں ہے۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جوزاعورت اورحمل مرد کی رفات اس صورت میں منید قابت ہوتی ہے کہ حمل مرد جوزا عورت کوصرف گھریلو ذمہ داریوں تک ہی محدود ندر کھے بلکہ اے ایسے کاروبار اور کیریز میں شریک رکھ اوراس کے برمغزمشوروں برعمل کرے۔ وہ بہت الجھی مثیر اور کامیاب سکرٹری ٹابت ہوتی ہے۔ وونوں کی بیشتر عادات ملتی جلتی ہیں۔ دونوں اجھے جیون ساتھی طابت ہوتے ہیں۔

ثورمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

تورمرد جب سمی ہے محبت کرتا ہے تو تھی کرتا ہے۔ وہ وفا شعار ہوتا ہے۔ محبت کی راہ سے اے کوئی نہیں ہٹا سکتا۔ جوزاعورت کی شخصیت کے کئی روپ ہوتے ہیں اور وہ ہرجائی بھی ہوتی ہے۔ تور مرد اگر جوزاعورت کے مزاج کو سمجھ لے اور سمی حد تک اس کی دلچیپوں میں حصہ لینے لگے اور اسے سیر دتفری اور دوستوں کی محفل میں بنسی نداق کی احازت وے دے تو دونوں خوشگوار از دواجی زندگی بسر کر <del>سکت</del>ے ہیں۔

https://www.facebook.com/gro/ps/free/ml/yat-ooks/

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

برزا مورت اور میزان مرد ایک دوسرے کے ایتھے جیون ساتی ثابت ہوتے ہیں۔ ان میں کائی مطابقت ہوتی ہے۔ دونوں ایک دوسرے کے خیالات وظریات سے گمری ہمدودی رکھتے ہیں۔ وہ اپنی شخصیت کے مختلف روپ کا اظہار کرتی رہتی ہے۔ دونوں ہر سرے از دوائی زیم کی ہسر کرتے ہیں۔

عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

دونوں کے زایگوں میں پیدائش کے وقت دیگر سیاروں اور قمر کی نظر موافق شد ہونا دونوں کی از دواجی زندگی آخ ہوسکتی ہے۔ بصورت دیگر دونوں خوش وقرم زندگی بہر کرتے ہیں۔

قوس مرو کے ساتھ از دواجی زندگی دونوں کی آئیں کی تحمار اور جگڑے ایمی خاسر ہ ہے جوتے جات کہ

ر وووں کی ایس کی طرار اور ، رہے ایس فوق کے بعد سے ذاتی ما دوں کے بعد سے بیاد سے پڑوسیوں اور دوستوں تنک کو علم فیش برتا ہے۔ و لیے نگی دونوں اپنے ذاتی معاملات میں دوستوں اور عزیز وا قارب اور خون کے رشتوں تک کو کوئی خاص اجمیت فیش دیتے۔ وہ دونوں ایسے جیون ساتھی ٹارت ہوتے ہیں۔ جوزا عورت قوس مروکے کئے انسانی خوشیوں کا ماعث بوتی ہے۔

بر ج سرطان



Cancer

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

https://www.facebook.com/gro/ps/free\_ml'yatoooks/

	انثرر بيودالته	☆	برج سرطان
	انگواشار	*	
	ژبوک آف ونڈسرمیکر	*	20 جون تا 21 جولائي
	ویک افغان حیارلیس لافش	*	اس مدت کے دوران بیدا ہونے والول کا برج سرطان ہے۔ وہ اپنی تاریخ
	چینا لولو بر بچن <b>ڈ</b> ا	*	پیدائش کے مطابق اپنا حوال پڑھیں۔ سرطان خواتین بھی ای حوالے سے اپنی
	بىيا توو پريېند! ۋى تھورلو	~ ☆	خصوصیات کا جائزہ لے علی ہیں۔
	وي حوربو جون وي ماک فيلر	μ Δ:	تعارف
			عفر يأني
	زنگ براگمان م	☆	نشان ممكنزا
	ارنسٹ ہمنگوے	_ ☆	حاتم سياره
	بياريان	متوسع	مبارک ون مبارک ون جعد و از د
ن بیار یوں سے خطرہ لاحق ہوسکتا	برج مرطان ت تعلق رکھے والوں کو جن		موافق رنگ روييلا أورسفيد کي
	یل میں چیش کی جارہی ہیں۔	ہے وہ ف	سعد پھر موتی اورمون اسٹون مسیر
	جلد کے امراض میں	*	بمراج درو
	میس کی بیاریاں	10 th	خوش بختی کا مندسه 8 اور 3
	معد کی باریاں	☆	برج سرطان کے دوست
	سانس کی بیاریاں	☆	بهترينعقرب اور حوت
	محردوں کی بیاریاں	☆	بهتر السيسسسسسسس اسد سنيك توراور جوزا
	فظام مضم کی بیاریاں	☆	غيريقيني حمل ميزان أور جدى
	مستحشوں کی بیاریاں	☆	غير جانبدار قوس ادر دلو
	ي کی شخصیت	مرطال	مشهور شخصيات
ہوتے ہیں۔ دوست کے برے	برج سرطان والے دوستوں کے دوست	•	یں۔ برج سرطان سے تعلق رکھنے والے مشہور لوگ۔
وسہ ہوتے ہیں کدان کے دوست	ں مدگار ہوتے ہیں۔ بالوگ استے قابل بحرو	وتت مير	🖈 جوليس سيزر
ان کی شخصیت سے متاثر ہو کران	ا مازیتا کرسکون محسوس کرتے ہیں۔ ہرایک ا	النيس ان	AAT BOOKSpdf *
ں اس کئے محیل پرست ہوتے	كراية بي مرطان لوك شاعرى كرت بير	13/1	thus &
	h tps://www.face	book	com/gro ps/free ml'yatcooks/

کو کھانے پینے کے مطالات میں احتیاط ہے کام لینا چاہئے۔ کیونک برخ سرطان کو پیداد فردی ہے پہنا چاہئے۔ یہ پیٹ او بیٹ پر تحرانی ماصل ہے۔ یہ دول کو بیداد فردی ہے پہنا چاہئے۔ یہ دول کھانے پیٹ کے دارارہ ہوتے ہیں۔ انہیں چاہئے کہ نقرا کے احتمال میں پر پیز ہی کہا جاتا ہے۔ کام لیس۔ چنک سرطان کو ندائیت افزائش اور مشرو بات کا برق بھی کہا جاتا ہے۔ مرطان افراد محتقبل کے بارے میں پر پیٹائی تحوی کرتے ہیں۔ وہ وگ آس تک ودو میں معروف رہتے ہیں کہ می یہ کی مرح اپنے محتقبل کو محقوظ کریں۔ طاہری شان محتوف رہتے ہیں کہ می یہ کہ مرکب بین ہیں ہوتے۔ فہالی ہوئے کی تمنا میں کو دو کہ کے ہم معالے معتقبل دور زندگی کے ہم معالے معتقبل دور زندگی کے ہم معالے میں وہ کامیاب ہوتا چاہئے ہیں اگر برش پارٹھر ہوتو کاروباری معالمات میں بہت جالد میں معاشمین معالمات میں بہت جالد

مرطان کے اوگ زودرخ اور بے معد جذباتی ہوتے ہیں۔ اور بیر محوص ہوکہ آپ توج نہیں کررہے ہیں تو وہ بے ہیں وضطرب ہو جاتے ہیں۔ یادوں میں گئ رستے ہیں۔ دفتر میں پراتی طرز کی آدائش پند کرتے ہیں یہ لوگ کنایوں کو پند کرتے اگر ایش اور لاہم رکئی بناتے ہیں۔ بے حد ایتھے میزبان ہوتے ہیں۔ دوستوں کی خب اگر ایش اور لاہم رکئی بناتے ہیں۔ بے حد ایتھے میزبان ہوتے ہیں۔ دوستوں کی خب

برح مرطان کے لوگ مالی معاملات میں بڑے مقاط ہوتے ہیں اور بہت زیادہ مالی تھنا ہوتے ہیں اور بہت زیادہ مالی تھنا ہوتے ہیں اور بہت زیادہ مالی تھنا ہوتے ہیں۔ کا بہت شعار ہوتے ہیں کر عام وقمود کی خاطر کائی دوالت فرج کروسے ہیں۔ سرطان والے بہت کی وعدہ کریں کو چرا کرتے ہیں۔ اگر تو ت ارادی میں اضافہ کریس تو چرا کرتے کی اعلی معزل کے کرتے ہیں یہ والگ بہترین استاد ہوتے ہیں جام فرکر کمر نے کا مادہ ہمتا ہے۔ پائیداد دوتی فیس کرتے ہیں۔ دوسروں پر زیادہ فور میس کرتے میں فوروں کے اپنا میان کرتے میں فوروات اور قدر تھیں کرتے ہیں۔ سرطان افراد کے شوق اور مضافل معاشرے میں اور اور تھی کرتے ہیں کہ فور کیس کرتے ہیں۔ مرطان افراد سے ہوتے ہیں کوشل میں کوشل کرتے ہیں۔ مرطان افراد سے ہوتے ہیں کوشل کرتے ہیں۔ مرکز یہ سے ہیں کوشل کرتے ہیں۔ کرتے ہیں کرتے ہیں۔ کرتے

ان بداوگ دیگر ثقافتی سرگرمیوں میں بھی خوب حصد لیت میں رویے بھے کی بدی قدر كرتے جيں۔ سرطان لوگ ناكاميوں ميں بالكل تبين كمبراتے اور الى تكن كو كامياني تك جارى ركي مي منالفول ي نمنا أنيس خوب آنا ب- بياوك مسلسل لكن ي کام کرتے ہیں اور عجلت سے کام نہیں لیتے۔ مقاصد کے حصول میں رکاوٹوں سے دل برواشتر میں ہوتے اور دل نگا کر کام کرتے ہیں۔ برج سرطان والے کفایت شعار اور متاط لوگ ہوتے ہیں۔ برج مرطان سے متعلقہ افراد دلچسپ فخصیت رکھتے ہیں۔لیکن ان میں کی حد تک معمد سے رہنے کی صفت بھی موجود ہے۔ بدلوگ محاط ہوتے ہیں اور احتیاطی انداز کو پسند کرتے ہیں۔ بہ خوش باش اور زئدہ دل لوگوں سے دوتی کرنا اچھا سجھتے ہیں۔ان میں خودستائی کا بادہ کھوزیادہ ہوتا ہے۔اس کے باوجود بدامتیاط ے کام لیتے ہیں۔ اور جھوٹے سے نفرت کرتے ہیں۔ برج سرطان کے افراد اپنے احساسات کو اپنی ذات تک محدود رکھتے ہیں۔ ان کے جذبائی گرب موتے ہیں سرطان افراد میں مشاہدے کی ممری توت ہوتی ہے اور ادراک ہوتا ہے۔ یہ مراقبانی اور غیرمعمولی طورے توجد اپی طرف مرکوز کرنے کی بہترین طاقتیں رکھتے ہیں۔ان کے مراج کا حقیق اور اصلی مقام ماضی کے رازوں برغور کرنا ہے۔ ان کے احساسات کو باآسانی مجروح کیا جاسکتا ہے۔ عالاتک ساحساسات ان کی ذات تک محدود موت میں پھر بھی انہیں مجروح کیا جاسکتا ہے۔ بعض اوقات میدخود بی اینے احساسات کو محروح كرنے كا باعث بنت يں۔ برج سرطان سے متعلقہ افراد على ايك خصوصيت يد ب كدا على المرونما مون والع جذب تركون فوى كى لبرول اور امتكول كا جائزه لیت رہے ہیں۔ جو افراد اس طریقے کارے واقفیت نہیں رکھتے اس طریقے کا گخ مجربہ انیں بنا دیتا ہے کہ وہ اس سلح تجربے سے جان جاتے ہیں کر تنگ میں آگر كونى قدم نيس الهانا جائے - جوكر نتصان كا باعث بن جائے-

مرطان افراد الى نظرت توت الدادى سے جرابحس مصيت اور مشكل ي تابو پاليتے بين اور ان كا مرداند وار متابك كرتے بين- مرطان افراد كو چاہئے كہ كوئى ايسا كام ندكري جس سے ان كا اصابى نظام بكرت اور وجن كر داؤ جس المبين ايسا كام ندكري ورست كاموں كى طرف مركوز ركھنا چاہئے۔ برج مرطان سے متعاقد افراد

h tps://www.facebook.com/gro/ps/freeamliyatbooks/

مسكرانے 'بننے اور تعقید لگانے ير الفتكو كي ضرورت اس لئے بيش آئي كدمرطان افرادك نفسیاتی شخصیت کا ایک اہم وصف مد ہے کہ وہ اپنی عام زندگی میں ووسروں کی نسبت زماده بنت مسكرات اور تنقيم لكات موئ نظرا ت بيل-مرطان خواب دیکھتے ہیں خوابوں سے متعلق آپ کی ان خصوصی صلاحیتوں کا تعلق آپ کی شعوری زندگی سے بے تحت الشعور اور الشعور سے اس كا كوئى تعلق نہيں۔ آ ب كى قابليتوں كا سب سے اچھا اظہار حسب ذیل میدانوں میں ہوتا ہے؟ مالی معاملات کوسنجالنا۔ زمینوں کوسنجالنا اور آ خرالذ کر صلاحیت اس لحاظ سے قابل وکر ہے کہ اس کی بدولت آپ بڑے بڑے کاروباری معرے سرکر سکتے ہیں۔حقیقت میہ ہے کہ آپ کے اندر انظای صلاحیت بھی ہے۔ آپ ان لوگوں میں سے نہیں جو صرف علم چلاتے ہیں اور تعمیل احکام جاہتے ہیں بلکہ رائے ویے اور تجاویز پیش کرنے کی صلاحیت بھی ہے۔ ادر ان لوگوں پر بھی اثرانداز ہو کتے ہیں جواحکامات صاور کرتے ہیں۔ آپ کی حقیق حشيت ايك ايكي طانت كى ب جو ليس يرده كام كرتى بد جب آب ك خيالات كو ٨ ملى جامه بيبايا جاتا بتو آپ كو براسكون اور اطمينان حاصل موتا ب-علم فلكيات لیک علم جوے سے تعلق رکھنے والے مجومیوں کا کہنا ہے کہ اگر آب کی حوصلہ افرائی کرنے

والے لوگ سوجرہ بین فر پھر آپ ایک خوش تسب انسان میں کین اگر ایے لوگ موجرہ میں تو آپ کو منس عدم حصلہ افزائی کی دجہ ہے ان موقوں ہے قائدہ حاصل کرنے میں بی وہیش مخیس کرنا چاہئے۔ جو آپ کو زندگی میں سلتے رہتے ہیں۔ اور میں وہ بیٹام ہے جو مرطان افراد کو ان کے خوابین میں دیا جاتا ہے اور مجر یہ امریحی اہم ہے کہ آپ کے خواب ماضی میں گزرے ہوئے اس تم کے ماورائی واقعات کی عکامی کر تھتے ہیں۔ کیونکہ آپ باخی کی یا دوں کو اکثر تازہ کرتے رہجے ہیں۔ باضی سے مختلق ان خوابوں کا حالیہ واقعات ہے بھی تعلق ہوسکتا ہے لیکن ہوتا ہے ہے کہ آب

کے ساتھ کوئی تازہ واقد بیش آتا ہے تو آپ کا تحت الشعور آپ کوخمر دار کردیتا ہے کہ فلاں طریقہ ماننی میں ناکام ہو چکا ہے۔ اس لئے اب اس کو آز مانا پیکار ہے۔ مسلم نجوم ڈورخواب اسان کی رجمائی کرتے ہیں اورا پیے طریقوں کی نشاندی سرطان کے موز ول چشے برج سرطان والوں کے لئے مناسب چشے درج ذیل ہیں۔

> د امور خارجه اوا کاری د آثار قدیمه

۶ اندرونی آ راکش ۶ مصوری

ياحت ين الاقواى تجارت

ت شاعری تعلیم و تدریس

یک برجشم کا کاروبار ۲۰ آرٹ ۲۰ تاریخ و محتیق

۱ تصنیف و تالیف ۲

7 سابق بهبود کے شعبے 7 ادومیہ سازی

ہ '' '' ''دویہ ساری سرطان کا نفسیاتی تجزیہ

ہاہرین نفسیات کا کہنا ہے کہ لوگ مختلف وجوہ اور اسباب کے تحت جنتے اور تعقیقہ لگاتے ہیں۔ بھی وہ اس کئے جنتے ہیں کہ سب بنس رہے ہوئے ہیں 'گویا وہ الیا طالب کے وباد کے زیر افر کررہے ہوتے ہیں۔ بچھ لوگ اپنی شخصیت کو پر کشش بنانے کی فرش سے بات بے بات جنتے اور شکراتے ہیں اور کچھ لوگ اپنے اغرار کی چٹھ روگی دکھ اور کرب سے تجات یانے کے لئے کی رفتی افتیار کرتے ہیں۔ کیمال رکھنے کے لئے بہت کھ کرنے کے لئے تیار رہے ہیں۔ آپ صاف گؤ گئ ویانت

وار اور اینے دوستوں کے وفادار اور جس کام میں بھی آپ دلچسی کیس اس میں اسنے

پورے خاوص کا مظاہرہ کرتے ہیں ۔ آپ کی شخصیت اسی ہے جس برکسی بھی خفیدمشن

ك لئ مجروسه كيا جاسكا ب كوككه آب ابنا كام يا فرض نهايت ويانت وارى س

مرانجام دیتے ہیں۔ حقیقت رہے کہ آب کے بہت گہرے دوست آپ پر مجروسہ

آپ کے جذبات بہت گہرے ہوتے میں اور یہ احساسات نہایت آسانی سے مجروح

ہو جاتے ہیں .. حالانکہ ان احساسات کو بری حد تک آپ اپل ذات تک محدود رکھتے

ہیں۔ درحقیقت اکثر ادقات آب خیالات کا اظہار کرنے کے بجائے ان کو چھیانے کی

كوشش كرتے جيں . اگر چه آپ كسى كے خلاف بغض نبيس ركھتے جيں . اس كے باوجود

تمسى كى محتاخى ياظلم محويلة بمحى نبيس مين . جذباتي معاملات مين آب بهت زياده

حاس واقع موے میں۔آپ ہراس چیز ے فرت کرتے میں جس کی تاویل معمولی

یا حقیر کی جائے۔ آپ کا فطری مزاج میکڑے وسرطان کی مانند ہے .. جس کے ویل

میں آپ پیدا ہوئے ہیں ، بہت ے لوگ آپ کو بجے معلوم ہوتے ہیں اور آپ

بوری شفقت اور پیارے ای منطق اور فلسفیانه طریقے سے ان کی رہنمائی کرتے .

سرطان کے مزاج کا اصلی راز ماصنی کے واقعات پر غور وخوض کرنا ہے۔

كرتے يين جن كو افتيار كرك آپ الى جبلى صلاحيتوں سے زيادہ سے زيادہ فاكدہ ا کھا سکیں ۔ مثال کے طور پر اگر آپ بار بار ایسے خواب دیکھیں جو عدم تحفظ ٹاکامی اور حالت محصوری برمنی ہوں تو مقصد اس کے علاوہ کیجیمیں کہ آج کل ایسے حالات میں کام کررے میں جس میں آپ اٹی مخصوص خواہشات کی بھیل کے لئے کما حقد کام نہیں کر سکتے اور اپنی صلاحیتوں کو لوری طرح استعال میں نہیں لا سکتے ۔ لیکن خاص بات يد ب كدآب كي يوخواب اليد اشار ي بهي فراجم كردية إلى جن من الى صورت حال کو بہتر بنانے کے لئے طریقوں کی نشاندہی بھی ہوتی ہے۔ لہذا بدخواب آپ کی حصل افزائی کا باعث موتے ہیں اور ان کے بعد آپ اپنی بہتری کے لئے ضروري الدام كريكة بين-آب كي خواب وكيمة بين؟ أيك خواب مين جواجم بات ہے وہ یہ کہ خواب س فتم کا ہے اور اس کا موضوع کیا ہے۔ ایک سرطان فرو کی حیثیت ے با شک دشبہ آپ کے خوابوں میں جذباتی رومل کثرت سے بایا جاتا ہے اور ایسے خواب كم موت ميں جن ميں آپ كى حيثيت صرف ايك مصر اور تمائية مين كى مو-كر ليت بيں \_ اور دوسرول كے دكھ درد اور خوثى كو اپنا دكھ درد اور خوثى بنا ليتے بيں .. في الحقيت برج سرطان كاعضر باني مونا آب كى اس جذباتيت كا باعث بآب اس کی وجدے خود کو معاملات سے باتعلق نہیں رکھ سکتے وا معاملہ عالت بیداری میں پٹن آیا ہو یا حالت خواب میں۔آپ ان لوگوں میں سے میں جو خواب و کھنے کے بعد بیدار ہوتے ہیں تو ان کی آ تھوں میں آ نسوعوتے میں یا لبول پرمسکرامٹ تھیل رہی ہوتی ہے۔آپ کے بعض خواب ویجیدہ اور مجھر ہوتے میں لیحیٰ ان میں جو جذباتی مسائل بین آتے ہیں وہ پیجیدہ تم سے ہوتے ہیں۔ اس تم سے خواب ریکھنے کے بعد آپ کے ول ود ماغ پر برا بوجھ ہوتا ہے اور جب آپ خواب سے بیدار ہوتے ہیں تو خود کو تھ کا ہوا اور پریشان محسوس کرتے ہیں۔خواب کی میہ کیفیت جلد ختم بھی ہو جاتی ہے۔

سرطان کی جذباتی زندگی

یں .. آپ مدرو بیں اور بری معامل منبی کا ثبوت وسیع میں۔ سرطان کی قوت محیل سرطان لوگ بہترین قوت ادراک ادر گہری قوت مشاہرہ کے بالک ہیں۔ آپ فطری طالب علم میں .. آپ مرا قباتی اور غیر معمولی طور سے ارتکاز توجد کی تو توں کے حامل میں .. دباد اور بنگامی حالات سے قطع نظر آپ کے ذہن اورجم میں توت عمل کی اچھی ہم آ ہنگی یائی جاتی ہے۔ بہت کم ایسی چزیں ہیں جن بر آ ب کی نظرنہیں

آپ کی فطری جات یہ ہے کہ آپ خود کو حقیق زندگی میں جذبات کے ساتھ موث

FREE AMLIXAAT دوسرے لوگوں کے سامنے آپ اپنے خیالات کا اظہار کرنے کے قابل او

آب اب خالات اورت ول كا تجويد كرنے كى كوشش كرتے رہے ايل -

آپ کی قوت تخلید بہت تحرک ہے۔ ماضی میں رونما ہونے والے واقعات کو یاد

کرکے لطف اغدوز ہونا آپ کا بہتر ہیں مغتلہ ہے۔ اپنے ذہبی میں منصوبہ بنانا اور ان

کا تجد پر کرنے کی صلاحیت آپ میں موجود ہے۔ اس طرح آپ بہت سے طریقوں

ہر ترفاتے رہتے ہیں اور کام کرنے کے لئے اپنے خیالات اور طریقہ کار کو

بہتر مال آپ کی زندگی میں الیا وقت مجھ آپ کو گلئے تی کام کرنے میں مدوماتی ہے۔

بہر مال آپ کی زندگی میں الیا وقت مجھ آ ت کو گلئے تی کام کرنے میں مدوماتی سہانے سے

مبات ہے کہ اس رحیان کو تی الا مکان دیائے کی گوش کر ہیں۔ اس لئے آپ کو مشورہ دیا

مان ہے کہ صلاحیت نے مثال ہے۔ آپ جس مضمون کا مطالعہ کرنا چاہیں وہ کام یا علم کیلے

لیتے ہیں۔ اگر چہ آپ اپنے عالم کو کیل پر طاہر کرنا شہیں چاہتے ہیں۔ کین جب آپ

ہیں۔

سرطان کی وجدانی صلاحیت

ہیں۔ آپ اپنے مبرداستفال ہے ایسے کام کمل کر لیتے ہیں جن کو دور سے چیوڈ کر مجاگ جاتے ہیں۔ آپ کے لئے بہتر ہوگا کہ اپنے دکھیپ نظریات اور قلنفہ سے دوسروں کوآگا ڈوکردیں۔ ایسا کرنے سے لوگ آپ سے مبیت کریں گئے اور آپ کے احترام وستائش میں مجلی اضافہ ہوگا۔ آپ کی قدرومتولت بڑھ جائے گی۔ اعتصالی نظام کے اثرات

برن مرطان چید اور سید کے اعساب پر حکران ہے۔ اس لئے امراض چید سے بحی سے لئے امراض چید سے بحی سے لئے امراض اور کا میں استالی میں استالی کریں۔ غذا کے مشالہ میں استالی کریں۔ غذا کے مشالہ مشالہ عمل خواری سے بحی مشورہ کرتے رہیں اگر چہ آپ کا جم اچھا خاصا مشبوط ہے اس کے باوجود آپ کوشورہ ویا جاتا ہے کہ آپ وقتی یا جسمانی اشبار سے مشبوط ہے اس کے باوجود آپ کوشورہ ویا جاتا ہے کہ آپ وقتی یا جسمانی اشبار سے بریشاندوں تر مگل اور بسب نے زیادہ کا موروس سے کہ اعسانی اظام پر برا اثر پڑے گا۔ پریشاندوں تر مگل اور بسب نے زیادہ کوروس حت کے احساس مشری پر تالہ پائے گا۔ کی گا۔ کی مشتص کر این کریں۔ جن سے ان کا جم اور جسمانی حالت برقرار اور در مسل کریں۔ بن سے ان کا جم اور جسمانی حالت برقرار اور در مسل کریں۔ جن سے ان کا جم اور جسمانی حالت برقرار اور در مسل کریں۔ جن سے ان کا جم اور جسمانی حالت برقرار اور در مسل کریں۔ جن سے ان کا جم اور اسمانی حالت برقرار اور در در کھتے ہیں۔ آپ کہ پائی دیچی کی کتب پڑھ کر بہت نوجی واطعیمان حاصل کرتے ہیں۔ مرطان میں محبت کا جذبہ مرطان میں محبت کا جذبہ مرطان میں محبت کا جذبہ میں مرطان میں محبت کا جذبہ مرطان میں محبت کا جذبہ میں مرطان میں محبت کا جذبہ میں۔

سرطان کے زیراثر لوگ بڑے صاب نیاد کرنے والے جما اور عاش مزاح ایس کے اس کے اس کے اس کا افراد کی حسین او تا کہ کو سین او تا کہ کو سین کے خام میں میں جانے او تا کی حسین کے خام میں میں جانے اور اس صورت میں آپ بالاحرم گھائے میں دیج ہیں اور لوگوں میں خلاف نہیاں پیدا ہو جائی ہیں۔ عجت کے معاسلے میں آپ نرم ول ووسرول کے فوال والے اور اور والے کے دار کے والے اور اور والے کے ایس کھیل کے جاری کے جائے کی ایسا تعلق کے جس سے جس کردو کی مجت ایک ایسا تعلق کے جس سے جس کردو کی مجت ایک ایسا تعلق کے جس سے جس کردو کی مواد کے جاری من جائے کے باری من جائے

یں۔ اس کے ماتھ ہی آپ یہ میں رقابت کا جذبہ گی پایا جاتا ہے اس لئے آپ کو یہ
مشورہ دیا جاتا ہے کہ غیر شوروری رقابت سے بیچنے کے لئے تی الا رکان کوشش کریں۔
کیونکہ آپ دل کے مطالمات میں ضرورت سے زیادہ حساس واقع ہوئے ہیں۔ اس
کیونکہ آپ کے جذبات نبایت آ سائی سے مجروح ہو یا کی تو پھر آپ کے لئے خوف
کے آپ کے جذبات نبایت آ سائی سے مجروح ہو یا کی تو پھر آپ کے لئے خوف
دیگر سے فتائین تھ کی ہو جاتا ہے۔ کئی ہار اس طرح چیفس کھانے کے بعد آپ کے بعد
دیگر سے فتائین تھ کی جو سے کرنے گئے ہیں۔ آپ جملہ شاوی شہرہ جوڑوں میں سب
دیگر سے فتائین تھ ہیں۔ اس کی دید ہے کہ آپ اے مگر اور گھر کی آ رام دہ
دیگر کی ہے بہت مجرت رکتے ہیں۔ ہی دید ہے کہ آپ اے گھر اور گھر کی آ رام دہ
کرنے کے بعد آپ زارہ خوش رہتے ہیں۔ آپ کی از دوائی زندگی میں ایک ذہین
ہیون ساتھ بڑا اس کرتے اور اور اور اور ایک این عب پر کون اور ہمت افزا ہوئی
ہے۔ اس لئے آپ کو چا ہے کہ اپنی عب کا کل کر اظہار کر ہے۔ اور اس ملطے میں
کی مصلے کو خاطر میں ندالا کیں۔

سرطان افراد بجرا سے بہت مجت کرتے ہیں۔ آپ کا برن والدین کا برت الدین کا برت ہوئی ہے۔ گین آپ کو چاہئے کا رائے گئے کہ الدین کا برت کی الدین کا برت کی گھر میں ہائے گھر کی اور گرائی کی گھر کی کہ کا برت کو گئی دیے گھر کے بیان کا کہ کی اور گرائی سے بدین کا کہ بیان کا کہ کی اور گرائی کے بہت فیگوا دے۔

سرطان کے اسرار محبت

رسی مرفق کے زیر اثر پیدا ہونے والے اوگوں کے امراد مجت بہت بجب بیں مرفق کے امراد مجت بہت بجب بیں مرفق کے دور خم ہو اس مرفق کے دور خم ہو اس مرفق کی دور خم ہو اس مرفق کی اور شور کی پیش کا دور میانی مار خور کی بیات اور شور کی پیش کا درمیانی دور کہ بیات کی ہے کہ بیات کی دور اور میات کی بیات کی بیات کی دور اور میات کی دور اور میات کی دور اور می بیات کی دور اور میات کی بیات کی دور اور میات کی دور میات کی دور اور میات کی دور اور میات کی دور میات کی دار میات کی دور می دور میات کی دور میات کی دور می دور می دور میات کی دور می دور

کے احساس سے خود مختار ہونے اور والدین کی ممبیداشت سے محروم ہونے کے خدشات روح کو بے چین کردیتے ہیں۔ بہرحال عالم آب وگل میں جب وہ تبدیلی کے اس دور میں وافل ہوتی ہے تو وہ نه صرف خود پریشان ہو جاتی ہے بلکہ استے والدین کے لتے بھی انجھن کا باعث ہوتی ہے کیونکہ وہ بلوغت کو والدین خصوصاً ماں کی محمبرداشت اور شفقت سے محروی کا باعث قرار دیتی ہے۔ برج سرطان کے تحت پیدا ہونے والے لوگ اس مرحلے میں میرسوچنے لگتے ہیں کہ مملی ونیا میں جن نے لوگوں سے واسط الديشك وونجان كيع مول عداس انديشكي وجب وومخاط اور راز داراند طرزعل اضار كر الية مين اور تنا الى سوج كى ونيا من من ربا بدركرة مين اور ايد ول ك داز لوكول سے چھيانے كتے يى-سرطان كى دوح اپ تحت الشعور ميں بہلے ہى ے سے حول کر لی ہے کہ والدین کی جمہداشت سے محروی کا نصان کیا ہوسکا ہے بجین کے دوست بچھر جاتے ہیں۔آبائی گرتبدیل ہوجاتے ہیں برانے مسابوں سے دور مونا پڑتا ہے۔ برج سرطان کے تحت پیدا ہونے والے لوگ بید ہی وجہ ہے کدمن بلوغت سے خوف کھاتے ہیں اور جرحال کے متابلے میں ماضی سے رشتہ استوار رکھنا پند كرتے يں -سرطان روح كے لئے زندگى كے دكھ اورسكھ كا ادراك الجمن كا باعث ہوتا نے تاہم وہ مستنہیں بارتی ہے اور اسینا انجانے اندیشوں کو قرین عقل احتیاط میں تبدیل کر لیتی ہے کہ کوئی اس کے ول کی کیفیات کا اندازہ کر کے ۔ سرطان روح ك لئے محبت اور گھر مكمال الميت كے حالل ہوتے ہيں۔ اور وہ ان دونوں سے كسال لكاد ركمتى بوركس مجموت يامعلمت برآ مادونبين بوتى بي

مضطرب وبے چین برج

برق سرطان کے زیم افر افراد کمنای کی زندگی گزارہ ہرکز پہندٹیس کرتے۔ انہیں یہ اندازہ برتا ہے اور وہ یہ بات شوری طور پر جانتے ہیں کہ انسان کی زندگی بہت محدود بوقی ہے۔ ان کی نفسیات کے اندر یہ احساس بوئی شدت ہے جاگزیں رہتا ہے کہ کی بھی انسان کو عمر خطر نمیس کی ہے۔ یہ احساس سرطان افراد کے اندر ایک کر کر اور کے بیٹی کا باعث بناتا ہے انہیں برائحہ وقت کے گزر نے کا خیال رہتا ہے۔ یہ گلر انہیں واس کی وہتی ہے کہ جو وقت کر رئیا وہ والی ٹیس آئے گانہ ہرگزر جائے

والى تاريخ اب اس كائات من ليك كرنبيس آئة ي كي- بدايك الي سوائي بجس ے شاید ہی کوئی شخص واقف نہ ہو کیکن ولچسپ امر بدے کہ اس عقین صدانت کو جائے کے باوجود لوگ نفسیاتی طور پر اے نظر انداز کرنے کا روب اختیار کرتے ہیں۔ اس کی بنیادی وجہ ہیہ ہے کہ لامحدود کا نئات میں انسان اپنی تمام ترقی کے باوجود خود کو تنبا اور کمزور محسوس کرتا ہے۔ کمزوری اور تنبائی کا احساس ایک عام انسان کے اندر ب جارگ مایوی اور یاسیت کوجنم دیتا ہے اور وہ بہ جانے کے باوجود کداس کی زندگی بہت محدود ب اور جب وہ مرجائے گا تو پھر مربی جائے گا' اس کے اندر حالات سے لونے اور ایک فرد کی حیثیت سے خود کو منوانے بالشلیم کروانے کی خواہش اور آرزو دم · توڑوی ہے ورند ریکھے ممکن ہے کدانسان اپی محدوورین زندگ کی حیثیت کو جانے ہوئے بھی اس طرح زندگی بسر کرے جیسے اے وقت یا زندگی کی کوئی برواونیس ہے۔ ماہرین نفسیات اس تجرید کے ہی مظرین سرطان افراد کے اس دوے کا مطالعہ كرتے ہيں \_جس كے مطابق وه مماى كى زندگى كزارنا پندنيس كرتا۔ كابرين كفيات کا استدلال ہے کہ زیادہ تر سرطان افراد فرد کی تنبائی محروری اور تم مائیگی کے باوجود بیمسوں کرتے ہیں کہ وہ ان تمام منفی عوامل کے باوجود اس کا تنات میں ایک شبت كردار ادا كريكت من-

برج سرطان کے افراد کی نشیات کا بدردیدان کے اغدر دجائیت اور قوت پیدا کرتا ہے اور وہ ذات کے خول میں بندر سے کے بجائے اپنے خارج میں اپنا وجود مورانا چاہتے ہیں۔ یکی وید ہے کہ اس برخ کے زیر افر پیدا ہونے والے کمتا کی کی زندگی کے تصور سے مجراح ہیں اس تناظر میں سرطان افراد کے سابق دو یہ بھی تنگیل یا تے ہیں۔ ان کا مطالد ونجیس سے خالی نہ ہوگا۔

شهرت کی خواہش

سرطان افراد کی نفسیاتی خوابش ہوتی ہے کہ وہ لوگوں کی نظر میں رہیں۔ لوگوں کی نظروں میں ہروقت رہنا صرف ذاتی خوابش کے ذریعے ممکن کٹیس ہوسکتا ہے آپ ایک وقت میں صرف ایک می مجلسہ موردرہ مکت تیں۔ یہ بات سرطان افراد کئی آپ ایک وقت میں صرف ایک میں مجلسہ موردرہ مکت تیں۔ یہ بات سرطان افراد کئی Troups (free mi va books)

بخربی جائے ہیں۔ لبدا ان کا کوشش ہوتی ہے کہ دو کیو ہی کریں اس بھی ان کی کتھی جائے ہیں۔ لبدا ان کی کوشش ہوتی ہے کہ دو کھی گئی کریں اس بھی ان کی سیست وافوں ساتی کارکون آئی ادا کاروں یا کاروباری افراد کا برخ سرطان ہے۔ وہ عام طور پر اپنی ذاتی تشہیر کے معاملہ بھی بہت حساس ہوتے ہیں اور اخباروں کی سرخوں میں آئے کے لئے برمکس کوشش کرتے ہیں۔ ان کی شہرت کی خواہش بہت مشرید ہے۔ زندگی میں کارکردگی دکھانے والے سرطان افراد گئاتی کی وائر ہے کو جلد اور گھران کی گراوائی ہوتی ہے اور گھران کی خواہش ہوتی ہے اور گھران کی افراد کی عام ہے اس مسلول اور ذرائ کی فراوائی ہوتی ہے ہو گھران کی ایک کا م آسان ہوتی ہے ہو ہوتی ہیں جن کی بنیاد پرشھیر کا کام آسان ہو ہوتی ہیں جن کی بنیاد پرشھیر کا کام آسان ہوتی ہے۔ ان کا ذرائی می فراوائی ہوتی ہے۔ ان کا ذائر کا دار دائر ہ اور جمہ تھرون ہے اور و مشاف حلیوں بہانوں سے ان کا دائرہ کا داور دائرہ اور دی کر معمول بہانوں سے ان کا دائرہ کا داور دائرہ اور دائرہ اور کہت میں دو ہوتا ہے۔ اور و مشاف حلیوں بہانوں سے ان کا دائرہ کا داور دائر و اگر میں میں میں ہوتے ہیں۔

ماہرین نقسات کا کہنا ہے کہ عام مرطان افراد مختلوں میں لوگوں کی تبدا بی المحق میں فروس کی تبدا بی المحق میں خطوف میڈ ول کروانے کی جدوجہد کرتے ہیں۔ اس عمل میں وہ یہ اوقات محک خیز محق مور فی مال کی چدا کروے ہیں۔ اس عمل مرطان افراد اسے باہری کا انتخاب کرتے ہیں جو دوسروں کی توقیہ لیک جانب میز دل کرائے۔ اس کے طاوہ مرطان افراد کی بھٹی مجس کرتے ہیں اور بلا ضرورت اس بات پر افتحا نے کرتا شروش کرد ہے ہیں جس پر سب کو اظافی رائے ہوتا ہے۔ گھر لیو زعمی میں مجب خود کو کھیاں کرنے ہے گئے وہ اپنی مائے تبدی اور بلا شمورت کی دوش افتحار کرتے ہیں اور یہ مجس دی دیکھا گیا ہے کہ اس پرج مائے تبدی اور دواجچ رشتہ داروں کی قوجہ ماس کرسکن اور ان کی غیر موجودگی میں لوگ ان ان کے بارے میں داروں کی قوجہ ماس کرسکن اور ان کی غیر موجودگی میں لوگ ان ان کے بارے میں افراد اپنی موضوع میں بنا کیں۔ باہرین فقیات کا کہنا ہے کہ مام مرطان افراد اپنے اس نقسان نے زیادہ و دوست آئیس نظر انداز کرنے گئے افراد اپنے ان ادر اندان کرنے گئے ہیں۔ گوشلوں میں ان کو نابت میں فائد ان انداز کرنے گئے ہیں۔ گوشلوں میں ان کو نابت میں فائد ان ان کے بارہ کے تبدا کو نابت میں فائد ان انداز کرنے گئے ہیں اور خاندان میں دوست آئیس نظر انداز کرنے گئے ہیں۔ گوشلوں میں ان کو نابت میں فائد ان ان کے بارہ کے تبدار انداز کرنے گئے ہیں۔ گوشلوں میں ان کو نابت میں فائد ان ان کے بارہ کو نابت میں فائد ان ان کا زائد میں میں ان کو نابت میں ان کو نابت میں وہ میں ان کو نابت میں ان کو نابت میں ان کو نابت میں وہ میں ان کو نابت میں وہ میں کو نابت میں ان کو نابت میں وہ میں کو نابت میں میں کو نابت میں ان کو نابت میں میں کو نابت میں میں کا کو نابت میں میں کو نابت میں میں کو نابت میں کو نابت

خواب و کھنا کائی نمیں ہے۔ سرف وہ خواب صحت مند کہلائے باتھ جو تحریک اور جذبہ ٹل پیدا کریں۔ ایسے خواب جو فرار کی غرض سے دیکھیں ہائی ما مد حلام طاحت مدسکت میں علیت ہو کتے ہیں۔ ماہرین تفیات کا اصرار ب - سرطان افراد کا جی ہوئے میں صدر علی میں اسرار ب - سرطان افراد کا جی ہوئی ... صرف علی زندگی میں معروف رہنا جائے ۔ اور جلد نتائج کے حصول کا خواہش کو اپنے این ۔ یہا معنوب بندی ہے گریز کرتے ہوئے روز مرہ کی معروفیات میں منابارہ وقت گزارنا . منعوب بندی ہے گریز کرتے ہوئے روز مرہ کی معروفیات میں منابین چھوٹی اور چاہئے - اس طرح ان کی بے ممکی تم ہو سکے گی۔ بے ممل زندگی کا رویج معمولی کامیابیوں سے جمکنار کر ہے گا اور مجر وہ فرار کا رستہ افتیار سے ہے۔ معاولی اور ان کی انہ ر بر در در دارد اور استان کریں خواہ وہ مرطان افراد کے لئے سب ہے اہم کام پیہ ہے کہ وہ تھا کئی ہے جیدہ کریں خواہ وہ کتا ہے کان رصان امرورے ہے مب ہے اہم کام ہے ہے کہ وہ متا اس ہے مید مستقد ہوگا ہے، تک کہتے ہیں گئے ہے ہوگا ہے، تک کہتے ہیں گئے میں نہ بالک اور حقیقت پنداند روسید مجمع عزار نے کی شہبت تمانی کا مصول ممکن ہو ہے گا ایک بالک اور حقیقت پنداند انجہ کا خواب ما ما اور حقیقت پنداند انجہ کی اختیار کا عالیت ڈالٹ کے بعد می سرطان افراد کو اپنے آئندہ کے مشعولی کی اختیار کا اور وہ ابوجی کے افراد کی اختیار کا مصول ممکن ہو سیکن اور وہ ابوجی کے اور اور خشنا کی است کے ایک کا سرکت کے انتہاں کا مستقد کی انتہار کا اس کے خواب کی است کے انتہاں کا حصول ممکن ہو سیکن اور وہ ابوجی کے اور اور خشنا کی است کے انتہار کی است کے انتہار کی است کے انتہار کی است کے انتہار کی انتہار کی انتہار کی است کی انتہار کی است کی انتہار کی کھوئی کی انتہار کی انتہار کی انتہار کی انتہار کی کہتار کی کا کہتا کی کہتار کی کہتار کی کہتار کی کا کہتار کی کہتار کی کان کی کا کہتار کی کہتار کی کہتا کی کہتار کی کرد کی کہتار کی شکار ہوئے سے خود کو بچا تکمیں۔زندگی میں بہت پچھے کر گزرنے کا ' ہزرو اور خوشما شکار ہوئے سے خود کو بچا تکمیں۔زندگی میں بہت پچھے کر گزرنے کا ' ہزر خوالوں کی اسری نت منظم کے نفسیاتی خیالات پیدا کرنے کا منظم مرطان افراد کی زندگی بھی ایے ہی سائل میں گھری رہتی ہے۔ اکثر سطان افراد ان ما سر ماکل کے باعث اہرین نفیات ہے رجوع کرنے پر مجبور ہو جا کہ میں۔ ہمارے ملک میں تو نصیاتی امراض کو درخوراتیجا ہی مہیں سمجیا جاتا۔ کین مضرب نمبی اجاتا کین مضرب نمبیا ہاتا۔ کین مضربی نصیات دورات مشرفی ہے۔مغربی نصیات دورات سے متعلق مسائل اور امراض کو خصوصی ایمیت دی جاتی ہر سالان ماہرین نفسیات کی رئیری اور محقیقات بیدیات سامنے آجائی کے در مرطان کے متعد افراؤ ایک انجاب خوف کے دصار میں مقید رج میں ستاند اور برجول سنتی افراؤ ایک انجاب خوف کے دصار میں مقید رج میں ستاند اور برجول ے مطابق عام کے اور اُڑی میں آسانی ہے ہدکھ دیا جاتا ہے کہ مسالی افراد خواب کے مطابق عام کے اور اُڑی میں آسانی ہے ہدکھ دیا جاتا ہے کہ مرسم بیکر پیدا ہوتی و کیتے اور انواجی خواب میں جاتا رہتے ہیں گین میصورت حال ساتنی علم کی ہے اس کا ذکر ڈیکرو کئی میں میں میں ہے وہ مرحلہ ہوتا ہے جہاں

شخصیت مجما جانے لگنا ہے۔ ماہرین نفیات کا مشورہ ہے که مرطان افراد اگر اپنی کارکردگی کو بہتر بنا کی اور زندگی میں کچھ نمایاں کام سرانجام دیں' اور اس کے بعد منای کے دصار کو تو از کرمظر عام برآنے کی مصوب بندی کریں تو انہیں زیادہ کامیابی عاصل ہوسکتی ہے۔ بصورت دیگر تشہیر اور لوگوں کی توجہ عاصل کرنے کی خواہش ان مے لئے گونا گوں ساجی اورنفسیاتی مسائل پیدا کرنے کا سب بن عتی ہے۔ خوشنما خواب ديکھنے والے

خوش نما خوابوں کی دنیا میں رہنا سرطان افراد کی زندگی کا وطیرہ ہے۔ گمنای کی زندگی ہے بیزاری شہرت کی خواہش اور تشمیر ذات کی بے بناہ آرزواس برج کے زیر اثر افراد کوخوابوں کا قیدی بنادیتی ہے۔ وہ ہرلحہ دنیا کا ایک غیر معمولی فرو نے کے لے مصوبے بناتے رہتے ہیں لین ان کے ساتھ مسلد یہ موتا ہے کیدوہ جلد متائج حاصل كرنے كے لئے قابل عمل مضوب بناتے ہيں۔ جن برعمل درآ بدكرنا خود ان کے لئے ممکن نہیں ہوتا۔ کی مرتبہ وہ جب شاندار اور عظیم الثان منصوبے تفکیل دے آ ناکامی کا سامنا کرتے ہیں تو بھرایی زندگی میں مزید غیرمعمولی ہو جاتے ہیں۔اب صورت حال مید پیدا ہوتی ہے کہ وہ مشہور اور نامور فرد بھی بنتا جائے ہیں کین اس کے لئے قابل ممل جدوجہد ہے دستہردار بھی ہوجاتے ہیں۔ لہذا ایسے وقت میں جوچیز انہیں نفساتی سہارا دیتی ہے وہ ان کے خوشنما خواب ہوتے ہیں۔ سرطان افراد جو کچھے عملی زندگی میں حاصل کرنے میں ناکام ہوتے میں وہ آئیس اینے خوابوں میں حاصل كرنے كى كوشش كرتے ميں - اگرآب كاتعلق برج سرطان سے بو آب سے بات بخولی جانتے ہوں گے۔ ہو سکتا ہے دوسروں کے سامنے آپ اپنی اس عادت کا اعتراف كرنے سے كريز كريں ليكن ماہرين نفيات اپنے جائزوں كے دريع آپ کی اس عادت سے بوری طرح آگاہ ہیں۔ بہتر ہوگا کہ ہم ان کی رائے اورمشورہ آب کے گوش گزار کردیں تاکہ آب اس سے استفادہ کرنیس۔ ماہرین نفسیات کی سو چی تھی رائے ہے کہ انسان کوخواب ضرور دیکھنے حامیں۔ کیونکہ انسان نے آج تك جتنى بھى ترقى كى ہے اس ميں اس كے خوابوں كا بروا كررا دخل ربا ہے ليكن محض

ضرورت ہے۔ اور اس کے بغیر کامیابی کا حصول نامکن ہے۔ مالی معاملات اور مستقبل

ستاردن کی چال سے پیت چان ہے کہ بالی انتہار سے سرطان افراد کی زندگی بعد ہو سے منظوں افراد کی زندگی بعد ہو سے بالعدم انتجاب میں دولت کا سکنے کی صابعیت بالعدم انتجاب بعد ہوائی ہو گئی ہے انتہا ہے بہتر چیز خوبی ہے بہتر چیز خوبی ہے بہتر چیز خوبی ہے بہتر چیز کے بہتر ک

ابتدائی دو مخروں میں آپ کو مانی مذکلات کے تجربے سے گارہ کا مذکلات کے تجربے سے گارہ کا ہے۔ ﴿ ﴿ ﴿ مِنْکَ مُشَکِّلات میں اور سائھ سال کی عمر میں دو پیش موں کی اس کے بادجود اگر آپ منعقول خارجیک کفایت شعاری سے کام کیس تو آخری نمر میں آپ اپنی مائی دشکات پر خود میں تاہد پاکس کے میں

آپ خور دنگر کرنے کے عادی میں اور اکثر ایک گوشہ تنہائی میں بیشر روہین

h ps://www.facebook.com/gro/ps/freeamliyabooks

ضرورت بیش آتی ہے تاکہ انسان کی ویویہ انسیاتی کیفینوں کا تجربیہ کر کے اسل اسلام کو تلاش کیا جائے اور منی افرات کے حال موال کے قرارک کر لئے نیج تجربز کے حاکمیں

سرطان افراد کے لئے میا خاصروری ہے کہ ان کے شعور یا الشعور کے اعرر ایک خوف چہا میٹیا ہے۔ جو انہیں ہر وہ فرداتا زبتا ہے۔ مغربی ام بری نے وسیح تجربیوں سے میہ نئیے اخذ کیا ہے کہ سرطان کے زیر افر افراد چیکھ تر دردوی اور خواہشات کے معالمے میں انہا پہند ہوتے ہیں اور وہ بہت کم وقت میں مہت زیادہ عرصہ دولیے فیمی ہوئے۔ ایسے مراشل پر وہ اپنی تاکای کی ذمہ داری خود تول میں شرصد ولیے فیمی ہوئے۔ ایسے مراشل پر وہ اپنی تاکای کی ذمہ داری خود تول میں کرتے کیونکہ آئیں اصاس فیکست سے خوف آتا ہے۔

ماحول کے اثرات

برن سرطان کی شخصیت اور ذبی اس سم به جا پی تذریح فود بنا لیت به اگر تذریح فود بنا لیت به اگری تذریح فود بنا لیت به اگری تذریح فود بنا لیت به به اگری تذریح فود بنا لیت به به اگری تا به فراد با معرف المحموم اشعار خود آپ کا دارد با معرف نود به با مورد کی دارد کی دوت یک در این کی موت تک تا می در کی دارد کی موت تک تا می در کی در این کی موت تک تا می در کی در این کی موت تک احتیار کی با با بی کر بری است کام در این کی موت تک در این کام موت تک در این کی در این کی موت تک در این کی موت تک در این کی در این کی موت تک در این کی در این کی در این کی در این کی در کی در این کی در کی در کی در این کی در کی در این کی در این کی در این کی در این کی در کی در این کی در این کی در کی در کی در این کی در کی در کی در کی در کی در این کی در کی در

در حیقت مرطان او گ خت جان اور جگ باز ہوتے ہیں گین تجارت کے معاشلہ میں استفادہ میں میں استفادہ میں استفادہ میں ہوتے ہیں ہوتے ہو خطار میں میں موتی نہیں ہوتے ہیں آئی طوفان میں پیدا ہونے والی مختوق کی طرح ان کو معلوم میں میں میں میں ہوتے ہیں آئی طوفان میں پیدا ہونے والی مختوق کی طرح ان کو معلوم ہوتا ہے کہ اخوام کے وصارے کا رائی ہیں ہوتے وصارے کے ساتھ ہوتا ہے میں میں ہوتے دھارے کے ساتھ ہوتا ہے میں استفادہ کی ساتھ ہوتا ہے۔ میں استفادہ کی ساتھ ہوتا ہے۔ میں کہ ساتھ ہوتا ہے۔ میں کہ ساتھ ہوتا ہے۔ میں کہ ساتھ ہوتا ہے۔

ڈپریش کے خطرات

وائمر کی دینا میں فرق رہنا چا جے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی آپ کو پوری کوشش کر کے واقع وقتی ہو گئی دیا ہے گئی مادت کو وقتی ہو گئی ہے اور مروثی میں اور اور اور است کو دینا میں محو جانے کی مادت کو کر کر دینا چاہئے ہے بنیاد خوف اور پر بیٹا بندوں کو بحق خود ہے دور رکھنے کی کوشش کر کر کیا گئی گئی گئی ہی گئی ہی گئی ہی گئی ہی گئی ہی کہ میں کہ اور کہ ہی گئی ہی ہیں۔ سازوں کی حاصل کرنے ہیں۔ سازوں کی حاصل کرنے کے بعد آپ اپنی ترقی میں اپنی گئی ہیں۔ ہیں ہی ہی ہی ہی گئی ہیں گئی ہی گئی ہیں دائے ہیں دائے ہیں دائے ہیں دائے ہی دا

میں میں میں اور وقت روف ہونے والے واقعات کا اندازہ لگانے کے لئے اپنی نفسیاتی صلاحیتوں کو امبار کر میں یادر محص کہ ملی طور پر کامیاب ہوئے ہے بیلے وہ می میں کامیابی کا اقتشہ بنانا پڑتا ہے اس بات پر خوب خود کر میں اپنے رجمان طبق کا پھنے چھا تھیں اور پھر ہے موجیس کہ مطلوبہ متاتج حاصل کرنے کے لئے کیا تبدیلیاں ضروری

nttps://www.facebook.com/gro/ps/free/mlfya -ooks/

کی آرزو شہرت کی حسرت اور خوابوں کی سکیل کے شرمند و تعبیر ند ہونے کی صورت میں انجانے خوف میں مبتلا ہونا این اور دوسرول پر سے اعتاد کا ختم ہو جانا اور پھر اس کے بتیج میں شخصیت میں عدم توازن بیدا ہونے کے بعد یہ کیسے ممکن ہوسکتا ہے کہ کوئی مجی فخص ڈیریشن میں جتلان ہو۔ سرطان افراد پر جو پڑمردگی کے دورے پڑتے ہیں تو ان کے بنیادی اسباب وہی میں جن کا ابھی ذکر کیا کیا ہے۔ ماہرین نفسیات می بھی نفیاتی مسلے کے بارے میں معروضی روب اور طریقہ کار اختیار کرتے ہیں۔ ان کا بنیادی کام بہ ہوتا ہے کہ وہ اسباب الماش کرے اس کی نشاندہی کرویں باقی کام متعلقہ فرد یا افراد کرے کا بوتا ہے۔ اس لئے کہا جاتا ہے کہ ماہرین نفسیات وجن کی اں متھی کو کھو لئے کا طریقے بتا کتے ہیں کیکن وہ خود اس متھی کو کھو لئے پر قادرتیں ہوتے۔ جوسرطان افراد میصوں کرتے ہیں کہ ان پر آکٹر ویشتر ڈپریشن کی کیفیت طاری رہی ہے۔ جس سے ان کی کارکردگی اور صلاحتوں ہے برگ اڑات مرف ہوتے ہیں تو انیں عاہد کدود اپنی زندگی کو بہتر انداز میں مظلم کریں اور در بیٹن کے ان اسباب کو دور کرنے کی شعوری کوشش کریں جن کی نشاندہی کی جا چکی ہے۔ اکثر مرطان افراد جو مابرین نفسیات کی تجاویز اور مشورون برعمل نبیس کرتے و ووسرول ے لئے ایک معمد بن جاتے میں۔ وو معمد اس طرح بن جاتے میں کدان عے تول وضل میں اس قدر تضاد پیدا ہو جاتا ہے کہ ان کے بارے میں یقین سے کوئی رائے قائم كرنا تقريبا مكن موتى بيروه جوآئ موتي بين ويسكل نظرنيس آت-آئ وہ ایک بات اور فیصلہ کرتے ہوئے ملیں عے کین دوسرے دن وہ بیطعی فراموش كروس مع كدانبول في كذشته كل كما انسل ك يقيد ان ك اندرتبد في كاعمل بهت میر رفاری سے جاری رہتا ہے۔ خود کو تیز رفاری میں تبدیل کر لینے کی صلاحیت باشبہ ایک بری نادر صلاحیت ہے۔ شرط صرف یہ ہے کہ اے درست سمت میں اور انجی منصوبہ بندی کے ساتھ کام میں لایا جائے۔ اب بیسرطان افراد پر منحصر ہے کہ وہ اس صلاحیت سے کس قدر استفادہ کرتے ہیں۔ عموا ویکھا بدالیا ہے کہ دواس صلاحیت ہے كا حقة فاكدونيس افنا يا حراس كى وجد صاف عاد عيد وو اپنى مجوى الساقى

ساخت کے حوالے سے الیا کرتے ہیں۔ لیٹن یہ کہ وہ اپنی ناکا ک گھراہٹ اور ڈریشن کے تابع ہوکر بیافیاتی دویہ افتیار کرتے ہیں۔

یہ باگل وی صورت حال ہے کہ چھے آخر وگ وہاؤا پیانی یا کرب کے عالم میں بہت زیادہ کا م کرنے گئے ہیں۔ کہ کو گوں میں بجوک بڑھ جاتی ہے اور وہ معمول ہے زیادہ کا م کرنے گئے ہیں۔ کہ کو گوں میں بجوک بڑھ جاتی ہے اور وہ ارتخال وہا کہ میں غیر معمول ہو جاتی ہے۔ مسئلہ سرف بیاں ہے ہے کہ مرطان افراد ایک ہار بن نقیات کا کہنا ہے کہ مرطان افراد اگر یہ جان کی کہنا ہے کہ مرطان افراد اگر یہ جان کی کہنا ہے کہ مرطان میں تھے بھا جوتی ہے گئے ہو ہ بڑی صد تک اس کے غیر سود مند کا میں کے غیر سود مند کی انسان کے خیر سود مند کا میں اگر مرطان افراد اپنے فوالوں کی تبییر پا کیتے ہیں۔ فضایاتی شخصیت کے مثبت میہالمو

اب تک تجری فی مسلم ادادی کا خصیت کی بعض کرور پہلوؤں کا اورادی خصیت کے بعض کرور پہلوؤں کا اورادی خصیت کے بعض کرور پہلوؤں کا اورادی کا حدال بدت کے در براثر افرادی کا خور کے مدک ایک فرو کی حد تک تو بید بات مرکز صادق نہیں بات درست برنگی ہے۔ یعنی مرطان افرادی اکثریت پر بید بات مرکز صادق نہیں آئی۔ انسان خویوں اور خامیوں کا مجموعہ ہوتا ہے۔ تشاذ زشر کی اور کا کتات کو آ کے برحانے میں مشاد برحانے میں کا خور کی بیدی کی افسیات میں مشاد رویاں کا بایا جاتا مرکز خرصعمولی یا تشویش کی بات نہیں ہوتی۔

سرین بید بید بار میدا مو دار ایک توگوں کی افسیاتی شخصیت کا ایک اہم شبت میلویہ ہے کہ دو بے پناہ محلی آئی دہن کے مالک ہوئے ہیں۔ ان کی محلیق قوت مہت زیادہ ہوتی ہے۔ دو دکھ اور خوشی کو بول شدت کے ساتھ محمول کرتے ہیں۔ ان کی محلیق صادحیت اور زبانت کا دائرہ دوسروں کے مقابلے میں کمیں زیادہ وین ہوتا ہے۔ متعدد سرطان افراد مستقبل کے بارے میں کمل تجربے کرنے پر قادر ہوتے ہیں اور

ان کے اندازے باکل درست ٹابت ہوتے ہیں۔

h tps://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

برج سرطان کی تقدیس

برن مرطان کو ایک مقدس برن بھی کہا جاتا ہے۔ کیونکہ ایک سرطان کو دت
ادر آیک سرطان کو آیک مقدس برن بھی کہا جاتا ہے۔ کیونکہ آیک سرطان کو دو یہ
ادر آیک سرطان مرد آپس میں لئے ہیں یا آیک دوسرے کی عبت میں گرفار ہوتے ہیں
جذابی تحقیظ بھی اُن جائے جہ کی دوس کی کوشش ہوئی ہے کہ دولوں کی عبت
جذاز جذشادی کی فقل افتیار کرلے کیونکہ دولوں میں بغیر شادی کے اقتاقات کی
مدت بدی خفر ہوئی ہے۔ سر دولوں تا دولوں میں بغیر شادی کے اقتاقات کی
مدت بدی خفر ہوئی ہے۔ سر دولوں تا دولوں میں بغیر شادی کے احتازار کی کے
ات آن کی ادر اس باتی توظی کی ضرورت کو مول کی بندشن کے بار باویا شاہلے میں ممسل ہے کہ کی
کسی سے کشان مرد ادر گورت کے آت بیدا ہوئے دائی بخش کو تین بندگا کی عالم کا انکار ہو
کسی سے کا ان ہوئی ہیں۔ ایس اور نے دائی بان کو تین بندگا کی عالم کا انکار ہو
کو کا ان مرف وہ ہوئے ہیں سے ایس اس سرت میں اور کیا گیاں کی ہی ہے
کہ کا جات صرف وہ ہوئے ہیں سے بیراد کورش میں کرتی ہیں۔ درت وہ
کی گات مرف وہ ہوئے ہیں سب دو آپی ممائی کی رقم مختی کرتی ہیں۔ درت دوہ
کی جات مرف وہ ہوئے ہیں سب دو اپنی ممائی کی رقم مختی کرتی ہیں۔ درت دوہ
کی جات مرف وہ ہوئے ہیں حدود کیا گیا تو کیا کے از دوائی زندگی کو ہر

یا سی بر ایر ایر ایر ایر کی چک دک ہے براہ دوگ کی جوابہ عام ہوئی ہے برت در اس سے تعلق رکتے والے مرد اور فورتوں پر اس کا اثر شابھ ہی کہیں ہوا ہو ورنہ حقیقت تو یہ ہے کہ ہوارہ دوگ کی ہے ایران لوگوں پر اثر انداز ہوئے بغیران کے مروں سے صاف گزرگی ہے برج مرطان کے تحت پید ہونے والے لوگوں کی گھی شیکھر لیز زندگی کا قترین اور دوایات کا احرام شال ہوتا ہے وہ قدامت پیند ہوئے میں اور اٹین کمر اور اس کا باحل از صوفریز ہوتا ہے۔

سرطان مرو ادر سرطان مورت اگر روانت اعتبار کرلی تو پکران کی روانت بهت پیلی چوانی ہے ہے شار ایک و کچیاں ہوتی ہیں جن میں وہ ل جس کر حصہ لیتے ہیں مثلاً دونوں ل کر طاندان کے افراد کی تساویر کے پرانے اور سنے ایکم میشنوں و کیچے رہے ہیں۔ دونوں اپنے بحیون کی مختلف تساویر پر آئیل تیں جمی خال کرتے

یں۔ پرانے کک اور کے جن کرتے ہیں ایک دومرے کے شانوں پر مر دکو کر شور
کوانے ہیں۔ پہنے اپنی کمر ل کر و کیجہ ہیں اور خرش ہوئے ہیں۔ مکانات کی
جن و آرائش کرتے ہیں۔ یا فیائی اور سیاحت عمل بڑھ چھو کہ وقی لیے ہیں۔
ایک دومرے کے خواب انہاک اور وقی ہے سنے ہیں۔ ل کر مطالعہ کرتے ہیں
گفتوں کئی جی ہی ہی ہی اور موسیق سے مطلع ہو ہے ہیں۔ سام سمندر کرتے ہیں
جہل قدی کرتے ہیں۔ سرطان خورت سرطان مرو کے لئے لذید کھانے خیار کرتی ہے
اور مرطان مردم طان خورت کے لئے دولت کھانے بین کرکی کمر اختی میں کرتے ہیں
اور مرطان مرد خورت کے لئے دولت کھانے بین کرکی کمر اختی میں کورت کے
ایسا بھی ہوتا ہے کہ مرد خورت کے لئے دلئے کھانے تیار کرتا ہے اور سرطان خورت کی
کی خواجی کے لئے دولت کماتے ہیں اور
کی جہر احتی فائنال ہوتے ہیں۔ ایم سرطان لوگ محد کھانا پند کرتے ہیں اور
کی جی ہی جو احتی فائنال ہوتے ہیں۔ ایم سرطان طورتی احداق ہیں۔ ایک
کرتے ہیں اوران ہی سے چیشر اصافی آمد نی کے لئے نہاے مودوں ہوتی ہیں۔ ایک
کرتے ہیں اوران ہی سے چیشر اصافی آمد نی کے لئے نہاے مودوں ہوتی ہیں۔ ایک

دونوں کھانے کو خاص امیت دیتے ہیں اور ہر ملا تات پر محمار اور ملخ بعد کھانے کے موضوع پر ای کنشگر کرتے ہیں۔ دونوں کو ایتھے کھانے لیائے اور کھانے کسٹے تفاوہ کوکون کو کھانے کا بھی شوق ہوتا ہے۔

ورونس کا رفاقت کے بتیج میں جب فائدان چیلی ہے تو الدین میں سے خصوص طور پر بال بچوں کے ہر معالمے میں بھینا دراخلت کرتی ہے۔ سرطان مائوں کو النے تو نوجوان بچوں پر اتنا امتحاد میں ہوتا کہ دو جس مخالف سے روابط برطانے کی الہازت دے دیں۔ وہ ایسنے بیٹوں اور بیٹیوں کی ایک خاص محر کتنے ہے گیل مخالف جس سے افراد سے تبالے لیے پابندی گا دیتی ہیں اور ان پر کڑی نظر رکھی ہیں۔ وہ مخالف جس سے دوئی کے لئے محمول سے کی محرشمی سال موزوں کروائی ہیں۔ بعض سرطان والدین ابنی بیٹی کی شادی مرف اس محمول سے کرتے ہیں جوان کے معیار کے مطابق صحد سند واثوں علوت سند ہواور جس کی شہرت واغدار بھی شہ ہو۔

دونوں خلوت کے دلیس ساتھی عابت ہوتے ہیں۔ دونوں اسے اسے بیٹی دونوں اسے اسے بیٹی وائی شہرت کرتے ہیں۔ دونوں اسے اپنے بیٹی اور دلی کیفیت کے زبان

h tps://www.facebook.com/gro\_ps/free\_mliya -ooks

ے۔ وہ قطعی پندنیس کرتی ہے کد محت سے کمائی ہوئی رقم اضول خرچی کی ندر کی ا جاتے۔

بائے۔

رل ہے۔ ہر مال کوت پیدا ہونے والی مورت جب کی ہے جب کن ہے تو

دل ہے کرتی ہے۔ ہر مال محت کرنے والی مورت جب کی ہے جب کن ہے تو

قدوں میں تشم کیا جاسکتا ہے کہ ان میں ہے پہلی حم ان مورتوں کی ہوت ہے جو

قدوں میں تشم کیا جاسکتا ہے کہ ان میں ہے پہلی حم ان مورتوں کی ہوت ہے جو

مبنب نمایت ہے جر بول خراج ہونے ہیں اور وہ مورت ان محت تی ہوں ہیں۔

ور اسخت خرات اور وہ شیار ہوتی ہیں اور وہ مورت سے نمان کرتے ہیں۔ جب دوری حم

نمان مورت کو تو گئی پہند تیں کہ مواسلان عورت کمنوں میں کو کا کا ان وہ کمال ندوے

بات یہ کی۔ مرطان مورت کو تو کن رکھے ہے۔ جس پر چم کر کا کا ای وہ کمال ندوے

ہوت کے۔ مرطان مورت کو تو کن رکھے کے لئے شروری ہے کہ اس کی اس سے حسن

موک دوار کما جائے کہ کوئی پہند تیں کہ روز آپ کو بھی محاف تیں کرے کی۔ وہ

الی کی تھیک یا ہے مورت کہ تو کسی جہ کہ روز آپ کو بھی محاف تیں کرے کی۔ وہ

الر خیاج دیتا ہے اور مہیت میں جار مرج ہیں کر کی۔ اس کا مورق بائد کے اتا کہا وہ ان چوتی ہے اور

مرک کی قبال کر تو کا ہے اور مہیت میں جم ان کم کیک دو مرج شرور ہوتا ہے جس ہے مرطان

مورٹ کی فیلے۔ ہت کر ہے۔

ررک کی سیک تا را ہوں سرطان کی محبت

ر سیار کا مرطان کے تحت پیدا ہونے والی طورت کی محبت تسلقات کار قرشی آ برج مرطانیت اور پیار در مور در گر برجوں کے مردوں سے مندرجہ ذیل ثابت ہوتی ہے۔ حد کی سے محبت حد کی سے محبت

روہان واحسامات قابل اصلاح ہائمی تعاقبات کار شاندار ڈی مطابقت قابل فنر بیارومجیت جانگاری کی حد تک ہے۔ جدی مرد اور سرطان عورت کی محبت کامیاب ہوتی ہے۔

AA والوال عرف كردهان واحداسات عابدور باس تعالات كار بريان كن وين

ا ظہار سے جن الا مکان گریز کرتے ہیں دونوں خلوت بس عوماً آگھ بچو لی سے کھیل پر عمل کرتے ہیں بہر حال دونوں کی جنسی رفاقت خوشگوار خابت ہوتی ہے دونوں جسائی رفاقت میں روبائس کو اہمت دیے ہیں سرطان سرو اور عورت دونوں خلوت میں جنسی چیٹر جھاڑ کے ساتھ ساتھ روبائی ناز دادادک کو بھی خاص انہیت دیتے ہیں۔

> مثبت خصوصیات 1- مخلص وجمدرد

۔ انبانی ہمردی ایہ انبانی ہمردی

متحل مزاج

4\_ وفاشعاری

ا۔ روایت پندی ا۔ بابندی وقت

متفئ خصوصيات

1۔ مشکلات ہے گھبرانا 2۔ تماہل بیند

3۔ عزم کی کی

۔ سی ہے روگروانی

سرطان عورت کی شخصیت

مطابقت فرج كرة إندكرتى بيد مود وفائش يروقم فرج كرنے سا الجعن مول

بیاد دوب دفا شعاری پڑی ہے۔ اسد مرد سے سرطان مورت کی محبت بہت کم کامیاب کابت ہوتی ہے۔ مشیلہ سے محبت

رومان واحساسات کرم جوش باجی تعلقات کار عمل پیند و فی مطابقت باشی بی باشی اور بیار و مجمت قامل احرام ہے۔ سفیلہ مرد اور سرطان مورت کی مجت رواجی حم کی ہے۔

ميزان سے محبت

رد مان واحساسات ماکاندسوی میگی تعلقات کار تمیک فیک و کی حل بعث پر مجٹ اور بیار دمجت ش زیادہ رقابت کا جذبہ کار فرما ہے۔ بیزان مرد اور سرخان مورت کی مجب میں ایونجی ک ہے۔ عقر سے محبت

رو مان واحدامات اعبالی ممبرے تعلقات کارکشش حس پرٹی وی مطابقت ﴿ از منابلہ نم اور بیار وجبت پرجش ہے۔ مقرب مرد وار سرطان مورت کی مجبت ایک تعریر کی مجت کے مسلم

ان کے روبان واحساسات تعلق مختلف یا اس تصافات کار عدم مساوات پر مثنی ا وَیْنَ مطابقت و شوار اور بیارومیت نمیک نبین ہے۔ قوس مرو سے سرطان مورت کی محبت ایک دکھاوے سے زیادہ میکو ند ہوگی۔

سرطان کی از دواجی زندگی

برج مرطان کے تحت پیدا ہونے والی مورت کی از دوائی زندگی دیگر برجول سے تعلق رکھنے والے مردول سے مندرجہ ذیل ہوسکتی ہے۔

AAT BOOKS. جدى مردك ساتھ ازدوا بى زعرى

اسد سے محت pdf اسد سے محت

رد مان واحساسات نتنف النوع اس الا مار تني و على مطابقت مجم اور المسلم ا

مطابقت انتبائی رائخ اور بیار ومجت گرم جوثی سے عقا ہے لبدا ولو مرد سے سرطان عورت کی مجت کامیابی ہے ہمکنار نیس ہو پاتی۔

ان کے رو مان واحساسات اعظم ایاجی تعلقات کار کلف سے عاری وی م مطابقت ایکی اور بیار وقیت بیار آمیر احساسات کا حال ہے۔ کہذا حوت مرد وار مطابقت ایکی گویت بہت پرچرش ہوتی ہے۔ مرطان گورت کی محبت بہت پرچرش ہوتی ہے۔

ودون کے روہان داصامات انتخابی حساس کہامی تعاقب کا محدود ڈئی مطابقت نفر محدود ڈئی مطابقت نفر محدود ڈئی مطابقت نفر کے عبت شاندار ہے۔ حمل مرو سے مرطان مورت کی عبت شاندار کا عبت ہوئی ہے۔ تابت ہوئی ہے۔ گور سے محبت گور سے محبت

ان کے رومان واصلهات اختمانی باجی تعاقات کار محتمانی فی مطابقت خوش آئد اور بیاروجت زیادہ حساس ہے تو رمرو اور مرطان مورت کی حجت ایٹار طلب ہے۔ جوزا سے محست

وونوں کے روہان واحساسات الگ تعلق کیا ہوں تعاقبات کار بہت اقتاق آئی مطابقت کمپ بازی پریش اور بیاروجیت فیر محفوظ ہے۔ تو رمرو سے سرطان مومت کی مجت بہت زیاد و قربانی طلب ہے۔

مرطان سيے محبت

حوت سے محبت

رو بان واحساسات موڈی یا جس تعتقات کار تکلف سے عاری اُ دیش مطابقت ترخیب آمیز اور بیار دعیت مشخکم ہے۔ چهانچی مرطان مرد سے مرطان مورت کی محبت آئیڈل ٹابت ہوئی ہے۔ کے دل پر سرطان مورت کا چند ہوتا ہے تو بگر الور مروائی کا ہو کررہ جاتا ہے۔ قو مرد اگر چہ رو مان میں نجات پیندنیس ہوتا۔ کین جب وہ کی سے بیار کرنے لگئا ہے تو اس کی مجت کجی اور پائیدار ہوتی ہے۔ ووٹوں کی ازدوائی زندگی پر مسرت عابت ہوتی ہے۔

جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سرطان مورت ادر جوزا سرد ایتھے مردم شاس ہوتے ہیں۔ دونوں میں اختافات بھی کانی ہوتے ہیں کین اگر دونوں ایک دوسرے کی شبتہ تصوصیات کو چیش نظر دیمیں تو دونوں کی ازدوائی زیرگی رسمرے طور پر گزر سکتی ہے۔ سمرطان مرد کے ساتھ از دواجی زیرگی

مرطان مرد اور مرطان خورت میاں بیوی کی جیٹیت سے مثالی زندگی بسر کرتے ہیں۔ سرطان مرد اور مورت وفا شعار ہوتے ہیں۔ یہ بمبی ہر جائی بن قیم کرتے ہیں۔ البتہ اگر دونوں ایک دوسرے پر پورا پورا اعزاد کریں اور راز داری سے کام نہ لیس تو ان کی از دواجی زندگی نمایت شوشگوار بسر ہوسکتی ہے۔

( از اسدمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

المار دولوں اگر انہام تعیم ہے کام ند لیں تو دونوں کی رفات کامیاب میں برکت کی کہ دولات کا میاب میں برکت کی کہ دولات کی کامیابی ہے گئے خلوص کو رفات کی کامیابی ہے گئے خلوص اور مبدؤ و گل کا مظاہرہ کرتا چاہئے۔ اسد مردکرم جوش اور مبت کرنے والا بحق ہے۔ سرطان مورت چاہئی کی طرح مورکن لیکن جب وجی طور پر پیٹان بوتی ہے تو اسد مردکو اس کے مردمول ہے ابھی بمورکن لیکن جب اب کی از دواتی تھی کی بجر ابت

سنبله مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سینید کر سے میں طور اور اور اس میں کا تھا۔ دونوں کی زندگی میں موی تقیرات کی طرح المجل بھی رہتی ہے۔ تاہم دونوں اپی شبت خوبیوں کو بروے کار ال کر خوشگوار از دوائی زندگی بسر کر سکتے ہیں۔ سنبلہ مرد مرکز طان طورے مؤمی تغیرات کی بیواہ کے بغیر عبت کی سرشاری میں چیکیلی دحوب اور ساتھی کو جذیاتی سکون میا کرتی ہے۔ وہ صابر ہوتی ہے اور آسانی سے سے ماحول ہے جھود کرلیت ہے سرطان عورت کی کشش جدی مرد دوسرے مردوں کی نیست فورا محسوں کرلیتا ہے۔ دونوں کتابیت شعار ہوتے ہیں۔ دونوں کی از دواجی زندگی اطمینان بخش ثابت ہوتی ہے۔

دلومرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک داد مرد اور مرطان عورت خوشگوار از دواتی زندگی صرف ای صورت می بسر کرستید بین کدرنا تف کے دوران ایک دوسرے کی سوخ اور بعض کا صول میں بے چا مداخات ہے کر بین کر ہیں۔ داو مرد اپنی سوخ میں غرق رہتا ہے اور اس عالم عمی وہ بیوی کی موجود کی کوبھی فراموش کر ویتا ہے ۔ مجموع طور پر دونوں بہت ایسے جیوان ساتھی طابت ہوتے ہیں۔ اور خوشگوار از دو تی زندگی بسر کرتے ہیں۔ حوست مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

برسرطان عورت مالى معالمات بين ائتنائى محاط اورحوت مرد اعتبائي غير محاط

واقع ہوتا ہے۔ کہذا دونوں میں اختابات رائے ناگزے ہوتا ہے۔ دونوں فیر معمولی طور پر حساس ہوتے ہیں اور ایک دوسرے کے ذہمن کو پڑھنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ ایک دوسرے کے استد قریب ہوتے ہیں کہ چند وفوں کی عدائی برواشت فیمل کر سکتے ہیں۔ دونوں کی از دواتی زندگی کاموابی ہے جمکیار ہوئی ہے۔ دونوں کی از دواتی زندگی کاموابی ہے جمکیار ہوئی ہے۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سرطان عورت نسائیت سے بھر پار ہوتی ہے۔ بظاہر سمبھی اور خفروہ دکھائی ویت ہے۔ جمل سرد کو اس کا میدا انداز بہت پسند ہوتا ہے۔ دولوں کے درمیان عموماً بالی معاملات پر بجند چمرار ہوتی ہے۔ دولوں کی از دوائی زندگی مطلستن ہوتی ہے۔ حمل مردسرطان عورت کے لئے پر جیش جیون ساتھی طابت ہوتا ہے۔ ان کی از دوائی زندگی : بہت انجی ہوتی ہے۔

ثور مر د کے ساتھ از دوا جی زندگی دونوں ایک دوسرے کے اجمع جیوں ساتھی ثابت ہوتے میں جب ور مرد

https://www.facebook.com/groups/free mlivatbooks/

Heo Page 1

205

موسلا دھار بارش میں بھی ایک دوسرے کے ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر چل سکتے ہیں۔ سنبڈ مرد اور سرطان فورت کی ازدوائی زندگی کامیابیوں سے ہمکنار ہوتی ہے۔ میزان مرد کے ساتھ از دو بھی زندگی

میران مرد اور سرطان مورت کی رفاقت عموا کامیاب خارت وقی ہے۔ دونوں پیل نظر میں گائل ہونے کے تائل نیس ہوتے۔ دونوں کافی صد تک آپس میں لے طلع میں۔ دونوں میں ہم آ تھکی دوسرے تمام پرجوں سے زیادہ پائی جاتی ہے۔ لہذا ان کی از دوائی زندگی تھی ہے شال ہوتی ہے۔ عقر ہے مرد کے ساتھ از دوائی زندگی

معرب مرد مرطان مودت کی رفات میں خوشوار زندگی بسر کرنے ہے بہت عرب مرد مرطان مورت کی رفاق میں اختار ان میں اختار ان میں کا فی ہوتے ہیں گئین اگر دونوں ایک دومرے کی شبت خصوصیات کو چیش نظر رکھی تو از دواجی زندگی پر مسرت گزرستی ہے۔ ان دونوں کی رفاقت کی بیاد وجب کی محریاں بدوجزر کی انٹر ہوئی ہیں اور مجت دانیائیٹ کی کیفیت میں اناز بچ حاد ہوتا رہتا ہے۔ جموعی طور پر دونوں خوشوار ازدوائی کے

روں مرد کے ساتھ از دواجی زندگی قوس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

مرطان عورت اور توس مرد کی رفات خیگوار ثابت ہو سک بہد برطان عورت بد موسک بدور کی رفات خیگوار ثابت ہو سک بدور کے ووٹوں کے زایگوں میں دیگر سادوں کے طالات مواقع ہوں۔ مرطان مورت کے لئے قوس مرد بہت انجار نیٹن زندگی بابت ہوسکا ہے۔ وہ نہاے علی اور مرمیان ہوتا ہے۔ قوس مرد سے زار درخریف اور معالمہ ہم ساتھ سرطان مورت کے لئے گوئی دومرے برج سے تعلق رکھے والا مرد بابت میں ہوسکا۔ دوٹوں اسپنے موڈ کے تابع ہوتے ہیں۔ ان کی اور دارجی زندگی بہت انہی ثابت ہوئی ہے۔

## FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

First Cick State	*	
ریوھی ہڈی کے امراض 		12.4
سد کے موزوں بیٹیے	برجء	برج اسد
محافت	. ☆	22 نجولا کی تا 22 اگست
تعاقنات عامه	☆	اس مہت کے دوران میں ہیدا ہونے والول کا برج اسد ہے۔وہ اپنی تاریخ
فلم سازي	**	یرائش کے مطابق اپنا احوال پرهیس اور خواتین بھی ای حوالے سے اپنی خصوصیات کا
دوا سازی د	rkr	
فنون لطيف	☆	ائزه لے علق میں۔
ساست	☆	. تعار <b>ف</b>
سي ت اشتبارات	*	نشانشر
، بهادات تصنیف وتالیف	☆	**
سیف وہائیں ہرمتم کے اعلٰی انتظامی عبد ہے	☆	عفر آگ
		عام سياره سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
نفسیات کے شیعے	\$	سعد پقر سعد پقر
ساجی بہبود کے ادارے	*	موانق رنگ سنبرا اور نارفجي وحاني سرخ مسل مري
صنعت وتجارت هن م	1.00	خوش بختی کا مندسه 5 اور 4
الخفيات ا	استد کی	مرازک دن اتوار
برج اسد والے ضدی ہوتے ہیں۔ جو دل میں فیصلہ کرلیں اس پر قائم		0,2,0
یا۔ ان میں بعض اوگ دلیل ہے قائل نہیں ہوتے اپنی ملطی مشکل ہے مانج	رجع	اسد کی متوقع بیاریاں
مد برن والے بوے صاف کو ہوتے ہیں۔ بعض اوقات جوش میں آ کر حد		برج اسد ہے تعلق رکھنے والے کو جن بیار یوں سے خطرہ لاحق ہوسکتا ہے وہ
جاتے یں اور گرجے برے گئے میں۔ جوول میں آتا ہے صفائی سے کہہ		ویل میں درج کی جا رہی ہیں۔
ں۔ول کی ہڑاس نکال کراس طرح صاف دل ہو جاتے ہیں کہ جیسے پہلے پچھ		ين ورومثا ثه
ر ہو۔ اسد افراد جب مالی خطرہ مول لیتے ہیں تب ان کا زوال شروع ہوتا ہے		من حلق کی بیار ی
روال پر تابو یانا مشکل ہو جاتا ہے۔ مال ودولت بے در لیغ خرج کرنے کے		
سى پەرىپ ئىرى-		÷ مرگا-
		J. 15
المد انراد کے لئے مشورہ سے کہ اپنے سیارے سورج کے منافی کوئی کام نہ		الم المحاول كا يارى AT BOOKSpdf محاول كا المحاولة ا
برخ اسد کو خوش قسمت برخ مانا جاتا ہے۔ سورج کا تنات کا سب سے زیادہ	سري است سا	and form minute asked heir A
nttps://www.race	000K.	com/gro ps/itee milvatrooks/

طاتور سارہ کہلاتا ہے اور مس سارہ برج اسد کا حکران سارہ ہے۔ یمی وج ہے کہ يح اسد ع تعلق ركت والے افراد دوسرے برجوں ك افراد عد زياده طاقور اور وجی صلاحیتوں کے مالک ہوتے ہیں اور اپلی صلاحیتوں سے ورست کام لیتے ہیں۔ بید لوك اسين الدرايدر بن كى غيرمعول صلاحيت ركعة بير- ان يس قائداند صلاحيت موتی ہے اسد افراد میں دوسرول کومتاثر کرنے کی قابلیت موتی ہے۔ یہ بہت جلد لوگوں ے میل جول ملا کر ان ہے تھل مل جاتے ہیں۔ اسد افراد دولت کو بوے مختاط انداز میں خرچ کرتے ہیں۔ ویسے بدلوگ مجوں بھی منبیل ہیں۔ بدلوگ ونیادی افتوں سے لطف اندوز بونا ببتر خیال كرتے میں اسد افراد میں بہت ہمت اور ولولہ موتا ہے۔ ای لئے برمیدان میں آگے بوج کی کوشش کرتے ہیں۔ اسد افراد حاکمیت کا اعلیٰ شعور رکھتے تیں۔ یہ برعزم اور طا تور ہوتے ہیں۔ گر ان کے مزاج میں مجیب قتم کا ا کھڑین ہوتا ہے۔ ان میں یہ خوبی ہے کہ بیہ خود مخاری کا پیند کرنے ہیں۔ ان کی فنصيت برمشش اور متاثر كن موتى بيد لوك ان كى باتيس مان لين مين ان يين آنی صلاحیت ہوتی ہے کہ کسی کی مدد لئے بغیر اپلی زندگی کی بہتر راہیں پیدا کرکھتے ہیں۔ اسد کی طبیعت کشش انگیز ہے ان میں آرث ادر میوزک کا شوق ہوتا ہے۔ یہ لوگ شائنگی اور خواصورتی سے متاثر ہوتے ہیں۔ انہیں خوب صورت اور شائشتہ چیزوں ے بیار ہوتا ہے۔ اسد افراد میں برنشم کے حالات پر تابو بانے کی توانائی اور طالت ہوتی ہے۔ اسد افراد مختی اور جنائش ہوتے ہیں۔ قدرت نے بھی ان کو بے حد مضبوط علا سے اور کوئی تجب کی بات نہیں کہ بیاتوانا جمم رکتے میں ۔اسد افراد میں جبل صحت کی حیرت المیز توت بوتی ہے۔ بداوگ زیادہ ویر تک بمار نہیں رہے ملد صحت یاب ہوتے ہیں۔ برج اسد والے نبایت ولیر مجوب اور شریف آدی ثابت ہوتے ہیں۔ اسدمردکوصاف گوئی پند ہے۔اسد برج والے محبت برست ہوتے بیں اور اسد زندگی

اسد مرونقر بیات کی جان بوتا ہے اور بر مخل میں جان مخل بن جاتا ہے۔ اسد مرد کی ذبات تعلیم شدہ ہے۔ برن اسد دالے مرد بائے پر جوش اور کرم ملی جانے AT B ہوتے ہیں۔ اسد برخ والا مرد اگر کس عورت کو پیند کرلیتا ہے تو اس برایش برشے

قربان کر دیتا ہے۔ وہ اپنی پندیدگی برنمی چز کو ترجیج خیس دیتا ہے۔ برج اسد ہے تعلق ركعے والى عورتين شان وشوكت بيند كرتى مين وكش اور بحت والى بوتى مين، خواه امیر ہو یا غریب ہو۔ اگر کوئی عورت اسد برج والے مرد سے شادی کرے اور اسے سلوك سے اس كى ممرى محبت بھى حاصل كرليس تو اس عورت كوبيد و يكنا عاسين كر جوايا اسدمرد کس قدرسلوک کرتا ہے وہ عورت اسدمرد سے شادی کرے ساتی کامول میں مجر پور حصہ لے سکتی ہیں۔ اسد مرد بہترین شوہر ہوتا ہے۔ اسد عورتوں کے عاص مشاغل مجى بوتے ميں۔ وه دوست بناتى ب اوركسي كو ليند بو يا نه بوگر وه اين دوستول کی تصویریں احباب کے دھوط اور یادگار چیزوں کو بڑا عزیز رکھتے ہیں۔سنجال كر تركفتي بين- بيغورت ان مخصوص اور دلكش مسكرابث سے اينے عزيزوں و دستوں اور مجوب كا ولى جيت ليق ب اسدارك نبايت رحمال اور بياركرن والى مال ابت مولى ے اپنے بچوں سے بے حد بیار کرتی ہے۔ اسد مرد اور اسد عورت دووں ہی فراخ ول ظابت قدم اور قابل اعماد موتے میں وہ انتک محنت کر سکتے میں معنت سے جی جمانا ان کی مرشت میں وافل نیم - اسداز کی اے حسن کی تعریف سے بے صد فوش ہوتی میں اور بعض اوقات نہ جا ہے ہوئے بھی تعریف کرنے والی کا کہنا مان لیتی ہے۔ اسد · و جورت کے کئی بیاد ہوتے ہیں۔مثار وہ جوالا کھی بھی جابت ہوسکتی ہے اور بے حد بھولی بھالی مجی ۔ اسمدعورت سر و تیوں میں بیار بحری انتیاد بھی کر عتی ہے۔ وہ جیل کی طرح مرک اور برسکون بھی عابت ہوسکتی ہے۔ بے انتبا خوبیوں کا مرقع ہے۔ اسد کا نفسانی تجزیه

بری آمد کا حضراتی ہے اور اس کا نمو ہے کد "میں ایک پینے خان ہوں"
اسد کی عامت "شری" ہے۔ جہانی اعضاء میں دل ہو سمران ہے۔ آسائی عالمہ ہے ہے
لوگ بہت کام کرتے ہیں۔ اسد کا تحران سیارہ شمی ہے۔ حقیقت ہے ہے کہ آکثر
لوگ بہت کام کرتے ہیں۔ اسد کا تحران سیارہ شمی ہے۔ حقیقت ہے ہے کہ آکثر
لوگوں کو دوسرے برجوں نے زیادہ شک بری اسد نے زیادہ واقیت ہوئی ہے۔ کہ ککہ
اسد افراد مسئلتہ البروی ہیں سب سے زیادہ اوگوں کی تبدی کا مرکز بن جاتے ہیں۔ وہ
مرکزی کردار اوا کرکے کی اطف اندوز میں ہوتے ہیں جران کی ضرورت ہوئی ہے۔
اس کا تحران حزرت ہے اس لیے ہے نہائش کے لیے کی پیدا ہوتے ہیں اور ان کے

https://www.facebook

وجوو میں گری اور توانائی کا انعکاس ہوتا رہتا ہے۔

جامد آتش برج ہونے کی وجہ ہے اسد کے بارے میں ہرونت پیش کوئی کی جاسکتی ہے۔ ان بی کے بارے میں کبا جاتا ہے کہتم جو کچھ و کھتے ہواہے حاصل كرك ريت ہو۔ ان كوكسى قتم كا بباند كرنے كى ضرورت نبيس براتى۔ اسد مرد يا اسد عورت کے بارے میں کوئی بوشیدہ بات نہیں کی جائتی جس سے لوگون کو اجا تک حرت زده کر دیا جائے۔ میرے کئے کا بیر مطلب ہر گزنبیں ہے کہ آپ سمج معنیٰ عل فمأتى بوتے میں بلکہ آپ لوگ ذرا باہر انکل کر شوشا و کھانے کے عادی ہوتے ہیں چونکہ شرکو جگل کا بادشاہ کہا جاتا ہے۔ اس لیے اسد کا کردار بیان کرنے کے لئے شاہی انداز شریفانہ ولچیہوں اور اعلیٰ ووق کی مثال وی جاسکتی ہے اور آپ کے متعاق لوگوں کا یہ خیال ہے کہ آپ وی آئی فی تم کے آدی ہوتے ہیں۔ اگرچہ آپ جیسی باوقار شخصیت کو مدح سرائی بریار معلوم موتی ہے۔ چونکد آپ تو اپنی ذائے میں مگن رہتے ، میں اور آپ جیسی باوقار بستی کو سمی تعریف کی ضرورت فیس ب تو ورا آئیند اشا کر و کیھئے۔ کیونکہ آپ کی ہرادا ہے معادم ہوتا ہے کہ آپ خود پرست ہیں۔خواہ آپ محمٰی جگہ بیدا ہوئے ہوں' آپ کا ایمان ہے کہ آپ کا بدائتحقاق ہے کہ بہترین طریقہ سے زندگی گزاری جائے۔اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ آپ ول کے بادشاہ ہوتے ہیں۔ ا یک سرگرم سائٹی کی ماند ایک خوش وخرم زندگی گزارنا چاہیے ہیں۔ایک ایسا جذبیا ہے جوآب کو دنیا میں مب سے آگے انگنے پر ابحارتا رہتا ہے اور ای جذبے کے تحت اسد افراد این بساط سے زیادہ کام کرتے ہیں۔ آپ کی تابندہ مزاجی کے باعث بہت ہے لوگوں کو پہہ بھی نہیں جاتا ہے کہ آپ ان کوروند کر آگے بڑھ گئے ہیں۔ بلندی ہی آپ

آپ کی عشرہ میں بیدا ہوئے ہوں اسداد کوں کی انکشریت بلند آبٹک ہوتی ہے۔ آپ لوگوں کی توجہ حاصل کوئے کے لئے کوئی سابھی حربہ استعمال کر سکتے ہیں۔ اپنی تمام حسوں ہے آپ بھر ہود قائد قاضلے ہیں۔ امید ہے کدا ہا آپ بید سوال نمیں کریں گے کہ آپ کے کردار ہے جملہ شنی برجوں والے کیوں آئے تراوہ واقت ہیں۔ آپ نے جو باہا وہ آپ کوئل کیا اور کی تھی چڑکا حسول آئی ہے کے لئے جرگز

مشکل نابت نیس بوا۔ اسد افراد بر معالمے میں کو تاگوں خوبیوں کے مالک میں اور
آپ کی خوبیوں کا شار بہت مشکل ہے۔ اسد افراد بیر صاف کو ہوتے ہیں اور ایشن اوقات جن سے منظوب ہو گر گر جے لگتے ہیں۔ اسد افراد فیر شرودی بات چیت اور
خط و کرایات ہے گر بر کرتے ہیں۔ اسد برے ضدی ہوتے ہیں۔ ایک بار جو فیصلہ
کرلیں اس پر قائم رہتے ہیں۔ انہیں ولیل ہے قائل کرنا بھی ہے مدھشکل ہے۔ وہ
اپنی فاطعی قطیم کرتے ہیں چی و چیش ہے کام لیتے ہیں۔ اسد افراد کھنیا چیزوں کو بالکل
پیدوئیس کرتے وہ جو بچہ بھی کرتے ہیں فوش شائی کے بینہ ہے سرشار ہوگ ہیں۔ اسد افراد کھنیا چیزوں کو بالکل
میں کرتے وہ جو بچہ بھی کرتے ہیں فرش شائی کے بینہ ہے سرشار ہوگ کرتے
ہیں۔ اسد افراد تیں افراد اور قربائی کا جذبہ بھی پایا جاتا ہے۔ اسد افراد میں مستقبل کو

اسد افراہ بیٹ مام اوگوں سے باید ترسل می تیٹینے کی وشش کرتے ہیں۔ اسد
افراد مشوط تو سا ارادی کے مالک ہوت ہیں۔ دو کو کی بھی کام کرتے ہیں صرف ای
پہتو ہو دیے ہیں۔ اسد افراد کولوں کے لئے بہتر یں رہنما بھی خاب ہوت ہیں۔ اسد
افراد اسے دو ہاتوی مطالمات میں بھی حاکمات وہ ہر کتے ہیں۔ اسد چکھ دل پر حکومت

مربا ہے اس کے اس کے آئی آئی ہے جو مطالمات کا دارد مدار دل کے فیصلوں پر بہتا
ہے نہیں کی ترقی کا ایک الزئی جزء ہے اور وہ اسے سے حد ایمیت وسے ہیں۔ اس

h tps://www.facebook.com/gro/ps/free/mi/ya/book

ائنی پر ال وجے ہیں۔ اسد افراد میں بلا کی توانائی پائی جاتی ہے۔ وہ اس توانائی کو وی اور جسمانی سطوں پر شش کر کئے ہیں۔ اسد افراد شہرے اور ناموری عاصل کرنا چاہج ہیں۔ اسد افراد حاکمانہ مزاج کے مالک ہوتے ہیں اور وہ جو بحد بھی کرتے ہیں اس کی فمائش بھی کرنا چاہج ہیں۔ اس کے آئیں ایسے مشائل افتیار کرنے جائیں جن سے وہ اپنے اس جذب کی تسمین حاصل کرسیس۔

اسد افراد فطرنا معموم ادر صاف کو ہوتے ہیں۔ وہ عوا غصر میں کہتے ہے۔
ادر اگر ان کی انا مجروح ہوئے وہ اس کے دو موج عاتے ہیں۔ اسد افراد
رہنمائی کی پیدائش صادیت رکت ہیں۔ اس کئے دہ جرموقی اور طالت پر یا آسائی
قالا پالیے ہیں۔ اسد افراد پر بحران اور نازک مرحلے پر شابات انداز میں اپنے فرانش
دیے ہوئے نظر آسی گے۔ اسد افراد وز دکی کو بلند متام پر بینجانا باہج ہیں۔ انتدام
اور کامیابی کے لیے میں آئیں دینا مجرکی آسائیس مل جائی ہیں۔ کویا اسد افراد
کامیابیوں اور کامرانیوں کا آب مجلی مرحق ہیں اور ملم جوم کی دنیا میں یہ ایک عظیم مرحق ہیں اور ملم جوم کی دنیا میں یہ ایک عظیم مرحق ہیں اور ملم جوم کی دنیا میں یہ ایک عظیم مرحق ہیں اور ملم جوم کی دنیا میں یہ ایک عظیم حرق

ر ہرا ہی ہے۔ اسلا افراد کے لئے ناساز گار ماحول

جیہا کرآپ جانے میں کداسد ایک آئی برنا ہواور اس کے زیرافر اسد افراد اپنے بالئی احساسات اور جذاب کی شدت کی وجہ سے ابنش اوقات زیروسته حم کی روحانی قوت عاصل کر لیتے ہیں جن اسد افراد کو بیہ قوت عاصل ہو جائی ہے وہ ادبیء روویش اور سنت ساد ہوؤں کے مرتبہ تک تیج جاتے ہیں۔ ان کے فزو کید زندی ہے اس متصد کی خاطر جان قربان کر دیا ایک فرش ہیں جاتا ہے۔ ووسری طرف آپنے اسد افراد کم ہوتے ہیں جن میں بلند مقاصد کی خاطر ال میں ترب ہون ہیں جاتا ہونے کا خطرو الاتن رہتا ہے۔ ایسے لوگ جموٹ کی ہوئے ہی ان کے فوفر جی میں افران اللہ کا رفیب وصار کئے ہیں اور سابی میدان میں مبالغہ آئیز وقوے کا وگوئی کرکئے مجال افران اللہ کا رفیب وصار کئے ہیں اور سابی میدان میں مبالغہ آئیز وقوے کی طاہری وجہ کی جنر می افرود ہوجاتے ہیں اور ان کی طیعت میں۔ اسد افراد لیفش اوقات کی ظاہری وجہ ے بے عجت کے بغیر ایک دن گزارہ می مشکل ہوتا ہے۔ وہ اپنی تعریف وقوصیف کے ہر وقت منتی رہتے ہیں۔ جب اسد افراد کی خوشلد کی جائے تو ان پر خیاتی کے بروقت منتی رہتے ہیں۔ جب اسد افراد کی خوشلد کی جائے تو ان پر خیاتی کی وقت فوش طور پر آزائش کرتے رہتے ہیں۔ وہ پارٹی و کر کل جیننے کے مواقع عالی کرتے رہتے ہیں۔ وہ پارٹی و کر کل جیننے کے مواقع عالی کرتے رہتے ہیں اور مرد معرص کی آئیس کی مراقع الماز کر

اسد افراد عن الما المورد في المي الووست بنات بين جو خشاند مي موسح بين اسد افراد عن المي المي ووست بنات بين اسد افراد المي المورد في وجد سه المورد في وجد سه خود فرش كامر مات بين اسد افراد المي المي محر جات بين اسد افراد المي المورد في وجد سه خود فرش او خواش كامر و المي المي بالمي بالمي جو كله المي بالمي ويا مي بالمي بالمي ويا مي بالمي بالمي المي بالمي بالمي ويا مي بالمي بالمي المي بالمي بالمي المي بالمي ب

بسید شرت بذبہ بات کی وجہ سے اسد افراد پھٹ اوات خود اپنا تھسان کر لیتے ہیں۔ وہ محب کے جوش میں ہر چیز کو انجھا وسیتے ہیں۔ اسد افراد تا اوا اسلامت میں میں ہوتے۔ بہن اوقات ان کی صاف گرتی دومروں کی تو بین کا باعث میں جاتی عہد۔ اسد افراد نا فرشکوار صورت حال کو زیادہ عمر صحک برداشت میں کرتے۔ اسر افراد بہت چالاک ہوتے ہیں۔ وہ اپنے خالف سازش کرنے وافوں کے مصوبوں کا افراد بہت چالاک ہوتے ہیں۔ وہ اپنے خالف سازش کرنے وافوں کے مصوبوں کا افراد بہت چالاک ہوتے ہیں۔ وہ اپنے خالف سازش کرنے وافوں کے مصوبوں کا معدد افراد بہت سے اسان کا افراد بہت کا افراد بہت کا افراد سے سان کا افراد بہت کا افراد بہت کا افراد بہت کا افراد بہت کے مصوبوں کرنے واقع کی سے انسان کی سان کی سان کی سے دور انسان کی سان کی سان کی سان کرنے کی سے بیات کی سان کی سا

یر وہ سب سے الگ ایک کونے میں جا کر خلوت گزیں ہو جاتے ہیں۔ اگر کوئی ان سے سوال کرے تو جواب تک نبیں دیتے۔ وہ اس دوران معمولات کے مطابق کام کریں گے کھانا کھائیں گے۔ دفتر جائیں گے لیکن کسی ہے ایک لفظ نہیں پولیس گے۔ ایسے موقع یران کی مد کیفیت ہوتی ہے کہ لوگوں کے درمیان رہے ہوئے بھی وہ تنہا ہوتے ہیں۔ تبائی پند اسد افراد کا تحیل برا واضح اور بلند ہوتا ہے۔ وہ برے برے ول خوش مش منصوب تیار کرتے رہتے ہیں۔ لیکن میرسب ہوائی تلعے میں رہتے ہیں كونكه على كى شكل بهت كم وكيصة جي الكه بعض اوقات اسد افراد بلندي يرس ايس گرتے ہیں کدان کے سارے خواب پریشان ہو جاتے ہیں۔ اور مدامران کے لئے باعث تکایف بھی ٹابت ہوتا ہے۔ اس انجام سے بیجنے کے لئے نجومی اسد افراد کو مفورہ دیتے ہیں کہ یا تو ان کو جائے کے اسیے مخیل کو فیکارانہ شکل دے دیں لین اسيد مخل كا اظبار كمي فن يارے كى شكل ميس كريں يا بھر ان كو رجائي الدان ميں يعنى امیدوں سے بھرا مزاج اینانا حاہیے۔اس طرح وہ انسے رنج وغم اور مالیس کے اظہار ك لئے ایك بہتر راسته فراہم كرعيس عے-اسد افراد میں ایك برائی بير ب كدان ميں شدت سے دوسروں کی محتیر کا رجحان بایا جاتا ہے اور یہ رجحان ان کے الدر خرور کا باعث بنآ ہے۔اسد افراد انتہائی جذباتی ہوتے ہیں اور ماحول کی تبدیلیوں سے شدت کے ساتھ متاثر ہوتے ہیں۔ وہ ہونے والے واقعات کو پہلے ہے محسوس کر لیتے ہیں۔ وه ناسازگار باحول مین نبین ره سکته اور اکثر اس مقام کوچپوژ و پیته بین جبان وه خود کو غیر مطمئن محسوس کرتے ہیں۔ حقیقت ہے راہ فرار اختیار کرنا

برن اسد کا فرد دوسرے لوگوں کی اوپا تک موجود کی کوشد ہے محسوں کرتا ہے اور ان سے انتظام کرنے سے پیلے ان کے اطاق وکردار کا اندازہ کرتا پیند کرتا ہے۔ ایک اسد فرد لا آئی جھڑے سے دور رہتا ہے اور اگر کوئی ٹاچیند میں فخش اس کے کمرے جمی آجائے تو وہ اس کا سامنا نہیں کرشکا اور کچھ کے بنجر کمرے سے قبل صابے گا۔ ان جمی حیشت سے راہ فرار اختیار کرنے کا قدرتی بادہ بالیا

جائے گا۔ ان میں حقیقت سے راہ فرار اختیار کرنے کا قدرتی بادہ پایا جاتا ہے۔ اسکر افراد بہت جامد برا مان جاتے میں۔ دوسرے کا ذرا سا بے ضروقتم کا طعنہ بھی ان کے

مند لگانے کے لئے کافی ہو سکتا ہے۔ یا تو وہ غضہ میں پیٹ پڑیں گے۔ یا ان کا منہ بن جائے گا اور وہ خاموش افتیار کرلیں گے اور ہر شخص ان کو دیکیر کر بھے لے گا کہ حضرت کا موؤ خراب ہے۔ ان کا حواج برہم ہوتے دیے نیس گئی ہے۔ اسد کا شاہانہ مزارج ہونا

اسر افراد کے بذہات دوحانی فوجیت کے ہوتے ہیں۔ ان کا سران کی قدر مثاب ہوت ہیں۔ ان کا سران کی قدر شاہد ہوتا ہے گئی اور میں ہے۔ انگل ہوتا کی وجہ ہے ایک اسد شاہد ہوتا ہے۔ اس سے انگاؤ کی وجہ ہے ایک اسد فرد کا لباس پر ایک میں ہو بہتر ہیں سوے ہوگا وہ آئی انداز کا جوگا۔ دو آئ کل کے نوجانوں کی طرح کی میلی ہے ہے۔ ایک اسد فرد جب کی ایند ہو و میشوع پر بات کرتا ہے تو اس کا انداز ایسا ہوتا ہے میں ہے۔ ایک اسد فرد جب کی ایند ہو و میشوع پر بات کرتا ہے تو اس کا انداز ایسا ہوتا ہے میں ہوگئی وہ کو بیٹ ہوتا ہے ہوتا ہے میں ہوتا ہوتا ہے ہوتا ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے۔ یہ ماشی کی شان وشوکت والی دنیا ہمان کہ ہوتا ہے۔ یہ ماشی کی شان وشوکت والی دنیا ہے۔ وہ ایک بادیا ہے۔ یہ اسد افراد کے بے انتہا لگاؤ کا کھا ا

الم المورد المراق الرائد الم الله المورد المورد المورد المورد المورد المسلمة على المورد المو

الزرقدامت برستي كاجذبه

کر رہے وقت کے اسیر ہے۔ اسد مرد اور تورتی ماض کے جو سہانے خواب دیکھتے ہیں ان کو دواپ گھر

یں علی جا بہ بہنا نے کی کوشش کرتے ہیں انہیں تاریخ کا جو دور پہند ہوتا ہے اس کی عکاتی ان کے کمر میں نظر آتی ہے۔ مثنا اگر دو تیوری لین مظلے دور کو پہند کرتے ہیں۔ مثل بادشاہوں مجد الاہور شالا المرباغ اور الل نظیع وفیرہ کی تصاویر اور موتوں ہیں۔ مثل بادشاہوں مجد الاہور شالا المرباغ اور الل نظیع وفیرہ کی تصاویر اور موتوں ہیا۔ ہے ان کے گھر آتا میں کے خطرے اور ان کے اقوال پر ششل کہنے ظر آت کی گھر میں الگر کھر کا مالک خلاج کے اور اور کرائش کا اگر کھر کا دور پہند ہے والد ہے تو وہ کوشش کرے گا کہ اپنے گھر کا فرنچی اور آرائش کا اس مالان قابل پر حدید ہیں۔ میں اور جو بر کی بی ماصل مالان قابل نے دور کے بیاد دور کی علوں دور کی باور چیز کی بھی ماصل کرنے کی کوشش کرتے گھر کا اپنے پہندیدہ و دور کا گائی گھر بنا کہ وہ اپنے گھر کا اپنے پہندیدہ و دور کا گائی گھر بنا کہ وہ اپنے گھر کا اپنے پہندیدہ و دور کا گائی گھر بنا کہ وہ اپنے گھر کا اپنے پہندیدہ و دور کا گائی گھر بنا کہ وہ اپنے گھر کی اپندیدہ و دور کا گائی گھر بنا

آیک امد فرد کے لئے جس طرح ماضی کا عبد وہی سکون فرادم کرتا ہے۔

فیک ای طرح دوایت کھر کو خان عائیت جمتا ہے۔ میں جد ہے کدوو آئی گروالیں

ے والباند محبت کرتے ہیں اور اپنے بیدی بچس پر جان چیز کتے ہیں۔ وہ اپنے بچس کی

گرفتم مور بیت پر خصوص توجہ دیتے ہیں اور ان کو تاریخ اور روایا ہے کا احرام کرنے کی

تار کید کرتے ہیں۔ ان کی خوائش بوتی ہے کہ کاش ہمارے نظام میں سعدی کی گلتان

ادر جیسی کما ہیں میں اس کرتے ہے اپنی عملی زندگی کا کان ترکر نے سے پہلے ان بلد

ادر جیسی کما ہیں شائی ان جوائی جن کو اس دور میں نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ مہمان

نوازی خوان اخوائی ویانتداری معدانت ہوائی خوییاں ہیں جس سے اسد افراد کے خیال

اور جابوں ہے شخصانی امنی کی وہ اخواتی خوییاں ہیں جس سے اسد افراد کے خیال

میں مجب دور خروم ہو گریا ہے۔

تحت الشعور اور اسد افراد کے خواب

بئ اسد كتحت بدا ہونے والے الزاد ك فواب اور مادہ از ي آپ كى ان خصوص صلاحة ول كا تعلق آپ كى شعوى ملاحة ول كا تعلق آپ كى شعورى زندگى سے بے تحت الشور اور الشعور سے اس كا كوئى تعلق نيس - آپ كى تالمية ول كا اسب ہے اتجا اظہار خميا ول كا مدالوں مل بوتا ہے؟ مال موالمات كوسنوال رئيوں كى بہتر سے بہتر و كي بمال اور مدالوں مل بوتا ہے؟ مال موالمات كوسنوال رئيوں كى بہتر سے بہتر و كي بمال اور

مامنی ہے اسد افراد کو جو وگھیں ہے اس کو چیش نظر رکھ کر اگر آپ اپنے کاموں کی ایک فہرست بنا کمیں کد کس طرح آپ نے اپنی صلاحیتوں کا مجھے اور خاط استعمال کیا تو اس کا امکان ہے کہ آپ کو کئی ایسے واقعات الی جا کمیں گے جو آپ کے حراج سے تقیم پذری اور تلون کو ظاہر کرتے ہیں۔

کی ایر ایر بر چاند کی محرانی کی دجہ ہے آپ کی فطرت میں اصطراب ب مجینی اور تغیر پذیری واض بوگی اور اس کا اظہار آپ کے بار بار بدلتے ہوئے موڈ سے

ہوتا ہے۔ آپ کی زندگی میں ایسے موسقے بھی آئے ہوں گے کہ جب اپنی مزاتی کیفیت کی دج ہے آپ کی زندگی میں ایسے موسقے بھی آئے ہوں گے کہ دیما تا میں مجھ کے اسا کہ اور آپ نے اپنا مند لکا ایا جو گا اور ہونے والی اقتریب میں مثال ہوئے ہے۔ یہ امان کر آپ نے اپنا مند لکا ایا ہوگا اور ہونے والی اقتریب میں مثال ہونے ہے افکار کر دیا ہوگا صالا کہ وہ تقریب آئے ہوگا کہ آپ ایسے کے طور میں ہوگا ہوں کہ منتوں اور میں کہ آپ ایسے کی معمولی بات پر استے ناراش ہوگے ہوں کہ منتوں اور میں میں میں مورک کی دوسرے عبد وفا قائم کرلیا ہو۔

اسد کے خواب ماضی میں گزرے ہوئے اس حم کے واقعات کی وقائی کر سکتے ہیں کیونکہ آپ ماضی کی یادوں کا اثر تازہ کرتے رہیجہ ہیں۔ ماضی ہے متعاقب ان خوابوں کا حالیہ واقعات ہے بھی تعلق ہوسکتا ہے۔ کین یہ ہے کہ آپ کے ساتھ کوئی واقع بیش آتا ہے تو آپ کا محت المشعور آپ کوخبروار کردیا ہے کہ فلال طریقہ ماشی میں ناکا م ہو چکا ہے۔ اس کے اب اس کوآز اند بیکار نابتہ ہوگا۔

خواب اورغكم النحوم

حیثیتا اللم ایج م اور فواب انسان کی رہنمائی کرتے ہیں اور ایسے طریقوں کی دیارہ اللہ کرتے ہیں اور ایسے طریقوں کی انشاندہ کرتے ہیں اور ایسے طریقوں کی انشاندہ کرتے ہیں جون کو اعتبار کرکے آپ اپنی جیلی مطابعتوں سے ذیارہ یہ عدارہ اور کیسیں جو عدم محفظ ناکدہ اللہ کسیوں کے مالی کہ اور کیسی کہ آت کل ایسے مالات میں کام کر رہ ہیں جس میں آپ اپنی محضوص خواہشات کی سحیل کے لئے کا کامی اور ایسے میسی کرتے ہیں جس میں آپ اپنی محضوص خواہشات کی سحیل کے لئے مالی میں میسی لاکھتے ۔ لیکن مالی ہیں میسی انتخاب کی خواہد ایسے اشار ہے بھی فرام کر وہتے ہیں جن میں ایس حرب لہذا ہے ۔ لیکن مالی کو کہتا ہے کہ اس افرائی کا باعث ہوتے ہیں اور ان کے بعد آپ اپنی بمبری کے لئے مشروری اندام کر سکتے ہیں۔

آب كيے خواب د كھتے إل؟

آپ کے بعض خواب وجیدہ اور تغییر ہوتے ہیں بھٹی اون میں جو مباباتی مال چیل آتے ہیں وہ جیدہ اس کے ہوتے ہیں۔ اس قسم کے خواب و کیفنے کے بعد آپ کے دل وو دائی پر بخا الوجہ ہتا ہے بعد جب آپ خواب سے بھارہ ہوتے ہیں تو خود تو تھا ہوا اور پر بھان صحوی کرتے ہیں۔ ایسے مبرتے پر آپ کا تحت الشور آپ سے کہنا ہے کہ زغری کے مطالعت میں خود کو جذباتی طور پر بہت زیادہ ماؤٹ میں کرنا عاجے اور خاب طور پر اس ووٹ تو تعلق ہے معالمہ اس کی بین کا اور اس کی بین کا ہوا آپ کے کی دو در دیور اس کا ہوا ہے ایسی مصورت میں ان معالمات کو این احمالمہ ہوا آپ کے کی دو در دیور اس کا ہوا ہے ایسی سورت میں ان معالمات کو این احمالمہ آپ خود کو آمانی نے ودر در کھر کتا ہے ہے۔

محصوری حالت کے خواب

آپ کے اس حم کے خوابوں ہیں آپ خود کو کئی ایسی نامطوم جگہ پر دیکھتے جی جس ہے آپ پاہرفین لکل سکتے جیں۔ اس حم کے خواب میں آدی خود کو دوسوں اور شاشوں میں جلا محسوس کرتا ہے۔ وہ میر صوص کرتا کہ اس طرح بند ہو جاتا پر شکونی ہے اور آس کوشرور خطرو الآتی ہے۔ جب کمی بچے کوسڑا کے طور پر کمرے میں بند کر

https://www.facebook.com/gro/ps/free\_mliyatbooks/

شدید شم کی البھن اور پریشاندں میں مبتلا ہو جاتی ہے۔ جس سے چینکارا یا بہت مشکل ہوجاتا ہے۔

فطرت سے لگاؤ

آیک اسد مورت کو موسیق سے مجرا لگاؤ ہے اور جب وہ اپنے دل پیندگائے
سنتی ہے تو ان میں اس طرح کو جاتی ہے جیسے اس کا کوئی مادی وجود بی میں۔ اس
کے طلاوہ چھول خوشیو عطر اور تصویریں وہ چیزیں ہیں جو اس کے دل وو ماغ میں پرائی
بادوں کو تازہ کر دیتی ہیں اگر اسد محورت میں جذبات کی شدت نہ ہوتو وہ خو کو تیم مروہ
تصور کرے گی اس کی زعم گی کی ماری دکھئی جذبات کی شدت سے عبارت ہے۔ اسد
محورت ممل سے زیادہ خواب وخیال کی دنیا میں رہتی ہے۔ وہ تاثر اس بہت جلد تیول
کریتی ہے لیکن مظال میں شرورت پڑنے بروہ ایسے کا رہا ہے انجام وے محتی
کریتی ہے لیکن مظال سے میں شرورت پڑنے بروہ ایسے کا رہا ہے انجام وے محتی
ہے جن کا لوک تصور بھی نہیں کر سکتے۔

صبر وضبط كاجذبه ونفاست

لید اسد مورت عام حالات میں غیر حاضر دباغ خاتون ہے اس کی مثال اُ ایک اُ لیے بید گلرے جا کیروار جسی ہے جس کو اپنی رمیت ہے یا تو کوئی رفیحی میں ہوئی یا اُکر موقی ایک ہے تو نئم ولاند لیکن اگر اسد مورت کی بیچ یا اس سے مزیز وا قارب کی مشکل میں پڑ جا کیں تو وہ پیکی جسی میزی ہے حرکت میں آتی ہے مطلب ہیہ ہے کہ لیک اسد مورت اگر چہ خواب وخیال کی دنیا میں رہتی ہے لیکن اگر وہ عمل کی دنیا میں آتا جا جنو تو ابھی کئی ہے۔

اسد مورت میر رومیدا کا فروند ہے وہ اپنی ای صفت کی دید ہے لوگوں کی تویہ
ہمدردی اور مجت ماصل کر لیتی ہے اور اس کے بتیج میں زندگی میں کا سیاب ہو جاتی
ہے۔ اس سے زیادہ صابر اور کوئی ٹیس۔ اسد مورت نیز رفتاری کو باچند کرتی ہے۔
اور وہ لوگ اس کی مجھ ہے باہر ہیں جو ہروات جلدی میں رہیج بیل۔ وہ ذر افرای
بات پر بر چانی میں جتا تیس ہوتا جاتی اور اس سے بچاؤ کرتی ہے۔ ایک اسد مورت
کی بدی خوبی اس کی نتاجت چیندی اور اس کا ہے حد املی ورسے کا حافظ بھی ہے۔
ایک میری خوبی اس کی نتاجت چیندی اور اس کا ہے حد املی ورسے کا حافظ بھی ہے۔
اس میں کچھ خشک میں ہے کہ ایک اسد مورت کی زندگی میں چڑکہ شخط کو بنیادی ایمیت
اس میں کچھ خشک میں ہے کہ ایک اسد مورت کی زندگی میں چڑکہ شخط کو بنیادی ایمیت
https://www.facebook.co

دیا جاتا ہے اور اس کے ذہن میں جو خدشات ایسے موقع پر ابھرتے ہیں وہی کیفیت آپ کی حالت محصوری کے خواب میں ہوتی ہے۔

جس طرح ہے بچ کا کرے ہیں بند کیا جانا اس کی کی ملطی یا جرم کی سوا
کی حیثیت رکھتا ہے۔ بالکل ای طرح آپ کا صالت محصوری ہیں بایا جانا آپ کے کی
الیے قتل کی سزا ہوتی ہے۔ جس پر آپ کو شرعندگی محسوں ہوتی ہے یا جرم کا احساس
ہونا۔ آپ کا جم خواہ کتا تی اسعولی کیوں نہ ہوآپ کے تحت الشعور میں جگہ بنالیتا ہے
اور چمر خواب کی شکل افتیار کر لیتا ہے۔ اس خواب کے بعد آپ کا جم تحت الشعور ہے
نگل کر شعود کی صالت میں آجاتا ہے۔ اس طیاب دوائے پر اس کا اثر اچھا پڑتا ہے۔
نگل کر شعود کی صالت میں آجاتا ہے۔ اس لئے دل ووبائے پر اس کا اثر اچھا پڑتا ہے۔
شعرت احساس عطیہ خوا و ندگی

لید امد مورت کو معب بے براہ جنتی ہے کہ وہ اپنے ذکی ایس تو کس کو کس طرح مغید داست پر ڈالے۔ تجویوں کے خیال میں ایک امد مورت کو تجدنا ہا ہے کہ اس کے اغد راصاس کی جوشرت موجود ہے وہ ایک عطیہ نداوندی ہے اور اس مطفے کو ان لوگوں کی خدمت میں صرف کرنا جاہتے جو اس سے قربت رکھتے ہیں۔ اس سے ایک اسد مورت دو کن تانی حاصل کریاتی ہے۔

زود حسی وجذبات کی شدت

آیک اسد مورت عام طور پر شدید واقعی پر بیانی کے عالم میں زعدگی بر کرتی اور وارد اور اخبار پر حدری اور وارد اور اخبار پر حدری اور وارد اور اخبار پر حدری اور وارد کار وارد اور کار وارد کر وارد کر وارد کار وارد کر وارد

خود داری اور غیرت مندی

اسد افسر یا بالک بد بات بتا کر فخر محسوس کرتے ہیں کدلوگوں نے انہیں کتا یریثان کیا اور اس حقیقت کے باوجود کہ وہ بہت جلد مشتحل موج سے میں وہ عیار اور مکارنبیں ہوتے۔ ان کا عصد جس طرح فوراً آتا ہے اس طرح فوراً رفع بھی ہو جاتا ہے البتہ وہ ان باتوں کو پوشیدہ رکھنے کی ضرور کوشش کرتے ہیں۔ جن ہے انہیں سیح معنوں میں دکھ ہوتا ہے وہ کسی بھی کام میں کسی بھی دوسرے فخف پر انحصار نہیں کرتے میں انہیں دوسرے لوگوں کی مدد کی جتنی زیادہ ضرورت محسوس ہوتی ہے اتنا اظہار نہیں کرتے ہیں وہ اتنے خوددار ہوتے ہیں کہ اگر کوئی ان کی جرات اور حوصلہ کی تعریف۔ كرتا بي تو وه يوں ظاہر كرتے ہيں جيسے انہوں نے اس كا كوئي خاص اثر نہيں ليا ہے وہ فیاض ہوتے ہیں اور اینے مآخوں کی جائز ضروریات کا خاص خیال رکھتے ہیں اہل اور فرض شناس کارکنوں کی اجرتیں بوھانے میں مجھی بنل سے کامنہیں لیتے ہیں۔ اگر کوئی ماتحت ان کا مزاج پیش نظر ر کھے اور فرض شناس سے اپنے فرائض منصبی انجام دے اور اسد مالک یا اشر کو کاروباری معاملات میں مخلصاند مشورے وے توسیحے لیں اسد مالک \اس بہم كے ماتحت كى ول سے تدركرتے إلى اور اس كے منامب ميں تيزى سے رقى دية بين المد نالك يا اضرابيد ان طازم اور ماتحول كى دل سے قدر كرتے بيل جو اطاعت شعار اور وفادار ہوتے ہیں وہ استے وفادار طاز مین کو ان کی خدمات کے صلے میں اتنا نواز تے میں کہ دوسرے برجوں سے تعلق رکھنے والے اضر اور مالک اتنا سوج مجمی نہیں سکتے میں وہ دوستوں کے دوست اور جفاعش اور فرض شناس کار کنوں کے بھی خیر خواہ اور قدر دان ہوتے ہیں۔ وہ فرض شناس کار کنوں کی فلاح وہبود کا خاص خیال رکتے میں اور آ زمائش کی گھڑیوں میں انہیں مجھی حجانبیں چھوڑتے ہیں۔ اسد مالک یا افسرامین باتحتوں کے دکھ اور سکھ کے بہترین ساتھی ہوتے ہیں۔ اور ان کے دکھ سکھ میں کام آ کر خوشی محسوں کرتے ہیں۔

حاصل ہے اس کے اگر وہ سیاسی میدان میں آئے گی تو وہ روایت پند ہوگا۔ مالی معاملات میں وہ روایت پند ہوگا۔ مالی معاملات میں وہ کو کے تعاقلات معاملات میں وہ کو کے تعاقلات پائیگار موجود میں اس کے قائم کے ہوئے تعاقلات موجود کی ایک اور محتلے موجود کی میں اہم بھنتی ہے۔ موجوت کے معالمے میں وہ اپنے عہد وہا کو ترکئے جمانے کی کوشش کرتی ہے۔

کے معالمے میں وہ اپنے عہد وہا کو ترکئے جہانے کی کوشش کرتی ہے۔

اسد کی قول وی تو ت ارادی

اسد افراد ہے صد منبوط اور فولادی توت ارادی رکھتے ہیں اور اس میں کوئی دوسران کا فائی نہیں ہے۔ اسد مالک کی قوت ارادی بہت متھی جوئی ہے۔ وہ معولی بیار یوں کا ڈر تھی اردی کی جب متھی ہوئی ہے۔ وہ معمولی بیار یوں کا ڈر تھی اور تاہم ہوئی اجتماع ہوئی اور شہت سوچ ہے بیار ہوں کے اسباب کو پہلے کرنے میں ہا آسائی کا میاب ہوجاتا ہے۔ وہ بیاری کی حالت میں مجی اہم دفتری اخوام دی کی خاطر دفتر آتا ہے اور مجرکام میں اس طرح معموف ہوجاتا ہے کہ اس کی بیار ہوئے کا ممان بھی تیس ہو جاتا ہے کہ اس کی بیار ہوئے کا ممان بھی تیس ہو جبران یرہ جاتے میں کہ وہ آئی

اسد افراد کی قوت ارادی اتن میر و متنکم برقی ہے کہ وہ ریس کوس میں اگر جیت کا تہیر کر لیس تو مقیعاً کا میابی ان کے قدم چوشی ہے وہ اپنی قوت ارادی کے بل مر آکٹر جوئے میں بھی جیت جاتے ہیں۔ اسر لوگوں کی موجودگی ماحول کو گرم جوش رکھنے کا باعث ہوتی ہے ان کا ہر تیا دو اسٹکوں اور ولاول کا دن ہوتا ہے وہ روزانہ کرئی نہ کوئی امھوتا کا مضرور انجام ویتے ہیں۔

اسد مالک این البین امان اور اسد افر اسید باقتوں کے ماتنی کو مجھ کھٹالنے کی کوشش تیں کرتے ہیں وہ بہت خوش امید ہوتے ہیں اور بھیشہ روش مستشل پر نظر رکتے ہیں۔ وہ ماتنی کی یاد میں آنسوئیں بہاتے وہ تو مستشل کی کامیابیوں سے خوش رہے ہیں وہ تو ند اینے ماتنی کو اور نہ ہی مجھی ووسرے کے ماتنی کو کوئی ایجب وسیتے

 اسدكي ظاهري وباطني كيفيت

اسد کی ظاہری وہا فئی کینیت بہت جیب و فریب ہے۔ آیک اسد حورت کا جب کہ آب اے فوب انجی طرح تیس جانتے ہیں وہ وظاہر اضرائد رعب داب سے کام کی ہے اور اس کے خوات کی اس کے ظاہر کو دیکھ کرے دوف ف میں کی ہے کہ اس کے خوات کی ہے کہ کو دیکھ کرے دوف ف میں کی گرفت اندر سے وہ رحمل رو مانی اور ہدرو جوئی ہے۔ وہ سب کو خوات رکھتا ہے ہیں جائی ہے اور اس کا حواج بوا گرفت ہوت ہے جس خالف کی طرف را طب ہوتی ہے اور اس کا حواج بوا گرفت کی حاص کی حاص کی حاص کی دوست بن جائی ہے اور وہ اس موقع کی حاص کی حق ہے کہ دوست بن جائی ہے اور وہ اس موقع کی حاص کی مرح فرائنس انجام وینا پائی کو کو ایک کی خوات کی کو ایک کی طرح فرائنس انجام وینا پائی کے کہ ہوتی مال اور چوی ہوتی ہے اور اپنی پیند کی زندگی کر کوئی جاہ کرے اور اپنی پیند کی زندگی گرائے کے اور اپنی پیند کی زندگی گرائے کے دار اپنی پیند کی زندگی گرائے کی اور پائی پیند کی زندگی

اسد کے اسرار محبت

المراق المحال ا

کرنا چاہتا ہے۔منصوبہ بنانے اور انظامات کرنے کی اسے کھمل آ زادی دے دیں اور اے آ زادی ہے اپنی رائے کا اظہار کرنے دیں۔

، مفناطیسی کشش کا برج

اسد مروی میں ایک متناظیمی محشش اور دار بانی ہوتی ہے جس کا احساس آپ کو بی نمیں ملکہ دوسروں کو بھی ہو جاتا ہے۔ وہ اپنی شہرت سے لفیف اخدوز ہوتا ہے اور خموری می دکھادے کی عمیت کرنے کی اسے اجازت دے ویک اگر عموش کیا ہے۔ مگیرے رکھتی ہیں لیکن ایک مرتبہ اگر آپ نے اس کا دل جیت لیا تو وہ آپ گا سے وزادار مجیدہ اور مجر پور مجبت کرنے والا شوہر ہاہت ہوگا۔

https://www.facebook.com/gro/ps/free\_milyatbooks/

تالے میں بذکر کے رکھنا چاہتا ہے تو اس کے لئے بہتر ہوگا کہ دو کسی اور کو تلاق کر ہے۔ امد کارت اس کے لئے کسی بھی کھاظ ہے موزوں ومناسب ثابت نہ ہو سکے گا۔ بمرح اسد کی نمایال خصوصیات

برق برق برق کی اسد فورت کے قت پیدا ہونے والی ایک مخصوص شم کی اسد فورت ہو بینیا اپنی وراث میں خراج برخ کے تحق پیدا ہونے والی ایک مخصوص شم کی اسد فورت جو یہیا ہا ہی وراث سے زیادہ و تائی ہواری اور فون کی اسر فور نے زیادہ متاثر ہوتی ہے۔ وہ چاہتی ہے کہ آپ مہذب شائنت محکولہ والی شعور سے زیادہ متاثر ہوتی ہے۔ وہ چاہتی ہے کہ آپ مہذب شائنت استی کی اسرالی شعور سے زیادہ متاثر ہوتی ہے۔ وہ چاہتی ہے کہ آپ اس کی محکولہ وہ آپ کی آپ اس کی اسرالی شعور مامد کا متاثب اس کی اسرالی شعور میں گئے تو ہوا۔ وہ آپ سے بید تو تا رکھے گی کہ آپ اس کی اس اس کی استی کو معلم کی کہ آپ اس کی اس کی اس کی ایک ہوئی ہے۔ اس کی ایک ہوئی ہی ہوئی ہی کہ آپ اس کی اسرالی کی خوال کی گئی ہی اس کی استی مورت کی پر وہوئی ہیا گئی ہو دہ ایسا می سخت دوید استی مورت کی اس کی کہ اس کی اس کی کرائی کی کھرائی کی کہ خوال بی کو دو اس کی کرائی کی کھر کی کہ خوال بیو کی وہ کیا گئی کہ کی کہ خوال کی کھر کی کہ خوال بیو کی وہ کا تا سے کرائی کی کہ خوال بیو کی وہ کا تا سے کی کرائی کی کہ خوال بیو کی وہ کا تا سے کرائی کی کہ کو کرائی کی کہ کو کرائی کی کہ کی کرائی کی کہ کو کرائی کی کہ کرائی کی کھر کرائی کی کہ کو کرائی کی کہ کرائی کی کرائی کی کہ کو کرائی کی کہ کو کرائی کی کہ کو کرائی کی کہ کو کرائی کی دور سے کہ کرائی کی کرائی کرائی کی کرائی کرائی

اسدعورت کے تعاقبات

اسد فورت کے مائی اطلاقی افتاتات دومروں ہے کیے ہو گئے ہیں؟ اگرچہ اس کے روزوں ہے کیے ہوگئے ہیں؟ اگرچہ اس کے روزوں ہے کیے ہوگئے ہیں؟ اگرچہ اس کے روزوں میں امراف کا پیاہ بوتا ہے۔ کین اس کے ساتھ اگر کھی کر بات کی جائے تو اور وباق ہے اور ان شخفت کا ہوا ہے اور ہر بات کو فروا سجھ لیتی ہے۔ امد طالان اسٹے شوہر ہے مادران شففت کا اظہار کرتی ہے۔ اس کو اس احساس ہے بوی فرق ہوتی ہے کہ آپ اس کی فریح کا اس کے دولان ہے کہ آپ اس کی فریح کا اس کے بات ہو میں اور آپ کو معلوں ہے کہ آپ اس کی فریح کا اس کے بات ہو ہیں اور آپ کو معلوم ہوگا کہ آپ اس کی ڈئی اوا نائیوں کے کہ آپ اس کی ڈئی ان انائیوں کے کہ آپ اس کی ڈئی آوا نائیوں کے کہ آپ اس کی ڈئی انائیوں کے کہ آپ اس کی ڈئی آپ انائیوں کے کہ آپ اس کی ڈئی آپ انائیوں کے کہ آپ اس کی ڈئی آپ انائیوں کے کہ آپ اس کی دین اور انائیوں کی دین اور انائیوں کے کہ آپ اس کی دین اور انائیوں کی دین اور انائیوں کی دوئی اس کی دین اور انائیوں کی دین انائیوں کی دین اور انائیوں کی دین اور انائیوں کی دین انائیوں کی دین اور انائیوں کی دین اور انائیوں کی دین انائیوں کی دین اور انائیوں کی دین انائیوں کی دین اور انائیوں کی دین کی دین اور انائیوں کی دین اور انائیوں کی دین کی در انائیوں کی دین کی دور انائیوں کی در انائیوں کی در انائیوں کی دور انائیوں کی دور انائیوں کی در انائی

حرت سے کہتی ہے کہ ید کیا ہو گیا ہے؟ آخر تمبارا جوش ومرواتی کہال کی - میں وجہ ب كدوه سنجيدگي كے ساتھ كى سے تعاقات قائم نيس كرتى ب كيونك يدكام اس ك لئے آسان مبیں ہوتا ہے۔ وہ بار بار ایک مزور اور مثلون مزاج شخصیت سے تعاقات بوهاتی ہے اور کیونکہ کروار کے اعتبار سے من موجی ہوتی ہے اس لئے حالات میں كوئى بهترى بيدانبين بوتى بيدو اگر جدمجت كے كنوي مين چملانگ لگا دي ب اور اپنا سب کچھ دیے تیا گ پر تیار ہو جاتی ہے پھر احیا تک اےمعلوم ہوتا ہے کہ میں محض اس کے معیار پر بورانمیں ارتا ہے لہذا وہ ڈرامائی انداز میں نہایت تیزی سے اس کی زندگی سے باہر اکل جاتی ہے۔ جس مرد نے اسد عورت کا دل چینے کا لکا ارادہ كرايا ہے اے ہروت چوكنار بنا بڑتا ہے۔اے مشورہ ویا جاتا ہے كدوہ اپني مروا كلى کا تحل کر مظاہرہ کرے اور صاف انکار کروے کہ میں تمہارا نام بن کرنہیں رہوں گا ورحققت اسے نیاہے کہ اس مورت پر تھرانی کرے کوئکہ بر فورک پرانے خیالات ك مردكو بندك في ب بوزيري مورت كوبانده كرركة تقر جب المد كورت كو یہ احساس ہو گیا کہ بازی الٹ سمئی ہے تو اسے آ سانی سے اپنی مرضی پر چلایا جاسکتا ہے۔ لیکن چند دنوں کے بعد وہ لازی تیادت حاصل کرنے کی کوشش کرے گی۔ اس حالت میں اس کے مرد کو جاہئے کداس کی معمولی معمولی باتوں کو مان لے تا کدوہ خوش آ ہو جائے۔ لیکن اسینے قدموں برمضبوطی کے ساتھ ڈٹا رے۔ اسد خاتون کی فطرت کا یہ تفاضا ہوتا ہے کہ وہ جیسی شدت سے محبت کرتی ہے اتنی ہی شدت سے جنگ کرنے کو اس کا ول بیابتا ہے کیونکہ بحث ومباحثہ کرٹا اس کی شخصیت کا ایک جزو ہے۔ وہ اوائی جھڑے میں مرہ لیتی ہے اور بدفرض کرلیتی ہے کہ جومرداس سے بحث ومباحثہ كرنے ميں دلچين نبيں ركھتا ہے وہ اس كى برواہ بى نبيس كرتا ۔ اس كا مجر كنا بوے مختصر لمح ك لئے موتا ب جوالك عد تك ماكزير بيكن اسد عورت بؤے ول كردے كى خاتون ہوتی ہے اور لانے کے بعد صلح کرنے میں بروا مرہ آتا ہے۔ ایک آخری بات ے مزید آگاہ کیا جاتا ہے اور وہ یہ ہے کہ استورت کوئی گھریلو جانور میں ہے۔ اس ے ریو تع نہیں کی جاسکتی کہ وہ صرف خاتون خانہ تن بن کر رہے گی لیکن جو تحفی ال ے شادی کرنا جا ہتا ہے اے اس حقیقت کو تسلیم کرنا پڑے گا جو مخص اس مورت کو خسومیات عاصل کرتے ہیں۔ اسد پھولوں کی اہمیت

یرج اسد کے افراد کے بہتدیدہ پھول موس بہار کے آخریں کھلتے ہیں۔ ان پھولوں میں گلاب اور "فارگیٹ می تاش" کیک تم کا فیلے رنگ کا پھول ہوتا ہے اس کے طاوہ ائیس خواصورت خوشود اور پھولوں کے گلدستے ہو خواصورتی ہے سیائے گئے ہوں بہت پندا کے ہیں۔ بوریدان کی شخصیت کو بے حد متاثر کرتے ہیں۔ اسد افراد کا ماحول

برج اسد کے افراد کو اپنے حراج کے مطابق اپنے آئیڈیل ماحول کو اپنا لینا

ہا ہے کیونکد ان کے برج کا عضر ملی ہے اس وجہ ہے اسدافراد کی ہے کوشش ہوتی ہے

کر وہ فورا اپنے کھر والیں تیج جائیں۔ وہ گررے گاؤ رکھتے ہیں۔ اسد افراد کو اپنے

گر کی تو کین وہ آرائش کرنے کا بہت شوق ہوتا ہے اور ان کے کھر کی کھڑیوں میں

پولوں والے چورٹ پورے رکھے ہور تے ہیں جکہ ان کے گھر کا کی روث ہوتے

پولوں والے چورٹ اسر افراد اپنے کرے میں آرائی آرام وہ فرنچیز اور خواصورت وگوں

مرک کو لیے پیدر کرتے ہیں۔ ان کے گھروں میں محوا کیاب وہار ان کا گھریا ان کا گھریا وائی اخرال ہے میں ان کے کھروں میں محوا کیاب وہار کی لا اخرال ہے کہ برت اس کے کھروں میں عوا کیاب وہار ان کا گھریا وہ وہ دوسرے اور کو رکھنا کی ہوت کے برت ہو وہ رکے کہ برت کے برت کی گھروں میں مار طور کے ہوگی اور کرتا ہے وہ کر کے برت کی گھروں میں ہوگئی ہیں جو دوسرے کھروں میں عام طور پر تی ہوگئی افراد آئی گی۔

گھروں میں عام طور پر تی ہوگی افراد آئی گی۔

اسد افراد کو برانی طرز کے کین جدید میدانوں سے حزین مکان رہائش کے لئے پند ہوتے ہیں جبکہ وہ شہر کے فواج میں رہنا پند کرتے ہیں جہال سکون اور خاموثی ہو۔ اسد افراد کھانے پینے کے طوقتن ہوتے ہیں اور اپنے مہافوں کی قواشی اپنے کھر پر می کرنا پند کرتے ہیں اور سے سے کھانے لگانے کے طوق میں ان کا کم کوارہ تر وقت باتی کھر کی طرح آبرات و میرات اور خوبصورت باور بی خاند می کرنا

ہے۔ وہ ہر کام میں سلقہ پندی کو اہمیت دیے جیں۔

سائے میں کھل محول رہے میں اور آپ میں نیا جوش و ولولہ پیدا ہو گیا ہے۔اسے ذاتی مسائل میں آپ اس کی ہدردی اور معاملہ بھی پر مجروسہ کر سکتے ہیں۔ اگر چہ وہ ضرورت سے زیادہ جذباتی نہیں ہوتی ہے۔ اس کے باوجود وہ محبت کروانا پند کرتی ہے اور اگر آپ اس کی طرف تموڑی می توجہ دیں اور حسن خلق کا مظاہرہ کریں تو وہ بہت خوش ہوتی ہے۔سوئے اتفاق ہے اگر چہ یہ ایک عارضی دورہ ہوتا ہے جس کا . تعلق اس کی ورائت اور برورش ہے ہوتا ہے کہ وہ آؤٹ ڈور اسپورٹ اور ایتھلیٹ بنا جاہتی ہے۔ اور دوسرے لوگوں کی تقید اس کے لئے تباہ کن ثابت ہوتی ہے۔خواہ آب خلوت میں ہی کیوں نہ ہول وہ تعتید یا مشورہ کا برامان جاتی ہے۔ بشرطیکہ وہ تغیری موں اور حکمت عملی کی شائنگی کے ساتھ دیئے جائیں تو پھر وہ سمجھ سکتی ہے۔ لیکن اچھےمشوروں کی ول سے قدر کرنا جانتی ہے اور وقت کی پابندی ند کرنے سے وہ سخت ٹاراض ہو جاتی ہے یہ کبنا کہ وہ خود بھی شاذو تادر ہی وقت کر بہنجی ہے اس معذرت کو و مجمی قبول نیس کرتی ہے۔ وقت کی پابندی اس کے نزد کیا ب صدامیت ر کھتی ہے۔ اس کے وقت اور مصروفیات کو اپنی اجارہ داری خیال نہ کریں۔ ایک اسد عورت کے سامنے طعن وسنت وال کی بدزبانی اور گنوارین سے ہمیشہ بربیز کریں۔وہ آپ کی شخصیت اور لباس کو صاف ستمرا و یکنا چاہتی ہے۔ اس بات کا ہمیشہ خیال ر تھیں۔ اس طرح سے آب اسد عورت کا دل جیت لیں گے۔ کیا بد داوں کا ملاب اور مچول یا آنسو اور جمنجا به مثل المتیجه بوگا جب عشق کا اندها دیوتا این سامنے دونوں کو كفرا جوا و كيور با جو گا؟ آپ دونول ذرائ تلطي پر ادوهم ميا ديت جي اور يكل چيز آب دونوں میں قدرمشترک ہے۔اب آپ کی بات شئے۔اسد افراد بہت زیادہ حساس ہوتے ہیں۔ بیزود رنج اور تند مزاج ہوتا ہے۔

 ے تیم کرتا یا گر اے اپنی مرض کے مطابقت زندگی بر کرنے پر چیود کرنے کا مطاب اس کی میت اور تجدہ کرنے کا جبت مطاب اس کی میت اور تجہ ہے جا جبت مطاب اس کی میت اور تجوب کی جارت کی دو مرکوشیوں میں پیار آمیز انتظام می کرتا ہے اور تجوبل کی طرح گہری اور پر کون بھی جارت ہوگئی ہے۔ دو مرف تنظیم کرتاتی ہے اگر اس کی طرح گہری اور پر کون بھی جارت ہوگئی ہے۔ دو مرف تنظیم چاہتی ہے۔ اگر اس کی عرف کی جائے اس کے جدبات کا خیال رکھا جائے تو وہ بہت ایک جارت ہوگئی جارے ہوگئی ہے۔

اسدائوگی ہے جب مجت کی جائے تو مجتر ہے کدروائس کے ابتدائی ایام یں اس سے الاقات کے دفت آپ تھا گفت ہے لیس ہوں۔ تھا گفت جینے جی ہول گے اسدائوگی اتنا ہی آئیس سرائے گی۔ وہ شان دشوکت پیند کرتی ہے۔ اے معمولی در ہے کا اور لیسائدہ باحول پیند ٹیس ہوتا۔ خریب سے غریب اسد طورت بھی لیک ایک پائی جمع کر کے کمر کیوں اور درواز وال کے بروے اور اگرفیس اس تحریب کواس کے ساف ستر سے اور جبتی کیز وال میں بلیس لوگ پیند ہوتے ہیں۔ اسد مورت کواس کے کمی مجمال کے فرور اور تو سے اظہار کر کوئی دوش مت وو کیونک مید آو اس کی سرشت ار بھی شان بھتا ہے کہ وہ خود کو عام لوگوں سے مشاز السور کرے۔ لوگوں کو شاید فیش نہ ایس کی جاتی ہو تھے ہے کہ اسد مورت ہے مجر بورعیت کی ہواور جب اس کی عرب

شکل و مورت علی او دال اور این پرکشش فخصیت کی وجہ ب وہ عام عوروں میں نمایاں و کھائی و بی ہے۔ وہ عام عوروں میں نمایاں و کھائی و بی ہے۔ وہ نمایت ہے جر پور ہوتی ہے۔ اسے کوئی آدی ایک عام عورت قرار تین و سال اللہ علیہ باللہ علیہ اور خراند کی باش کرک اس کے ساتھ ہر جگہ اور ہر ماحول میں سر و تفرخ کی جائت ہے۔ اس کھول کر فرخ کر تی ہے۔ گر کے اور خراند کی بالک کے اس کھول کر فرخ کرتی ہے۔ گر کے اور خراند کی بالک کوئی کر آدائی چر ہی جائے ہے۔ گر کے اور خراند کی بالک کوئی ہے۔ اس طرح کے اس کھول کو خرج کر آدائی چر ہی تی ہے۔ گر کے اس کھول کو خرج کر آدائی چر ہی تی ہے۔ گر کے اس کھول کے اس کا خرج کی میر بان خابت ہوئی میر بان خابت ہوئی میر بان خابت ہوئی

مثبت خصوصات گرم جوثی وقا داري نحابت قادت دحرلي منفى خصوصات خود تمائی حجفوثا وتار خوشابدانه روبه

اسر مورت کی شخصیت اسر مورت بہیشہ دکش اور اوادا امرم بوتی ہے۔ شان و شرکت پند کرتی ہے۔ اس کا تعلق خریب گرانے ہے ہو یا امیر ہے۔ وہ اپنے طقد احباب میں نمایاں و کھائی دیتی ہے۔ جو مردا سر مورت کو اپنی گار بھانا چا جی ہیں وہ حقیقا احتوں کی جنت میں رہتے ہیں کیز نکر وہ آسائی ہے وسیاب ہونے والی چیز سائٹی ٹیس ہوتی جس کو اس کی رفاقت میسر آجائے اے خود کو دیا کا خوش تسست مرد بھتا جا ہے۔ اسر مورت دیا کی ایک خواصورت فعت شار ہوتی ہے۔ اگر وہ آپ کی عزت کرے اور آپ کے ساتھ زندگی بسر کرنے پر آمادہ ہو اور آپ کی جذباتی وارشی تھول کرنے آو آپ کو خوش ہونا جا ہے کیونکہ وہ نسائیت سے بحر پورائیک عمل خورت اوق کے آبذ ااسے جی کی جی تی

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

مطابقت نہایت اچی اور پیار وسرور کی کیفیت ولچسپ ہے۔ ید ایک ورمیاند درجد کی محبت ہے۔ مرطان سيهمحبت ان کے رومانس واحساسات نہایت اجھے تعاقبات کار میں اگر مگر وہنی مطابقت میں مسینج تان اور محبت وسرور تحفظ بر منی ہے۔ ان دونوں کی محبت بے صد ایار اند.سے محبت ان کے رومانس واحساسات وور رس تعاقات کار میں ان کا تسادم وائی مطابقت خوش طبع اور محبت ومرور محبرے اور گرم جوش ہے۔ ان کی محبت بے حد کامیاب ہوتی ہے۔ سنبله ہے محت دونوں کے رومانس واحساس اختلانی تعاقات کار نہایت عمد، ذہنی مطابقت انتبال الفاعى اورمجت وسرور بسود بدان كى باجى مجت ايارو خلوص كا تفاضاكرتى ب أن ك مرومان واحساسات بم آيك تعاقات كارشاندار وفي مطابقت نہایت خوش طبع اور مبت ومرود ظرف آمیز ہے۔ یدایک بچگاندهم کی مبت ہے۔ عقرب سےمحبت ان کے رومانس واحساسات گرم اور سرو تعاقبات کار ناموانی وی مطابقت میں رکاوٹیل اور محبت وسرور گرم جوش اور شدت آمیز ہے۔ ان کی محبت بہتر ابت ان کے رومانس واحساسات تغیر پذیر تعلقات کارحق جمانے برمنی وہی مطابقت شاعدار اورمجت ومرور می باہمی احترام شاف ہے۔ بدایک کامیاب محبت کی

مول کے اور اس پر رشک کریں گے۔ سلقہ مندی توسمجھ لیس کہ اسد عورت برآ کر فتم ہو جاتی ہے۔ اس ہے بڑھ کرسلیقہ شعار کون ہوگا؟ اسد کی محبت برج اسد کے تحت بیدا ہونے والی عورت کے رو مان واحساسات تعاقات کار وی مطابقت اور محبت اور سرور دیر برجول کے مردول سے مندرجہ ذیل ہوتے ہیں۔ جدی سے محبت دونوں کے رومان واحساسات بنگاسه خیز تعاقبات کارشا ندار وائی مطابقت معمولی اور محبت ومرورگرم ومرد ب-بدایک نارال درج کی محبت ب ان کے روبان واحساسات غیر مینی تعاقات کار بنگامہ مروز وی مطابقت سطی مجت اور سرورنو خیز انداز کا ہے۔ بہت ہی بچگاندستم کی محبت ہے۔ حوت سے محت ان کے رومانس واحساسات گرم جوش تعاقات کار تحلیق وین مطابقت غیر واضع محت اور سرور يرجوش ب\_ان كى محبت كامياني سے بمكنار موتى ب\_ حمل سے محت دونوں کے رو مان واحساسات مرجوش تعلقات کار شاندار دینی مطابقت خود نمائى پر بنى اور مبت وسرور سركرم ب- بدايك درمياندورج كى محبت كى جاسكتى ب-ان کے رو مان واحساسات غیرمتاط تعاقات کار اجھے احساسات بر بنی وی مطابقت میں رکاومیں اور پیار وسرور غیر پائیدار ہے۔ بیمبت کامیانی سے بمکنارنیم OOKS.....pdf جوزا ہے محت ان کے رومانس واحساسات نہایت معمولی تعاقات کار مختلف النوع وجی

اسد کی از دواجی زندگی مرد کے تاط ادر تریف در سیف

برج اسد کے تحت پیدا ہونے والی عورت کی ازدوائی زندگی دیگر برجوں کے مردوں سے مندرجہ ذیل طور پر گزر سکتی ہے۔ جدمی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک اسد فورت بعیشه ایسے شوہر کی فزت کرتی ہے جو کامل نہ ہو بلکہ مستعد اور سرگرم ہو۔ جدی مرف نہ ہوئیا مستعد اور سرگرم ہو۔ جدی مرف نہار نے اور کام کان مرف میں کان کامل ہے۔ وہ اگر اسد فورت کو شعوض کی از دواجی زندگی پر سمرت گزر سکتی ہے۔ وہ دو اس طوت کے اجتمع ساتی ہوتے ہیں اور بعض تصاوات کے باوجود دولوں کی رفائت عوماً کامیاب وہ ہی ہے۔ دولوں می بہترین جیون ساتی ہوتے ہیں۔ دولوں کی رفائت عوماً کامیاب وہ تی ہے۔ دولوں میں بہترین جیون ساتی ہوتے ہیں۔ دولوں میں ساتھ از دواجی زندگی

ید دادل کا میاب جون سانگی عمرف ای صورت میں خاب کو یک ہوئے ہیں کہ ایک دوسرے کی شخ خصوصیات کو عیش ہیں کہ ایک دوسرے کی شنی خصوصیات کو عیش نظر رکھیں۔ دوسرے کی شنی خصوصیات کو عیش نظر رکھیں۔ دوبرگی اسر کر سکت ہیں۔ چونکہ اسد محورت کا مزان شاہائہ ہوتا ہے دو داو مرد میں محصص محصوص کرنے کے باد جود میکن نظر میں گرفتار مجت نہیں ہوتی۔ اس کی مجت سے حصول کے لئے مرد کو کانی انتظار کرنا پڑتا ہے۔ ان کی از دوائی زندگی نارل درج کی ہوتی ہے۔ حصول کے لئے مرد کو کانی حدورت مرد کے ساتھ از دوائی زندگی نارل درج کی ہوتی ہے۔

آیک وت مروایی اطاعت شماری کم اید کے اور زیادہ سند کی عاوت کی بنا پر اسد مورت کی اقیم حاصل کرسکتا ہے ووٹوں کی رفاق کا میاب ثابت ہوتی ہے۔ وہ اسد مورت کی حاکمیت بھی یا آسائی آبول کرلیتا ہے۔ ووٹوں خوشگوار ازدواجی زندگی بسر کرتے ہیں اور اجھے چیون سائھی ثابت ہوتے ہیں۔

حمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

امد عورت اور حمل مرد ایک دوسرے کی ایسے نیون ساتھی ڈابت ہوئے ہیں۔ اسد عورت حمل مرد کے سائنہ بھی اطاعت شعاری کا مظاہرہ فیمل کرتی کی حمل میں۔ اسد عورت حمل مرد کے سائنہ بھی اطاعت شعاری کا مظاہرہ فیمل کرتی کی حمل aroubs/freeamlivatbooks/

مرد کے مختاط اور تعریف وہ سیف ہے بھر یو دکئل کی دجہ ہے وہ حسل مرد کے ساتھ غیر متوقع طور پر نہائت خونگوار طرز شل کا اظہار کرتی ہے۔ وہوں میں محرار بھی بدق ہے اور اختیاف رائے بھی لیکن محمار اور اختیاف دونوں عارضی نومیے کی بہوتی ہیں۔ حمل مردا اسد مورت کے آئسو ختگ ہوئے ہے پہلے ہی اسے خوش کر دیتا ہے اور ایوں ان کی از دواتی زندگی بھیڈ خونگوار میر بوتی رہتی ہے۔ کو رم رد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک اسد عورت اور ایک تو در وظم رحل بروی کے اشار سے ایک دومرے سے مطابقت نیس رکتے تا ہم اگر رفاقت افتیار کرلیں اور ایک دومرے سے ایٹاز اور ظومی سے بیش آئی میں تو رفاقت کی حد متک کامیاب عابت ہوئتی ہے۔ دونوں کی از دوائی نیس نیس کی افر دوائی نیس کی افر دوائی نیس کی افر دوائی سے نیس کی اور مشکو ایمیت ویس تو ان کے تعاقبار سے شدی اور میس تو تیس تو ان کے تعاقبار سے شدی اور مرش ہوتے ہیں۔ دونوں کی رفاقت بند بر مفاجمت اور ایک برائی کی کامیابی کا راز پوشیدہ ہے۔ اور ایک بیش کی کامیابی کا راز پوشیدہ ہے۔ اور ایک بیش اور دوائی زندگی کی کامیابی کا راز پوشیدہ ہے۔ میس کر شوتی ایک اور دوائی زندگی

آیگ آمد آور جوزا آئیں ش طبنا ورتی کے قائل ہوتے ہیں۔ ہرا سر حورت کی بیآرزہ ہوتی ہے کہ جس مرد ہے وہ حیث کرے اسے اپنا مطبع ہوا لے جہد جوزا مرد طبطاً برجائی ہوتا ہے۔ زندگی اور حیث کے بارے ش کوئی خاص اور جیرہ فتطانظر کا حال نیس ہوتا ہے۔ وہ زندگی زندہ ولی کا نام ہے کا قائل ہوتا ہے۔ ووٹوں کی رفاقت ایٹار چاہتی ہے۔ وہوں کے زائیگوں ش اگر سیاروں اور قر کی پوزیشن موافق ہوتو وفاقت کامیاب طابق ہوگئی ہے۔ وہوں آئید وہرے کے لئے گرم جوش ساتھی طابت ہوتے ہیں۔ ازودائی زندگی پرسمرے ہوتی ہے۔

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

اسد عورت اور سرطان مرو کے تعاقات میں حد آواب کا کھاظ مروری ہے۔ دونوں کی رفاقت ایک دوسرے کا احترام جاہتی ہے۔ ان کے تعاقات کی پائیداری کا دومرے تمام برجوں سے تعلق رکھنے والے افراد عیں بجوں کی پیدائش رفاقت میں حزید قربت کا باعث شاید ہی ہوتی ہے۔ عقرب اور اسمد میں خواہ کی بھی قسم کا انسادم ہو بالآخر عقرب کامیاب ہو جاتا ہے۔ بدھیست جموثی ان کی ازدواری زندگی خوشگوار ہوتی ہے۔ قوس مرد کے ساتھ از دوارجی زندگی

قوس مرد ادر اسد عورت بردونوں جب ساتھ رہے کا فیصلہ کر لیتے ہیں تو پگر آپس کی تحرار اور اختلافات ان کی رفاقت میں مافع نہیں ہوئے۔ قوس مرد کو چاہئے کہ اسد عورت کی دل جوئی کر کے اس کا دل جیت لے۔ اس طرح وہ دونوں کامیاب از دوائی زمرگی ہمر کر کئے ہیں اور خلوت میں ایک دومرے کے گرم جوش اور مثالی ساتھ ٹارت ہوئے ہیں۔ افیمار ایک دورے کی فرت اور تفظیم سے اظہار پر ہوتا ہے۔ آگر دونوں سے زاہرگزاں میں قر اور مش موافق ہوتو دونوں گئیٹن کار مختل پرست اور ایک دومرے سے مجرے ہمدر واقع ہوسکتے ہیں۔ دونوں خوشگوار از دوائی زندگی ہمر کرسکتے ہیں بشر طیکہ دونوں اپنی شیت خصوصیات برے کا کار لائمی۔ اس بناہ پر وہ مثانی جیون ساتھی بن جاتے ہیں۔ اسر عمر دکے ساتھے از دوائی زندگی

اسد مرد اور اسد مورت دونوں کی رفاقت خوشگوار ثابت ہوتی ہے۔ بہر کیف اسد مرد اپنے ہے کمتر لوگوں کی بات برداشت ٹیس گرسکا۔ وہ اسد عورت کو کر ووجش گردان کر اس پر اپنی حاکمیت مسلط کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ لیمن اسد عورت اسے پرداشت نیس کرتی۔ دونوں ایک دوسرے کے جذبات کا خیال رکھیں تو آیک فیر معمولی شالی از دولی زرگی گزار کئے ہیں۔

مثانی از دوای زدی ترار سطح بین-سنبله مر د کے ساتھ از دواجی زندگی

سنبله مرد اور اسد مورت اگر باهی اختاا فات کونظر انداز کردی آن او اعظم چیلان سانتی فاجت بوسکتے ہیں۔ اگر اسد فورت سنبلہ مرد سے مجت کا سلوک کرے دل ہے اس کی اچھائیں کومراہے اور محاذ آرائی کی پالیسی سے کریز کرے تو سنبلہ مردک میب چوکی اور مرد میری کی منتی فصوصیات دوسانات اور خلصار خصوصیات میں تبدیل ہو جا کیرا گی۔ ان کی کامیاب از دوائی زندگی کا اتحدار باہمی ایٹار پر ہے۔

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

اکیے اسد عورت اور ایک میزان مرواجعے نیون سائعی ہوتے ہیں اور حقیقت قریبے کہ اگر دونوں زیادہ دیر گھر ش ساتھ در ہیں قو ان کے تعاقات ستی ہے ستی م تر ہوتے جاتے ہیں۔ دونوں کی اوردائی زندگی مطمئن اور پرسرت گزوتی ہے۔ اور خلوت کے بھتر میں ساتھی ٹابت ہوتے ہیں۔

عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

 برج سنبله 23 اگست 22 ستبر

ال مت ك دوران من بيدا بون والون كا برق سلد بدووائي تا برق سلد بدووائي الرق يدا بون الم يتاريخ الم يتاريخ بيدا الموال براهين سنلد خواجين مى اى حوال سال يا الحوال براهين سنلد خواجين مى اى حوال سال يتاريخ بين المحتصوريات كا جائزه لي سكن جين ا

نخارف خصر منی نشان سواری لاکی حام بیاره عطاره معد پچر حتین پکران بیرا پا توت مواتن رنگ بیرا نیا بیرا خش بختی کا بندس 8 اور 4 متوقع بیار کیان کے خطرات متوقع بیار کیان کے خطرات بید شانوں کا دورد۔ بید شانوں کا دورد۔

-201

یری آنت کا بره جات

اعصالی کمزوری -



FREE AN LEYAAT BOOKS......pdf

اللام يَشْمَى كُورُولِي ( الله https://www..facebook.com/groups/free ml yatcooks/

240		
	کی مشہور شخصیات	سنبله
(شنراده برطانب) کنا عمل این شاریات	رنس البرث	☆
(امر کی صدر) تله تانون	جوزن کینیڈی	☆
(ملک مرطانب) 🖈 کرسی کا کا ۲		☆
ر المورصنت كار) المنظم	ہنری فورڈ ٹانی	*
ر) در ست ار) (ناور بلغی) سنبله کی شخصیت	£5.	*
(ناموداداکارہ) برج سنبلہ کے افراد بہت سے کام کر سے میں۔ ایک سنبلہ فرد خیاجون کی	محريثا كاريو	☆
(جدوجبد آزادی کی رہنما) صدتک صاف ستحرائی کی طرف دھیان دیتا ہے اس لئے انہیں بعض افراد وہی ہونے	صوفيد لارنس	☆
رول میشی کا خطاب دیتے میں حالانکد وہ وہی نہیں ہوتے سنبلہ افراد تغیر پیندی کے رقبانات	سنبلہ کے گئے موا	2.1
ر کھتے ہیں۔ جن سنبار افراد میں جاعد کے اثرات نمایاں ہوں۔ یہ جذباتی اور متلون	تجارت	☆
مزاج ہوتے ہیں اور عجلت سے تبدیلیوں کو پہند کرتے ہیں۔ ان میں فوری تغیر پہندی	محانت	公
و اور مفتت كري اور	و ما فحی کام	☆
النظل جائت ہے جی بدا کا کیں۔ ان لوگوں میں کام کو اقتصاد دینے طریقے پر کرنے کا	تذريس	☆
ذوق ہوگا۔ بیدوک اصلام بسند ہوتے ہیں۔ ہرکام میں اعتاد کا اظہار کرتے ہیں۔	ذستك	☆
سنبلہ برج والے بے صد ذہین ہوتے میں اگر کوئی کتاب ایک بار پڑھ لیس تو اس کی	اوپ	☆
فاص باتوں پر فورا کاربند ہو جاتے ہیں۔منبلہ مرد مجت کرنے میں بہت مختاط ہوتے	میڈیین	☆
ہیں کیوں کر عورت کا انتخاب کرتے وقت تختیدی روبیا اختیار کرتے ہیں۔منبلیر مردایک	اكاؤنننگ	*
ہار اگر کوئی فیصلہ کرلیں۔ تو خواہ مچھ مجمی ہو وہ ضرور عمل کرتے ہیں۔ بیرلوگ اسپ	ادب	*
معاملات میں سمی کی مداخلت برداشت میں کرتے نہ ہی وہ کسی کے معاملات میں	رىب انظامى شعبه	☆
خود اخلت كرتے ميں سنبلہ والے ذمين موتے ميں اور ذبانت كى بنياد ير دوست	ک کیننگ کک کیننگ	\ \tau
ینا تر ہیں یہ لوگ شجید ہ اورمتین ہوتے ہیں مگر بے وقوف ہرگز نہیں ہوتے۔ باتوں	بک یپک محتیق	*
YAAT BOOKS DOF : انه ما مهم التي عربات كي هشت كوتا سائي سيجه ليته بين- بدلوك	یں طبی معاملات	и \$
ی com/groups/free milyathooks/ دولیل کو پیند کرتے ہیں۔ بدوگ مطابی ستر ان کو ضرورت سے زیادہ پیند کرتے ہیں	•	ν. ☆
in paint it was sak configur parties minyatoboksi	بنكارى	W

لئے بیاوگ بچت کرتے ہیں اور پوشیدہ رکھتے ہیں۔سنبلہ برج کے لوگ سرو عراج نظر آتے ہیں تاہم برلوگ سب سے گہری محبت کرتے ہیں۔اپ مقصد کے لئے تن من وصن کی بازی لگا ویتے ہیں۔سنبلہ برج والے کم بی بیار ہوتے ہیں۔ تاہم سے وہمی طبعث کے مالک ہوتے ہیں۔ بدلوگ این آب کوان باریوں میں جالا جھتے ہیں۔ جن كا ذكر انبول نے كہيں بر هايا سنا مور ان كى أيك خوبى بير ب كه تمام عمر جوان رجے ہیں۔ نبیں فطرت اور سادگی سے بوا لگاؤ ہوتا ہے۔معمولی اور سادہ غذا أنبیل بہترین ابت ہوتی ہے۔ ان کے لئے نشہ زہر ہوتا ہے۔ انہیں فشے سے گریز کرنا عاہے۔ نشدان کی زندگی کے لئے زہر قاتل ابت ہوسکتا ہے۔ ہمیشد انبیل طبیعت کی خامیوں یر قابور کھنا جائے۔ انتہا لیندی سے بچنا جائے۔ بے رحی اور بدمزاتی سے کام ن لیں چھوٹی باتوں کونظر انداز ندکریں۔ انہیں اپنے ماحول سے اثر نہیں لینا جا ہے۔ کونکه معمولی بریشانی انیس اعصاب اور باضے کی بیاریوں میں متلا کرسکتی ہے۔ دوسروں کی تکت چینی سے ہرگز پریشان ند ہول۔ بیار ہونے کی صورت میں چند دل تھلی آئے وہوا میں گر اریں۔ اس قدرتی وفطری ماحول میں بیاری جلد بیجیا چھوڑ وے گی۔ آئے دیکھتے این کو میز برج کن دیگر گونا گول خوبوں وخصوصیات کا حال ہے۔ سنله كانفساتي تجزيه

ویل میں سنبلد افراد گاتھ میں افسان تجربید شک کیا جا رہا ہے۔
برج سنبلد موراد گاتھ میں افسان تجربید شک کیا جا رہا ہے۔
برج سنبلد کی عاصت خیال کیا جا تا ہے اور داشا قد تم کے انسانوں
نے اس کے حتاق بہرے دو بالان تھے گھر لئے بتنے جب سوری اس برخ کے
گزر دہا ہوتا ہے تو فسلیس کائ کے لئے تیاری کھڑی ہوتی ہیں۔ اس کئے سنبلد کی
نمائیدی ایک دوشیزہ سے کی جاتی ہی گئے میں گاندہ کی بالیاں ہیں۔
نفسیاتی عادم کے مطابق برج سنبلہ اعضا نے انسانی کے باہی دابطہ اور تشمیم افسال کی

الم افرائیدی کرتا ہے چانچ جو لوگ اس برج کے تابع پیدا ہوتے ہیں دابطہ اور تشمیم افسان کی احتاج ساتھ کی شرورت

ایک سنبله فردغریب ب اورقیق کیڑے نہیں مین سکتا تو معمولی کیڑوں کو بھی مے حد صاف ستحرا رکھتا ہے۔ بدلوگ اینے جذبات کو دہا کر رکھنا پسند کرتے ہیں۔ یہ بنیادی طور پر باشعور اور وانشور ہوتے ہیں ، محت اور غذا کے معاملے میں نازک مزاج ہوتے ہیں۔ انہیں ہر ونت پیخوف رہتا ہے کہ خوراک میں جراثیم نہ ہو۔ ان لوگوں کو لذیذ " مزے دار اور سخت بخش غذا بہند ہے۔ ایک سنبلہ فرد اپنی وضع قطع کے خیال رکھنے کو بے حد پند كرتا ب اور اين بناؤ سنگار اور طئ كا خاص خيال ركه ا ب- سنبله فروكتنا اى مفلس اورغریب ہو وہ بھی کوشش کرتا ہے کہ اس کا لباس خوب صورت اور صاف ستحرا ہو۔سنبلہ فرد . بے حد آئیڈیل پند کرتے ہیں اور قدرے جذباتی بھی کہ محض ذاتی رائے ے اختلاف لی بنا پر دوستوں ہے الگ ہو جاتے ہیں۔ جبکہ دوسرے برجوں سے تعلق رکھے والے اکثر اہم نویتوں سے اختلاف کے باوجود دوئی کرتے بین سنبلہ مرد اور خواتین تعلقات مشکل سے توڑتے ہیں اور ایما ہو تو بندری تعلقات ختم کر تے مر دور ویتے ہیں۔ اس برج ہے تعلق رکھنے والے مرد اور عورتیں بہت اچھے والدین ٹابت ہوتے ہیں۔ان کی صحت اور غذا کا خیال رکھتے ہیں۔سنبلہ برج سے تعلق رکھنے والے بيح ب صد وين موت بن يدلوك اعلى تعليم يات بن اور زندگي من بوي ترقي كرتے بيں۔ اگر چرسبلدمرو بجين سے ہى محبرى محبت ميں ملوث موتا ہے مگر اس كى محبت بہت سنجیدہ قسم کی ہوتی ہے۔ سنبلہ مرد کام سے بہت محبت کرتے ہیں۔ وہ لوگ فرائض اور ڈسلن سے بیار کرتے ہیں۔ مجبوروں کی مدد کرتے ہیں۔ ان لوگوں سے عملندی اور شائنگل کے ساتھ مخلصانہ تعاقبات قائم کرنے جاہیے۔ بیادگ این بے چینی کا اظبار بہت مشکل ے کرتے ہیں اور خاہتے ہیں ان کے تاثرات حقیقی نظر آئیں اس لئے بدلوگ تضع کا مجر پور مظاہرہ کرتے ہیں بدلوگ مضبوط اور نظینی یاد داشت کے مالک ہوتے ہیں۔ قدرے پراسرار رویہ اپنا کتے ہیں۔ تا کہ لوگ ان کی اہمیت کومحسوں كركيس \_سنبله والي اوك ابتدائى عريس بوس ياك باز موت يي تابم وكر إنيس علط راست پر وال ویا جائے تو مجرات بی بدکردار بن جائے جین۔ برے وقول کے ps/freeamliva books/

پوری کرتے ہیں کیونکہ برج سنبلہ انسانی آمنوں پر حکومت کرتا ہے اس لئے بوی اہمیت رکھتا ہے کیونکہ آئنٹی نظام باضید کا اہم ترین حصہ شار ہوتی ہیں۔

برج سنبلہ کو خاکی برجوں کی مثلیث میں دوسرا مقام حاصل ہے اور ریہ عطار د کا مجموعہ سیار گان ہے۔

برج سنبله کا طلسماتی چقر عقیق سلیمانی ہے۔ اس چقر میں عجیب وغریب خصوصیات یائی جاتی ہیں۔ برج سنبلہ کے تحت پیدا ہونے والے افراد کے لئے خوش تست دن بدھ ہے۔خوش قسمت اعداد 8 اور 4 بیں۔اس برج کا خوش قسمت رنگ مجورا نیاا اور پیلا ہے۔ حقیقاً برج سنبلہ کو محیل خواہشات کی علامت خیال کیا جاتا ہے۔ اس برج کے تالع پیدا ہونے والے افراد خاموش طبع پر اعاد اور صابروشاكر ہوتے ہیں وہ غور وفکر کرنے والے مختی اور مطالعہ کے بہت شوقین ہوتے ہیں۔اس کا متیر میرانا ب كدان كے حافظ على بهت زيادہ علوم وفنون كا فيفيرك مواجاتا بـــــان بہترین خصوصیات کے ساتھ جب ان کے ذہن پر عطارد کے اثرت اوٹ جی تو سنبله افراد ہر لحاظ سے سائنسی علوم میں عملی چیش رفت کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ وہ بڑے متوازن ذہن کے مالک ہوتے جی اور ان میں اعلی درجه کی دہنی خصوصیات ہوتی ہیں۔اگر بدلوگ ساسی میدان میں اتر آئیں تو بہترین سیاستدان ثابت ہوتے میں۔ سیاست کا میدان ان کے لئے بے حدمثانی ہے۔ بدلوگ یا اخلاق شائستہ مراج اساف ستمرے اور برکشش شخصیت کے مالک ہوتے ہیں کوئکہ بدلباس کے معالمہ میں برے نفاست پند ہوتے ہیں ، دہ بظاہر محسد عراج اور محاط نظر آتے ہیں لیکن اس کا سبب ان کی آزادی خیال اور مشاہرہ ہوتا ہے ان کی فطری اٹھان اور رکھ رکھاؤ کی وجہ ہے لوگ ان کا احترام اور تعریف کرنے میں بخل ہے کام نہیں لیتے۔

سنبلدنوگ و چین جذباتی ار جدر اور مدرد بوت چین کین کمل حادت میں دوسرے لوگ ان کا مقابله نیس کر سکتے۔ یہ اپنی شاندار توت مشابدہ کی دید سے معمولی کی تنظمی بھی کیز لیصے جیں۔ ان کو تعمیری تقدید سیسنی چاہیئے کیونکہ اگر وہ اپنی اس ملاحیت کو غیر واشندان طریقہ کار پر استعال کریں گے تو مجر لوگوں کوان سیسم مطالب علاقهیاں پیدا ہو جا میں گئا جمن کا ان کے تی اور سائی تعاقلت پر برا افر پڑے گا۔

سنبلہ افراد ایماندار قابل اعتاد مخلص اور مجروسہ کرنے کے قابل ہوتے ہیں اور بد معاطے کی ایمیت کے لحاظ سے اپنی ذمہ داریوں کوخوب سیحقے ہیں۔ برج سنبلہ کے تحت پیدا ہونے والے افراد کی جذباتی فطرت بوی حد تک حساس اور محاط ہوتی ہے وہ نظریات اور این مشاهدات سے بڑے خوش ہوتے ہیں۔ بہت سے لوگول کو ب احساس تك نبيس ہوتا كه بدلوگ مفكر ہيں۔ ان ميں تجزيه كرنے كى شاندار خصوصيت کے ساتھ غیر معمولی تیز بنبی اور گہری قوت ادراک ہوتی ہے۔ ان کو چاہیے کہ اپنی قوت ے کام لے کرخود میں استقلال اور ثابت قدی پیدا کریں کو تکد اگر انہوں نے اپنے اندر بیخصوصیات بیدا ند کیس تو زندگی کی مشکلات ان کے ارتقائی عمل کو روک ویس کی، اگر چەسنبلەا فراد میں اچھی توت استدلال ہوتی ہے اس کے باد جود ان کواحتیا لم ہے کام لے کر بیایتین کرلینا جاہے کہ ان کے اخذ کردہ سائج بچی معاملات پر تو اثر انداز نہیں ہورے میں ان کے ایسے دلائل جن کی بنیاد نجی احساسات پر ہواس سے عدم روا داری خود غرضی اور تعصب بیدا کرتے ہیں۔سنبلہ افراد نہایت تیزی سے ان حقاکل کا ادراک کر لیتے ہیں جو کسی مغروضہ میں مخفی ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کد دیگر برجوں کے تالع بيدا بونے والے افراد كے مقابلہ ميں بدلوگ نهايت تيزي سے كيم ليت ميں۔ وہ ایک دیکے ہوئے مفروض کا جملہ پہلوؤں ے منطقی تجزیر کر لیتے ہیں۔

سنید افراد تکویا حقیت کی حاش میں سرگردال رہے ہیں۔ وہ مملی سائی میں سرگردال رہے ہیں۔ وہ مملی سائی اس کا سے گا ہے گا ہے۔ کا م لیتے ہیں۔ ان کی زغرفی میں ایسے گا ہے گا ہے۔ گا ہے تیں۔ ان کی زغرفی میں ایسے گا ہے گا ہے۔ گئی منابع ہیں خواب دکھ رہے ہیں گئیاں دوسرے معاملات میں وہ حقیقت پند اور مملی ہوتے ہیں خواب دکھ رہے ہیں اور اسے اور گرو کے طالعت اور ماحول میں بہتری کی تدامیر مجمی سوچے رہے ہیں۔ اپنے خیل کو ایک باہر تقییرات موجد یا تحقیق افکا دکی طرح استعمال کرتے ہیں۔ اس کا عادق بہت اچھا بوتا ہے کیونکہ وہ جو بھر دیکھتے ہیں اس کا پوری توجد اور گمری نظر سے مطابع ہوتا ہے کیونکہ وہ جو بھر دیکھتے ہیں اس کا پوری توجد اور گمری نظر ہے۔ سے مطابع ہوتا ہے کیونکہ وہ جو بھر دیکھتے ہیں اس کا پوری توجد اور گمری نظر سے مطابع ہوتا ہے۔ مطابع ہوتا ہے کیونکہ وہ جو بھر دیکھتے ہیں اس کا پوری توجد اور گمری نظر

کی سنبلہ کے تحت پیدا ہونے والے افراد اپنے ذہن میں جس علم کا و فیرو کر لیتے ہیں اس کو بیان کرنے کی بھی ان میں صلاحت ہوتی ہے۔ بید توت اظہار ک مشکلات اور نشیب وفراز سے کر زجاتے ہیں کیونکہ وہنی اور اعصابی اعتبار سے بدلوک مطلوب المفضہ ہوتے ہیں۔ سنبلہ افراد ایک توانا برج سے تعلق رکھتے ہیں جس میں شاشکگی کاعضر بدرجہ اتم پایا جاتا ہے۔ سنبلہ عورت کے نفسالی حقائق

سنباء عورت كوريد حقيقت بالكل معلوم نبيس موتى كدوه ايك مقدس خطره ب اور اس کی سرومبری سے کمزور انسانی نسل بہت جلد خائف ہو جاتی ہے وہ اجا تک ایک سرجن کی طرح جہاں آپریشن کر دیتی ہیں' وہاں تخلیق کاربھی ہے۔اینے ذہن کی تنگی کو برقرار رکھے کے لئے و مختر لباس بہنی ہوتی ہے۔ وہ قدامت پرست برگز ابت نہیں ہوتی ہے اور اس کی آراء میں حالات کے مطابق وصل جائے دور بنی اور ظرف تگاہی کی می ہوتی ہے وہ اینے مفروضہ حقائق کے مطابق عمل کرتی ہے۔ جن کا اکثر حقیقت سے کوئی تعلق نمیں ہوتا ہے وہ ایک خود کار روبوث کی طرح ہوتی ہے جو اس بات پر حمرت كرتى ہے كہ آج كوئى سابى تقريب كيون نبيس موربى ہے۔ بہرعال مس سنبلہ ك ساتھ رہ کر آدی بوریت محسوں کرنے لگتا ہے۔ وہ بالکل اجنبیوں کے سامنے اپنے و کھر وان کا رونا روتی رہتی ہے اور جہاں وہ بعض مانی پریشانیوں میں مبتلا ہوتی ہے۔تو اگر کوئی مگنام رشتے وار اس کے لئے وراشت بھی جھوڑ جائے تو یہ جان کر اس کا فروس بریک ڈاؤن ہو جائے گا کہ میں اتنی دولت کا کیا کروں گی۔ مالی معالمات اس کے لئے باعث الجھن ہیں۔اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ وہ دوسروں کو مجبور کر دیتی ہے۔ وہ خود کو بھول بھیلیوں میں پھنما ہوا محسوں کرتی ہے اور اس لئے فیلے کرنے سے جمیشہ قاصر رہتی ہے وہ اتنی ہاتی کرتی ہے کہ دوسرے خاموش ہو جاتے ہیں اور اپنے وجود کو مگلا كرقبر ك دهان بريني جاتى ب-اس كى انتكاد يكطرف ريك كى طرح موتى ب اہے سامعین کی بجائے ناظرین کی ضرورت ہوتی ہے اور صرف اس وقت خوش ہوتی ے جب انے بے تحاشا ہولئے کا موقع مل جائے۔ سنبلہ عورت کے جہاں تک کیریئر ر کا تعلق ہے۔ اگر چہ اس کا رجمان بالکل مختلف ہوتا ہے۔ لیکن وہ اپنے باس کے اردگرو مطاعیت کارد بار اور سابق العلقات میں کام آتی ہے۔ یہ این جائے منصوبول انقیری افریت اور مذیر منصوبول انقیری کی مدر کر سکتہ بین مقرر کی بھیر ترمیف کی جاتی ہے گئی دور کی بھیر ترمیف کی جاتی ہے گئی دور کر کئی بین دور کر کئی کا ان میں بری عادت ہوتی ہے۔ اس کا انتیان بھیر شوال رکھنا چاہئے۔ یہ لوگ جذبات سے منظوب ہو کر عمل کرتے ہیں۔ کین خوش فتحی سے یہ اس قیم کے لوگ جو تے بین جو عمل کرنے سے کہتے جذبات کا تجرید کر لیتے ہیں۔ یہ بری انتیان عادت ہے۔ جو ان میں پیدا ہو جاتی ہوا ہوں کہتی کہتا ہو کہتا ہے اور اس وجہ سے دوروں میں خاط فیمیال پیدائیس مونی بین اور خوش کی کا دل فونا ہے۔ جما تحقیات سے بالا تر خوس فیصلہ میں زندگی میں کامیانی اور خوش کی کا مانت فرائم کرتا ہے۔

برج سنبلہ این بیدا ہونے والے افراد کو تخلق قوت عطا کرتا ہے ہت سے مشہور دسمرون سنبلہ افراد کی زید کیوں کا مطالعہ کرنے سے چھ چلا ہے کہ ان لوگوں بین ایک فیر معمول تم کا جیش عمل پایا جاتا ہے۔ جیش عمل المشعود کی قوبمن کی پیدادار ہوتا ہے۔ جس کا صفت وجدان سے بھی تعلق ہوتا ہے۔

سنبلہ برج کے تائی پیدا ہونے والے افراد میں ایک طاقتور اور حمرک وجدانی قوت سے انسانی فطرت میں عمین عجوب اور تشدیم کرنے کا ذوق پیدا ہو جاتا ہے اور پہلوک دومروں کے اداوے فورا بہانپ لیسے ہیں۔ اس کی مدو سے وہ حقائق کے ساتھ ساتھ سوق خطرات کا ادراک بھی کر لیسے ہیں۔ اس وجدان کو دوز مرہ کے خوف وہراس کی طرح نہیں مجھنا جائے۔ آیک وجدانی تاثر اجا تک اور الہا کی ہوتا ہے ادراس کا ماض کے خیالات اور تجربات کے کئی تعلق یا واسلے نہیں ہوتا ہے۔ یہاں یہ امر تائیل ذکر ہے کہ دوسرے لوگوں کو سنبلہ افراد کے تھینے میں کچھ دو اوراس جیش میں اس کے کین اس کی وجہ سے کہ لوگ سنبلہ افراد کی احتیاط اور الانسان کی خلط تھینے ہیں مام طور پر لوگ اسے کجوری ہوتے ہیں کہ اپنے خیالات کو نظریات اور ذات تک محدود رکھتے ہیں اور رضا کا رائہ طریقے پر کس کو اطلاع نہیں وہتے ہیں جو فطری طالب علم ہوتے ہیں اور ایش میں۔ جسمانی طور پر یہ لوگ اسے خلاقتور اور توانا ہوتے ہیں جو فریک مل اب جائی آنے والی

https://www.facebook.com/groups/fre ml/ya ooks

قرار دیا جاتا ہے اور اگر ان تمام الزامات کو سیح تسلیم کیا جائے تو بید کہنا پڑے گا کہ خاتون میں کوئی خوبی موجود نیس ہے۔

سنبله خاتون وراصل خود جارے منفی رجحانات کی عکاس کرتی ہے اور جاری ائی خامیوں کی نشائدہی کرتی ہے۔ ہمارے اندر جو تنگ نظری پائی جاتی ہے اور ہم جس طرح دوسروں کے عیوب کی تلاش میں گے رہتے ہیں۔سنبلہ عورت کی مخصیت ان کا یر تو ہے اور یمی بات اس کے حق میں جاتی ہے۔علم نجوم میں سنبلد کو کنواری الزکی ہے تعبیر کیا گیا ہے جواس کی اس دلچیں کا مظہر ہے جو ایک سنبلہ عورت کے اپنی عفت اور پاک دامنی سے ہے نیز مید کہ وہ انسانوں کو ایک عمل انسان کے روپ میں دیجنا عامتی ہے۔ سیارہ عطارد برج سنبلہ کا حکران ہے اور ذہمن کی ایمیت کا مظہر ہے۔ سنبله خاتون الجھی خاصی پرکشش ہوتی ہے لیکن وہ اینے حسن اور اپنی دکھشی کا اظہار نہیں کرتی ہے۔ اس میں نزاکت کے باوجود توت پائی جاتی ہے۔ وہ ضرورت ے زیادہ تنقید ادر اعتراض کرسکتی ہے اور اپنے بے بناہ طنز ادر تیر بہدف تنقید ہے لوگوں کو اپنے خلاف کر لیتی ہے۔ وہ جب سمی کو اپنی تحتید کا نشانہ بنانے پر آتی ہے تو العوشك جل جاتى باورائي زبان يرقابويانا اس كبس مين نيس و ويكي اور كمرى سائے کی اے حد صلاحیت رکھتی ہے اور پھر ہرسنبلہ عورت کے ہر کام میں لھم وتر تیب موتی ہے۔ وہ ایس سلقہ شعار عورت ہے کہ ہر چیز کو حفاظت سے رکھتی ہے۔ کئی کئ سال برانی چیزیں اس کے بیبال مل جائمیں گی۔ وہ جس چیز کو محفوظ رکھتی ہے تو اسے یاد بھی رکھتی ہے۔ بیٹبیں ہوتا کہ وہ رکھ کر بھول جائے۔وہ ایک توی اور قابل تعریف عافظہ کی مانک موتی ہے۔ ایک سنبلہ خاتون اپنی وائی اور دسمانی محت کے ماتھان سب لوگول کی صحت و تدری سے دلچین رکھتی ہے جواس سے آر ہی تعاق رکھتے ہیں۔ بعض من زندگ کے اللے مراحل میں جسمانی صحت کے ساتھ ساتھ روحانی صحت کا احساس بھی ستانے لگتا ہے۔ عمر کے وسطی حصہ میں وہ صحت کی طرف سے اتنی حساس ہو جاتی ہے کہ وہ اپنی غذا کی طرف سے غفلت نہیں کرسکتی۔ اسے پیمعلوم رہتا ہے کہ ارزاں سے اور کن وقت صحت بعض نزا ماصل کی جاعتی ہے اور کبال سے ارزاں قیت پر حاصل کی جاستی ہے۔ وہ ہر تئم کی ادویات اور ان کے است ال سے واقف

چکر کافتی رہتی ہے اور اتنا اوور ٹائم کام کرنے کے لئے تیار رہتی ہے جتنا اس کو ضرورت ہوتی ہے اور وہ اس کی جوتیاں ساف کرنے کے لئے بھی تیار ہو جاتی ہے اور بیاری کے باعث اگر ایک دن بھی غیر حاضر رہے تو ساری عمر معافی مانگتی رہتی ہے۔افران اعلی اکثر اس خصلت سے ناجائز فائدہ اٹھانے لگتے ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ اسے وی سال تک کوئی ترقی نہ دی جائے اور جب ترقی کا موقع آئے تو اسے نظر الماز كرويا جائے۔ اس كے باد جود بھى و وچپكى رہتى ہے اور تبديلى كے خوف ہے كمجرا جاتی ہے کہ کہیں دوسرے لوگ بدخیال شرکرنے لگیں کہ بداتو ہے وفا تکل۔ بداس کے خلاف حراج ہے اور وہ اس بات کا بہت خیال رکھتی ہے کہ میرے ساتھی میرے متعلق كيا خيال كرتے ہوں كے اور رائے عامه سے مجور موكر افي رائے تبديل كر ويق ہے۔اگر یہ بات نہ ہوتی کہ وہ اپنی سلامتی کے متعلق سخت نے چین رہتی ہے تو وہ شیج بر نمایاں سبقت حاصل کرسکتی ہے۔ بہاں ہم ریجی و کیمتے ہیں کہ من سنبلہ کے لئے زندگی کے دو پہلو ہیں۔ ایک روٹن اور ووسرا تاریک استفاراتی زبان میں وہ رگوں کی اندهی ہوتی ہے۔ وہ دوسرے لوگوں پر اپنے نظریات تھوسنے کی کوشش کرتی ہے۔جن کو يمل بى معلوم بونا سے كەخود كوكمىل بنانے يامشبور كرنے كے علاو مجى زندگى ميس بہت کچھ رکھا ہے۔ یہ طاتون اس وقت بہت خوش نظر آتی ہے جب ایک ہی ڈگر پر چلتی ر بت ب كيزنكه اس طرح ووكسي امكاني تبديلي جنس خالف اور ابي نسوانية كومحفوظ ركه سکتی ہے۔اس کے دماغ میں کوئی چیز یا فخص بہت اجھا یا بہت برا :وتا ہے اور زندگی كے سفر من زيادوا سے برائى سے بى سابقد براتا ہے۔ كيمن خواہ كام تحيل يا مبت كا مسئلہ ہوایک بات بینی ہے اور وہ مید کدمس سنبلہ خودا پی جی دخمن ہوتی ہے۔

سنبلہ مورت بولی ملاحق میں کی مالک ہوتی ہے کین اس کی بعض کمزور یوں کی ویہ ہے اسے بدنام زیادہ کیا گیا ہے۔ اس کے اغریقید و تجزیبہ کرنے کی جہ تابیت ہے اس پرفک اس سے نارائن رہے ہیں۔ وہ اگر انقساری اور شرم و میا کا اظہار کرتی ہے تو بعض اوک اس پرجمی ناک مجوں چرصاتے ہیں۔ اس طرح اس کی بارے بنی کو اس کی بے بعیرتی سے تعییر کیا جاتا ہے اور اس کی وقاداری کو اس کی بناوٹی شرخ وحیا

https://www.facebook.com/gro/ps/freeamliya -ooks/

ہوتی ہے۔سنبلہ عورت کو نیم حکیم بھی کہا جاسکتا ہے۔ میں مار منات ماروں مرسطیحہ میں مار ماروں

ایک سنبلہ خاتون الفاظ کا سحح استعال جانتی ہے او بحث ومباحث میں ایک سے ایک اچھاننی پیش کر عتی ہے۔ زرگ کے مخلف مشاغل میں اس کے لئے ایسے مضغ موزوں ہیں۔ جن میں باریک بنی اور نزاکت درکار ہوتی ہے۔مثلاً گھڑی کے کل برزے بنانا الی وستکاری ہے جس میں سنبلہ عورت دوسروں کو پیھیے چھوڑ سکتی ہے۔ اس طرح اگر وہ ڈاکٹر کے پیٹے کو اپنائے تو ایک ماہر سرجن بن علق ہے۔معلوم ہوتا ہے کہسنبلہ عورت میں پیدائش کے وقت سے بی دوسری عورتوں کے مقابلے میں انی ذات پر اعماد کی کی ہوتی ہے۔ایس معلوم ہوتا ہے وہ محنت مشقت کے لئے ہی پیدا کی گئی ہے۔ وہ محسوں کرتی ہے اس کی قسمت میں ضرورت سے زیادہ کام تکھا گیا ہے اور اسے دوسرے کے جھے کا کام بھی کرنا پڑتا ہے۔لیکن اس کے باو جوو اس کے کام کا اعتراف نہیں کیا جاتا اور اس کی محنت کوسراہا نہیں جاتا ۔ وہ اپنے وسائل کو احتیاط کے ساتھ استعال کرتی ہے۔ کنایت شعاری سے کام لیتی ہے تا کہاوہ کھی اس انداز کر سکے اور برحاب میں کسی کی دست گرند ہو۔ اسے بداحساس شدت سے ستاتاً ہے کہ وقت گززا جا رہا ہے اور وہ اتنا کیچھنیں کرسکتی جتنا وہ چاہتی تھی۔لیکن اس کے باوجود اس کے اس انداز فکر کی ایک وجہ یہ بھی ہوسکتی ہے کہ وہ کسی پر بھروسہ نہیں کرتی اور ضروری وسائل کومستقل طور بر جاری رکھنے کے لئے می منبیس کرتی۔ وہ خود قابل اعماد خاتون بي ليكن اسے اپن ذات رئيمي مجروسة بيس موتا۔ بياس كي منفي خصوصيت باوركها جاتا بكرائي ذات براعمادك اس من اس لئے كى ب كدوه خودكوموم ر مھتی ہے۔ وہ اکثر وبیشتر اپنی محنت کا صله نبیس لیتی وہ اپنا حق بھی چھوڑ دیتی ہے۔ وہ دوسروں کو زیادہ دیتی ہے اور لیتی کم ہے وہ فرض ادا کرنا جانتی ہے۔ لیکن فرض کی ادائی کے متیج میں لطف اندوز مونانیں جاتی فورطلب بات ے کرنفیاتی طور پر ایک سنبله خاتون چونکه اخلاق وآ داب کو اہمیت دیتی ہے اس لئے وہ صورت پرسیرت کوترجے وہی ہے اورعموا اس کی زندگی کا انداز سادہ ہوتا ہے۔ کم از کم نمائش نیس موتا۔ وہ نمائش بیندی کے خلاف ہے۔ ایک سنبلہ خاتون نظم وضبط کی باید ہونے کی وجہ سے وقت ضائع کرنے کوسخت ٹالبند كرتى ہے۔ وہ خود بھى وقت كى يابلد ب اور

دومروں کو بھی وقت کا پائند و کینا جاہتی ہے حسن کارکرد کی اور کام کومقررہ وقت پر مکمل کردیتا ایک سنبلہ خاتون کی تمایال تصویصیت ہے۔ لا ابائی غیر ذمہ دار اور بے ڈوسٹک حسم کے لوگوں ہے اے بڑی اجھن محسوس ہوتی ہے۔

برن سنید کی عورت کے گئے ضروری امر ہے کدوہ اپنی ذات ہے واقفیت
حاصل کرے۔ اے اپنی فطری خصوصیات اور پیدائش قاضوں کو تھنے کی کوشش کرتی
چاہئے۔ جو لوگ سکون قلب نیمیں حاصل کر سے" اور اپنے کا موں ہے مطمئن نیمیں
ہو سکتے آئیس محض بڑے کام کر کے اور طرح طرح کے کارنا ہے انجام دے کر بھی
اطمینان حاصل نیمیں ہو سکتا۔ آیک سنید خاتوں کو بدیات و بمن نشین کر لینی چاہئے کہ
اس کی ذات بہت ایمیت رکھتی ہے اور جواشر کو اس کی ضرورت ہے وہ ایک قائل
تعریف عورت ہے اے احساس کمتری ہے نوات حاصل کر لینی چاہئے اور اے اپنی
ذات پر اعماد حاصل کر لینی چاہئے اور جاشرے کو اس کی ضرورت ہے وہ ایک قائل
دات پر اعماد حاصل کرنا چاہئے۔ سنید عورت بنی اعتاد کی بین وہ کی ہے جس کی وجہ
خات کا ال ہے کہ جود خو کو غیر مطمئن رکھتی ہے۔

والی خیال کرتے ہیں کیونکہ اس کا اطاقی معیار بہت بلند ہوتا ہے۔ اس کا مطلب ہے میں ہے کہ وہ خگ نظر ضرور ہوگی۔ وہ از دوائی زغرگی سے لطف اعماد ہوتی ہے گین اگر وہ اپنے شوہر سے مجت کرتی ہے تو چرکسی دوسرے مردکی طرف آگھ اشاکر مجگ میں دیکھتی ہے۔ یہ ہر جائی قسم کی عورت نہیں ہوتی ہے۔ وفا ہر سنبلہ عورت پر متم

پیدائشی ادوار کا جائزہ

پیلے عشرے ش سند پر واو کے اثرات پڑ رہے ہیں۔ سند قابل تقیر اور واد جامد ہے۔ سند کا عشران عطارہ اور واد کا پورٹس ہے۔ دونوں کا عشر ''جوا'' ہے۔ یہ اثرات خاص امیت نہیں رکھے۔

برج سنبار کا عشو، حالت اکیلا پیچی بوتا ہے۔ جو لا بحدود بلندیوں پر آزادی ہے از سکتا ہے۔ اس کے آپ جملہ سنبلہ عشوہ میں سب سے ڈیادہ آتال ہوتے ہیں۔ اس کا مطلب میٹیں ہے کہآپ کو دوسروں کی ضرورت ٹیس ہوتی۔ آپ اور روک ہے مدو ضرور لیتے ہیں کین اکم عمولی خوراک کی صورت میں اس کے بعد آپ دویارہ فٹی سھ تھا افرا خرور کر دیے ہیں۔

بری ولوکی طاقت بہت جیز ہوتی ہے کین قابل تھے سنبلہ آپ کے جلہ
اعمال کو مرتب کرتا ہے۔ اگرچہ آپ بھی باتونی ہوتے ہیں کین سنبلہ کے دومرے
عشووں میں پیدا ہونے والوں کے مقابلہ میں کم بولتے ہیں۔ آپ والیے کا موں می
اپی آوانائی ضائع بھی کرتے ہیں جمن میں اپنی مطابع جوں کے ضائع ہونے کا طویہ
ہو۔ آپ کے اندر وقت کا مشحور بہت اپنی ہما ہی اور وجیائی طور پر آپ کہ مصاوم ہما
ہے کہ کب چانا اور کب رکتا ہے۔ بورض ساوے سے آپ لوگوں کے کرواد میں دو
نمائیاں فصوصیات پیدا ہوگئی ہیں۔ بیکی بات تو ہے کہ ایونیک کو جدید ترین سادہ
خوال کیا جاتا ہے اس لئے آپ اپنی مجھر کے ہم راول وست میں ہوتے ہیں۔ آپ ہے
دوال بیا ہوگئی ہیں۔ آپ کے خوارا مجھر کین میں بات ہیں۔ آپ ہے
دوائین کے ہم بری بات کو قورا مجھر لیے ہیں جبکہ دور کے ایونی کی طرح کے
مرح کے ہیں کہ ہم بری بات کو قورا مجھر لیے ہیں جبکہ دور کے لئے ہیں۔ آپ ہے

دوسری بات یہ ہے کہ بوریس ایک ایسا ستارہ ہے جس کے بارے میں کچھ نہیں کہا جاسکتا ہے کہ وہ کونیا راستہ اختیار کر لے۔ آپ سے زائجہ میں اس کی موجودگی جب عطارد کی وہنی صلاحیت ہے ال کر روعمل کرتی ہے تو آپ موقع برست بن جاتے یں۔ آپ کے لئے شبت انداز گرکوئی ٹی بات نہیں ہے۔ یاد رکیس کہ امریکیے ک سابقہ صدر جارج بش آب ہی عصرے میں پیدا ہوئے تھے۔ ان سے زائید کا کمل طور پر جائزہ لینے کے بعد مجھے یہ کہتے ہوئے مایوی ہوئی ہے کدان کے اندر منفی انداز قركا شائبة تك نبيل پايا جاتا ہے۔انبوں نے جومقام حاصل كيا ہے اس كى وجدان كى رجائيت پندي هــان کواني زندگي مين جو سخت جدو جد کرني پري محمي وه مي هي که نائب صدر کی حیثیت سے ان کو اپنا منہ بند رکھنا بڑا تھا۔ جب وہائث ہاؤس میں دلو ے تابع ایک سنبلہ فرو موجود موتو توم کی ترتی ضروری تھی۔ اگر چہ آپ امریک کی صدارت کے متلاقی نبیں بی لیکن جارج بش کے ساتھ آپ کی جو قدر مشتر کہ ہے وہ بہتر اور بہترین کی بلاش ہے۔ آپ کوخود یہ زحت کرنے کی ضرورت نہیں ہے کونکد آپ کے اردگرد مرفحف جماز و پھرنے لگا ہے اور اس طرح آپ صاف کے ہوئے ماستے سے گزر جاتے ہیں اس کی وجہ سے کہ دراسل آب تجانبیں ہوتے ہیں بلکہ آب دوا کے ایک میں یعنی جوڑا۔ برج ولو کے تابع سنبلہ کے عشرہ الث میں بیدا ہونے والے افراد پر ہمسانہ برج سرطان کا غیرمرئی اثر پر تا ہے۔

جذبائی آئی سندری خولدار گیرے (سرطان) کی مطاب آپ کے لئے
ایشی بین کریکدان کا تعلق آبک دو در سے سیار کہ آپ جائے ہیں کد
سرطان کا تعلق بائد و در سے سیار سے جہ جیدا کہ آپ جائے ہیں کہ
سرطان کا تعلق جائے ہی دو تے ہیں۔ آپ کو اس بات کا کم احساس ہوتا ہے کہ آپ
کے لئے کھیل طور پر پیرو فی ہوتے ہیں۔ آپ کو اس بات کا کم احساس ہوتا ہے کہ آپ
پر ایک فیر کلی حلم آور ہوگیا ہے اور وہ آپ کے اندر رہتا ہے یعنی اس نے آپ کی
ہونے والا سند بھے ہیں۔ آپ کا ایک حصر جذبات کی افوار میں ہے جبکہ ودمرا حصد
اس حقیقت کو بھی حملے میں کرتا ہے۔ اس کا حقید ہے تکا اے کہ آپ بر آس کے حتل
میں خیال نے اس اور ان کو اینا نے کے لئے بھی بھی تیار تب بر آس کے حتل
خیال نے اختر تر کے ہیں اور ان کو اینا نے کے لئے بھی بھی تیار تبین ہوتے۔
خیال نے اس کے تیار تبین اور ان کو اینا نے کہ لئے بھی بھی تار میس ہوتے۔

254

ال بات پر جیرت ہوتی ہے کہ آپ ایے منفی میلو کو کسی طرح خود ساختہ جل فانه میں مقید کر لیت بیں مجھے یقین ہے کہ آپ کا شبت پہلو اس فای کو پورا كرنے كے لئے ادور نائم كام كرتا رہتا ہے۔آب ان باتوں سے بالكل محفوظ ميں جو آپ کے بارے میں دوسرے لوگ سوچتے ہیں۔ ہم نے بھی ٹیس ویکھا کہ آپ کو کوئی تخف یا چیز سادہ لوح سمجھ کر دھوکہ دے جائے۔ دھوکہ کھانا آپ کی سرشت میں ہی نہیں۔ کیا یہ آپ کا موٹونیں ہے۔ 'وہاں چلے جاؤ جہاں بھی کوئی نہیں گیا ہے؟'' میرا تو یمی خیال ہے آپ کی ساری زندگی ایک ایس مہم جوئی ہے جس کا بہت مم اوگوں کو تجربہ موا موگا اور سب سے بوی بات سے بے كدآب كى بقا كا راز خطره مول لينے اور ان سے گزر جانے میں ہے۔خطرات سے آپ لوگ بھی خوفزدہ نبیں ہوتے اور حقیقا آپ ہمیشہ اپنی داستان سانے کے لئے زندہ رہتے ہیں کیونکہ قصہ ساتا ہی آپ کا مقصد حیات ہے۔آپ میں تعمیلات بتانے کا اتنا اچھا ووق ہوتا ہے کہ اسے سفر پر آپ اسین ساتھ کوئی کیمرونیس لے جاتے۔ زبانیس عینے کاتو آپ اس مدتک ماہر ہوتے ہیں کہ اگر آپ کوسکی ویران جزیرے پر چھوڑ ویا جائے تو آپ فورا ہی ان تمام ورندوں میروں اور چرندوں سے باتیں کرنے لگیں گے جو اس جزیرے پر رہتے جں۔ بادی انظر میں دیکھا جائے تو آپ کے بارے میں کداگر چہ فیملم کرتے وقت آپ کی سے متاثر نیں ہوتے ہیں۔ لیکن آپ کے اندر لوگوں کو قائل کرنے کا زبروست ملدموجوو ب- ابنا كام جارى ركيس اور اسكيموكوآكس كريم ك وصلح يج ر ہیں۔ غالبًا آپ مجھے خود میرا بینڈ بینڈ ج ویں گے لیکن مجھے معلوم بھی نہ ہو سے گا کہ بیتو وراصل میرا بی تھا۔

معاشرتی زندگی میں کردار

سنبلہ افرادی ایک ایم فرقی ان کا ہے بناہ ٹیکنٹ ہے۔ تی ہاں بھینا آپ کے اعربہ چار ٹیلنٹ ہوتا ہے اورآپ کے مشائل استے ذیادہ بیس کہ ان کی فہرست برناء کئن ٹیمس۔ بہرحال آپ کی داسے ذوق اور نظ دگاہ میں بھی فرق ٹیمس آتا لیکن ہے بات نہ ہو لئے کرعش اول کا سنبلہ خالس نسل کا نمونہ ہوتا ہے۔ جس طرح آپ کا گئیم بیان تیزی ہے بداتا ہے ای طرح آپ کے احتجادات بھی بدلنے میں دوٹھی گئی

سنبد کا طریقہ کار نبایت واضی اور بدید ہوتا ہے لین پہلے پہل آپ کے نظریات آبل کریں کے جاتے تاہم جب آپ آئی ہرآ کر تقریم کرتے ہیں تو سامین نفسانہ توجہ سے سنتے ہیں۔ آپ آئی ہرآ کر تقریم کرتے ہیں تو سامین نمین اداروں کے ستون بلا کر رکھ دیتے ہیں اور بعض ادقات اپ سارے سامین کو اپنے غیر سمونی زادید نگاہ سے قائل کر لیتے ہیں۔ سنبلد افراد افزایش کھیا تھیا کہ غیر اور اسکر افزایش کا مجمد سامین کو اور آئیڈ کا محکمیل اوقات جوالی شخط اور افتام کی میرو سے ان کا محکمیل میرو سامین کی غیر فرد دادانہ مند نظر آجے ہیں۔ کمی فاجر ہوتا ہے۔ ان کی غیر و میرو کی اور پہلے ہیں۔ ان کی خوری اور ہے میری کا دیکار ہوتے ہیں وہ بدان کر وہتا ہے۔ ان کی ہے میری کا دیکار ہوتے ہیں اور سے میری ایک ٹیمن ہوئی جبی کے دو میری کا دیک ہوتے ہیں کہ میری ایک ٹیمن ہوئی جبی کے جبی کہ کہ ان کی ہے میری کے دو میری کے ایک ہے جبی کی کہ بری ہے تھی آئے ہوئے ہے اپنا کام ٹیمن کر میکا وہ ان ہے جبی کی جو اور اس سے اپنا کام ٹیمن کر میا ہو اور اس سے اپنا کام ٹیمن کر میا ہو اور اس سے اپنا کام ٹیمن کر میا ہو اور اس سے اپنا کام ٹیمن کر میا ہو اور اس سے اپنا کام ٹیمن کر جا ہو اور اس سے اپنا کام ٹیمن کر جا ہو اور اس سے دو گائی کو کہ کی دوگی دور کر کی وہ جاتے ہوگی وہ دورا کام کرنا جاتا ہو۔

سندید افواد کے عیت اور شادی کے معاملات اور جذبات میں تضاویلا جاتا کے سات کے دور جذبات میں تضاویلا جاتا کے سات کی جد سات کی حیث کے اس اور جن بیری کرتے ہیں اور جب بیری میں کہ گوئی صحوری کرتے ہیں اور جب بیری میں کہ گوئی محدوری کے بیری و دور افضا اس کی جگہ لیے ایس کے لیے کی مشخب ہوتا ہے۔ گرے ایس کا جی مشخب کو تقل کی اس وقت ایمیت مزید وار تقل کی اس وقت ایمیت مزید براہ جاتی ہے جب اس کا جیون سائمی کوئی فترین مورت ہو۔ اگر اس کوئی مول وقت ایمیت مزید اور خیاس کی بیوی رقب والد اور خیاس کی بیوی رقب والد اور خیاس کی مول وقت کے اقتبار سے دائی جدا کہ موان کرنے والی فورتیں مل جائیں تو وہ جب کا کی مول کی بیری جاتے ہیں۔ بیران کی مختی خصوصیات میں سے بیری کی حداد میں کی مول کی اس کی حداد کی مول کی اس کی حداد کی خصوصیات میں سے کا بیری خصوصیات میں سے کا بیری خصوصیات میں سے کا بیری کی خصوصیات میں سے کا بیری کا میں کا بیری کی خوال بیری کی خوال بیری کی خوال کی بین جاتے کی اور شاور و بیری کی کھی خوال کی خوال کی کھی کوئی کی بین جاتے کی کی دور دیں کی مطرف کیا گیا گیا گیا گیا گیا تھیں۔ آپ

بھشہ معقولت پند ہوتے ہیں۔ تاہم بدایک حقیقت ہے کہ آپ کی پہلو ہے کال 
خیس ہیں اور حقیقت کا ایک ررخ ہد می ہے کہ آپ کا ایک فطرناک بلائٹ امیات 
ہے۔ آپ نہایت تیزی ہے ہوسوچ ہوئے مزک پر چل رہے ہیں کہ آپ نے کیا 
کرنا ہے۔ کل آپ نے کیا کیا تھا اور کیا نہیں کیا تھا۔ اس کے ساتھ ہی آپ گنگا ہے 
اور فطرنا فود ہے با تین مجی کر رہے ہوئے ہیں لیکن اس فول ریز تصاوم ہے چھر بیکن 
پیشر تری آپ فود کو تیزی ہے بر کیا گا دیے ہیں آپ اپنے کیڑے صاف کر سے 
ہیں اس کے ساتھ می فعد کا عشر اوا کرتے ہیں کہ ایک زبرست حاوثے ہے تی گئے 
ہیں۔ ون می کی مرجہ آپ بیو فطرناک تجربہ کر سکتے ہیں؟ سنبلہ کے عشرہ اول ہیں پیدا 
ہونے والے افراد کی یاد داشت بہت تیز ہوتی ہے۔ بین دعا کرتا ہوں کہ پرواز کرنے 
ہوئے والے افراد کی یاد داشت بہت تیز ہوتی ہے۔ بین دعا کرتا ہوں کہ پرواز کرنے 
ہوئے ہیا ہے نے اپنی سٹ بیلے فروری باغدہ کی ہو کروکھ المشھوری طور پر آپ 
ہوئی تمارکرتے ہیں۔

سنبلہ کے عفرے میں کوئی قدامت پند خین ہوتا آپ کے استار دوپ
ہوت ہیں جتی النے والی علوق کی اقدام لیکن آپ کے اغر جو قدر مشترک ہوتی ہے
دوپ ہے کہ آپ سب انسان ہوتے ہیں جی میں پرواز کی جادو فی حصومیات پائی جائی
ہیں۔ جب ایک ہار برق میں ڈیل عطار داور ڈیل تا بال تخیر اثرات ایک دوبرے کے
طاف روشل کرتے ہیں تو اس کے نتیج میں ایک ایسافی پیدا ہوجاتا ہے جوزشن کی
تو اس کے اصول کی طاف ورز کی کرسکتا ہے۔ جب آپ اپنے شرف میں ہوں اور
آپ کی جملہ مما میٹین اپنے عمودی کر بر جول ادر آپ کو ایک ایسا مقصد معلوم ہوجاتے
ہوتا ہی دوح کی آ داز بن چاہے تو آپ ان مقالت سے پرواز کرتے ہوئے کر ز
باک بریک پر شرور رحمین تا کہ شرورت کے وقت آپ دک سیس سے عام کرتے وقت
بات ہیں ہی تو افرون کی ہا تی شرورت کی اوقت آپ دک سیس سے کام کرتے وقت
ان میں قور افراو بڑی ایمیت رکتے ہیں اور ترق کی بات ہے ہے کہ مدرد اور طرف دار ہیں۔
گزات مندی کا مظاہرہ نہ کر میں کیو کہ مظامی ہو شروت سے زیادہ
جمات مندی کا مظاہرہ نہ کر میں کیو کہ مظامی ہو شاک ہے بیات اور می کی سرورت سے جو خانف مقالت کی بر کرتا رہتا ہے کین آپ ک

سلاحت میں جو انومی ضوصیت پائی جاتی ہو وہ سے کدآپ نہایت آسائی ہے
پلد پروازی کر کتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کدآپ ہیٹ سر وقتری کے رسیا ہوتے ہیں۔
اگر وزای خلطی ہے کام کی او آپ اپنے کاریا ہے بیان کرنے کے لئے زندو در چین
آپ کا اصل مقصد پیٹام رسائی ہے۔ سبلہ بازووں پر حکران ہے اور ہم و کیجے ہیں
کر سنبلہ کے عرف اول میں پیدا ہونے والے افراوائیے بازووں کو با مقصد کئی ہیں
بلاتے ہیں ہم آپ کے دونوں بازووں کی مناسب اور طاق و حرکت کے متعلق بات
کررے ہیں۔ آپ کی زبان سے الفاظ کس رہے ہوتے ہیں آپ کی طرن کوئی بھی
محصل اپنے الفاظ کو بازووں کی حرکت ہے تال میل میں دے سائی اور نہ ہی اور اور ک

آپ میں چونکہ چو رفتاری کا جنون ہوتا ہے اس کئے یا تیں کرتے وقت اپیا معلوم ہوتا ہے کہ ساما جسم مرکش ہو رہا ہے۔ دوسری چیزوں کی طرح اس کے بھی شہت اور خق میلو ہوتے ہیں۔ آپ آخری آ دی ہیں جو بھی یہ احساس ٹیس ہوتا کہ وہ کیا کھا رہا ہے۔ دوسرے کنظوں میں آپ بہت جڑتے ہوتے ہیں۔

سنبا افرادا کرچہ عاش حوات اور آزادی پیند پنجی بین کین یادر کس کہ تجا پرواز کرنا آپ کے لئے فائد و مندقوس ہے۔ آپ برقس کے بمائی آفس کے کامیاب منتج بین کتے ہیں ایٹرونوں میں جونیم آفسر کی آسانی بھی ایھی رہے گا۔ کا دوباری پارٹر کی جیٹے ہے آپ بہت زیادہ کا میاب رہیں کے کین خود روپ کا لین دین پارٹر کی جیٹے ہے آپ بہت زیادہ کا میاب رہیں کے کین خود روپ کا لین دین کرنے ہے دور رہیں کیونک آپ کے باتھ میں روپ جس تیزی سے آتا ہے آتی ہی

ب ليكن آپ حالات س مايون نمين موت مين - آپ ان چيزول من محيل الماش كرنے كے عادى يں جن من يہ بائى بى مبين جاتى ہے۔ اور يہ آپ كا كام ہے اور بدلوگ ہیں جن سے روز مرہ آپ کا واسط براتا ہے کی وجہ ہے کہ آپ وفتر کے کام میں مہارت اور مناسب طریقہ کار کو تعارف کرانے کی سرتو ڑ کوشش کرتے ہیں اور جہاں رہتے ہیں اے صاف مرا رکھنے کے عادی ہیں۔اس سے بیجی معلوم ہوتا ہے كرآب مسبير اتى زياده تقيد كيول كرتے بين اور آب ك طنوي فقر است ورست کیوں ہوتے ہیں۔ سنبلہ منطقہ البروج کا چھٹا برج ہے اور اس کے متعلق زبروست غلط جہی یائی جاتی ہے۔ اس مطقع میں پیدا ہونے والے افراد اگرچہ خود کو طالات کے مطابق و حالنے کی صلاحیت رکھتے ہیں اور بہت معروف ہوتے ہیں اس کے باد جود بڑے بائمل اور مخاط ہوتے ہیں بدلوگ بہت احتیاط بہند اور سجیدہ رہتے من اور ان کی وجنی صلاحیتیں بردی مشخکم ہوتی ہیں۔ میہ بردے قابل اعتاد معصوم اور ایماندار ہوتے ہیں۔ کھل کر بات کرنے والے اور حدے زیادہ بااعماد ہوتے ہیں۔ مورج برج سنبلہ سے اس کے اس دور میں گزرتا ہے جب گندم کی فصل ر الله کے لئے تیار کھڑی ہوتی ہے جب عقل کا نقاضا یہ ہوتا ہے کہ ہروہ چیز جس کو محفوظ كيا جانا كي بين إن كومناسب جكه ير وخيره كرنا جاين الفاظ ديكرسنبله وخيره اندوزی کے اصول کی فماکندگی کرتا ہے۔ بداصول اس کی عادت ثافیہ ہے۔

سنبله وانشمندی ے اماز کرنے کی علامت ہے اور اس کا تقاضہ ہے کہ می چز کو عادت یا جبات سے مسرونیس کرنا جائے۔ بینمیس وہ صلاحیت بخشا ہے جس ے ہم منطقی اصولوں ہے ایں وآ ل میں تمیز کر سکتے ہیں۔ یہ ان زخوں کی شفایانی کی مجى علامت ب جس كے باعث مم الجي صحت اور اچى غذا سے وليسى ركھتے ميں-اس کا فطرت سے خصوصی تعلق موتا ہے اس کا مطلب مینیس کرسٹبلہ کے تحت پیدا ہونے والا مر مخص زمیندار ہوتا ہے بلکه ان تمام افراد میں بدفطری صلاحیت ہوتی ہے كدوه ماور فطرت كوعلت ومعلوم كايبلا سبب جائة بين اور آخرى بات سيب كديد م تنواد نے بن کی علامت ہے جس کا مطلب سنبیں ہے کہ بدلوگ جنسی عمل سے خائف یا مخفر ہوتے ہیں ۔ بیبال تجرو ہے مراد بچے پیدا کرنے کی خاص صلاحیت ہے

تیزی سے نکل بھی جاتا ہے۔

ای طرح سے سنبلد نے آ رث کا پیشدافتیار کرلیا ہے تو اپنے کیرئیر کو جلانے کی خود کوشش نہ کریں کیونکہ مشورے کے بغیر اگر آپ سے اعروبولیا جائے تو آپ ایس باقیس کریں گے جن سے آپ کا کیرئیر تباہ ہو جائے گا۔ آپ کی صلاحیتوں سے دراصل اس انٹرویو کا کوئی تعلق شیس -سنبلہ افراد آئیڈیل باپ یا مال نہیں ہوتے بچوں كوكنفرول كرنے كے لئے ان كے ياس دماغ تو بہت ہوتا ہے ليكن ہمت نہيں ہوتى ہے۔اگرچہ بیکم ہمت بھی نہیں۔

سنبله لوگ دیجینے میں خود بچے معلوم ہوتے ہیں اور ان کا زاویہ نگاہ جائدار ہوتا ہے۔ اس خصوصیت ہے وہ بچوں کو نہایت آ سانی ہے سمجھ سکتے ہیں۔ اگرچہ بچوں كو سجينے كے لئے بحد منا ضرورى نيس بير اچھى يادواشت سے بھى فائدہ الفايا جاسكا ب-سنبله والدين كواسي اندرصر وكل اور بيارومبت كاجذبه بيدا كرنا جائي اور كمر میں بنگامہ آرائی کرنے کی بجائے پرامن ماحول پیدا کرنا جائے۔ جموعی طور پرسنبلہ افراد کا زندگی ہے متعلق جو رومیہ ہوتا ہے اس میں گرمجوشی اور پیار کا فقدان ہوتا کیے لکن بچوں کے حوالے سے میہ بات بوی اہم ہوتی ہے۔ ایسے بہت سے مسائل ہوتے بیں جن کو محض استدلال سے حل نہیں کیا جاسکتا اور ان میں سے ایک مسلد بچوں کی رہنمائی ہے۔ یہ بچول کی خوش صحی ہے کدان کے والدین نہایت و بین ہول مے لیکن ان کی تربیت کرنے کے لئے میشدارادہ اور عمل کی ضرورت ہے جس کا سنبلدافراد میں فقندان ہوتا ہے۔

سنبلہ ۔ کردار کے آئینہ میں

سنبلہ وراصل دوشیزہ کو سہتے ہیں الیکن دیگر برجوں کے مقابلہ میں بد کوئی نا تخدانی کا برج نہیں ہے۔ لیکن اس سے زمانہ قدیم کے لوگوں کی اس کوشش کا اظہار ہوتا ہے جو ان کی نظر میں پاکیزگ اور یحیل کی علامت تھی اگر آپ محصوص فتم کے سٹبلہ فرد میں تو یہ آپ کے کردار کی کلید ہے۔ آپ وہ نایاب اور پائیدار خصوصیت و کھنا چاہتے ہیں جو اس زمین پر پیار کرنے والوں میں ضروری مجھی جاتی رہی ہے۔ آج کی انسانی تہذیب کے ارتقائی ماحول میں پیرنہائے شاغدار اور نامکن آئیڈیل

h tos://www.facebook.com ps/freeamlivatoooks/

جم کی طامت ہیے کہ ایک دوشرہ اپنی دو بالیاں پکر ہے ہوئے ہے۔ اس کے طاوہ ایک کنواری اور ایک چے ہے۔ اس کے طاوہ ایک کنواری اور ایک چے ہے۔ ابدا اس برئ محتمل آپ کے اندازہ لگانا دیا وہ جرت آگئی طالمات والبت ہیں۔ کس شخص کے جسمانی کروار ہے یہ اندازہ لگانا بہت مشکل ہوتا ہے کہ وہ سیارہ مشکل ہوتا ہے کہ وہ سیارہ مشکل ہوتا ہے کہ وہ سیارہ مشکل کے بہت مشکل ہوتا ہے کہ وہ سیارہ مشکل کے بہت کا بیا ہے کہ اس بہت کیا ہے جاتے ہیں ایک ایک واقع مضات کا نہایت آ سائل ہے یہ گانا جاسکتا ہے بشر طیکہ آپ یہ جاتے ہوں کہ کہ کے کن بالوں کا چہ لگانا ہے۔ الگانا جاسکتا ہے بشر طیکہ آپ یہ جاتے ہوں کہ کہ کے کن بالوں کا چہ لگانا ہے۔

بیکی بات تو یہ ہے کہ سنیا۔ افراد اوجیز عمر میں بھی جیرت انگیز طور پر نوجران نظرآتے ہیں۔ جوزا میں بھی میں بات پائی جاتی ہے کیں ڈرا کم سماب پا اور اس سے فورا تی رابطہ قائم کیا جاسکتا ہے اور اس کے پرسکون اور پراھاد چیرے اور جسانی حرکات دسکتات سے متانت ووقار کا اظہار ہوتا ہے۔ اگر ان کی کیائش کی جائے تو ہے سیال کین بدی صد تک باوقار ہوتے ہیں اور ان میں وو تیزی طراری میں ہوتی ہے جو عطارد کے ذیل میں جو زا افراد میں واقع طور پرنظر آتی ہے۔

سنبلد مرویا مورت کی بھی پارٹی کے مرکز میں گھڑے ہوئے پاتے جاتے میں اور سوالیہ نظروں سے گھور کر دکھ رہے ہوتے ہیں۔ وہ دوسروں کا مشاہرہ کررہے ہوتے ہیں اور ان کی آنشگوس رہے ہوتے ہیں اور اپنے دل ہیں ہے فیصلہ کررہے ہوتے ہیں کہ کون سا بہترین مقررے ان کا مقصد اپنے علم وذہمین میں اضافہ کرتا ہوتا ہے اور وہ پیکا دلوگوں کی باتی سنے میں اپنے وقت سے میں کی پرواہ میں کرتے ہیں ان کا تاثر یا متصد اور جہت ہے جاتے ہیں کررہے ہوتے ہیں تو وہ ایک مستمرا ہے با جیات آخرین نظرے روشل کرتے ہیں۔

برن سنبلہ کے مرد اور گورت دونوں می شندے دمائے اور توش مزان ہوتے بیں۔ یدوکوں کے افزدھام سے باہر کھڑے ہو کر تماش میں دیکھتے ہیں باکد ان کے اندر کھس کر صلاح کرانے کی کوشش کرتے ہیں اور ان سے ل کر لوگ کمی آئیس میں مجولتے بدوک نہایت خوش لباس ملیقہ مند اور لوکوں پر اپنی شائنگی کا امر مجھوڈ دیے ہیں اگرچہ لوکوں کو بید بات یادنیس دہتی ہے کہ اس نے کس رشک کا لیاس پہنا ہوا تھا

کین جموی تاثر یا در بجا ہے کہ آدی بہت اچھا تھا۔ بینی دید ہے کہ لوگ ان کو چھاوا اسک جموعی کو یاڈیس رہتا ہے گین اس کا چرو کی کو یاڈیس رہتا ہے گین اس کا چرو کی کو یاڈیس رہتا ہے گین اس کا چرو کی کو یاڈیس رہتا ہے گین اس کا چرو کی کو یاڈیس رہتا ہے جن ہے اس کی چید چھاوا ہے کہ کو سروق ہے جو گا۔ ان کی ولی ہے ان کو یہ چھیلے حم کے نہیں ہوتے جو فرا ان لوگ ہا کہ کا کہ ان کا کہ ان کا کہ ان کا کہ کہ اور انجین معلوم نہ ہوں یہ لوگ چیل حمیلے حم کے نہیں ہوتے جو فرا ان لوگ کی گاہوں کا محارف کی جھیلے حم کے نہیں ہوتے جو فرا ان لوگ کی گاہوں کا کہ اور جہیلے مسلوم ہو جو ان کی چھان پھک کرنے کی فوار کی ساتھ ہے کہ کہ جو ہوا ہے اس کی حیان پھک کرنے کی لائے کہ ان کی گھیاں پھک کرنے کی لائے کہ ان کی کی جھان پھک کرنے کی لائے کہ ان کو ان کی کی ایمیت کا اندازہ واقا نے کہ کی کیا ایمیت ہے اس کے وہ پر سکون انداز میں ہے دیجے جی ایمیت کا اندازہ واقا نے جی ان اور جب ان بیات سنے پر آدادہ جی تو ہو گائے جی کو فراجش ٹیس رکھے۔

منبلہ تورت اپنی شخصیت کو الاہائی بنا لیتی ہے اور ہوئن معلوم ہوتی ہے کیکن ایسا صرف اس وقت کرتی ہے جب وہ جنہا اور ڈپیریشن کا شکار ہوتی ہے۔ بہرسال وہ اس حالت میں بہت کم عرصہ نظر آتی ہے لیکن تنہائی اس کے ساتھ اکثر مرض کی شکل اختیار کر لیتی ہے۔ اس میں خاصی قرمت ارادی اور ہمت واستقلال ہوتا ہے گئین یہ چیز ہی ہمیشہ اس کا ساتھ فیص دیتے ہیں۔

تنائی سنبلدمرد دخواتین کے لئے ایک زبردست مشکل بنی رہتی ہے اور وہ اس برقابو بانے سے قاصر رہتے ہیں سنبلہ عورت مجمع عام کو چھوڑ کر چلی جاتی ہے۔ اور میشہ بچیلی نشست پر بیٹھنا پند کرتی ہے خوش قتمی سے جب کوئی کام کرنا بڑے او وہ نہایت خوش اسلوبی ہے اسے انجام دے علتی ہے دنیا کو اس کی ضرورت ہوتی ہے جس کی وجہ سے وہ دن مجرمصروف رہتی ہے۔ جب سنبلہ افرارکو کام سے چھٹی ہو جاتی ب تو سنبلدافراد جب اس محر جاتے ہیں تو دہ انسانوں کے مالی ہوتا ہے اور مجات کھانے کو آتا ہے بدلوگ بالعوم دفتر کا کام کرنے کے لئے گھر لے جاتے ہیں یا کھر میں دلچسی لینے کتاتے ہے جس میں مطالعہ اور میوزک سننا شامل ہے ان کی کتابوں کی لا تبريري بدى شاندار موتى ب كين ان سانساني لس كى حرارت وين تحريك اورسفلى خواہشات کی تسکین نہیں ہوگتی ہے۔ جو صرف دوجسوں کے اتصال ہی کا متج ہے۔ اگر چد مدلوگ الگ تملك رج مين اورايخ جذبات قابوش ركت بي ليكن ان كي روع دوسرے انسان سے ملاب کی آسودگی کے لئے بے تاب رہتی ہے۔ یہ بھی کسی کا بن كرر مناطات ميں ليكن ان كى دبانت اكثر ان كے جذبات ير غالب آجاتى ہے۔ بداینے گہرے جذبات کا تجزیہ کرکے وہی طور پر کنار وکشی اختیار کر لیتے ہیں۔ وہ اکثر بی محسوس کرتے ہیں کہ دوسرے لوگوں سے وابستگی ان کی زندگی کو اجیرن بنا دے گی۔ لیکن حقیقاً ابیا کرنے ہے ان کی اعصالی کشیدگی دور ہوسکتی ہے اور ان کی صحت برقرار ر کھنے کے لئے ایسا کرنا نہایت ضروری ہوتا ہے۔ اور مدلوگ اپنی زندگی کا گرد مطالعہ كري تو انبيل معلوم مو كاكر اگرچه يه بامقصد تعاقات كے متاباتی موتے بين اس كے باوجود جان بوجه كرموقع ضائع كررب موت بي لي فطرت ادر عادت ميل الجهاؤ كا نتی ہے ان کو یادر کھنا جائے کہ ان کی مدفطرت ہوتی ہے کہ وہ دنیا کی جذباتی عاکای

کو پودا کرنے کے لئے اپنی ذات کو اس میں سو دینا چاہے ہیں گیاں اگر وہ ایسا کرنے میں کامیاب ہو جا کی تو دونا کو اپنی مرش کے مطابق کمل متام نمیں وے کئے ہیں اس کی فطرت لوگوں سے میل طاپ کرکے للف اندوز فیمی ہوتی ہے کیونکہ اُٹیس ڈور نگا رہتا ہے کہ جیس کوئی گزند در کوئی جائے اور پہلوئی فیمیر موری خطرہ صول لیے کے لئے جارہ میں ہوتی ہے کی کہ اس کے بادجود وہ یہ جاجے ہیں کہ کسی کے بن کر رہیں خود کرکن کی بائمیوں میں سلا دین وہ خوثی کے لئے جدد جبد کرتے ہیں وہ زندگی اور جینا ہے کہ تعلیمان کا تجربہ کرتا ہے ہیں کہ کسی کے بن کر اور خوال کی بائمیوں میں سلا دین وہ خوثی کے لئے جدد جبد کرتے ہیں وہ زندگی دو خوال ہے اس کی خوال کی بائمیوں میں سلا دین وہ خوثی کے لئے جدد جبد کرتے ہیں وہ زندگی کی دوروں کی رسائی صامل فیمیں کرتے ہیں۔ جہائی سے چوکارا پانا ہی ان کی زندگی کا سبب بھی ہے ہوتا ہے کہ دو باہر کئی کی ایمان میں کرتے ہیں۔ جہائی سے چوکارا پانا ہی ان کی زندگی کا

مثبت خصوصيات

かけんできない

منفى خصوصيات

وفاشعار

صفائی کے دلدادہ

ذبهن وحاضر د ماغ

نفاست بيند

سمپ بازی

تسابل بيندي

غير ذمه داري

غيرحقيقت ببندى

FREE AND

برج سنبلہ کے تحت پیدا ہونے والی تورت کی محبت دیگر برجوں کے مردوں سے کمیں عابت ہوتی ہے۔ اس کا احوال مختمراً ذیل میں دیا جارہا ہے۔ سے کہ سے محمد سن

جدی سے محبت

ان کے رومان واحساسات روایق تعاقات کار شاندار کائی مطابقت نمایت شک اور محمت و مروروقی موتا ہے۔ بیا ایک ورمیان ورج کی محبت ہے۔ الله سرمح رس

ان کے روبانس واحساسات قابل تبول العاتمات کا معمول کے طاف وی مطابقت استخبار کی مطابقت استخبار کی مطابقت استخبار کی مطابقت استخبار کی مسئور کیں ہے۔ یہ مجت کامیا کی ہے مجمع بمسئور کیں ہے۔ یہ مجت ہے۔

حوت سے محبت ان کے روانس واصامات متناطبی تعاقات کار میں ہم خیال وی طابقت تصان رو اور مجت اور مرور میں ایتے جذیات ہوتے ہیں۔ کین مجر مجی ہے

ایک نارال در بنج کی محبت ہے۔ حمل سے محبت

وونوں کے رویان واحسامات خراب احسامات پر میں اقتاقات کا رزخیب آیر کُن شرطابقت طزیہ اور مجت ومرور قابل فراموش ہے۔ ان دونوں کی مجت ناکام ترین مجت ہے۔ قور سے محسق فور سے محسق

ان کے روبانس واحساسات ابتداء میں ست رو تعاقات کا رکامیاب وی م مطابقت انجی اور مجت وسرور قامل اعماد ہے۔ ان کی محبت کامیابی سے جمکنار ہوتی

منت المرار الى واحياسات مخلف النوع العامات كار وقتى طور بر اليحي وثني ں سنبلہ عورت کی شخصیت رینسنا سمجھ میں او

برج سنبلد کے تحت پیدا ہونے والی عورت وفا شعار ہوتی ہے۔ وہ بھی این جیون ساتھی سے ب وفائی نہیں کرتی ۔ دوسروں کے دکھ درو میں شریک ہوتی ہے۔ ماہرین علم نجوم کا کہنا ہے کہ سنبلہ عورت کو اگر کسی غیر مرد کے ساتھ کسی ویران جزیرے میں رہنا پڑے تو یقین جائے کہ دو تین ہاہ تک تو حسین اور پرکشش مرد کی رفاقت بھی اس تنبائی میں اسے وفا کی راہ سے ذرا بھی ادھر ادھر نبیں ہونے وے گی۔سنبلہ عورت انتهائی وفا شعار اور غیرمعمولی طور پر جدرد وخلص ہوتی ہے۔ اور اس معالم میں اس کا کوئی ٹانی نہیں ہے۔سنبلہ عورت معمولی سے معمولی چیز کا بھی خاص خیال رکھتی ہے ليكن اس كا سي مطلب نبيس كه وه سخوس موتى ب- وه نبايت مهريان اور فياض موتى ے۔ انتائی مہذب اور ملسار۔ اس کی آ محصی صاف و فاق ہو آیا میں افخصیت دکش ہوتی ہے۔اے و مکچ کر صفائی وستمرائی اور خوش سلینمگی کا احساس جاگتا ہے۔ لکتہ چینی اور تقید کی عادت کے باوجود وہ خوش خلق ہوتی ہے اور لوگوں کو اس سے س کر خوشی ہوتی ہے۔وہ جب ہنتی ہے تو نضا میں تغمیکی کا احساس ہوتا ہے۔ جیسے ہر طرف جلترنگ نج اٹھا ہواور وہ حسن کوسیائی اور سیائی کوحسن قرار ویتی ہے۔ وہ امور خانہ داری کی ماہر ہوتی ہے ۔ رشتہ داروں سے ہمیشہ خوشگوار تعاقبات رکھتی ہے۔ حفظان صحت کے اصولوں کا خاص خیال رکھتی ہے۔سنبلہ عورت اینے بچوں کو صاف ستحرا رکھتی ہے اور گھر کی چیزوں کو بھیرنے اور ویواروں پر لکھنے سے باز رکھتی ہے۔سنبلہ عورت بہت اچی رفیقہ حیات ٹابت ہوتی ہے۔ گھر کو صاف سخرا رکھتی ہے بیاری کی حالت میں شو ہر کی بے حد خدمت کرتی ہے۔ فلرٹ قطعی نہیں کرتی ۔شو ہر کی محنت کی کمائی ن**ضو**ل ضائع نہیں کرتی ہے۔ شوہر کی بہت اچھی راز دار ہوتی ہے۔ اس کے رازوں کے بارے میں جمعی لب کشائی نہیں کرتی ہے۔اس کی آسمیس سیحے پیار کی شنڈک آمیز تالاب کی مانند ہوتی ہیں۔ جب وہ مسکراتی ہے تو پورا ماحل مسکرانے لگتا ہے۔ اور ہر طرف جلترنگ بجنے لگتے ہیں۔ جدی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

یددونوں ایک دوسرے کی طرف فسلری طور پر ماگل ہوتے ہیں۔ دونوں کہنگ ملاقات میں صدیوں کی قریب مصول کرتے ہیں۔ دونوں طوت کے اعظم ساتھی ہوتے ہیں۔ دونوں کے اختادانات عارش نوعیت کے ہوتے ہیں۔ دونوں خوشگوار ازدوائی

> زندگی بسر کرتے ہیں۔ ایٹھے جیون ساٹھی ہوتے ہیں۔ ولوم دیکے ساتھ از دواجی زندگی

ان دونوں کی ازدوائی زندگی پر سرت ہوتی ہے۔ داد مردا پی سنبلہ بیول کو خوش رکھنے کی کوشش کرتا ہے۔ حقیقت سے ہے کدونوں میں جب تک پھی محبت ند ہو ایستے جیون ساتھی فابت نیس ہو سکتے۔ ازدوائی زندگی کی سرتوں سے عادی ہوتے۔ \*\*

حوت مرد کے ساتھ ازادوجی زندگی

اُن دونوں میں بہت می ہاتوں میں تحرار یا اختاف ہوسکتا ہے لیکن ازدوائی رواقت میں بھیٹہ دونوں مصرف ہم خیال ریش ابت ہوتے میں ایک ایک دومرے لا استعمال کا بھی بطور خاص خیال رکتے ہیں۔ دونوں کی ازدوائی زندگی خشداں

دسرتوں نے بھر پورٹروق ہے۔ خلوت کے بہترین ساتھی ثابت ہو تتے ہیں۔ حمل مر د کے ساتھ از دواجی زندگی

سنبل مورت نبایت صال ہوتی ہے۔ خدمت میں خوشی صول کرتی ہے۔ کام کو بوجیٹیں مجسی اور چھوٹی چیوٹی خوشیوں کو بھی بہت اجیت دیتی ہے۔ ان کے معمول اختانات یا جی انبام وضیع ہے دور ہوجاتے ہیں اور وہ مثالی از دواتی زمگی

تورم دے ساتھ از دواجی زندگی

تور اور سنبا میں کانی مطابقت ہوتی ہے۔ دونوں کے تعاقات دن بدن تا استان سنا عمر من القام اللہ موتی ہے اور اس کا ذہن بھی

معظم ہوتے جاتے ہیں۔ سنیا عورت نفاست پند ہوتی ہے اور اس کا ذہن بھی صاف سترا ہوتا ہے۔ دونوں میں معمولی نومیت کے اختاافات ہوتے ہیں اور وہ بھی مطابقت بندرت نمیک اور محبت ومرور مجی بحوار گرم جوش ہوتی ہوتی ہے۔ بہ حیثیت مجموعی بس گزارہ تم کی محبت ہے۔

سرطان سے محبت

ان کے روائس واصامات نہایت پرجوش تعاقات کار دور دور کے وقع مطابقت برطاف اورعجت ومرور قمل سے عاری ہے۔ ان کی عجبت بہت کم کامرائی سے جمکنار ہوتی ہے۔ سنملک سے محست

ان سے روائس واحساسات شاعداد تعاقات کار نبایت اعظی واقعی مطابقت بریشان کن اور عبت ومرور معمول سے مطابق ہے۔ اس کو آپ ورمیاند ورجہ کی عبت قرار دے سکتے ہیں۔

میزان سے محبت ان کے رومانس واصاسات پرسکون اتعاقات کارٹین ٹیس ٹیس ٹیس کر چھ مطابقت میں بھی ہم خیال ٹیس ہوسکتے 'عبقہ دسرور بھی بھار ٹھیک ہے۔ بس ایو نجی می محبت ہے۔

عقرب سے محبت ان کے رومانس واحساسات پر جوش تھانتات کار شبت ' وی مطابقت دلیسپ

ان نے روہا کی واقعت رائعت دلیست اور پیارومرور دیکھو اور سیھو پریمی ہے۔ درمیانہ دوجہ کی محبت شار ہوتی ہے۔ قومس سے محبت

ان کے روبانس اور احساسات کے سلیط میں دونوں میں برا فرق بے ا تعاقات کارنا تامل عمل زی مطابقت مفاہمت پنداور سرور وعیت گرم جوش فیس ہے۔ بیا یک ناکام مجمع کی عامات میں۔

سنبله کی از دوجی زندگی

سند مورت کی از دوائی زندگی دیگر برجوں کے مردوں کے ساتھ کیسی گزرتی ہے۔اس کا احوال ذیل میں پاھٹے۔ میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک میران مرد کو ایک سنید خورت کی رفاقت شی ال بات کا شرت سے احساس ہوتا ہے کہ اس کے گیر مسلم اس بات کا شرت سے احساس ہوتا ہے کہ اس کے گیرے میلے بین یا بال بزھے ہوئے بین کیونک سنید عورت نفاست پہند ہوتی ہے۔ سنید خورت میزان مرد کی احریف بھی ای شرود سے کرتی ہے جس سے اسد مرد کی۔ ودنوں زیادہ در تک سونے کے عادی ہوتے ہیں۔ ودنوں اعظی جیون ساتھی جارت ہوتے ہیں۔

ورین ہے ہیں ہوئی ہوئی ہوئی ہاں۔ عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سنبلہ عورت کے لئے کمی عقرب مرد کو منائر کرنا بہت مشکل ہوتا ہے۔ پرکند مرد رصرف خود پسند ہوتا ہے بلکہ ماحول ہے بے فجر اپنی فالت شن گم رہتا ہے اور اپنی فات کے خول ہے ہاہر لگتا پسند تیس کرتا۔ ہمرحال سنبلہ عورت اپنی پوری توجہ اور سلیقے ہے مقرب مرد کو ذات کے خول ہے ہاہر لگتے پر مجبود کردیتی ہے۔ دولوں کا مہاب جیون سائٹی فابت ہوتے ہیں۔ دونوں ایک دوسرے کے اعصاب پر مجمی بوجہ تیس مین

الرش قوس مروائے ساتھ از دواجی زندگی

FREE AMLIYAAT B

ان دوور کی روات کامیاب فارے ہوتی ہے۔ دونوں ذہیں بخس اور مذاہد کی ہوئی ہے۔ دونوں دہیں بخس اور مذاہد کی ہوئی ہے۔ مناہد ہوئے ہیں اور عموان موجی کے اختیادات ہوتے ہیں اور عموان موجی کے اختیادات ہوتے ہیں لہذا لوادہ ماری فاجمت پہند ہوتے ہیں لہذا لوادہ ہر خوش وخرم زدگی ہر کرتے ہیں۔ سنبلہ عمورت قرید اور سلیتہ پہند کرتی ہو وہ ایک سکھو بیوی کی طرح محمر کے تام کام کام کام تا نبایت خوش اسلو لی سے افیام ویتی ہے۔ یہ خلوت کے کرم ہوش برخاوس ساتھی فاجہ ہوتے ہیں۔

عارضی نابت ہوتے ہیں۔ ووٹوں خوشگوار اور مثالی ازدواجی زندگی بسر کرتے ہیں۔ خلوت کے بہتر ہیں ساتھی ہوتے ہیں۔ جوزا مرد کے ساتھے از دواجی زندگی

ایک جوزا مرد اور ایک سنبد مورت کی روافت کی آز اکش سے کم میں ہوتی بے کین اگر دونوں اپنی شبت خصوصیات کو برد سے کار اوا کمی تو خوشوار زندگی گزار سکتے ہیں۔ دونوں میں محرار محمی ہوتی ہے اور اختیانات بھی لیکن دونوں او بھڑ کر پھر ایک ہو جاتے ہیں۔

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک سنبلہ مورت اور ایک سرطان مرد کی رفاقت خِطُوار ثابت ہوتی ہے۔ سنبلہ مورت سرطان مرد کو میہ شرور اور کرادی ہے کہ دہ برطرت محفوظ ہے۔ وہ سرطان مرد کو اپنی رفاقت کو پرسکون ماحول مبیا کرتی ہے۔ اور سرطان مرد کے ذہمی کو خواتواہ کے ان جانے اندیشوں سے نجات والادی ہے۔ دونوں خِطُوار اذرواجی زندگی تبرسے کرتے ہیں۔ کرتے ہیں۔

اسدمرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک اسد مرد اور ایک سنبله خورت کی وفاهماری سے خوش بو کر اس پر تکنه خوشیوں کی بوجهاز کردیتا ہے۔ وہ ذہیں اور شفاف آگھوں کی حال سنبلہ خورت پ پوری طرح میریان بوتا ہے۔ سنبلہ خورت بھی اسد مرد کی تعریف دکھاوے کی فیمل بلکہ دل سے کرتی ہے۔ دونوں ایتھے جیون ساتھی شاہت ہوتے ہیں۔ سنبلہ مرد کے ساتھے از دواجی ٹرندگی

آیک سنبله مرد اور ایک سنبله عورت کی رفاقت مرف ای صورت می بائیدار ثابت ہوسکتی ہے که دونوں ایک دوسرے کے جذبات کا خیال رکیس اور باہمی الجام وسنجیم سے کام کیس۔ بہرعال جب دونوں کے درمیان اوالد کی مجت حاکل ہوتی ہے تو حقائق توشکوار ہے خوشکوار تر ہوتے جائے ہی دونوں کی رفاقت کی کامیابی کا اضار

باہی انہام و تنبیم کے مذبے کے عااوہ گر اور اولاد کی عبت پر بھی ہوتا ہے۔ /htips://www.facebook.com/gro

## بر**ج میزان** 23 ستبرتا 22 اکتوبر

اس مدت کے دوران پیدا ہونے والوں کا بری میزان ہے۔ وہ اپنی تاریخ پیدائش کے مطابق اپنا احمال پڑھیں۔ میزان خواتین بھی ای حوالے سے اپنی خصوصیات کا جائزہ لے کئی ہیں۔

تعارف				
7	نثان			يزان ا
r	عفر			
<i>,</i>	حاتمم سياره			
ئدے	. خوش بختی کے ہا		2	1 y
	سعد پھر		11 -32	9-10
	موافق رنگ	4.33		//\
	رور مبارک دن	300		//\
ميزان كىمشهور شخضيات	1			<b>1</b>
(ہندوستانی رہنما وسیاستدان)	مهاتما كاندهى			Li
( گوريانا کيڈر)	بن گوريان			
(عظیم ادا کار)	جار کی براؤن			
(مصنفه)	مارينا بيورتھ			
(سیاستدان و مدر امریکه)	آئزن باور			
ر سائمندان)	ۋاكىر جى فى ئارائز			
((	من المن المن المناس	YAAT	BOOK	Spdf
	ر این کی مشهور شخصیات (بندوستانی رمنها و سیاستان) (محریا ایگرر) (محمنه) (معنه) (میاستدان و معدر امریکه) (رائی در واقع میرکر)	نشان مفر	نشان معنی منتان ما میاده منتان می مینی مینی مینی مینی مینی مینی مینی	نظان مسلم المسلم المسل



https://www.facebook.com/groups/free\_ml'yatoooks/

		212	
سقارقی مثن	☆	ی ایلیٹ (شاعروادیب)	ٹی
پنینگ	*	م فاسكر	وكيم
مصوري	☆	عينا بارووت (عظيم ادا كاره)	4
موسيقار	☆	راجم گری (اواکار)	5
تا نون	\$\$	میزان کی متوقع بیاریاں	
رقاص ۋانسر	$\Rightarrow$		
میزان کی شخصیت		آگھ کی بیاری عزر سے در سے	☆
میزان افراد بے حدوثی صلاحیتوں کے مالک ہوتے ہیں۔ بدانصاف بر بنی		گفتے کے جڑ کے ورد الدید دیا	
سیران امراد کے حدوق معلا میتوں کے ما تک ہوئے ایاں۔ بدائصات مجرات تنہیں۔ برخ میزان رفاقت اور دوئتی کی علامت سمجھا جاتا ہے اور شراکت کا	وضام ی	فاو <i>ژونهٔ زیا</i> م	☆
		, and a second	. 🖈
اور جب اس میں جاند کے اثرات آجا کیں تو بینصوصیات مزید شدت		رياه کې نړی کی تکليف 🔻 🏅 🗸 🕏	☆
ق میں۔ طبعًا میزان افراد آ رام طلب ہوتے ہیں۔ میزان ایبا برج ہے جس سرعة اللہ میں سرعة اللہ میں سرعة اللہ میں میں اللہ میں ال	احتيار كر	מנבאנט	☆
ونے والے انسان دنیا کے عظیم لوگ کہلاتے ہیں۔ ان میں بے شار فومیاں		میزان کے موزول بیشے	
ال برج كے تحت بيدا ہونے والا بچہ اچھے رويه كا مالك ہوتا ہے وہ خاموث	منامونی میں	باست	☆
الپارامطام بوتا ہے۔ براوگ سخت داوں کو زم کرتے میں ماہر ہوتے ہیں۔		عیاضت فرکا کاروبار	4
برا پر مشش اور مینما موتا ہے۔ میزان برج والے اسین خیالات اور المال		•	
مھوس ہوتے ہیں۔ بدلوگ تخیلاتی ذہن رکھتے ہیں اور اس کے ذراجہ زندگی		<i>چیرل</i> ی متنا در	☆
جر دیے ہیں۔ ان کے ذہن میں ایک جنگ جیسی کیفیت قائم رہتی ہے۔		مضمون نگاری	☆
لے محبت بیں پرخلوش نہیں ہوتے۔ البتہ جذباتی بہت ہوتے ہیں۔میزان		لمبوسات کی ڈیزائنگ	☆
ز عمل بر شخص سے دوستانہ ہوتا ہے اور بیالوگ دوسروں کی بات خاص توجہ	افراد کا طر	مشير شادى	☆
ایں اور اس پر اچھی طرح وصیان ویتے ہیں۔ جب کوئی ان کے سامنے اپنے	ے بنتے	مسكم افوات	$\stackrel{\leftrightarrow}{\approx}$
مثكات كا اظبار كرتا بتو ان كا رويه مدردانه موجاتا باور يدلوك ال	مسائل اور	درس ویند رکیس	☆
مدر کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔میزان افراد جو اس وقت پیدا ہوئے جس	کی ہر ممکن	ساجی مجہود کے کام	☆
بالإ برج ميزان بل قبا تو يدلوك دوى اورميل جول كا جذبه ركعة بي	定にいり	AAT BOOKSpdf	☆
ں ایسی کشش موجود ہے جو دوسروں کو اپنی طرف تھنچ کیتی ہے۔ان میں یہ	اور ان شر	جمد مازی com/gro ps/free ml'yatoooks/	☆

پر کوئی سجون می نیس کرتے بران افراد اس و مکون کی زندگی گزارنا پند کرتے یس میں دید ہے کہ بدلگ اپنے کمر کو مانند جنت تھتے ہیں۔ اور ہر لحاظ ہے اپنے کمر کو بہشت بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔ یہ جب اپنے متعدی تیک کم کرلیتے ہیں ۔ تو ان لوگوں کو بے مدسرت ہوئی ہے۔ بیران افراد ہر شحے میں و متانانی حس اور خواصورتی دیکتا پند کرتے ہیں۔ یہ وقوں کے احزاج کو بہتر طور پر کھتے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ بیران افراد کی جمزان افراد کی جمزان افراد کی جمزان افراد کی جمزان کا فشان کا احزاج کرتے ہیں۔ بیرت بیران کا فشان

ترازو رکھتا ہے اور تر از وکو بوری ونیا میں عدل وانصاف کی علامت مانا جاتا ہے۔ سید لوگ خوبصورت لباس پند كرتے بين اور ان كى خوب صورتى ميں ركوں كا خاص خيال ر کتے ہیں۔ میزان افراد گندگی چوہڑین بے سلینگی اور بے ترتیمی کونفرت کی نگاہ سے د کھیتے ہیں۔میزان افراد اس فتم کے خواب و کھتے ہیں جن میں وولت کی رمل کیل ہو اور وہ شاندار زندگی گزاریں مگر ان میں مروری یہ ہے کہ جب آ کے بوصنے کا وقت ہوتا ہے تو یہ چیچے شخ کی کوشش کرتے ہیں۔ اور سارا وقت سوج بیار میں گزار ویت میں وہ سو پہتے ہیں کہ کیا قدم اٹھا کیں۔ میزان افراد اسے طرز عمل سے اپنی زندگی کو غير محفوظ خيال ترسيح فين \_ ميزان افراد بعض اوقات ايني خداداد صلاحيتول كومفى اڑات سے متاثر کرے نلط طور پر استعال کرنے لگتے ہیں۔ ان میں میضرور قابلیت ہے کہ وہ شیریں گفتار ہوتے ہیں اور اس صلاحیت سے کام لے کر سے بہت زیادہ دوست بنا لیتے ہیں۔میزان اوگ مبذب اورشرمیلے ہوتے ہیں۔کوئی فیصله کرنے سے يبلي معالم كا بغور جائزه ليتے ہيں۔ ميزان لوگ خوش مزاج آرام پسند خليق اور مصلحت اندیش ہوتے ہیں۔ وہ چاہتے ہیں کہ طنے والے انہیں پسند کریں اور دوست سبحیں۔ یہ اوگ سروتفریج کو پیند کرتے ہیں۔ وین اور عمل پیند میزان لوگ عموماً موذي بھي موتے ہيں بعض اوقات وه فورأ مشتعل موجاتے ہيں اورمعمولي سي بات ار بھی برامان جاتے ہیں۔ میزان افرار خوش طبع اور ظرافت پیند ہوتے ہیں۔ ان کی باتوں سے دوسروں کو لطف آتا ہے۔ میزان افراد جیسے مطمئن ہونا جانتے ہی نہیں۔

رعیان ہے کہ ہر تخص کی طاہر داری دیکی کر اس پر اعماد کر لیتے ہیں۔خواہ بعد میں انہیں كافى نقصان سے ووجار ہونا برے ميزان سيح گندگى اور برنظى سے نفرت كرتے میں۔ یدلوگ فتکارانہ صلاحیتوں کے مالک ہوتے ہیں۔میزان بے طبعاً الاش حق من رہے ہیں وہ رحدل ہوتے ہیں اور جمیشہ غیر جائبدار رہنا پیند کرتے ہیں۔ وہ منصف حراج موتے ہیں۔البت تیز تیز آوازوں وشی اور تیز ربگ سے الجھن محسول كرتے إلى ميزان برج والے اسے خيالات اور اعمال ميں بوے فحوس موتے ميں ان کے مزاج میں ادراک اور دور اندیشی پائی جاتی ہے۔ زندگی میں اکثر میاند روی ے کام لیتے میں اور انتہاپندی ہے گریز کرتے ہیں۔ برج میزان کے مرو بہت پر مشش ہوتے ہیں گر یہ محبت میں وفادار نہیں ہوتے۔ اس برج والی لو کیاں خوب صورت ہوتی ہیں۔ بیالوگ فائدے کے لئے محبت کرتے بیں۔ دوسرے فریق کو بھانسنا ایک فن سیجتے ہیں ۔ اکثر دو ہرا تھیل تھیلتے ہیں۔ بدلوگ دوسرزے کے ول میں مبت کے جذبات بیدار کرنے میں استاد ہوتے ہیں تاہم مطلب زکال کر علتے بنتے ہیں۔ گویا انیں مطلب پرست کہا جاسکتا ہے۔ برج میزان والے حسین چرو ل کو پسند كرتے جيں۔ ميزان افراد كى طبيعت حساس موتى ہے۔ اپنى شخصيت بر كسى متم ك اعتراض سے ان کوصدمہ ہوتا ہے۔ شخصیت پرکسی قسم کے احتراض سے ان کوصدمہ ہوتا ہے۔ شخصیت پر اعتراض ال کے لئے نا قابل برداشت ہے۔ نکلیف اور الجھن محسوس كرتے يى ميزان افراد فيل كرنے ميں جلدى يا علت سے كام نيس ليت-ان کے سامنے جب کوئی مسئد ہوتا ہے تو اس بر مہری نظر ڈالتے ہیں۔ اور غیر جانبداری ہے اس کے ہریباو پرغور کرتے ہیں چرفیصلہ کرتے ہیں اور ان کا فیصلہ سے ہوتا ہے۔ بدلوگ فیاض اور دریا دل ہوتے ہیں۔شریس زبان ہوتے ہیں اور ان کی میتنی باتیں خالفوں کو دوست بنا ریتی ہے۔ یہ دوسرے لوگوں کو چھنے کی صلاحیت رکھتے میں اور دوسرے لوگوں کی وہانت اور سوج وانکار کے انداز کو بخو بی سجھ لیتے میں۔سیارہ زبرہ کوحسن اور محبت کی علامت مانا جاتا ہے اور یہ برج میزان کا حاکم سیارہ کہاتا ہے۔ یمی وجہ ہے کہ میزان افراد میں عدل وانصاف اعتدال اور توازن کیے ساتھ حسن ومجت کے جذید بھی ہوتے ہیں۔ اور ان کا حسن ووق بلند معیار کا ہوتا ہے۔ اور اس

h tps://www.facebook.com/gro/ps/free mliyatbooks/

ایک کامیابی کے فرراً بعد دوسری کامیابی حاصل کرنے کی تک وود میں مصورف ہو جاتے میں اور ایک کے بعد دوسرے مرسلے کا آغاز کردیتے ہیں۔ تاکہ یہ اس طرح ب ورپ کامیابیال حاصل کرتے چلے جائیں اور ان کا پرسٹر مسلسل جاری رہتا ہے۔ کامیابی ہے کم کسی چیز پر اکتفا کرتا ان کے حراق میں شال می فیمیں ہے۔ کامیابی ہم قیت پر حاصل کرنا ان کا طروا امیاز ہے۔

میزان کا نفسیاتی تجزیه

برت میزان کے افراد کا افعیاتی تجربیہ بعد دو پی کا حال ہے۔ میزان کا فراد کا افعیاتی تجربیہ کا حال ہے۔ میزان کا فرد ہے۔ یہ اور کے بیرے کا درائے انجام دیے ہیں۔ مکران بیادہ نہرہ ہے۔ ان کے جذبات داحساسات کا بیارہ زہرہ آپ پر اثر انداز مجدوب ہو ان کے جذبات دار آپ کی جملہ کوششوں کے متائج میشہ جو رہا ہے۔ آپ کی فطری طور پر مادہ پرست اور آپ کی جملہ کوششوں کے متائج میشہ شبت رہتے ہیں۔ آپ بیر اس کے اور اس کی مرائے دالے لئے کہ ان کا آپ کی اس کے میں تا آپ کی ان کا حسن کے اور اس کی کران کا حسن کے اور اس کی کران کا حران کا فرون کی کرن سے آپ لفت اندوز ہوتا جا جی آپ آپ کم کس کے دور اس کی کر من کر رہتا لیند فیش کرتے ہیں۔ اور اپنے پرسکوں اور خوشگوار طریقہ ہے۔ آپ اتنا زیادہ کام کر لیے ہیں کہ کس فرو سے متا بلد کر سکتے ہیں۔

البر بخویوں نے آپ کے فصے کا حوالہ دیا ہے اور اس وجہ ہے آپ البحث کو انتخاب دیا جاتا ہے۔ اس کے باوجرو جب آپ الب موقف پر اڑ جاتے ہیں آپ الب التحال دیا جاتا ہے۔ اس کے باوجرو جب آپ الب موقف پر اڑ جاتے ہیں آپ آپ کا حصہ ہے۔ آپ کیک جیسکتے ہی جیت آپ نظام دون پر بوق ہے جس مائے ہیں۔ آپ کیک جیسکتے ہی جیت جاتے ہیں۔ آپ کے اندر ان صدمات کو برداشت کرنے کی مطابعیہ بوق ہے جس کے مطابعہ میں سورماؤں کی ایک بوری بنالین کے قدم اکھڑ جاتے ہیں۔ آپ بڑکام شروع کر دی اس کو خواج کے بین آپ بڑکام ہے۔ وقتی شائی میں میزان کا کوئی جائی نہیں ہے۔ بال یہ بی ہے کہ تعامیات ہا کہ کہا گائی الب کے ایک کی بیا گائی الب کے ایک ہی تا ہوں کہا گیا گائی ایک بیا ہوائی جب ایک بیا ہوائی کہا گائی ایک بیا ہوائی کر ایکائی آپ بیا گائی ایک بیا ہوائی کر ایکائی آپ بیا ہوائی جب دائی تا ہی جو دیکن گئیست کی کر ایکائی ہی ایک ہوائی ہی ایپ کر ایکائی ا

یں اور انتظار کرتے ہیں کہ احساس محروی کا شکار آپ کا عاشق واپس آ کر آپ کی آغوش میں ساجائے گیے۔ چاہے حقیقاً ایسا ہویا نہ ہو۔

میزان کے مثبت شخصی پہلو

دیگر تمام برٹ کے بریکس اس شیں ایکشن کی وہ قمام توانائی ہوتی ہے جو صل یمی پائی جاتی ہے لیکن میرانی افراد ایکشن برائے ایکشن کے قائل نہیں ہوتے ۔ یہ منرودی ہے کہ ان کے ایکشن کا کوئی ندگوئی منفحت بخش اور کھی تیجہ برائد ہو اور یا اس سے مال ودولت حاصل ہو اگر میرانی افراد کوئمی کام کا کوئی محلی قائدہ نظر ندآتے تو وہ ایسا کام کرنے سے اجتماع کریں گے۔

ميزاني افراد كى خوبى يد ب كدوه اين اور ديكر افراد كے تصورات كوملى جامد ببتانے کی کوشش کرتے ہیں۔ ووعموا زیادہ اختراعی ادر موجدانہ صلاعیتوں کے مالک خبیں ہوتے' کین وہ کسی اور کی اختراج اور ایجاد کو زیادہ عملی اور مفید بنا سکتے ہیں اور ہیہ بات تمام مصوبوں کے بارے میں کہی جاسکتی ہے وہ فیے مصوبے شروع کرنے میں خصوصیت سے زیادہ دلچین نہیں رکھتے لیکن ایک مرتبہ جس منصوبہ میں شامل ہو جا کیں مكل كريك بي وم ليت بين- لوك و كيفة بين كد ميزاني افراد بهت ضدى قدامت بند غیر لیک دار اور آپنے موقف پر قائم رہنے والے ہیں بید امر قابل فہم ہے۔ کیونکہ برلوگ این ماحول میں تبدیلی پئندنیس کرتے وہ تو اینے ذہن اور اینے خیالات کو تبدیل کرنا بھی ٹاپند کرتے ہیں۔ دوسری طرح سے دیکھا جائے تو بدان کی خونی بھی ب- كونكد كسى يميدكا اس طرح الني جكه جما ربا كدجنش ندكر\_- ميزاني افراد بهي معاشرتی یہید کا ایکسل ہوتے ہیں اور ان کی اس ٹاہت قدمی کے بغیر میمکن نہیں کہ ونیا افصوصاً کامرس کا یہیہ گھوم سکے۔ وہ روٹین سے محبت کرتے ہیں معمولات اگر ا چھے موں تو اس کی بھی بوی خوبیاں ہیں۔ مثلاً بدایک طے شدہ اور مثالی طور پر بہترین طریقہ ہے چیزوں اور معاملات کی دیکھ بھال کا لیکن اگر معمولات تبدیل کئے ا جاتے رہیں تو غلطیاں ہوسکتی ہیں جن کے متید میں بے آرامی اور بے چینی پیدا ہوسکتی ہے اور کسی میزان کے لئے یہ چیزیں قطعی نا قابل قبول ہوتی ہیں۔ کسی میزانی فرد سے

https://www.facebook.com/groups/treeamilyatbook

وراصل آپ اس بچ کی طرح میں جو ہر قدم پر داہ داہ اور شاہاش کا محتاج ہوتا ہے اور اب اس کی حوصلہ افزائی نہ ہوتو وہ آ گے قدم نہیں بڑھاتا۔

ماہر نجومیوں کا کہنا ہے کہ اگر آپ کی حوصلہ افزائی کرنے والے لوگ موجود میں تو مجرآ پ ایک خوش قسمت انسان ہیں کیکن اگر ایسے لوگ موجود میں تو آپ کو محض عدم حوصلہ افزائی کی وجہ سے ان موقعوں سے فائدہ حاصل کرنے میں پس وہیش نہیں کرنا چاہئے۔ جوآپ کو زندگی میں ملتے رہتے ہیں۔ اور یہی وہ پیغام ہے جو میزان افراد کو ان کے خوابوں میں دیا جاتا ہے۔ ماضی سے میزان افراد کو جو دلچیں ہے اس کو پیش نظر رکھ کر اگر آپ اینے کاموں کی ایک فہرست بنا ئیں کہ کس طرح آپ نے این صااحیتوں کا منج اور فاط استعمال کیا تو اس کا امکان ہے کہ آپ کو کئی ایسے واتعات ال جائیں گے جو آپ کے مزاج کے تغیر پذیری اور تلون کو ظاہر کریں گے۔ برج میزان بر جاند کی حکمرانی کی وجد سے آب کی فطرت میں اضطراب ب چینی اور تغیر پذیری وافل ہوگئی ہے اور اس کا اظہار آپ کے بار بار بد لتے ہو سے موڈ ہے ہوتا ہے۔ آپ کی زندگی میں ایسے موقع بھی آئے ہوں گے کہ جب اپنی ا مراجی کیفیت کی وجہ سے آپ کو ایسا کام میرد ہو گیا ہوجس میں ترقی کے امکانات نہیں تے یہ بھی الیا بھی ہوا ہوگا کہ سی ساتھی کے طبنے سے برامان کرآ ب نے اپنا منداد کا لیا ہوگا اور ہونے والی تقریب میں شامل ہونے سے انکار کرویا ہوگا حالانکہ وہ تقریب آب کے لئے مفید ابت ہوسکتی تھی۔رو مان اور محبت کے دوران بھی الیا واقعہ بیش آیا ہوگا کہ آ ب اینے محبوب کی تسی معمولی بات مرات ناراض ہو گئے ہوں کہ ہفتوں اور مہیوں اس سے نہ ملے موں اور بالآخر اس نے آپ سے مالین موکر کسی دوسرے ے عبدوقا باندھ لیا ہو۔ آپ کے خواب ماضی میں گزرے ہوئے اس فتم کے واتعات کی عکای کر سکتے میں کو کلہ آپ ماضی کی یادوں کو اکثر تازہ کرتے رہتے ہں۔ ماضی سے متعلق ان خوابوں کا حالیہ واتعات سے بھی تعلق ہوسکتا ہے۔

AAT B شعله فشال براج ميزان FR

اس کا آرام اور سیورٹی چیننے کا مطلب اسے ناراض اور برہم کرنا ہوتا ہے۔ اور وہ اس بات کو برداشت ہی نمیں کریاتے۔

صل افراد تیز رفتاری پیند کرتے میں جکہ بیزاں معاملات کوست رفتار رکتا ہے۔ اس کی سوج بھی ستی کا اظہار کرتی ہے گین اس کا میہ مطلب فیس کہ وہ ذبانت ہے مورم ہوتے ہیں۔ اس کے بیٹس وہ مہت ذمین ہوتے ہیں وہ کی بھی آئیڈیا پر بہت اٹھی طرح فور کرتے رہے ہیں۔ پھر کمیں جاکر اسے تبول یا رد کرنے کا فیصلہ کرتے ہیں۔ بیزانی افراد آئی جلدی ناراش فیس ہوتے "کین آگر ناراش ہو جا کی تو پھران سے پہتا جائے۔ ان کی نارائی جلد تتم ہونے کا نام ہی فیس کیتی ہے۔ گئے الشعور اور لاشعور کے خواب

برج میزان کے تحت بیدا ہونے والے افراد کی ان خصوص صلاحیتوں کا تعاق شعوری زندگ سے بے تحت الشعوراور لاشعور سے اس کا کوئی تعالی نہیں ۔ آب کی قابلیتوں کا سب ہے اچھا اظہار حسب ذیل میدانوں میں ہوتا ہے۔ کالی معاملات، كوسنجالنا \_ زمينوں كى وكيم بحال اورآ خرالذكر صلاحيت اس لحاظ سے قابل ذكر ہے كه اس کی بدوات آب بوے بوے کاروباری معرے سر کرسکتے ہیں۔ اور حقیق طور پر آپ کے اندر انظای صلاحیت بھی ہے۔ آپ ان لوگوں میں سے نہیں جو صرف حکم چاتے میں اور تمیل احکام حاج میں بلکہ رائے ویے اور تجاویز پیش کرنے کی صلاحیت بھی ہے۔ اور ان لوگوں پر بھی اثر انداز ہو کتے ہیں جو احکامات صادر کرتے ہیں۔آپ کی حقیقی صلاحیت ایک الیم طاقت کی ہے جو پس پردہ کام کرتی ہے۔ جب آپ کے خیالات کو ملی جامد بہنایا جاتا ہے تو آپ کو براسکون اور اطمینان ملا ہے۔ موسکتا ہے آپ نے ابھی تک اپن قابلیت سے پوری طرح کام ندلیا مواور بھین سے آب کے اندر جھ کا اور تذبذب کا جو مادہ موجود ہے اس کی وجہ سے آپ مرضی کے مطابق قدم نداشا سكے بول اور اپني صلاحيتوں كو يوري طرح كام ميں نه لا سكے بول-اس کی ایک دوسری دجہ رہ بھی ہوسکتی ہے۔ کہ آپ کو اپنے عزائم کی پھیل کے لئے ووروں کی طرف سے وہ حوصلہ افزائی نہ کی ہو جس مے آپ محتاج رجے میں۔

ن ندی ہو جس سے آپ جان رہے ہیں۔ /h tps://www.facebook.com.gro/ps/free\_mliyatbooks

عفر" آتش" وہی طاقت ہے اثر انداز ہور ہا ہے۔ حکمران سیارہ زہرہ کے بھی دہرے اثرات برئے میں۔ میں نے عشرہ اول میں پیدا ہونے دالے آپ جملہ میزان حصرات كو منطقة البروج كي "خوشيول كاليدر" كا خطاب ويا ہے۔ بم سارى ونيا ميں سب سے زیادہ واولہ بافخر ہوتے ہیں۔ باند حوصلۂ برجوش بے ساختہ شعلہ نشال بحر سلط اور زندہ ول .... جب ہم ریس میں سب سے آ گے نکل جاتے ہیں تو صرف ائی کارکردگی پر ہی خوش نیں ہوتے ہیں۔ بلکہ دوسروں کو بھی شاباتی دیتے ہیں جو "ونك ٹريك" بر ہوتے ميں . ہم فكست كھانا بيندنيس كرتے بين كين عشره اول كا میزان پہلا شخص ہوتا ہے جو جیتنے والے اپنے مقابل سے جاکر ہاتھ ملاتا ہے۔ ہم بہادر اور جرات مند موتے میں اور ہم بیک ونت بے شار بروجیکوں کو چاا رہے ہوتے میں۔ اگر ہمارے تھیل کے پیندیدہ آلات مثلاً کما ترکش اور تیرے واپس لے لئے جائیں تو ہم دولتیاں مارنے والے شریر فحروں میں تبدیل ہو جائیں گئے۔حقیقت ہے کہ ہرفن مولا میزان افراد کے مقابلہ میں ہم بہت سی سرگرمیوں میں توازن قائم رکھا کہ ان کوکامیانی سے مکناد کر علت میں اگر آپ مٹی میڈیا کی بات کریں گے تو ہم"ملی ڈائی مینفنل 'ہم جبتی' ٹابت ہوں گے۔ ہم سامان سے بحرا ہوا بیک اٹھا کر لے جانے والى اليدى كے مقالع ميں اسين بے شار مفاوات كا تھيا اپني پشت ير الكا ليت بين-عشره اول میں پیدا ہونے والے میزان افراد پیدائش خانہ بدوش ہوتے ہیں۔ دوسرے عشرہ کے میزان افراد کی باند ہم اکرتے نہیں ہیں اور نہ بی تکبر کا مظاہرہ کرتے ہیں اورنہ ہی تیسرے عشرہ کے میزان افراد کی طرح شابانہ ٹھاٹ باٹ کی چزیں خریدنے ک تاک میں گے رہے ہیں۔سفر ہمارا ''عرف'' ہے۔ ہم کہیں بھی اور کسی بھی طرح ا پسے مقام پر پہنچ جاتے ہیں جو زیادہ پرلطف مسین اور ووسروں کی منزلوں سے بہت دور ممتا ہے۔ اتابی مارے لئے بہتر موتا ہے۔ اپنے سفر میں ہم جتنے زیادہ پرکشش اور انو کھے کردار کے آدی سے ملتے ہیں۔ اتنا ہی زیادہ کمبانیاں سانے کے لئے ہم کو س جاتی جیں۔ ہم تو لوگوں کو ماؤنٹ ابورسٹ ير بھی علنے کے لئے آمادہ كر ليتے جين کین جب ہارے حاشیہ نشیں بوجھے بوجھے کارواں بن جائے ہیں تو ہم فوراً ہی فالتو

سامان جمع کرا دیتے ہیں ادر اس کو دوسری سمت روانہ کر دیتے ہیں۔ میزان برج کے تابع پیدا ہونے والے افراد بالعموم ایما ندار اور صاف گو ہوتے ہیں۔ وہ زندگی کے بارے میں صدق اور کھلے ذہن سے سوچے ہیں۔میزان افراد حالات كا جائزه بالغ نظرى سے ليتے ہيں۔ وہ وسيح المشرب اور ردا دار موت ہیں۔ جہاں تک دوسرے اوگوں سے لین دین کا تعلق ہے۔ اس برج کے تابع پیدا ہونے والا مخص كطے ذائن كا مالك اور بے باك موتا ب- وہ دھوكد دينے يا بهانه بازى ر یقین نبیس رکھتا۔ وہ بالعوم اس کی تعریف اور اس کا احر ام کرتے ہیں۔میزان افراد تعریف اور احرام کے بجو کے ہوتے ہیں اور میزان افراد دوسروں کا فورا ہی یقین كر ليتے بيں اور ان سے تو تع ركھتے بيں كہ وہ ان پر بحروسه كريں گے۔ وہ بھي كمي پر شك يا حدوميس كرتا ہے اور بميشد دوسرول كى خيرخوابى مين نگا رہتا ہے۔ لوگ بميشد اس کے ساتھ رہ کرخوں رہے ہیں کیونکہ اس کا روبید دوستاند اور مبل پیندانہ ہوتا ہے۔ ميزان مرد اورعورتين اكثر بذله سنج موت بير وه بميشه ايخ دوستول فاندان والول اور کارکن ساتھوں پر مجروسہ کرتے ہیں۔ اس برج کے تاقع پیدا ہونے والا محض اکثر لدان كريا بيند كريا بيد كريا بيد وه فيكل بازى كاشوقين موتاب اوراى وجد سے دوسرول يس برامشہور ہوتا ہے۔ یہ زندہ ول انسان اسپورٹس اور آؤٹ ڈور لائف سے لطف اندوز ہوتا ہے۔ میزان افراد جانوروں سے بوی محبت کرتے ہیں۔ بدلوگ ذہین اور دلچیسیہ ہوتے ہیں۔ وہ نہایت آسانی ہے گفتگو میں جان ڈال دیتے ہیں۔ وہ حبادلہ خیالات كرة اوراب نظريات ير التكوكرة ليندكرت بين - وه اسيورش أور كيمز بين وليسي ليتا ہے اور اس ٹے کوئی فرق نبیں بڑتا ہے کہ وہ جیت رہا ہے یا ہار رہا ہے۔ وہ دوسروں کو ان کی فاطیوں پر معاف کر دیتا ہے اور کوئی کام خراب ہو جائے تو اس پر ہنگامہ آرائی نہیں کرتا ہے۔ وہ شاذ ونا در ہی کسی پر تنقید کرتا ہے اور ہمیشہ سخادت سے کام لیتا ہے۔ میزان افراد کی سخاوت ایک ضرب المثل کی سی حیثیت رکھتی ہے۔

م شخصیت کے تام یک پہلو FR عرد اول کے میران افراد کو 'ذخیرہ اندو'' بھی کہا جاسکتا ہے۔ آپ کسی

https://www.racebook.com/groups/freeamilyalbooks/

سے پیدا ہوتی ہے اور ندم بالغد آرائی ہے۔

جبال تک روپ کے لین وین کا سناہ ہے۔ اس معالمہ میں آپ سینی معالم عورت کا سناہ ہے۔ اس معالمہ میں آپ سینی معالم عوت بین ہے گئی ویٹ کی اور دشغول خرج ہیں ہے کہ اور دشغول خرج ہیں ہے کہ اور درگرد اپنی آپ آپ سرایہ برحات و سنتے ہیں اور بنائے اس کے کہ اور درگرد کے لوگوں پر حب جماع ہے کہ رک دائم کی اس الدار وی ایوں نا آپ اس سرایا کہ جتی آس میں ان حید ہیں گئی تھے تا برا شعور بوتا ہے۔ آپ آپ ہی تھے اس کے افرو مین ان اس کے اس الدار دادی ایسا آپ کے اس آپ کی ہے آپ آپ آپ کی ہے آپ آپ کی ہے آپ کے اس کے مادو دی ہی ہے۔ آپ آپ کے اس کے مادو دی آپ کی ہے کہ اور سول اور خاندان کے افراد سے میں کہ کو اس کے ماتھ دی آپ کے اس کے مادو دی گئی کہ دوستوں اور خاندان کے افراد سے میں کے ماتھ میں کہ اور دو واس میں کو شریعا باتھ ہے۔ اس کے باوجود جمعنی آپ کو اپنا سجستا ہے اور دو واس میں کی تریا ہے۔ بی برتا ہے۔

میزان کے مختلف مزاج

برق میران کے متاب افراد کے حرات بھی متاف فوج کے ہوتے ہیں۔
المراق چیری پیائٹ آئی کے بارے میں مروف جبر اموا دوڈواف یہ کہتی ہے کہ میران

پیکی پیدائش آئی کھائی کی پیدائش ہے۔ بیران پیدایک گائی فرشتی کی اند ہے۔ وہ
شنرادوں کے انش وفار کا ایک اور پرکشش ہوتا ہے۔ میران بیخ طبی کی کی بیراث
میں رہنے ہیں۔ وہ رحمل ہوتے ہیں۔ بیوشد فیر جانبدار رہا ایند کرتے ہیں۔ وہ
منعف عراج ہوتے ہیں۔ میران بیک کو تیز روشین اور بیر مکون ماجوں
سے البت ایک روشی مراق مام مروں کی موسیقی بکد گول اور پرسکون ماجول سے ان کو
سکون ملک ہے۔ میران بیک و تین ہوتے ہیں۔ میشی ہوتے ہیں۔ بحث مباحث کے
شوی بوتے ہیں۔ بوتے ہیں۔ مراق مندرج ذیل ہیں۔

المرابع عربان منع بحس پند ہوتے ہیں۔ وہ والدین اور اساتذہ سے طرح طرح

کے موال کرتے ہیں۔ FRF ان کا کرن میزان کے تھت بیدا ہونے والے بیچے بہت افتاعے دوید کے حال https://www.facebook شخص یا چیز کو اچھ سے نظافیتیں دیتے۔ کیا آپ کے پاس ابھی تک پمپین کا ثیری میزا (ریچھ کھاڈ) موجود میں ہے؟ میرچستورا کھلوڈا آپ کو اس وقت طا تما جہ آپ کی عمر پانچ سال کی تھی اور جب مجیلی مرجہ آپ کا دل ٹوٹا تن تو کیا آپ نے اس کو بھلا دیا ہے؟ فیک ہے آپ کی المار ایل میں مام چیز ہی نہایت صاف ستحری اور ترتیب سے رکھی ہوئی ہیں کئین آپ ان کو خیام میں فروخت کرکے قالتو سامان سے اپنی جان کمیل فیمن حیزا لیے ہیں؟

"شرف المسكن" كي طرف ديك (بيدائل 24 ايريا) اگرچه وه بدى كثيفت البيدائل 10 ايريا) اگرچه وه بدى كثيفتائل 10 ايريا كثيفتائل اور نبايت خواصورت اواكاره هيا كيان ايمى تك اس ك پاس ماضى كي الاركان محتوظ بين من وه اسيخ ميد من اس ك يا قاري محتوظ بين من كوده اسيخ ميد من قاريات من موجه بين منزه واول ك يوران هي مورة واول ك يوران افراد اين من من المرات ميران افراد اين ميران كريك بين بين المرات ميران م

ال عادت کا انجام بیرہتا ہے کو خلی رو تانات آپ کو قز کی جوز کر رکد و یے جیر کیونکہ کوئی دوسرائیس بلکہ آپ ہی اپنے سب سے بوے دشمن ہوتے جیں ہما، آپ کا متابائہ کون کرسکتا ہے۔ شخصیت کے روش کیملو

میران افراد کا طرة اقیاز به به کدآپ ایناستی یادر کسته بین عام مجد بد جد
ک به شار دفتره ک باعث آپ شاده ناده می ایک جیسی نظی دوباره کرت بین .
آپ ک کنے زندگی لازی بهت انجی بوتی به او آپ بهیشد یقین اور استناست
ک ساخه قدم آگ برهات بین -آپ کی دفتره اندوز فطرت کی سب سے بری خوبی
بید به کدآپ کی یادداشت بهت شاندار بوقی کی آپ ک اندر شیقت کیدار خوبی
اینادی بوتی سے جو کدآپ کے زنو کی بمبارش کی باند رقتر جذبات کے بخر کے

ہے۔ ﷺ میرانی لوگ دوئ کے بغیر زندہ فیس رہ مجئے۔دوئی ان کے لئے آئی شروری ہے جتا سانس لین زندگی کے لئے۔ ﷺ میزان طامت تک اشتراک کی ہے۔ بین دید ہے کہ جہاں تک میران

الله سیران علامت می اشتراک کی ہے۔ میں دید ہے کہ جہاں تک میران اوکوں کا تعلق ہے وہ شادی اور دوستاند رفاقت کے ترازو کے دونوں پلوے ایک ہے رکھتے ہیں۔

ہلا سیزائی لوگ خوش مزائ آرام پینز طلیق اور مسلحت اندیش ہوتے ہیں۔ وہ چاہیے ہیں کہ جو بھی ان سے دوئ کرکے ان کو پیند کر سے اور اپنا دوست تصور کر ہے۔ ہلا سیزائی لوگوں کا حاکم سیارہ زہرہ ہوتا ہے جو حسن وعبت اور آہنگ کا سیارہ ہے۔ بین وجہ ہے کدان کا جمالیائی ذوق قائل سٹائش ہوتا ہے۔ میزان لوگ ہیشہ ایسا ماحل پسند کرتے ہیں جوان کے جمالیائی ذوق کی شمین کرے۔

مئلا میزان لوگول کے گہرے دوست وہ ہوتے ہیں جنہیں فنون لطیفہ سے گہری ولچی ہو یا کچر و دخلیق کاریا ذکار ہو۔

کمیٹا وال میں بیران لوگ خود مجی اعظم و ذیکا اور تخلیق کار نابت ہوتے ہیں وہ باصلاب ۔ ہوتے ہیں اور اسکیٹ باصلاب دوستوں کے ساتھ پیٹنگا رنگ دورونی ڈیزائنگ آرائش وزیائش کھر کی جادت کے شہوں میں شراکت پر فورا آمادہ ہوتے ہیں۔ ان شہوں کے عاوہ بیرانی لوگ خوبصورتی اور شن کے متعلق ہر شہیے میں گہری دکھی کا اظہار کرتے ہیں۔ اظہار کرتے ہیں۔

🖈 میزانی لوگ میر وتفریج کے ولدادہ ہوتے ہیں۔

ان سیزانی لاگ مهمان ہو یا میز بان آواب کلس کا خاص خیال رکھتے ہیں۔ ان سیزان لوگوں کے دوستوں میں زیادہ تعداد ان کی ہوتی ہے جو بااثر اور صاحب اتباز ہوئے ہیں یا گھر جس کی شہر میں ساتی طور پر ممتاز مثیبت بوتی ہے۔

صاحب اتباز ہوتے ہیں یا بھر جن کی شہر میں سائی طور پر متاز دیثیت ہوئی ہے۔ حالہ میروانی لوگ نے ہے اور دلچیپ دوستوں کے اصابے میں کوشاں رہے

میں ہوران جات سے اور دہیں وہ مون کے اصابے یا وہ مال رہے میں دوہ اکثر اینے دوستوں میں رومانی جوزے بنانے کا اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ ہوتے ہیں۔ وہ خاموش ہوں تو بڑے پیارے نظر آتے ہیں۔

الا میزانی بچ سچانی کا متلاقی و بمن لے کر پیدا ہوتے ہیں۔ الا میزانی بچ گندگی اور بے ترجمی سے افرت کرتے ہیں۔

۔ ۱ میزانی بیچے ف<sup>ہ</sup>کارانہ صلاحیتوں کے حامل ہوتے ہیں۔

الله میزان لوگ بهت التھے برنس پارٹنر ہوتے ہیں۔

المران اوگ دوسرے تمام برجوں سے متعاق اوگوں سے زیادہ اجھے معاون

ادرشریک کار ثابت ہوتے ہیں۔

ﷺ میزن اوگ بزے متحمل ہوتے ہیں۔ وہ پریشانی و مصیب میں بزے قمل اور صبر کا مظاہرہ کرتے ہیں۔

الله میزانی لوگ این مقصد کے حصول کے لئے سروز کی بازی لگا دیے ہیں۔ میزانی طاز مین کوٹر فر یو نین کی سر گرمیوں سے مجری دلچی ہوتی ہے۔

ر کا مارون کو فرمیر بیات کا سر خریوں سے میری دوبای انون ہے۔ \* میرانی اوگ مساوی حقوق اور منصفانہ اجرتوں کے حالی ہوتے ہیں۔ ساتو

المرآب كا افسريمزاني ہے تو وہ بميشه آپ كے ساتھ انصاف ہے بيش آئے

گا۔ جمعی سختی اور زیادتی منہ کرے گا۔

اللہ میزان السر کے اتحت خاتون عموہ اسپنا الشر سے عبت کرنے لگی ہے۔ میزان السرک دکش تخصیت اتحت عملہ کی خواتین کو بہت مناثر کرتی ہے۔ وہ غیر والستہ طور پر میزان السر میں کشش محمول کرنے لگتی ہے۔

الله عيراني اوك مبدب اورشر مل بوت ين وه كوئي فصله كرف سے بمل

معالم کے ہر پہلو پر اچھی طرح غور کر لیتے ہیں۔

﴿ مِيرَانَى افسر وحاكم حتصباله فيصله مجي مين كرته برمعاط مين انصاف كسب تقاضد يور عرك مين .

الم میزانی افسرای گر اور وفتر کی و یوارول کو تصویروں سے عا کر رکھتے ہیں۔

ان کی الماریوں میں وفتر می فائل ہوئے قریبے ہے گھے رہیجے ہیں۔ پینہ میزان لوگ ملکے رنگ پیند کرتے ہیں۔ان کا جمالیاتی ووق بہت امجھا ہوتا

h tps://www.facebook.com/gro/ps/treeam/yatbooks/

میرانی لوگ موڈی ہوئے ہیں۔ ان سے موؤ سے بارے میں کپوٹیس کہا جاستا۔ پعض اوقات وہ فوراً مشتعل ہو جائے ہیں اور معمولی ہی بات کا بھی برا منا المیت ہیں۔ میرانی لوگ عدل وانسانس کی ول سے قدرت کرتے ہیں۔ وہ بیہ بھی برداشت تمیس کرسکتے کہ ان کا دوست ان کی موجودگی میں کمی دوسرے مخص کے ساتھ ٹاانسانی کرسے۔

جئا میزانی مرد اور عورت دونوں دل کے انسانی بحالی جارے پر یقین رکھتے ہیں۔ اور انسانی مجانی کے لئے کوشاں رہتے ہیں۔

الله ميراني والدين ودرے تمام برجوں سے تعلق رکھے والے والدين سے زيادہ الشے ثابت ہوتے ہیں۔ شاکستگی وشوقی کا عضر

برق میزان کے قت پیدا ہونے والا محض بر لحاظ نے ایک علم اقتال استاد اور جاہت قدم ہوتا ہے۔ وہی سکون کے اس کو توفظ کی ضرورت ہوتی ہے آس میں ممر اور قوت برداشت کی شامار معالمات ہوتی ہے وہی میں الدور قات برداشت کی شامار معالمات ہوتی ہے وہ وفطرنا جملے کرنے والا افتیرہ الدور اللہ اللہ محمد اللہ میں موجد وہی ہوتا ہے۔ اس کو مادی قدروں کا گھرا طعور ہوتا ہے۔ ان تمام جردوں پر اگر تحق اور جذباتی ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ جدا اگر تحق اور جذباتی ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ جدا اگر تحق اور جذباتی ہوتا ہے۔ اس کا مطلب ہوسکتا ہے۔ اس کے معمولوں میں جہاں وواحت ائم کردار اوا کرتی ہے اس کا مطلب ہیں ہے کہ وہ کہا ہے کہا ہوتا ہے بلکہ خوتی یا کامرابی حاصل کرنے کے لئے اس کے بہرصورت ایک محفوظ برا مرسوری ہوتی ہے۔

وہ رقم دل اور کی آدی ہوتا ہے۔ اس کا طراح برا شاؤنتہ ہوتا ہے جس سے
اس کے دوست مخفوظ ہوتے ہیں کیدکد وہ دومروں میں ویجی لیتا ہے اس لئے جہاں
وہ جاتا ہے اس کا گرم جیٹی اور تواضع ہے استقبال کیا جاتا ہے وہ وزندگی کی انعتوں سے
لطف اعموز ہوتا ہے اور چینکد دولت کے محتال باشعور ہوتا ہے اس لئے میش وفٹاط میں
طرح ہونے والی آم مجی اوا کرسکتا ہے۔ اس میں باداکا صبر اور توانائی کا وقیرہ ہوتا ہے
اور اسے منصوبوں کی مجیل سے لئے طاعی دہ کیے میر کرسکتا ہے جب اس کے
بغرابت ہے اتیک کی جاتی ہے وہ دومروں کے زو کیے اور کا برای ہوئی بازی ہے جی کہی

رہتا ہے وہ شریے اور مر گھرائی ہوسکتا ہے گئن بدای وقت ہوتا ہے جب دوسرے لوگ کو گام کرنے کے لئے جور کر کو دیتے ہیں گین اگر پیار وجت ہے کوئی کام کرنے کے لئے جور کر و بیتے ہیں گین اگر پیار وجت ہے کوئی کام کرنے کے لئے اس ہے کہا جائے تو وہ مکسل پر سکون رہتا ہے۔ گئن زیروتی یا وجول ہے کہا جائے کہ بدکام جسیس ضرور کرنا ہے تو وہ محمل پر سکون رہتا ہے اور وہ سابٹری طرح تھرم جما کر اس ہے ہیا ہو اس ہے بیتا میں اس خطر مار نے کہا تو اس بھر جو کہا ہے اور گھر آپ کے لئے تابتا و کھنا ہی بہتر جوگا۔ بد خرد (بیزان) جب پوری طرح حملہ آور ہوتا ہے تو اس سے بیتا ہی بہتر جوگا۔ بد کر مزان کی جب مصافاند رویہ افتیار کرنا شروری ہوتا ہے اور بدتو تی نہیں کھئی کے مزان کی موضی کے مطابق عمل کو ہیں گھی تا ہا دو ہو گئی ہا ہے کہ دو اسپنے کہ دوسرے لوگوں کی رائے غلا ہو رکھنا چاہیے کہ دوسرے لوگوں کی رائے غلا ہو تو کہا ہو ان کی بات سند کے لئے آبادہ رہنا چاہیے۔ خیالات کا اظہار کریں اور اسے کم اور کم ان کی بات سند کے لئے آبادہ رہنا چاہیے۔ خیالات کا اظہار کریں اور اسے کم اور کم ان کی بات سند کے لئے آبادہ رہنا چاہیے۔ خیالات کا اظہار کریں اور اسے کم از کم ان کی بات سند کے لئے آبادہ رہنا چاہیے۔

میزان کے رنگوں کی اہمیت

برن میزان کے افراد میک رنگ زیادہ پیند کرتے ہیں جیسے کہ عام طور پر افداد میں مدی جیسوی کی چینگلو میں و یکھنے میں آتے ہیں یا میک تھی ' فاک رنگ کے شیڈ ان کے لئے زیاد بہتر ہیں بہت زیادہ مجرے رنگ کا بہت زیادہ شوق رنگ کا استعمال آجیں ہے کا بنا مکتا ہے۔

میزان کے پہندیدہ پھول

برج میزان کے پیندیدہ پیول موسم ببار کے آخر میں کھلتے ہیں ان پیولوں میں گاب اور منارکیٹ می ناف ایک شم کا خیلے رنگ کا بھول ہوتا ہے اس کے علاوہ انبیل خواصور کے خوبھو اور پچواری کے گلاستے جو خوبصورتی سے سجاتے گئے ہوں بہت

https://www.facebook.com/groups/ resam ya -ooks

میزان پر ماحول کے اثرات

برج میزان کے افراد کو اپنے مزاج کے مطابق اپنے آئیڈیل ماحول کو اپنالیتا عا ہے کیونکہ ان کے برج کا عضر ملی ہے اس وجہ سے میزان افراد کی میاکشش ہوتی ہے کہ وہ فورا این گھر واپس پینج جائیں۔ میزان افراد کو اپنے گھر کی تزئمین وآرائش كرنے كا ببت شوق موتا ہے اور اس كے گھر كى كھڑ كيوں ميں چولوں والے جھولے بودے رکھے ہوتے ہیں جبکہ ان کے گھر کافی روشن ہوتے ہیں۔علاوہ ازیں میزان افراد اینے مرے میں آرائش آرام وہ فرنیچر اور خوبصورت رگوں کے بروے بیند كرتے جيں ان كے گھروں ميں مموماً ناياب ونادر چيزيں نظر آتی جيں اور ان چيزوں كو وہ دوسرے اوگوں کو دکھانا بیند کرتے ہیں۔ ان کے نادر وٹایاب خزانے میں چینی کے برتن کوئی پیننگر کیسٹ یا ریکارڈرز زلیرات یا دوسری نایاب چیزیں ہوستی ہیں جو دوسرے گھروں میں عام طور پر تھی ہوئی نظر نہ آئیں گا۔ اس کاظ سے برج میزان کے افراد کو برانی طرز کے لیکن جدید سہولتوں سے مزین مکان رہائش کے لئے لیکند ہوتے ہیں جبکہ وہ شہر کے نواح میں رہنا پیند کرتے ہیں جہاں سکون اور خاموثی ہو۔ میزان افراد کھانے بینے کے شوقین ہوتے ہیں اور اپنے مہمانوں کی تواضع اپنے گھریر بی کرنا پند کرتے ہیں اور سے سے کھانے رکانے کے شوق میں ان کا زیادہ تر وقت باقی گھر کی طرح آراستہ وپیراستہ اور خوبصورت باور جی خانہ میں گزرتا ہے۔ گویا کہ اچھا کھانا اور خوش خوراکی ان کی زندگی کا ایک اہم اور لازی جزو ہے۔

میزان کے اسرار محبت

روح جب برق بیزان کے مر طع میں وائل بوتی ہے تو کو پا بجین کا دور خم بوتا ہے اور نو بجانی کا دور شروع ہو جاتا ہے۔ اس دور کو بجین اور شعور کی پیچنی کا درمیانی دور کہا جاسکتا ہے۔ روح نو جوانی پیند کرتی ہے۔ تاہم کیجین کی صدو سے نظنے میں بیاں دویش سے کام لیتی ہے برج بیزان میں دوح کو کمنی مونت اور رات کی طاقبوں کی آگئی دوبارہ حاصل جوئی ہے۔ موسول کے تقیمات صوص بوت کے تیں اور باوغت کے احساس سے خود مخال ہوئے اور والدین کی گئیداشت سے مورم ہوتا

کے خدشات روح کو بے چین کر دیتے ہیں۔ بہرحال عالم آب وگل میں جب وہ تبدیلی کے اس دور میں داخل ہوتی ہے تو وہ نہ ضرف خود پریشان ہوتی ہے بلکہ اپنے والدين كے ليے بھى الجحن كا باعث ہوتى ہے كونكدوه بلوغت كو والدين خصوصاً مال کی تکہداشت اور شفقت ہے محرومی کا باعث قرار دیتی ہے۔ برج میزان کے تحت پیدا ہونے والے لوگ اس مرحلے میں بیروچنے لگتے ہیں کے عملی دنیا میں جن سے لوگوں سے واسط بڑے گا وہ نجانے کیے ہوں گے۔ اس اندیشہ کی وجہ سے وہ مخاط اور راز دارانه طرز عمل اختیار کر لیتے بی اور تبا این سوج کی دنیا میں ممن رہنا پند کرتے میں اور اینے ول کے راز لوگوں سے چھیانے لگتے ہیں۔ میزان کی روح اس تحت اشعور میں ملے ہی ہے میصوس کرلیتی ہے کہ والدین کی ممبداشت سے محروی کا نتصان کیا ہوسکتا ہے۔ بیپن کے دوست بچھر جاتے ہیں۔ آبائی گر تبدیل ہو جاتے ہیں۔ برانے مسابوں سے دور ہونا بڑتا ہے۔ برج میزان کے تحت پیدا ہونے والے لوگ یہ بی مجہ ہے کدن بلوغت سے خوف کھاتے ہیں اور ہر حال کے مقاللے میں ا ماضی ہے رشتہ استوار رکھنا پند کرتے ہیں۔ میزان روح کے لئے زندگی کے دکھ اور سکھ کا اوراک الجھن کا باعث ہوتا ہے تاہم وہ ہمت نہیں بارتی ہے اور اپ انجانے اریشوں کو قرین عقل احتیاط میں تبدیل کرلیتی ہے کہ کوئی اس کے دل کی کیفیات کا اندازہ نہ کر سکے میزان روح کے لئے محبت اور گھر یکسال اہمیت کے حامل ہوتے

ید میں دوروں کا سارہ اچھا ہو تو جر ان کی ادرواجی زندگی پر سرت بن اورواجی زندگی پر سرت بن اورواجی اور آگر اورواجی ایک دورے کے خون کے بیا ہے اور اگر انصیب ہی خواب ہو تو جر بدووں ایک دورے کے خون کے بیا ہے بن جاتا ہے۔ سر عقرب زیادہ تر اس بات کو شلیم کرلیتا ہے کہ اس عورت نے اپنی ترکی میرے لئے وقت کر کری ہے۔ اگر چہ میروت اس حقیقت کو بھی شلیم نہیں کرتی کہ اس مرد کی زندگی کا ایک خفید پہلو بھی ہے جس کا اس عورت سے کو تا سمال خود کے اگر جہ میروت ہے۔ شیقت میرے کر آگر میر مرد کہ آزادی کی شرورت ہے۔ شیقت میرے کہ اگر میر مرد کر آزادی کی شرورت ہے۔ شیقت میرے کہ اگر میر مرد کا 100 فیصد اپنی توجہ اس عورت پر مرکوز کرنے کے قابل بھی ہو جائے تو اس کی زندگی

https://www.facebook

میں احساس گناہ پیدا ہو جاتا ہے تو مسٹر توس سے خیال کرنے لگتا ہے کہ مس سرطان نے · اے تمال کا بینگن بنا رکھا ہے اور اس کی ترنگ جوش و ولولہ اور آزادی کے احساس کو الله كررك ديا ب جبك وه عورت اور مردكي آزادي كوب راه روى خيال كرتى ب اور بیرونی دنیا سے اس کے تعاقات کو اسے سکون کا دشمن سجھے گئی ہے تھوڑی در کے لئے وہ خود کو یقین ولانے کی کوشش کرتی ہے اگر وہ انٹرے سینے والی مرغی کی طرح بن جائے اس کے پیندیدہ کھانے ایائے اور جنسی اعتبار سے اس کی تسکین کر دے تو وہ اس مرد کومطمئن رکھ سکے گی لیکن میاس کی خام خیانی ہے حقیقت میہ ہے کہ میر مرا کھر کا یا بند بن کر رہ ہی نہیں سکتا ہے خواہ جنسی طور پر وہ کتنی ہی اطاعت پذیر ہو۔ مبرحال جب وہ اتنے جتن کر کے باہر جاتی ہے تو بہر حال وہ عورت ہوتی ہے جبکہ اس مرد کے دل میں بیرخواہش کروٹ بائتی رہتی ہے کہ وہ تمام مورتوں کو فتح کر لے۔مس میزان احتماج کرکے اور دھمکیاں دیکر حالات کومزید خراب کر دیتی ہے اور اس کے نتیجہ میں وہ مزید دور چلا جاتا ہے انجام کار اسے بیہ فیصلہ کرنا پڑتا ہے کہ یا تو نزدیک ترین وارالا مان عمل مطلے جائے یا گھر میں اس کی نوکرانی بن کر رہے یا اپنا سامان باندھ کر چکتی ہے اور پیچیے ایک خط چھوڑ جائے۔ ہوسکتا ہے کہ یہ فیصلہ کرنے میں اسے گئ معنے اور دن اذیت میں گزارنے پڑیں لین اے ایک بات کا یقین ہوتا ہے کہ اس مرد کوتین ہفتے کے بعد یت چلے گا کہ اس عورت نے کیا فیصلہ کیا تھا۔ بیعین ممکن ہے کہ پہلے پہل ان وونوں افراد کی ملاقات مسی بینک یا مالیاتی اوارے میں ہوئی ہو۔ ب بھی ممکن ہے قطار سے احصلتے ہوئے یہ دونوں آپس میں تکرا گئے ہوں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ بیمرد میزان کے خیالی پاؤ کے مصداق کوئی بینک میٹر ہو یہ مجراس کی بہت بدی خوں معتی ہے کوئکہ اس طرح اس عورت کو وہ سلامتی حاصل ہو جائے گی جس کی ضرورت بابتداء میں تو میجی اجھا رشته معلوم ہوتا ہے۔مسر جدی ایسا محفق ہوتا ہے جو 24 محضے کام کرنے کو ترجیح دیتا ہے اور لازی طور پراسے ایک ایبا آرام دہ مکان چاہے جبال والی جاکر دوسکون سے لیٹ جائے۔اسے داخل ہوتے ہی معلوم ہوتا ہے کہ مس میزان کر بلو خاتوں ہے لین یہاں سچھ پیجید کمیاں بھی ہوتی ہیں جہال وہ

کے مرور پہلوؤں پر بیا ورت حملہ کرویتی ہے لیکن جس مرد پر طاقت کا بھوت سوار ہوتو وہ اس متم کی عورت کو پیند کرتا ہے لیکن وہ اس بات کو بھی تشکیم نہیں کرتا ہے۔ لہذا رہ ایک قدرتی بات ہے کہ وہ مورت اس مرد کے شاتھ جھڑا کرتی رہتی ہے کین اس کی بہت ی ضروریات بوری کر دیت ہے اور اس کے بدائے میں وہ مرداس عورت کو بیرونی ونیا سے پناہ ویتا ہے اور اجازت ویتا ہے کہتم اس طرح میری بوجا کرتی رہو۔ بداس كى كتى بلند حوسكى كافبوت بــ بــ بالكين بدبات اتى آسان نبيس باكن بميشه اليانبين موتا ہے ايك دن اليا بھى آتا ہے جب ووعورت اينے ميروكى يوجاكرنا چيور ویتی ہے اور ایما بالعوم اس وقت ہوتا ہے جب اس عورت کو بعد چاتا ہے کہ میاں کا بینک بینس ختم ہورہا ہے۔ پھرالیا ہوتا ہے کہ وہ عورت نہایت غور وخوش کے بعد منظر میں رنگ مجرنے لگتی ہے۔ وہ مطالبہ کرنے لگتی ہے کہتم مجھ سے محبت نہیں کرتے ہو وكرنداس كا ثبوت دو؟ وه اس عورت كوخوش ركف كى بهت كوشش كرتات يكن دو بات پیدائبیں ہوتی ہے جواس نے سوچ رکھی ہوتی ہے اور اس کا طرز سلوک اس عوزت کو یقین دلانے میں ناکام رہتا ہے اور نہ ہی اس کی ضروریات پوری کرسکتا ہے۔اس کے بعد وه تعل كر كھيلنا شروع كر ديتى ہے۔ رونا پنينا شور ميانا مايوى كا اظهار كرنا روزاندكا معمول بن جاتا ہے اور اس کے بعد اگر اتفاق سے کوئی میکشش مردسامنے آجائے تو اس کے ساتھ بنی زاق کرنے لگتی ہے اور میاس کی بہت بروی تعلقی ہوتی ہے کیونک مسر عقرب خواه تتنی می ممری محبت كرتا مونكين وه اس عورت كو ايني جائيداد خيال كرتا ب اور اس کے بعد اس عورت کے ساتھ برحمانہ سلوک کرنے لگتا ہے۔ اس کے مند سے زہر ملے الفاظ لُكنے لگتے بين اور جب كھٹے ہوئے جذبات باہر لكنے لكتے بين تو محر تطب شالی کی ی خاموثی جیا جاتی ہے۔اب مس سرطان کے لئے گھر میں مرد کی برسلوك برداشت كرنے يا جهور كر طے جاتے بين علاده كوئى تيسرا راستر نيل موتا ب کین اگر اس عورت میں تموزی ی بھی عقل ہوتی ہے تو وہ دوسرا راستہ اختیار کرتی ہے اور اے اپنے لئے بہتر جائتی ہے۔ اس بندھن میں جنی کشش بہت زیادہ مجور کرویتی بے کیونکہ اس کے علاوہ اور کوئی بات ان کے اشراک کی نظر میں آتی ہے اور جب ان

اس کردار کی انتیکل مطابعیتون کی تعریف کرتی ہے دہاں ذاتی سطح پر اسے بہت کھ میا ہے ہو اس کے باد جوداس مورت چاہئے اور دہ اس مرد کو بات یہ بتائے میں در نیس اٹھاتی ہے اس کے باد جوداس مورت کو جلہ ہی احساس او جاتا ہے کہ میر روائے بہت کچھ دیے کی کوشش کرتا ہے کئی دہ مجرئی مطنس نمیں میں جائے ہے۔ مسئر حدی جذبالی اعتبار سے شعندا اور پر سکون ہوتا ہے مجنوں کی طورح کمیں سے اظہار ششق کرنے کی جائے کام کا جنون اس کے مر پر بر دقت مواد رہتا ہے۔ وہ ایک دوسن خوامیرہ کا میں ہوتی ہے اور سے معری سے اپنے شمران افراد کے دخلیہ شفائق میزان افراد کے دخلیہ شفائق

ایک میزان مورت اور ایک میزان مرد جب آباس میں ملئے میں یا ایک دصرے کی عبت میں گرفار دوئے میں تو سب سے پہلے دونوں کو جُوگاؤ داس کر ہوتی ہے وہ میں کمرسکی طرح اس عبت کو جذباتی شخط مجی مل جائے جس کی جد سے دوکوں کی کوشش ہوتی ہے کہ دونوں کی عبت جلد از جلد شادی کی شکل اعتبار کرلے کیونکہ دونوں میں بغیرشادی کے تعاقات کی ندت بہے مختصر ہوتی ہے۔

یددون سی معنوں میں تعاقات کی استواری کے لئے قانونی اور سابی توفظ کی مدوں میں تعاقات کی استواری کے لئے قانونی اور سابی توفظ کی منرورت محسوں کرتے ہیں ایسا خالید ہی مگن ب کہ کسی دو میران مروادر مورت کے تعاقات شاوی کے بغیر مو کر طوائف بنے پر جمی مجبر ہو کہ طوائف بنے پر جمی مجبر ہو ہو تی ایس مورت میں وہ دیا کی سب سے دکی اور سی معنوں میں زندگی سے جاتی ہیں کہ تی میں ان کی خیار میں کا اس مورت میں وہ دیا کی سب سے دکی اور سی معنوں میں زندگی سے جب وہ اپنی کمائی کی رقم کمنی کی سے دورت وہ پر بیان می روی ہیں ہیں دو ہوتے ہیں اور میں بیار کی میں کہ اور خیار کی ہے کہ اس مورت میں دو ایسان میں دونے وہ پر بیان می روی ہیں۔ دو ایس می اور سی میں اور کی ہے کہ اور خیار کی ہے کہ اور خیار کی ہوائی کی دیم کمنی ہوائی ہے دران وہ پر بیان میں دیا ہے کہ ہوائی ہے کہ بیار ان کو اس کا انتر خالید میں کہ ہوائی ہے برین میران سے تعاق رکھنے والے مروادر مورون پر اس کا انتر خالید ہوئے ہیں ہوائی سے مروادر مورون پر اس کا انتر خالید ہوئے ہیں اس کے مرودر سے صاف گزر تی ہے دول کی ہے بہران لوگوں پر اش انداز ہوئے ہیں اس کے مرودر سے صاف گزر تی ہے

بین میزان کے تحت پیذا ہونے والے لوگوں کی تھٹی میں گھر لیز زندگی کا نقدس اور روایات کا احترام شامل ہوتا ہے وہ قدامت پسند ہوتے ہیں اور انہیں گھر اور اس کا ماحل از مدعز پر ہوتا ہے۔

میزان مرد اور میزان عورت اگر رفاقت اختیار کرلیس تو پھر ان کی رفاقت بہت پھلتی پھولتی ہے بے شار الی ولچیسیاں ہوتی میں جن میں وہ مل جل کر حصہ لیتے میں مثلاً دونوں ال كر خاندان كے افرادكى تصادير كے برانے اور ف البم كھنثوں د كھيے رج میں۔ دونوں این بجین کی مختلف تصاویر مر آپس میں بنسی زاق کرتے ہیں۔ یانے لکٹ اور سے جمع کرتے ہیں اور دوسرے کے شانوں پر سر رکھ کرشور ماتے یں۔ اپنے اپنے آبائی گر ال کر د کھتے ہیں اور خوش ہوتے ہیں۔ مکانات کی تزیمین وآبائش كرت بين- باغباني اورسياحت من بزه چه كر دلچيي ليت بين- ايك وو مرے کے خواب انہاک اور ولچیں سے سنتے ہیں۔ اس کر مطالعہ کرتے ہیں۔ تظمین لکھتے ہیں گاتے ہیں اور موسیقی سے مطوط ہوتے ہیں۔ ساحل سمندر بر گھنٹوں چہل ، قدی کرتے ہیں۔میزان عورت میزان مرد کے لئے لذید کھانے تیار کرتی ہے اور میزان مرومیزان عورت کے لئے دولت کمانے میں کوئی کسر اٹھانییں رکھتا ہے اور ایبا بھی ہوتا ہے کہ مرد فورت کے لئے لذیذ کھانے تیار کرتا ہے اور میزان عورت گھر کی خوشیوں کے لئے دولت کماتی ہے۔ تمام میزان لوگ عمدہ کھانا پیند کرتے ہیں اور ان یں سے بیشتر اجھے خانبال ہوتے ہیں۔ تمام میزان عورتیں اضافی آمدن پند کرتی میں اوران میں یے بیشتر اضانی آمدنی کے لئے نہایت موزوں موتی ہے۔ای طرح میزان مرد بھی اضافی آمدنی کے لئے کوشاں رہتا ہے۔ علاوہ ازس یہ دونوں کھانے کو خاص اہمیت دیے ہیں اور ہر ملاقات بر محرار اور صلح کے بعد کھانے کے موضوع بر ہی گفتگو کرتے ہیں۔ دونوں کو اچھے کھانے رکانے اور کھانے کے علاوہ لوگوں کو کھلانے کا بھی شوق ہوتا ہے۔ میزان مرد اور میزان عورت الی شخصیات ہیں کہ ان دونوں کی A / مفات کے منتج میں جب خاندان جیلتا ہے تو والدین میں سے خصوسی طور پر مال بچوں کے ہرمعالم میں بھینا مداخلت کرتی ہے۔میزان ماؤں کو اپنے نوجوان بچوں م

اتنا اعماد نہیں ہوتا کہ وہ جس خالف سے روابط بڑھانے کی اجازت وے دیں۔ وہ ات میوں اور بیٹیوں کی ایک خاص عمر تک پہنینے ہے قبل مخالف جس کے افراد ہے تنہا النے بر فابندی لگا دیت ہیں اور ان برکڑی نظر رکھتی ہیں۔ وہ خالف جنس سے دوستی کے لے عوماً منے کی عمر تمیں سال موزوں گردانتی ہے۔ بعض میزان والدین اپنی بی کی شادی صرف اس محق برتے ہیں جوان کے معیار کے مطابق صحت مند واشمند اور دولت مند جو اور جن کی شهرت داغدار بھی نه ہو۔ میزان مرد اور میزان عورت دونوں خلوت کے دلچیپ ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ دونوں اینے اسے جذبات کے اظہار میں بوے اس ویش سے کام لیتے میں اور دلی کیفیت کے زبانی اظہار سے حی الامکان گريز كرتے بيں۔ دونول خلوت مين عموما آگھ مجولي كي تعميل برعل كرتے بيں۔ ببرحال وونوں کی جنسی رفانت خوشگوار البت ہوتی ہے۔ ووٹوں جسمانی رفانت میں رو مانس كو اجميت ويت جير - ميزان مرو اورعورت دونول خلوت ميل جنسي مجيير جمارُ کے ساتھ ساتھ رو مانی ناز واداؤں کو بھی خاص اہمیت ویتے ہیں۔ علاوہ ازیں میزال عورت اورميزان مروجب بيلى مرتبه ظوت ميس ملت جي توان كاجنس ردهل ببت بكا ہوتا ہے لیکن کچھے در بعد جب جاند پورا چیک رہا ہوتو بھر ان بر مرشاری کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے اور بید دونوں احا تک ایک دو سرے میں ممبری ولچیسی لیرا شروع کر دیے ہیں باشبہ موسیقی اور شاعری ہے معور ہوکر وہ جنسی رفاقت کے لئے ماکل ہوتے میں کیکن اگر دونوں مالی پریشانیوں میں جتلا مول تو مجر نہ تو پورا جا غد اور نہ ہی سوسیقی اور شاعری ان کے لئے جنسی جذبات کومہمیز کر علق میں اگر وہ غربت کا شکار ہوں تو عارضی طور پر ان کی جنسی زندگی پر جمود طاری ہو جاتا ہے۔ جب ان کے جنسی جذبات سرد بر جاتے ہیں تو انہیں طبی صلاح ومطورے اور علاج ومعالیج کی ضرورت نہیں ہوتی انبین ضرورت ہوتی ہے ڈھیر ساری دولت و ھیر سارا بیار اور ڈھیر ساری ہدردی کی۔ ان کی خوشیوں کے حصول کے نتیج میں ان کی جنسی سردمبری خود بخو دختم ہو جاتی ہے۔

میزان مرد اورعورت وفا شعار ہوئے ہیں ہید می برجائی پن ٹیس کرتے ہیں

اگر دونوں ایک دوسرے پر بورا اعماد کریں اور راڑ داری سے کام نہ لیں تو ان کی

ازدداتی زندگی نہایت فرشگرار بسر بو کتی ہے۔ اس کے علادہ ان دونوں کی ازدداتی زندگی دیگر برجوں سے تعلق رکھے والے افراد کے ساتھ مختلف نوعیت کی طابت بوتی میں جن کا تفصیل احوال آگے جاکر درج کیا جائے گا۔ مثبت خصوصات

ملبت مسوصیات 1- انسان

1- انصاف 2- شائطگی 3- حذباتی توازن

4- خوش خلتی 4- خوش خلتی

5۔ نرم راجی 6۔ ذائت

منفى خصوصيات

را - کای 2 کی کار بری پرائے بحث

3 علط بيالي ر

4- لايرواني

5۔ خوشامداندروبیہ 6۔ خودنمائی

ميزان عورت كى شخصيت

برج میزان کے تحت بیدا ہونے والی عورت بے مثال صن عشق وجب اور روشیٰ کا بیکر ہوتی ہے۔ وراسل افظ مجت اور انتظ میزان ایک وو مرے کے سراوقات ہیں۔ ودنوں الناظ لازم ولڑوم ہیں۔ میزان نے آئی رومان کو جم دیا ہے اور سنوار کر کے سن مجمل بادیا ہے۔ میزان عجدت کی تالف جنس میں ویٹھی خواہ ووش کے باعث جو یا شادی کے باعث طول عرصہ تک برقرار دہتی ہے۔ میزان محرب تھدود اور خرم دل ہے۔
جدی سے محبت
ان کا رو انس واجساسات دور دور کے تعاقات کا رمحدود فوعیت کے ذبتی
مطابقت متصادم اور مجبت و مرور پر تکلف ہے۔ بدا کیا عام می مجبت
ولو سے محبت
دونوں کے روان واحساسات ہم آبگ " تعاقات کا رحوسلہ افزائ اون کی مطابقت پہند یدہ اور مجب ورواز تھے ہیں۔ بحبرین مجبت ابت ہوئے ہے۔

ان کے روانس اور اصامات عاشقانہ " تعاقات کار قابل قبول " وَثَلَ مطابقت کم اور مجت ومرور کی کیفیت نہایت روانی ہے۔ دونوں ایک دومرے کی محبت می ممل مرشار ہوتے ہیں۔

حمل ہے محبت

حوت سيے محبت

الأشرور ان كا روائس واحساسات ايشخ نعاقات كاد ذيله يك وقتى مطابقت بهت زياد و اور عني و مرور قررت تهيز ب- يرميت شاذى كامياني بيت بمكنار مويائ ك-تور سے محت تور سے محت

دونوں کے روبانس واصامات تعاقات کار کارا آما وفی مطابقت اختاف. آمیز اور مجمت دسروسطی ہے۔ یہ ایک ناکام محبت کی علامات ایں۔ جوزا سے محبت

موں ۔ ان کے رومانس واصامات ہوائی انعاقات کار پر مفز وقتی مطابقت بہت انچی اور مجب ومرور میں نہایت اپنائیت ہے۔ یہ ایک دومرے کی بجرین مجت سے مرشار ہوتے ہیں۔ ہوتی ہے۔ حسن و آبنگ کی شیدائی اور ہر جگہ حسن وآبنگ کا احتواج و کینا پیند کرتی ہے۔ وہ اینے بچوں میں حسن و آبگ کے بارے میں اپنے جیسے احساسات پیدا كرنے كى كوشش كرتے ميں- اس كا حاكم سارہ چونكد زمرہ سے جوميزان كے لئے عشق ومحبت کے علاوہ دوست کی دلوی کی بھی نمائندگی کرتا ہے۔ میزان عورت می کی دل شکن نہیں جا ہتی لیکن بحث و تکرار کے دوران مجول چوک میں نادائستگی میں سمی کی ول منتی بھی کرسکتی ہے۔ لفظ نہیں سے افرت ہوتی ہے اور بھی بی محسوس نہیں کرتی کہ ہار بارک ٹال مول سے ایک بارنیس بہتر ہوتی ہے۔ اس میں فوری نیلے کی ملاحیت نہیں ہوتی ہے۔ وہ معاملے کے ہر پہلو کا نہ صرف جائزہ لیتی ہے بلکہ مسی حتی نصلے ہے ملے بار بارغور كرتى بے كونكداس كى كوشش موتى بىكد فيصلد برا عتبار سے انصاف بر منی ہو۔ جب بھی وہ بیمحسوس کرتی ہے کہ اس نے کی کے ساتھ باانسانی کی ہے تو ب چین ہو جاتی ہے۔ بے چین کی کیفیت میزان عورت کی سرشت میں شامل ہے۔ میزان مورت بلاشبہ ذہین اورعمل پیند ہوتی ہے لیکن ساتھ ہی قدر ہے موڈی بھی واقع موتی ہے۔اس کے موڈ کے بارے میں سلے سے پچھ نہیں کہا جاسکتا۔ بعض اوقات وہ معمولی می بات کا برا منا کرمشتعل مو جاتی ب اور بعض اوتات بری بات کونظر انداز مجی کردیتی ہے لیکن اس کی قابل قدرخصوصیت یہ ہوتی ہے کہ روشنے کے بعد فورا ہی مان جاتی ہے اور اس کے مزاج کا مجرا ہوا توازن فوراً تھیک ہو جاتا ہے۔ میزان عورت بیہ بات مجھی برداشت نہیں کر علق کہ اس کا دوست اس کی موجود گی میں کسی بھی محض سے ناانصانی کا سلوک کرے۔ میزان عورت ول کی گہرائیوں سے انسانیت اور بھائی جارے پر یقین رکھتی ہے اور انسانی محلائی کے لئے کچھ کرنا جاہتی ہے۔میزان عورت اور بھی بے شار خوبیوں کی مالک ہوتی ہے۔ اس کی خوبیال نبایت گونا گوں

میزان کی محبت

برج میزان کے تحت پیدا ہوئے والی عمرات کی مجب دیگر پر جوں کے تھن AAT BO سمرطان سے محب جست FRE جست میں استفات کار ٹھیل شاک ، درگتے والے افراد سے مندرجہ ذیل ثابت ہوگئی ہے۔احوال مختصرا درج ویل کیا جا بیا ہا https://www.facebook.com/groups ree nyat-boks! جدی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

بیدونوں رشد از دوائی میں نسلک ہو جائیں تو کامیائی شکل شرور ہوتی ہے کین نامکن فیمل دونوں کی سرائی کیفیت دلچسپ ہوتی ہے۔ دونوں جذبائی ہوتے ہیں۔ جدی مرد کی سمراہیٹ خوبصورت ہوتی ہے اور میران عورت کا حسن دو اکتف ہوتا ہے۔ان دونوں کی از دوائی زندگی اس صورت میں کامیاب ہوسکتی ہے اگر وہ ممل افہام قطیم سے کام لیس۔ وگر شدید کاکی سے دو جار ہوتی ہے۔

دلومرد کے ساتھ از دواجی زندگی

داد مرہ اور میزان مورت اتھے بیون سائٹی جانب ہوئے ہیں۔ دولوں ش کائی مطابقت ہوئی ہے۔ دولوں فتاریب کے رسیا ہوتے ہیں۔ زیادہ تر میزان مورت ہر خم کی فتاریب ہی پابندی سے شرکت کرنا پہند کرتی ہے۔ دولوں ہی محمراد بھی ہوئی ہے کئن میزان مورت بہت جلد محرار کی گئی کو بیار کی سرکوٹیوں میں تبدیل کر ویش ہے۔ ان کی از دوائی ڈوکی شرصرف فرشمار کوزئی ہے بلکہ اے مثانی تر ار دیا جاسکا

حوت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک میزان مورت اپنا زیادہ وقت عوت مرد کو اپنی چیکیلی آنکھوں کا سمر دکھانے اور سمرانے میں ممر کرتی ہے۔ وہ پر کشش اور بااخلاق ہوتی ہے۔ دونوں میں مطابقت مجی ہوتی ہے اور اختاف بھی پیدا ہو جاتے ہیں۔ وقت کررنے کے ساتھ ساتھ دونوں کی رفادت خوشگوار ہوتی جاتی ہے اور دونوں قائل رشک از دوائی زمرگ مرکز کے ہیں۔

حل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

میزان گورت ایے مل خوبر کی وفا داری کو خاص ایمیت دی ہے۔ اگر اسے اپ شوبر کی وفادار کی پرشک مو جائے آق وہ محریلد زندگی کو عذاب بھی بنا سکتی ہے۔ ممل مرومیزان کورت کی قربت سے بہت مخطوظ ہوتا ہے کینکہ میزان گورت نیتا تا یادہ دننی مطابقت نالپندیده اور محبت وسرور میں بوریت کا امکان ہے۔ ان کی محبت نمیت انتجی نابت میس ہوتی ہے۔

> اسد ہے محبت میں کے المدید میں میں تاریخ

ان کے رومانس واحساسات مبالد آمیز تعاقات کار فہایت کارآرہ ڈی مطابقت شامدار اوجیت وسرور آگ ہے جو کہ اکل ورمیے کی محبت کی علامات جی۔ سنمیلہ سے محبت

ميزان سے محبت ميزان سے محبت ميزان سے محبت ميزان مين م

ان کے رو مانس وجیش واسلے میں اتار کی حاوّہ تعاقات کاریس وجیش واسلے ۔ وی مطابقت ہاتمی می یاتمی اور محبت ومرور میں تابعداری شائل ہے۔ یہ ایک دارل درجے کی محبت ہے۔

عقرب سے محبت

ان کا رومانس واحساسات مضبوط تعاقبات کار مغید و بی مطابقت میں وسی انظر اور محبت وسرور میں زرادہ ولی ہے۔ اسے بہت اکل پائے کی محبت قرار دیا جاسکتا ہے۔ قوس سے محبت

ان کے رویان واحساسات بناوٹی اٹھانتا کارفوش گوارڈوشی مطابقت مفیرہ ا اور نحبت وسرور میں تغیر آمیز ہے۔ عام ہی مجت ہے۔ میبز ان کی از دوا جی ترشک کی

بیران کے تحت پیدا ہونے والی کورت کی از دواجی زندگی دیگر برجل

یری میزان کے حت پیدا ہونے واق مورت کا ادوانی ارتاق وجر کے مردوں سے کیسی گزرتی ہے۔اس کا احوال تحقیراً ذیل میں پڑھئے۔ |reeam valooks سنبله مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

میزان عورت اپنے سنیلہ شوہر کی دل آزاری سے خاص طور پر گریز کرتی ہے۔ ووٹوں خلوت میں ایک دوسرے کے مہذب ساتھی خابت ہوتے ہیں۔ ان کی ازدودی زندگی مطمئن گزرتی ہے۔ تاہم آگر سنیلہ مرد کی بھی وید سے خلوت میں بلند آواز سے میزان عورت سے اختلاف رائے کا تاثر دے تو میزان عورت فوری طور پر سرد مہری کا رویدافتیار کرلیتی ہے۔ جموی طور پر ان دوٹوں کی ازدوائی زندگی خوشیوں سے عمارت ہوتی ہے۔

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک میزان مرد اور میزان مورد کی رفانت خوشگار ثابت ہوتی ہے۔ ودوں اجھے جین ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ ودوں اپنا زیادہ وقت بات چیت اور بحث وتحمار میں گزارتے ہیں۔ اختارتی موضوعات پر بحث وتحمار ہے آئیں میں کئی پیدا ہو جاتی ہے جو جلد ہی قتم ہو جاتی ہے۔ اگر یہ اپنی شبت قصوصیات کو مذظر رکھی تو خوشگوار \(\) اورودائی زندگی گزار کتے ہیں۔

عقرات مرد نے ساتھ از دواجی زندگی

اک عترب کروطیفا کی حوان جوتا ہے اور میزان کورت تجس پیند۔ حس کی جید سے دونوں عیں اختیاف ہوسکا ہے ابدا بجتر ہے کہ میزان گورت عترب مود کی بعض یا تمیں بلا کسی بخف اور شوس دلیل سے صلیم کرلے اور عترب کئی بلا اجد کس شک کا اظہار میں کرتے وروں کی از دوائی زعرگی کا میاب گزر مکتی ہے۔ دونوں ایک دومرے سے مجت دیمی کرتے ہوں تو بھر دونوں کی رفاقت کافی حد شک کا میابی ہے۔ جمکیار ہوگئی ہے۔

قوس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک قوس مرد اس لحاظ ہے اس کے لئے نبایت موزوں ساتھی فابت ہوتا ع سیونکہ اس کے لئے مکمل عورت میزان ای فابت ہوتی ہے۔ نیاض ملتمار اور پر جش ہوتی ہے۔ان کی از دواتی زندگی ٹارل طریقے سے بسر ہوتی ہے۔ تور مر د کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک تور مرد اور ایک میران مورت کی رفانت کامیاب ہوتی ہے۔ دونوں ایک دوسرے کے جذبات کو متعدد دوسرے جوڑوں سے زیادہ بھڑ طور پر تھتے ہیں۔ دونوں کی اوردائی زیگر کی بہت پر صرت اور قائل رشک ہوتی ہے۔

جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک میران فورت کتی می دبین گافتہ ادر منطقی ہو وہ قمام عمر اپنے جززا جیون ساتھی کی دلی کیفیات جانے کی کوشش میں ناکام رہتی ہے۔ وہ جوزا مرد کے اصلی روپ کا اندازہ مجھ معنوں میں بھی نیس کرسکتی۔ جززا کی شخصیت اس کے لئے پرامرار ہوتی ہے اور ان کی از دوائی زندگی محوا تنخیوں اور ناکا پیول سے عبارت ہوتی

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

میزان دوشیره اگر ایک سرطان مرد گرگردیده بنا لے تو وہ اے فرشتوں کی طرح خوبصورت اور پرشش دکھائی دیتی ہے۔ سرطان مردکا حاکم سیارہ چوکلہ چانہ ہوتا ہے لیدا جاند بحق کے بغیران گوگی کی آواز میں اسے میزان گوگی میں کامیاییوں میں اسے میزان گوگی میں کامیاییوں اور خشیوں کا ایک طویل سلسلم آنام رہتا ہے۔
اسد عرد کے ساتھ از دواری ٹرندگی .

ایک اسد مرد اور ایک میزان گورت جب ایک دومرے کے جیون ساتی مئن جاتے ہیں تو دونوں ل کر آمدنی کے لئے بہت کام کرتے ہیں۔ دونوں اپنے اپنے چیوں میں تیادت سے صول کے لئے کوشاں رہتے ہیں۔ میزان گورت کو اپنے حاکم سارے زہرہ سے جو رکھی اور خواصورتی ملتی ہے وہ اسد مرد کی رفاقت میں اس کا مجر پور اظہار کرتی ہے۔ ان کی از دوائی زندگی نبایت خوشحوار ہوتی ہے۔

h tps://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

قارب کی رسیا ہونے کے طلاوہ قرس کی ویش طح پر بھی وہی پوری اترتی ہے۔ دونوں اسمبری ویش پر کی دونوں اسمبری ویش کے پیدا ہوئے اسمبری ویش میں مرش ماری کا میاب ہوئے ہے لیکن بیدا ہوئے بیدا ہوئے ہے۔ اور ارمانوں کی محیل میں ناکا میاب ہوئی ہے لیکن اگر قوس مروشادی سے پہلے اپنی جبتر اور ارمانوں کی محیل میں ناکام رہتا ہے تو بھر شادی کے ارمانوں کی محیل کے لئے کوشاں رہتا ہے۔ دونوں کی از دواجی زنرگی نے حد کامیاب اور فرشیوں سے جمر پور محمدی ہوئے ہے۔



المراحق حبيبوت مسر فراز ناه وي مايا

FREE AMLIYAAT BOOKS......pdf

ب کے لئے موزوں یشے	. Es	برج عقرب	
	~/ ☆		
مالياتی مشير		23 ک توبر تا 22 نومبر	
. سيكرث ايجث		اس مدت کے دوران میں پیدا ہونے والول کا برج عقرب ہے۔وہ اپنی	
شجارت	☆	ت پدائش کے مطابق ابنا احوال روحیس عقرب خواتین بھی ای حوالے سے اپی	שונב
صحافث	*	سيات كا جائزه لي على مين _	خصو
آ ٹارقدیمہ	☆	ت تعارف	
المجيئر نگ	*	نثان بچمو	
Sol	**		
سائنسى محقيقات	*	عضر پائن ا	
هُيِّنَاب	☆	عام سيارهمرج اور پلوتوش ي	
نفسات ہے متعلق بیٹیے	☆	سعد پھر پھراج ہیرا موتی افتیل او	
ا کا دُنش	\$2,0°, °	موافق رنگ میسسسسس مراسرخ نیلا	
\ تغيرات	E40	خوش بختی کے ہندسہ 3 اور 5	
نقرب کی عالمی شخصیات	7.1	مبارک دن منگل	
ر جب ن ق ق صلیات مارش اوتقر ( دانشور )	<b>☆</b>	رب کے لئے متوقع بیاریاں	عقر
بارن توطر ( داسور ) گریس کیلی ( ادا کار <sub>(</sub> )	r ☆	ر . جوڑوں کا درد	☆
		ناک کی بیاریاں	*
مادام کیوری(نامور سائنس دان) ا	*	ن در در کام خوالی در در کام	☆
حِارلیس ڈیگال (فرانسین صدر ورہنما)	☆		
کیتھرائن ہیرن (ادا کارہ)	**	باضمه کی خرابی سید	☆
	· 🌣	چ پي ر	☆
پندت جوابرلال نهرو (بندوستانی سیاستدان ربنما)	11 4/	ماندکی بیاری AT BOOKS pdf	☆
پلو ریاسو (مشهور زمانه مصور)	*	سوزش معده المحال المحال المحال المحال المحال	☆
ادم يكا مور (اواكارو) h lps	ebwok	مردرد طلق کی بیاریاں /com/grollps/free_mlwatbooks.	☆

🖈 جم بثپ

رچرڈ برٹن (عالی شہرت یافتہ اداکار)
 برٹس جارلس (برطانوی و نی عہد)

الله چیانگ کاؤشمیک الله میری افقونی

عقرب كى شخصيت

عقرب افراد ضدی ہوتے ہیں۔لیکن اس کے ساتھ ساتھ بہادرحوصلہ مند اور باہمت ہوتے ہیں۔عقرب افراد اپنے جذبات اور احساسات کو وولت اور سامان کے مقالم میں زیادہ وقعت ویتے میں۔ ان میں جلن اور حمد کا مادہ ہوتا ہے۔ یمی وجہ ے کہ ال معالم میں ان کا روئل شدید نوعیت کا ہوتا ہے۔ عقرب مردوں کا مواج جھڑا ہوتا ہے وہ بات چیت کے تیرونشر سے خاطب کو زندگی مجر کے لئے رقمی کروسیتے يں۔ وہ برمعالم يس سرخرو موت بين اور بيشہ جيت جاتے بين اور بھي بار جاكيں تو زندگی بجراس کی کک محسوس کرتے ہیں۔ وہ فکست سے اواس مو جاتے ہیں اور ال كو برداشت ميس كرتے عقرب افراد فطرى طور برايك نيك دل ركھتے بين اور اس مي فياضى موتى ب-عقرب افراد وقتى طور ير جذبات بر قابو باليت بين بظامر قابو يا ليت ميں مران كے اندرطوفان بريا رہتا ہے۔ اور ول ووماغ ميں شطلے سے بجر كتے رج میں عقرب افراد میں کامیائی کے مضبوط عوال ہوتے ہیں۔عقرب افراد مضبوط قوت ارادی رکھتے ہیں۔ یہ غلبہ پسندی کا جذبه رکھتے ہیں۔ بیرمرد اور عورت خودسر اور مطلق العنان تقور کئے جاتے ہیں۔ مفاہمت پیندی ان کو پیندنبیں۔ ایک بار جو فیصلہ كركيں .. اس ير اڑے رہے ہيں ۔ ايك عقرب روح جن سے محبت كرتى ہے ان كو ہر متم ك نتصانات سے بچانے كے لئے سيدسر مو جاتى ب اور اس كى ممل حفاظت کرتی ہے۔عقرب روح ایک پرجوش روح ہے۔ Ddf .

عقرب افرادسی سے بھی اسے بارے میں اجھائی یا برائی سنا پندئیں

کرتے۔ بیشتر معنوط جم کے مالک ہوتے ہیں۔ بظاہر تو پر سکون دکھائی دیے ہیں گر اغدود فی طور پر بہت پر جوش ہوتے ہیں۔ ان کے چہرے پر عمونا مخید کی ادر سرد مہری جھکئی ہے۔ ان لوگوں کو خوش کرتا یا اشروہ کرنا مشکل کام ہے۔ وہ بہت کم مسکراتے ہیں۔ کین جب سراتے ہیں تو مسکراہ ب بالکل حقق ہوتی ہے۔ یہ لوگ بھٹ ودو کوک بات کرتے ہیں بال یا ناس میں بات کرنے ہیں نال مول ہے گریز کرتے ہیں۔ بہت مقرب والا مرو مجیدہ اور خابت قدم ہوتا ہے۔ مقرب افراد کے زویک زند کی زند کی بوئ سخت کو شعلہ قرار دیتے ہیں۔ ان شعلہ بردار جذبات کے لئے برشم کی قربانی وے سخت کو شعلہ قرار دیتے ہیں۔ ان شعلہ بردار جذبات کے لئے برشم کی قربانی وے

عرب افراد اپنے لئے ایک ایک نصب الیمن مقر کر لئے ہیں اور اے پائے

کے دو جد جد شروع کردیتے ہیں۔ عرب افراد کی کے آگے تکنے کے لئے تیار

میں مرتا۔ ان لوگوں کو جان جو محم مہم جریا دھم کے کام پندا تے ہیں۔ وہ خطوں

الم کی متابات و بحت اور پامروی ہے کرتے ہیں۔ ان میں رہنمائی کی زیروسہ

مائی ہے گوئی ہیں وہ حکت عمل ہے کام اگائے میں ماہر ہوتے ہیں۔ عزب افراد

جب کوئی فیصلہ کرتے ہیں اپنی پیند یا ناپند ہے فیمل کرتے بلکہ قن وہائی کے زیرائے

کرتے ہیں اور ان کا فیصلہ بہتر ہوتا ہے۔ پیٹلم اور بااٹر مختصیوں ہے دوتی کرنا

پیند کرتے ہیں۔ بعن اوقات اوپا تک ہے سب اور خود ساختہ طور پر خت روب اوپا لئے

ہیں۔ بداوک ووستوں کے ہے میں وال مورتے ہیں۔ دوستوں پر جان مجی وے ویا

کرتے ہیں۔ حقرب افراد اصان فراموش میس ہوتے ہیں۔ دو اس متصد کے تحت آ سائش کو

کرتے ہیں۔ حقرب افراد اصان فراموش میس ہوتے ہیں جوکی شاس متصد کے تحت آ سائش کو

کرتے این حقرب افراد احسان فراموش میں ہوتے ہیں جوکی شاس متصد کے تحت آ سائش کو

ا عقرب افراد محلت می شلم قبیل کرتے۔عقرب مرد جس مورت کو جاہتا کے اللہ میں کرتے۔عقرب مرد جس مورت کو جاہتا ہے اور بے نوٹ کر جاہتا ہے اور یہ برداشت نبیل کرسکنا کہ وہ مورت کی دومرے مرد کو پسند

کرے۔ عقرب اوگوں میں ایک روایت ہے بھی ہے کہ جب کی جنہ کسی فائدان میں کوئی مقترب بچ پیدا ہوتا ہے آو اس کی بیدائش ہے ایک سال بعد بھیا اس مقترب بچ پیدا ہوتا ہے آو اس کی بیدائش ہے۔ اس طرح جب کوئی عقرب آدی مرتا ہے آو اس کے فائدان میں ہے اس کے مرت کے آیک سال پہلے یا آیک سال بعد کے مرصد میں ضرور کسی ندگی کے بال بچہ بیدا ہوتا ہے۔ اس معالے کو 25 فیصد سے ان بھا جاتا ہے۔ وہ وہوں کے جو تے بیا جاتا ہے۔ وہ وہوں کے جو تے بیات ہوتا ہے۔ وہ رہوں کے آرتی ہے۔ اس معالے کو 25 فیصد سے ان موال ہوتی ہے۔ وہ رہوں کے جو تے بیات ہوتا ہے۔ اس معالے کو 25 فیصد سے ان موال ہوتی ہے۔ وہ رہوں کے جو تے بیات ہوتا ہے۔ اس معالے کا راق ہے۔ اس معالے کا راق ہے۔ اس معالے کا مرت کا رق ہے۔ اسے مرات ہا کہ میں کہ ہے کہ ان ہوتا ہے۔ اس موال ہے بیات کی سے بیات ہیں۔ اس کوئی ہے۔ اس کوئی ہے کہ ہے۔ اس کوئی ہے۔ اس کوئی

عقرب افراد بعض اوقات این کام بگاڑ دیتے ہیں۔ اور بے تدبیری سے كام ليت بي اور جذباتي اقدام الخاف كي وجد عدان كي كام بر كوات بي- كريد زیادہ ان کی برواہ نہیں کرتے ۔عقرب افرو کے خلوص آمیز اور دیا نتدارانہ جذبوں کو ب حد پند كرتے بى- ان جذبول كى وجه سے ان كى كوتابيول اور غلطيول كو بھلا وية بي- عقرب افراد نفسيات من كمال حاصل كريكت بير ان افراد كو روحانيت اور زندگی کے سربستہ رازون کو اٹھانے سے دلچسی ہے عقرب افراد کی ذات سے لوگ دلچیس رکھتے ہیں۔ اس متم کے عقرب افراد مذہبی معاملات میں انتہا پیند ہوتے میں۔ بدلوگ اپنے جذباتی بن کی وجہ سے میجانی زندگی بسر کرتے ہیں۔ بدلوگ اپنے احساسات کو چھیانے کی بوری صلاحیت رکھے ہیں۔ بداوگ خطرناک حدول تک جا سے میں۔ بیلوگ اپنی ہوشیاری اور جالاک سے بیٹابت کردیے اس کدوہ دوسرے لوگوں سے زیادہ برتر میں اور ان کاموں کو بخوبی سرانجام دے سکتے میں اور خاص معالمات میں دوسروں سے زیادہ واقفیت رکھتے میں۔ ان لوگوں کو ندہب سے ممبری ولیس ہوتی ہے اور وہ زندگی اور موت کے ہر پہلو کے بارے میں بے صر بحس کرتے ہیں۔ انہیں جس سے بھی ممبری ولچیں ہوتی ہے۔ ان کی آسمحوں میں جے حد چیک اور اثر ماما جاتا ہے۔ اگر وہ کسی کو گھور کر دیکھیں تو مخاطب کو بے چینی ہو جاتی ہے۔ وہ

لوگ مردم شاس ہوتے ہیں۔ پیدائش طور پر زندگی اور موت کے براسرار حالات سے آگاہ ہوتے ہیں۔ پر سرار واقعات سے انہیں گہری دلجی ہوتی ہے۔ بعض اوقات سامل سندر پر تبا اور خاموش زندگی گزارہے ہیں عمر ان کی خاموشی ایک طوفان ہوتی ہے۔ ان میں بہ صلاحیت ہوتی ہے کہ لوگوں کو دکھ کر بھانپ لیتے ہیں۔ ان کے اعدازے دوسرے لوگوں کے بارے میں کائی عد تک درست ثابت ہوتے ہیں۔

عقرب كانفساتى تجزبيه

برج عقرب کا نثان'' کچھو' ہے جے انگریزی میں (Scorpio) کہتے ہیں۔اکثر عقرب افراد اپنے نشان سے زیادہ خوش نہیں ہوتے۔اگر وہ کسی کوا بی تاریخ پیدائش بتاتے ہیں اور جواباً دوسرا ان ہے کہتا ہے کہ اچھا تو آپ عقرب ہیں تو اسے س جلہ ڈک مارتا ہوامحسوس ہوتا ہے۔ نشان کے حوالے سے خوشی محسوس نہ کرتا برا فطری ردگل ہے۔ کونکہ بچو کے ذکر سے ذہن میں کسی کی شخصیت کا بہتر تاثر پیدائیس ہوتا ميكن بهال ميد بات ومن تعين رب كه جب مامرين نفسيات عقرب افراد كا نفسياتي تجزیہ کرتے ہیں تو آن کے پیش نظر محض ان افراد کا نشان نہیں ہوتا بلکہ وہ اس برج کے تحت پیدا ہونے والے افراد کی نفیات کا سراغ نگانے کی غرض سے جدید ترین تجزیاتی اصولوں کو کام میں لاتے ہیں۔ یہاں سے بتانے کی چندان ضرورت نہیں کم موجودہ عبد من نفیات ساجی علوم کے زمرے میں آنے والا ایک ایساعلم ب جس کی بنیادیں مفروضوں اور تو جات برنبیں بلکہ تحقیق اور سائنسی تجزیات پر استوار کی گئی ہیں۔ اس بس مظر من جب ماہرین نفسیات برج عقرب کے تحت بیدا ہونے والول کا نفسیاتی تجویہ کرتے میں تو و وان کی شخصیت کے ایسے پہلو کو اجا گر کردیتے ہیں جواب تک مامرین فلکات کی دور مین نگاہوں ہے بھی اوجھل رہے ہیں۔ ماہرین نفسات عقرب کی آ تھوں کو اس کی شاخت کا سب سے اولین ذرایعہ قرار دیتے ہیں۔عقرب مردیا عورت کی آ تکسیس سمی بھی رنگ کی بوسکتی ہیں۔ رنگوں کا انحصار نسل علاقے اور تحط پر

افراد طاقتورجم کے مالک ہوتے ہیں۔ان کے چرے کے نقش ونگار یا تو بزے سکھے ہوتے ہیں یا بہت مولے فشش ونگار کی کوئی بھی صورت ہو لیکن بد حقیقت ہے کہ عقرب افراد کی اکثریت اگر بہت زیادہ خوبصورت نہیں تو بدصورت بھی نہیں ہوتی۔ عقرب کے چرے یواس کی ناک بہت نمایاں ہوتی ہے جس پر بال بھی دوسروں کی نسبت کہیں زیادہ ہوتے ہیں۔ بالوں اور آم محمول کی رنگت عموماً مہری سیاہ ہوتی ہے۔ معبوط جسمانی سافت اورمنغرد لتش ونگار كا امتزاج عقرب كی شخصیت ميس بوي كشش پیدا کرتا ہے۔عقرب کو اپنی شخصیت میں پائی جانے والی کشش کا بخوبی ادراک ہوتا ہے۔ بدادراک اور احساس اس کے اندر نفسیاتی طور پر احساس برتری کوجمنم ویتا ہے۔ يى وجه ب كدعقرب افراد كے چرے برتم كے جذبات سے عارى موتے ہيں۔ برتری کا احساس انیس این جذبات پر حادی ہونے کا موقع فراہم کرتا ہے۔ اور چاہیں تو آپ اس کا تجربہ کر کتے ہیں۔اے کوئی اچھی یا خراب خبرسنا کی اور اس کے چرے پر پیدا ہونے والے تاثرات کا انظار کریں۔ یقین جائیں آپ انظار کرتے ریل کے اور بالافرآپ کو اندازہ موگا کداچی یا بری خبر کم از کم اس کے چرے پر كوئى رومل يا تار بيدانيس كرعتى ب-عقرب كي نفساتي خوبيان

نسیاتی لحاظ سے عقرب اپنے آپ کو بہت متوازن رکھتا ہے۔ بدترین مالات میں اس کا اعتاد قائل و یہ بوتا ہے۔ وہ جب شاندار کا مباییاں عاصل کرتا ہے تو مجلی اپنے آپ ہے اہر نہیں ہوتا۔ عقرب کی بید آیک اس نفسیاتی خوبی ہے جس پر وہ ہما طور پر دشک کرمنتا ہے۔ اپنے ویڈیا ہے کو تلی دکھے کا جو کمال عقرب کو حاصل ہے وہ اس کی زغر کی میں بالا اہم کرداد والا کرتا ہے۔ وہ جذبات کا اسر نہیں ہوتا بکد جذبات اس سے تھم کے تافی ہوتے ہیں۔ عملی ذکر کی میں کامیابی حاصل کرنے کے میں مقروری ہے کہ انسان کے ویڈیا ہے اس کے شعور کے تافی ر میں۔ مقرب اس نفسیاتی حلاجے کا ماک ہوتا ہے۔ کی وجہ ہے کہ دنیا میں مظلم لوگوں کی فہرست میں بن عقرب ك تحت بيدا مون والع افراد من بلاكا اعماد بايا جاتا ہے۔ اس اعتاد کے پس بشت اس کی مضوط انا کار فرما ہوتی ہے۔ جب وہ مفتلو کرتا ہے تو يدفا بركتا بي عيدونياكى بريزكا اعظم ب ابتدايس اسكا لجديدتم أورثم موتا ے وہ باتس بوے نے لے انداز میں کرتا ہے اور اس کی کوشش یہ ہوتی ہے کہ بحث زياده طويل ند مؤاكر وه اي كوشش مين كامياب نبين موتا اور عام منتكوطويل مباحث میں تبدیل ہو جاتی ہے تو اس کے مجع میں تبدیلی رونما ہونی شروع ہو جاتی ہے۔ مرہم لیج من تذی پیدا ہونے لگتی ہے۔ اور وہ بزے کاٹ دار جملے بولے لگتا ہے بحث بارنا عقرب کی نفسیات میں نہیں کرونکہ وہ اندر سے قائل ہوتا ہے کہ کوئی اس کی معلومات میں اشافہ نیس کرسکار طر تفیک یا تعریف کے حرب اس پر کار اگر فابت نیس ہوتے۔عقرب سمحتا ہے کہ اے اپی شخصیت کے تمام منفی یا نثبت پیلوؤں کا علم ہے اور دوسروں کی رائے اس کے بارے میں سمی جمی اجمیت کی حال نہیں ہوتی ہے۔ لوگ عموا ایل تعریف من کرخش ہوتے ہیں لیکن عقرب اپنی تعریف من کر کمی خاص روگل کا مظاہر انیس کرتا۔ کرے بھی کیوں؟ کیونکہ اس کا کبنا ہے کہ میں اپنی اس خولی کو جانا موں جس کی مجھے داد دی جارہی ہے۔ اس کی داوتو مجھے ملنی ما ہے تعقرب کو اس کی جسمانی سافت کے دوالے سے بھی باآسانی شافت کیاجاسانا ہے۔عقرب یں۔ یہ بڑی دلیب بات سے کہ اس کے وقمن کمی اینے دل کے اغرواس کے قائل موتے بیں۔ عقرب کے جزئین خالف کمی اس کے سامنے اپنے جذبات کا اظہار ٹیس : کرتے۔ جولگ ایسا کرگز رتے ہیں الیس اس کا بہت کے تج رہ ہوتا ہے۔

برج مقرب سے تعلق رکھے والے لوگ مجت کے قابل ہیں۔ مقرب لوگوں محت کے قابل ہیں۔ مقرب کو سے خترب کا مفرت میں بلد مؤرب کا بادر بین بیٹ بیٹ کے مقرب کا دویہ بہت ہددوانہ ہوتا ہے۔ وہ محت میں بیٹی بی کا مار نہیں چھوڑا۔ مقرب سے محب کرنے والے اس کی اس عادت کی دہ سے اکثر ویشتر ابھیں کا مقابر اور سے رہیں۔ انسی بیل محمول ہوتا ہے جیے مقرب ان سے بیک وقت محت محت بیک کرتا ہے اور فرز ہی ہی ۔ انہیں بیل محمول ہوتا ہے جیے مقرب کے بارے میں رہیں رہے ہیں۔ انہیں نفسیات مقرب کے بارے میں میں رہیں رہے ہیں۔ انہیں بیار کے دو میں محت کرنے والے اس سے زیادہ قریب رہیج ہیں اس لیے وہ مقرب کے ذک کا مظار بھی دومروں کی فہت زیادہ قریب رہیج ہیں اس لیے وہ مقرب کے ذک کا مظار بھی دومروں کی فہت زیادہ تریب رہیج ہیں۔

برج عقرب کے بارے میں سب سے اہم آیک ایک بات ہے جو ہم کے

آپ کو ایک تک میں بتائی۔ اب جو بات ہم آپ کو بتائے جارہ ہیں اس کو جائے

کے بعد آپ کے لیے اس کو اجبائی سچ انسان مانے بغیر کوئی جارہ میں رہے گا۔ یہ

بڑی المناک بات ہے مین آیک حقیقت ہے مقرب کی سچائی کے ڈک کا مخار دومرے

کم اور خود مقرب زیادہ بوتا ہے۔ دومروں کے بارے میں کی بوانا نمبنا آسمان اس کی خود وہرے

میں خود الیے بارے میں کئی رائے رکھنا اجبائی مشکل بات ہے۔ بدی مظلم ستیوں کی

وشکل کا م ہے۔ عظیم نلفی وائٹو وہ بوائے گا کہ اپنے بارے میں کی بوانا کتا

مشکل کا م ہے۔ عظیم نلفی وائٹو وہ بیا سے اور جزل اپنے آپ میں بیل کی اس کی اور خوال کا مقدر بتی ہے گیان ان کی ذاتی زندگی اور خوال کی سوائی جو ہے ہیں۔ اس کے کامیائی اور مقرب ان کی ذاتی زندگی اس کی مور پر ایک مثال کی مطاب کے کہ بعد ہے معلور پر ایک مثال کی مطابح کے بعد ہم معلور پر ایک مثال کی مطابح کے بعد ہم معلور پر ایک مثال کی مثال کی مثال کی بھی طور پر ایک مثال کو ایک مثال کی مثال کو ایک کی بھی معلور پر ایک مثال مثال کے کے بعد ہم معلور پر ایک مثال کی مثال کے کہ بعد ہم معلور پر ایک مثال کی مثال کی بھی طور پر ایک مثال کو ایک کی مثال کی مثال کی بھی طور پر ایک مثال کو مثال کے کہ بعد ہم معلور پر ایک مثال کی مثال کی مثال کو ایک کی مثال کی بھی طور پر ایک مثال کی مثال کی مثال کی بھی طور پر ایک مثال کی مثال کی بھی طور پر ایک مثال کی مثال کی مثال کو رائے کی مثال کے کہ کامیائی کی مثال کے کہ کی مثال کی مث

عقرب کے نام بڑی کوت سے پائے جاتے ہیں۔عقرب دراصل عظیم اوگوں کا برج ب- ادر اگر آپ حساس طبعت کے مالک ہیں تو جارا مشورہ ب کہ آپ اے کی بھی معاملے میں عقرب سے مشورہ طلب نہ کریں۔ خواہ وہ آپ کا کتنا ہی قربی دوست یا عزیز کیول نہ ہو۔ یہ بات آپ کے فائدے کے لئے کمی جارہی ہے۔ ماہرین نفیات بھی تحقیق کے بعد دریافت کر کیے ہیں کہ عقرب کی کپی نبیس رکھا اور اسے خیالات کے اظہار میں می بھی طرح ایت وال سے کام نیس لیا۔ اگر آپ نے اس سے مشورہ طلب کیا تو وہ بڑے بے رصانہ انداز میں اپنی رائے کا اظہار کردے گا۔ اب بيآب كاستلم كآب اس كى دائ س كركيا محوس كرت يين آپ خوش مجى موسكت بين اور اداس بجى - آب كى خوشى يا اداى عقرب كو يج بولئے سے نبين روک سکتی ۔عقرب کی نفسیات اس شمن میں دوسروں سے بہت مختلف ہوتی ہے۔ وہ كى كى مدردى ماصل كرنے يا خش كرنے كے لئے تعريفى كمات ادافيس حرسكا، خوشاد کرنا اس کی سرشت میں شامل نہیں۔ اگر عقرب آپ کی تعریف کرنا ہے تو ایٹ یتین کریں کہ وہ کسی مصلحت کے تحت نہیں بلکہ سجائی سے ایبا کرر باہے۔فرض کریں اگر وہ کہتا ہے کہ آپ کی آواز بہت اچھی ہے تو آپ کو طاہنے کہ نہاتے وقت سنگنانے کے بجائے سنجیدگی سے فن گلوکاری کی طرف متوجہ مو جا تھی۔ جولوگ عقرب ک اس نفسیاتی خوبی سے واقف ہیں وہ اس کے مشوروں پر بروی سجیدگی سے خور اور عمل كرتے ہيں۔ يهاں ہم آپ كويہ بتاتے چليس كه عقرب نفسياتى اعتبارے خود غرض نہیں ہوتا۔ اگر اس کے مشور دل کو آپ اہمیت دیں گے تو وہ مدد کے لئے بھی تیار ہو جائے گا اور بھی اس بات سے حمد کا شکارٹیس ہوگا کداس کے مشوروں اور مدو کی وجد ت آب زندگ مي كاميايال عاصل كرد بي بي - يك سوين اور يك بو أن كى عادت عقرب کو ہر طلقے میں مقبول نہیں بناتی۔ اس سے متعلق لوگ دوواضح حصوں میں منقسم مو جاتے ہیں۔ جولوگ اس کی نفیات سے واقف ہوتے ہیں وہ اس کے بڑے وفادار دوست بن جاتے ہیں اور جو واقف مبیں ہوتے وہ اس کے وحمٰن بن جاتے

h tps://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

انسان کی عکای نہیں کرتیں۔ایا صرف اس لئے ہوتا ہے کہ دو اینے کام سے سے موتے ہیں اپنی ذات سے نیس۔ وہ باہرتو سوائی کا مظاہرہ کرتے ہیں لیکن اپنی زندگی یر اس کا اطلاق نبیں کرتے۔عقرب کی زندگی اس انتبار سے مثالی قرار دی جاستی ہے کہ وہ کی کے بارے میں اتنا بے رحم ہوتا ہے کہ خود اپنی بھی پرواہ نیس کرتا' وہ کی ضرور بولے گا خواہ اس کے بدلے میں اسے ذاتی نتصان سے کیوں نہ دوجار ہونا

صط اور برداشت کا مادہ

برج عقرب کے افراد این تفحیک بے عزتی کو اگر بھلانا بھی جاہے تو ایسا نہیں کرسکتا۔ وہ اینے ساتھ ہونے والی ناانصانی کو تحض ایک واقعہ یا حادثہ قرار وے کر فراموش فہیں کرتا۔ وہ جب فرد افراد اور حالات کی مہر بانیوں کا حیاب رکھتا ہے تو اسے وہن کے بھی کھاتے میں نامہر بانیوں کے حساب بھی درج رکھتا ہے۔ مقرب این ساتھ ہونے والی کسی بھی زیادتی کے باب مین بوامعروضیٰ طرزعمل اختیار کرتا ہے۔ وہ اصاس قرب سے چند لمحول بے لئے تو مذباتی ہوسکتا بے کین عمو منبط اور برداشت کا واس کم بی ہاتھ سے جھوڑتا ہے۔ مترب آ کھ کے بدلے آ کھ اور جان کے بدلے جان کے فلفے پر یقین نہیں رکھا۔ اند سے انقام کا جذب اس کے دل میں مجی بیدار نہیں موتا۔ اس کی کوشش یہ ہوتی ہے کہ تفکیک زیادتی یا نانصانی کرنے والے فرد افراد یا عناصر کو بے نقاب کیا جائے اور عمل میں انہیں غلط ابت کیا جائے۔عقرب کا بدنفسیاتی پیلو اس کی زندگی میں بوا اہم کردار ادا کرتا ہے۔ اپنی ذات کے ساتھ بیش آنے والے عادات کو غیر واتی اور وسیج تناظر میں دیکھنے کا روبیاس امر کی نشاندہی کرتا ہے كى عدا داد صلاحيت موجود ہے - بدان کی بہت برای خصوصیت ہے۔

برج عقرب کے لوگ اگر کامیابی کے آرزومند ہیں تو ناکا کی کا خوف پیدا

رہتا ہے۔ یہ دونوں طاقتور عناصر ہر کخلہ عقرب کے ذہن میں ہاہم برسر پیکار رہتے یں۔ جب دوقوی محرکات ذہن کو ایک ایسی "بے بی پن" کی مانند بنا دیں جو یکساں توت کے دو مقناطیوں کے درمیان لرز رہی ہوتو انسان اس وی رجان کے پیدا کردہ تاؤ کی کیفیت سے نجات مامل کرنے کے لئے ایک خیال کوشعور سے زکال دیتا - ال عمل كونفسيات كى اصطلاح مين "دباؤ" كيت بين عقرب مردمي تاؤكى كيفيت سے نجات عاصل كرنے كے لئظ "ناكائ" اور" كست" كے خيال كو اسے ذبن اور شعور سے نکال دیتا ہے۔ اس طرح عقرب مردشعوری طور پر فتح مند ہوتا ما ہتا ہے اور ناکا می کا تصور بھی وہن میں نہیں لانا جا ہتا ہے۔ وہ یوں وقتی وہن تاؤ سے نجات تو حامل کرلینا ہے لیکن اس کا ذہن" دیاؤ" کا شکار دہتا ہے۔

نفیاتی دباد کی کیفیت عقرب مرد بر مجمد زیاده بی اثر انداز موتی ہے۔ وہ ناكاى يا كلست كا خيال شعور سے فكال كركاميانى كے لئے سب مجوكر گزرتا بے لين اے اگر ممی سبب کا میالی حاصل نہ ہوتو وہ بڑے اذیت ناک وہنی اور جذباتی کرب میں گرفار ہو جاتا ہے اور ان لوگوں کو مھی معاف تیس کرتا جنہیں وہ اپنی تاکای کا ذمہ وارتصور کرتا ہے۔ مقرب مرد کی ہدایک بڑی خوبی ہوتی ہے کہ وہ ندخود برترس کھاتا ہ اور نہ تی دوسرے واس بات کی اجازت ویا ہے کہ وہ اس پر رحم کما کس یا ہدردی کا مظاہرہ کریں۔ بدرین حالات میں بھی عقرب پرعزم روید کا مظاہرہ کرتا ہے۔ یک وہ لحد ہوتا ہے جب اس کی معبوط قوت ارادی اس کی مدو کرتی ہے اور وہ فکست ك كرب سے دوجار مونے كے باوجود است ميس بارتا اور اپن قوتوں كو مجتن كرك ددبارہ مدوجد کا آغاز کرتا ہے۔ جدوجداس کی زندگی کا مقصد ہے۔عقرب مرد چونکہ نفیاتی دباؤ کے عالم میں رہتا ہے۔ اس لئے اکثر وہ اذبت پیندی میں بھی جتلا ہو ماتا ہے۔ بداس کا روز مرہ کا روبیٹیں ہوتا کین مجی کمی وہ دوسروں کو وی اذیت پنجا کر خوشی مجمی محسوس کرتا ہے ۔ بطور شوہر ہر عقرب مثالی ہوتا ہے ۔ ضرورت صرف اس کی نفسیات کو بیجف کی ہوتی ہے۔ جن خواتین کی از دواجی زندگی عقرب مرد کے ساتھ

ہونا ناگزیر ہے۔عقرب مرد جب ہر قیت پر فتح عابتا ہے تو وہ مکست سے خوفزدہ مجی https://www.facebook.com/group

خوشگرار نبیل گزرتی اس کی بنیادی وجہ بین ہوتی ہے کہ وہ اس کی ذات میں شامل ہو کر اس کی نفسیات کو جانبے میں ناکام رہتی ہیں۔ عقرب مرد کی نفسیاتی شخصیت کا خلاصہ اس طرح بیش کیا جاسکتا ہے۔

اس کی ذات جذبوں سے معمور ہوتی ہے۔

🖈 اس کے اندرونی جذبات خارجی رویوں پر عالب نیس آجے۔

کا وہ زیادہ تر وہنی وباؤ کا شکار رہتا ہے۔

لا تحكست كوكسليم نبيس كرتاب

لا محبت مين وفادار اور خارجي تعلقات مين ذمه دار بوتا شهد

جذبانی رویئے

برج مقرب کے مرد بالعوم نبایت شدید اظهار بیان عمل الدواسات کا مظاہر کرتا ہے۔ جواس کے ول کی گرافیوں سے نظیے جی رویا معلوم ہوتا ہے گئے تھے۔

اس شریز بردست قوت ادادی تا تائل تر دید متناظیت اندر تک سرائیت کرجاتے وائی اس شریز بردست قوت کو افران اور مقید کے پھی ہے۔ جس سے بھیشہ کی مقصد کا اظہار ٹین ہوتا ہے۔ اس کے باوجود بینبات چالا کی سائے مقصد کو چہائے رکھتا ہے۔ جب تک مل نام نے کا وقت نہ آجائے سرورت اس بات کی بوقی ہے کہ اس کی بدنیاتی توانائی کو نگام ہے۔ جب التحق کو نام وقت کر سرائی بدنیاتی مقصد کے لئے استعمال کیا جائے کے اس کی بینباتی مقصد کے لئے استعمال کیا جائے گئے۔

میں جب اس کے گہرے جذبات کے آئش فضاں بہت جاتے ہیں تو تجہ شرط آئے تی گئے۔ اس اور جب بین کہ میں اب لاوا کیک کے اس کی خاتم نظر آئے گئے۔

کیک اس وقت وہ خائف بوتا ہے اور اور گرد کے لاگ شخط رہ جب بین کہ میں اب لاوا ایک تک کے کار اس مرد گرا ہے۔

ہوت کی نہ کی پر نا اس میں کہ میں اور کار ہے۔

وقت کی نہ کی پر نا اسٹرور گرتا ہے۔

وقت کی نہ کی پر نا اسٹرور گرتا ہے۔

حالاتی مقرب نفسیات کی روشن میں

نفسات كى روشى مين عقرب عورت ادر مردكى شخصيت كا خاكد پيش كيا جار با

ب- عقرب خاتون انتبائی مرکشش شخصیت کی مالک ہوتی ہے۔ اس کے حسن میں ایک مجیب ی براسراریت یائی جاتی ہے۔ اے اپنی ذات بر ملس اعماد ہوتا ہے۔ وہ خود کو کسی سے ممترنیس جھتی اور جانی ہے کہ اس میں جو خوبیاں پائی جاتی ہیں۔ وہ دوسرى عورتوں سے سمى بھى طور كم نبيس معقرب عورت نفسياتى طور بر محض عورت بن كر نہیں سوچتی۔ وہ جنس کی تفریق ہے بالاتر ہو کر اینے آپ کو تسلیم کروانا جا ہتی ہے۔ عالبًا يى وجه بكدايك الياساج من جهان مرد برترى ركها ب ايك عقرب ورت میمسوس کرتی ہے کہ اسے عورت نہیں بلکہ مرد ہونا حاسبے تھا۔ بداس کی نفسیات کا ایک رخ ب اورعقرب عورت كى ندكوره بالا لاشعورى نفساتى كيفيت كا اظهاراس ك تخلف رویوں میں نظر آتا ہے۔ اگر وہ کسی سے محبت کرتی ہے تو وہ خود کوغزل کی محبوبہ بنا کر پی نیس کرتی۔ وہ محبت میں مساوات اور برابری قائل ہوتی ہے۔ محبت کے باب میں اس كا نظريه جنس كى حدود كو تو ز كرآ كے نكل جاتا ہے۔ عقرب عورت يه پيند نبيس كرتى" كدمحبت مين اس ال لئے زيادہ توجه ملے كدوه عورت بيء عورت مونا عقرب ك لے باعث افتحار ہوتا ہے۔ وہ مرد کونہ برز حیثیت دیتی ہے اور نہ خود اسنے لئے کم تر حیثیت کا انتخاب کرتی ہے۔ اس بات سے مینیس سمجھ لینا جا سے کہ عقرب عورتوں مِن مردان محصلتين يالى جاتى إن بلك يدكبنا زياده ورست موكا كدعقرب خواتين اليي عادتوں کو سخت ٹاپند کرتی ہیں جوان کے رہنے کو کم کرنے کا باعث بنت ہیں۔ عقرب كى تخليقي صلاحيتين اورنفسيات

مقرب فورت اپنی انسیات میں ایک مکمل فورت ہوتی ہے۔ وہ اپنی بچن ہے بہت مجت کرتی ہے اور ان کی اسکیم وقر میت پر بحر پور توجہ دیتی ہے۔ وہ اپنی شوہر کی ہر پر بٹائی اور ختی میں براہر کی شریک ہوتی ہے اور اس پر بوجہ بنے کہ بجائے اس کی مگل مدر کرتی ہے۔ از دوائی زمکی میں وہ اندھے احماد کے اسول پر مگل کرتی ہے۔ مقرب خواجمن کے شوہر اس لحاظ ہے خوش نصیب ہوسے ہیں کہ ان پر ہے میا جاتک و شریف کیا جاتا ہے۔ آئی کا مظہوم یہ بھی نہیں ہے کہ عقرب فورت کہ دو کہ

جاتی ہے اور وہ اینے شریک حیات میں ہونے والی تبدیلیوں کو بہت جلد جان لیتی ہے۔ عقرب عورت کو آگر یہ یقین ہو جائے کہ اس کے اعماد کا بے جافا کدہ اٹھایا گیا ہے تو اس کا رومل برا جارحانہ ہوتا ہے۔ وہ دوسری خواتین کی طرح رونے وجونے کے فلفد يريقين نيس ركمتي بلكه بوے ووثوك اندازيس اين نارافتكي كا اظهار كرتى ہے۔ اگراس سے معذرت کر لی جائے یا مجرعملا سے تابت کردیا جائے کہ تلطی کا ازالہ کردیا گیا ہے تو وہ اعلی ظرنی کا مظاہرہ کرتے ہوئے سب سچھ بھولنے پر تیار ہو جاتی ہے۔ یہاں میہ بات بتانی بے حد ضروری ہے کہ وہ کم ہے کم اور زیادہ سے زیادہ صرف ایک دفعہ

عقرب عورت من مخلق ملاحيت بررجه الم ياكي جاتى بياس كليقي صلاحيت کا مظاہرہ وہ ہرمیدان میں کرتی ہے۔ وہ نتائج ' کارکردگی اور معیار میں مرووں ہے تسمی بھی طور تم نہیں ہوتی۔ وہ جب ادا کاری کے میدان میں جوہر دکھاتی ہے تو کیتھرین ہمرن بن جاتی ہے۔ جب سیاست کے کارزار میں اترتی ہے تو وہ دیو قامت مردسیاستدانوں کو شکست دیتی ہے۔ کامران گلزارلعل نندہ اور مرارجی ڈیمائی جیسے منجھ ہوئے اور زیرک سیاستدانوں کو جس عورت نے زیر کیا اس کا برج عقرب تھا اور نام سز اندار گاندهی تحا۔ اگر عقرب عورت سائنس اور محقیق کے سیدان میں واخل ہوتی ہے تو مادام کیوری جیسا نام مارے سامنے آتا ہے جس کی عظمت سے کوئی انکار نہیں كرسكتا ب\_عقرب مرو بوى متوع اور رنگارنگ فخصيت كے مالك بوتے بي - ان کی شخصیت کا تنوع اور رنگار تی دومرول کو این طرف متوجه کرلیتی ہے۔ اظہار میں ب سانتلی کا عضر بہت زیادہ ہوتا ہے۔ وہ جو کچے سوچ رہے ہوتے ہیں اس کا اظہار بھی کردیتے ہیں۔ان کو اس بات ہے کوئی غرض نہیں ہوتی کہ اظہار رائے کی بے ساختلی ان کے لئے نتصان دو بھی ابت موعق ہے۔ تقید کرنا عقرب کی نفسیات کا ایک اہم جزو ہے۔اس کی تقید کا نشانہ عوماً دوسرے بنتے ہیں بہت کم ایا ہوتا ہے کہ عقرب خود اين اوير تقيد كرے تقيد من جب به باكى أور جرات كاعضر شال أو جائے تو آب با آسانی تصور کر محتے ہیں کہ طنز کے کیے کیے تیر عقرب کے ترکش سے نگلتے

ہوں گے۔عقرب مرد واتیات کو بہت کم زیر بحث لاتا ہے۔ وہ چونکہ دافلی جذبوں اور ذاتی کیفیات کے اظہار سے دامن بچاتا ہے اس لئے وہ عموماً غیر ذاتی موضوع برتقید كومركوز ركفتا ب-

کام کرنے کی صلاحیت

https://www.facebook.co

ماہرین نفیات عقرب کے اس تقیدی رویے کا سب اس کی نفیاتی بے اظمینانی کو قرار دیتے ہیں۔عقرب مرد میں عورت کی بدنسبت زیادہ ہے آ رای پائی جاتی ہے۔ وہ زندگی میں بوا کردار اوا کرنا جاہتا ہے۔ وہ زندگی میں معنویت الاش کرتا ہے۔ اے اپی انفرادیت بہت عزیز ہوتی ہے۔ بیرتمام چیزیں اسے بے چین رکھتی ہیں ًوہ ہر لحد خوب سے خوب تر کی حلاق میں سر گردال رہتا ہے۔ حلاق کا سفر آ سان نہیں ہوتا ہے۔ عقرب اپنی تمام تر قوتوں کو مجتمع کرکے آگے بوصنا جابتا ہے۔ زندگی میں اگر مدف بڑے ادرمشکل بنالئے جائمیں تو ذاتی چین اورسکون کا فتم ہونا ایک فطری عمل ہے۔عقرب مرد کی زندگیٰ اس کی نفسات اور اس کے ذاتی اور غیر ذاتی رویے کی تشکیل ﴿ إِلَى كَ اعْدِيدَ آورْدُ امنك اورخوامش بيداكرتى بيكداك يونني مرمري ي زعركي نیں گزار لی بے بلیہ ایے کارناہے سرانجام دینے میں جو اس کو تاریخ میں امر بنا دیں۔ برن عقرب کے تحت پیدا ہونے والے ہر فرد کے لئے بیمکن نبیں ہوسکتا کہوہ این زندگی میں کار بائے نمایان سرانجام دے سکے لیکن اعداد وشار کے حوالوں سے بید بات کبی جاسکتی ہے کہ عقرب افراد کی اکثریت زندگی میں دومروں کی نسبت زیادہ اہم کام کرنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔عقرب مرد کم وہیش ہرشعبہ حیات میں اپنی بہترین صلاحیت کا مظاہرہ کرنے برکلی طور پر قادر ہوتا ہے۔ وہ جب اداکاری کی دنیا میں جاتا ہے تو رچر ؤ برٹن کہااتا ہے۔مصوری کا میدان متخب کرتا ہے تو بہلو یکا سوجیساعظیم مصور جنم لیتا ہے۔ سیاست کے میدان کارزار میں اتر تا ہے تو جارلس ڈیگال اور جوابرلعل نبرو کے روپ میں آتا ہے۔ دنیائے اوب میں عقرب جارج ایلیٹ کے طور پر ہارے سامنے امجرتا ہے۔ اس وانصاف اور جدوجبد کی علامت بن کر مارش لوتھر کے

نام سے تاریخ کے مختات پر انسٹ نفوش مچوز جاتا ہے۔ الفرش زندگی کا دو کون سا شہرے بھی میں مقرب سک نام کا سکدنہ چانا ہو ہم نے تکش چھرنام گزائے ہیں۔ پرلس چارکس چیا تک کائی فیک رابرٹ کینیڈی ڈنگس میک آرکز تھیوڈور روز ویلٹ ایسے ند جانے اور کشنے نام ہیں جمن کا حوالہ دیا جائے تو کہی فہرست مرتب کرتی پڑے کیا۔

حذباني رويئ

عقرب مرد کے اندر جذبات کالاورا ہر وقت اہلاً رہتا ہے۔ عیت کے معالی موتا ہے۔ اگر کوئی مقرب سے معیت کے معیت کا حداثم بہت غیر معمولی ہوتا ہے۔ اگر کوئی مقرب سے میت کا حداثم بہت غیر معمولی ہوتا ہے۔ اگر کوئی مقرب ہیں ہیں موتار میں مرکز کرے گا۔ یہ بات مرف مجت کا سفید مقرب مجرب ہو یا ماستدان و گھی کا کہائیں مقرب مجرب ہو یا ماستدان و گھی کا کہائیں ہو یا مربرست اپنے کا م سے اسے والہانہ نگاؤ ہوتا ہے۔ وہ اپنے جذبات پر تو قالا چیک کام سے اسے والہانہ نگاؤ ہوتا ہے۔ وہ اپنے جذبات پر تو قالا چیک کام سے اسے والہانہ نگاؤ ہوتا ہے۔ وہ اپنے جذبات پر تو قالا چیک کے انہاں کے مرام بے تا ہاں مرد کی ایم جوہ ہے۔ تا ہاں مرد کے لئے ہردا ہے۔ مقرب مرد کی یہ جذبات کی کیفیت اس کے اندر مضوص نشایاتی وہ ہے پیدا کرتی ہے۔ نیروائی سلم پر عرب بہت آسان مرد کی انہاں خرو وہ بھینا آیک بہت موتار ارکانا ہے تو وہ بھینا آیک بہت موتار انہاں جرہ ہے۔

ب مثال تجرب اے اپنا امیر کرلیں گے۔ لیمن ہم یہاں یہ بات بتاتے چلیں کہ عقرب مرد کے دل میں اتر تا کوئی آ سان کا منیں ہے ذات کے افدر بذبات کا اہلاً ہودالواڈ چرہ مردادر گفتگو جذبات ہے عاری ہوتو جملا یہ کیوگر ممکن ہوسکا ہے کہ ایسے مختی کے دل کے اغر باآ سانی رسائی حاصل کی جا تکے۔ یمی وجہ ہے کہ عقرب کو باہرین نصیاے تا تا گائے شیر قرار دیتے ہیں۔

اسرار محبت اور برخ عقرب

برجوں کی گروش کے دوران دوج جب دورری مرتبہ پائی کے عضر کے تجرب سے گزرتی ہے اس وقت پڑک وہ پانتہ شعور کی حال ہوتی ہے لبدا عقر بی شعور کی مال ہوتی ہے لبدا عقر بی شعور کی دات کی مثل وقت کو تو اس کا خیر مقدم کرتی ہے۔ والی کی جو عرب دوج مام فرائش کی بہاتہ وری کے لئے قبایت اہل ہوتی ہے اور ایک رائخ حرات منتقم والی سطح پر عقرب اس آگئی کے اصاب سے پر بیٹان ہوتی ہے کہ اسے زندگی میں پہلی مرجبہ اسے وجود کے امراد کا مامنا ہوتا ہے وہ کہاں سے آئی اور کہاں جا رائی ہے اور مسلوری کی طر بر تیسے پر زندگی کی محتمد اسے اور کہاں جا رائی ہے اور کہاں جا رائی ہے اور مسلوری کی طر بر تیسے پر زندگی کی محتمد ہے آئے اور کہاں جا رہے۔ " وہ بیگارت سے اور کہاں جا دیری طاب ہے۔"

عمر رون بہت کچھ جاتی ہے اتا پکو کہ اسم صرف محس کیا جاسکتا ہے اتا پکو کہ اسم صرف محس کیا جاسکتا ہے اتا پکو کہ اسم صرف محس کیا جاسکتا ہے اتا پکو کہ اسم اسم کے اور ان معلوم بالان کو جانے اور قد رہت کے سراسہ مراوں سے گزرتے ہوئے میزان کی طائمت اور انسان پہتا ہے۔ عمر ب دوح کو بری میزان سے گزرتے ہوئے میزان کی طائمت حال ہوں گئا کو بیا مور کر وجائی طائل ہوتی ہے۔ عمر ب دوح کو بہا طور پر ای بتا کا خوف واس کیر رہتا ہے وہ جاتی ہے کہ جرائی ہتا کہ خوف واس کیر رہتا ہے وہ جاتی ہے کہ جرائی ہتا ہ کے لیے لیا اور برل اظ سسطے میں ہوتے وہ باتی تراہ ہوجائے میں کے خوب سے محرب دوح کر گئی کے ایسے اور برل اظ سے میں وجید کرتی ہے۔ عمر ب ورح کو جین ہوتا ہے کہ دوح کے مورت میں سے کیے ختم ہوجاتے وہ جاتے ہوتا ہے۔

شعور کی عقر بی سلم پر در کو کہی مرتبہ زندگی دسوت جن اور قد بہ کے

تعلق اور حقیقت کا علم جوتا ہے۔ عقرب دوح جانی ہے کہ دوحائی طور پر بید سب

حقیقیں آبس میں مربوط بوئی بیں۔ عقرب دوح جن کو جا تی ہے جب سے مجت کرتی

ہے ان کو برختم کے نقسان سے بچانے کے لئے ہمد وقت سے نیر ردتی ہے۔ وہ آگھ

کے بد لے آگھ اور وائٹ کے بد لے وائٹ کی آئاک ہوتی ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ اس

طرح زیادتی کا اعادہ میں مربار برخ عقرب کی شبتہ خصوصیات سے بوتی ہیں۔

\*\*

اطاعت قوت اداد کا متناطیست شراحت سے شیط وقتل۔

ان کی منتی خصوصات سے ہوتی ہیں۔

الله الله المنام التام تشدد فك وشبد الى وات سانفرت.

عترب عورت اور مرد دونوں مہت کے جذب کو ایک اُمیا شعار ترار دیے ہیں۔جس سے کئے ہرم کی تربانی دی جاعتی ہے۔ صحت سے متعانی زندگی

برن عرب کے افراد کی محت کے متعلق زندگی کچواس طرح سے ہوتی ہے

کہ عرب کی جسمانی محت بھی اس کی نفسیات کے تائی بوتی ہے۔ وہ ب اجنا محت

ادر کام سے مجری گئی کے باعث اکثر این محت خواب کرلیتا ہے۔ علم الملکیات میں

بڑی آسائی کے ساتھ یہ کہد دیا جاتا ہے کہ عترب کی محت اور تشریق سائل کا وکار

رئتی ہے۔ یہ ایک سادہ اور سرسری کی بات ہے۔ جو جو شخش پر یہ آسائی صادق آسکی

ہوئی سے اہری نفسیات نے اس کے اساب وریاضہ کے جی ہے۔ جن کے مطابق پہلی

مرج یہ حقیقت سائے آئی ہے کہ عقرب کی محت پر نفسیاتی موال بہت زیادہ اثر انداز

ہوئے جس مقیقت سائے آئی ہے کہ عقرب کی محت پر نفسیاتی موال بہت زیادہ اثر انداز

ہوئے جس محقیقت مائے آئی ہوئی جانے والی قرت ادادی ایک نظام کو پیوا کرتی ہے جس کا

ارم جم پر بھی ہوتا ہے اور چار ہوں کے حوال میں کی قرت مدافعت بہت بڑھ جائی اگر مقرب عام حم کی چوٹی جوئی

بہار یوں میں کم بہتلا ہوتا ہے۔

مقرب کی قوت ادادی اگر کرور ہونے گے ادر اس کے نیجے میں اس کا جسانی ادر اعسانی مدائش نظام بھی کرور ہونے گو ادر اس پر حملہ آور ہو جاتی بیس ماہر بن نفسیات ہو ہو جاتی ہیں کہ مقرب ادل تو تیار نیس ہوتا کئن جب بیار ہوتا ہو میں کی فوجت ہم سبت شدید اور قطر باک بھی ہوتاتی ہے۔ مختلف جائزے ہے جو سائج ہمارے مساخ آتے ہیں دہ اس امرکی تصدیق کرتے ہیں کہ عقرب جن بیار ہوں ہے۔ جاتی اس کی تعمل عنوان سے عقرب کے ذہما ادر نفسیات سے ہوتا ہے۔ جاتی نفسیاتی اور اعسانی دباؤکی وجد سے عقرب وردج ویل نفسیات ہو جاتے ہیں۔ درج ویل عنوان سے عقرب وردج ویل بیار بیان میں جاتا ہو گئے ہیں۔

1- عارضة قلب

2۔ خون کے دباؤ میں کی یا اضافے کا رجمان

3۔ افردگی (ڈپریش کے دورے

اعصابی نظام میں کمزوری

ارْ حَنْ الرَّيْ الْمُرْتِينَ مِنْ الرَّيْ الْمُولِ كَي تَكَالِفِ

6۔ کی خوالی ہ

7- خون اور كمرامث كى كيفيت

۔ پاری کی حالت میں انسان جس رقم کا مظاہرہ کرتا ہے، اس کا گرا آمکن نفیات سے ہوتا ہے۔ ایک ای بیاری میں جنال دو مختلف افراد، ضروری نہیں ہے کہ یکمال طور پر اپنے دویوں کا اظہار کر ہی۔ برج عقرب کے تحت پیدا ہونے والوں کی اکثرے کم وثیش کیمال نفیاتی دو یہ رکمتی ہے۔ اس لئے ندگورہ بیار ایول کے درمیان ان کے عموی حزاج، طرز حزاجت اور دوگل میں مجی بڑی حد تک مشاہب پائی جاتی

عقرب افراد چونکہ نفیاتی اعتبارے تنہائی پیند میں ہوتے، اس لئے وہ بہاری کے دوران اگر اسکیلے چورڈ دیجے جائیں تو ہے انتہا پر بیٹانی محسوں کرنے لگتے۔

h tps://www.facebook.com/gro/ps/freeamliyatbooks/

شخصیت کے اسرار

عقرب عورت کی طبیعت میں تجسس کوٹ کوٹ کر بھرا ہوتا ہے تاہم وہ باہمت اور ابت قدم ہوتی ہے اور این مقاصد کے حسول میں مجمی سی قربانی ہے ور فغ منیں کرتی ہے۔ سخت جان ہوتی ہے اور محبت سے مجمی جی منیں جراتی ہے۔ نتیجاً این پریشانوں پر قابو یالیتی ہے۔ وہ اچھی رازدار ہوتی ہے اور مجھی لوگوں کے راز ایک دوسرے برعیاں نبیں کرتی ہے اور سی تو یہ ہے کہ اگر اس پر اعماد کیا جائے تو وہ کسی کے اعماد کو تھیں نبیں پہنچاتی اور اس کا کوئی روز مجھی کسی پر ظاہر نبیں کرتی۔عقرب عورت اپنی ذات میں اتنی پراسرار ہوتی ہے کہ اپنی ذات کے بارے میں بعض باتیں پوشیدہ رکھتی ہے اس کے علاوہ اس کے ذہن اور روح کا ایک کوشد ایسا ہوتا ہے جس بر ووسی کی ما فلت برداشت نہیں کرتی ہے اور اسے ہمیشہ راز میں رکھتی ہے۔ باشہ وہ صاف مواور خطرناک حد حک دیانتدار ہوتی ہے لیکن چر بھی اس کے بعض راز ایسے وتے بیں جس کا اظہار وہ اپنے رئیل حیات ہے بھی نہیں کرتی ہے لیکن اس کا پیجی مطلب نيس ہے كه وہ قابل اعماد اور وفاشعار نيس جوتى ہے وہ طبعًا قابل اعماد اور وفاشعار واقع ہوتی ہے۔ عقرب عورت میں سراغ لگانے کی فطری ملاحیت ہوتی ہے اس کے ساتھ بی وہ خود بھی پراسرار رہتی ہے۔ وہ ایس باتوں کا جو بہت زیادہ ذاتی حیثیت رکھتی ہیں۔ دوسروں کو پیونہیں گلنے دین وہ ایک ایا آئمند ہے جس میں وہ دوسرول کی شکل تو د کھی سکتی ہے لیکن اس کو اپنی شکل نظر نہیں آتی۔ وہ فطری طور بر ماسرار ب اور بعض اوقات اليا معلوم موتاب كروه كائنات كررازول كي امين ب اوراس کی زندگی کا مقصد بد ہے کہ وہ خود کوظیم ترین معمد بنا کرر کھے۔عقرب خاتون كى فخصيت كو يجهن كا طريقه بيب كه اس كى اس خصوصيت كو مجمد ليا جائ كه وه ند ومرے ير مجروم كرتى ب اور ندى افى ذات ير مجروم كرتى ب چونكدوه وومرے ير ا ما دهیں کرتی ہے اس لئے آئی ذات کو خطرے میں محسوں کرتی ہے اور اس خطرے ے بیخ کے لئے وہ اپ ارد کرد دادار مھنے لتی ہے۔ اگر اے اعتراف پر مجور کیا

جیں۔ عام طور پر دیکھا گیا ہے کہ معترب کی بھی نوعیت کی جاری کا مردانہ وار متابلہ
کرتا ہے کیں اگر اسے تجا ہی ایسا کرنا پڑے تو بدا اوقات جذباتی محروی کے احساس
حد دوبار ہو جاتا ہے۔ جس کے باعث اس کی قوت مزاعت کرور پڑ جاتی ہے۔ اگر
کوئی معترب یا اس کے اہل خانہ ابرین نفیات سے شورہ کریں تو وہ انیس میں
ہمایت دے گا کہ جاری کے دمیان معترب کوزیادہ دیم کے لئے تبا نہ چھوڑا جائے۔
مین معترب سے تعلق رکھے والے افراد چہ اور کی صدیک خون کی روانی پر محران کی موائی کرتا
ہے۔ حادثات کے تیجے میں خون سینے کا امکان ہے۔ خدافوات آرکوئی حادث ہو
جائے تو فورائی اٹی سی کی طاب کرا تھی۔ کوئی جان چوکوں کا کام کرنے سے پہلے
ڈاکٹر سے معائد کرائیس کر آپ کا جم اس منطق کی برداشت کرستا ہے ایمیں۔ اگر
آب کے چرف لک جائے افرائیس آجا کمی تو دخم دیرے سندل کو تو تے ہیں۔ ڈاکٹر
کو جائے تا کہ خوا کے اس منطق کو برداشت کرستا ہے یا نہیں۔ اگر

مترب کی جسمانی سافت بہت شامارے اور آپ میں جرے انگیز طور پر
از مراو تازہ وم ہونے کی طاقت بائی جاتی ہے۔ اس لئے ضرورت سے زیادہ تسابل
پیندی ترک کر دیں یا ورزش کر کے اس میں توازن پیدا کریں کیونکہ اس کی پیاریوں کا
سبب زیادہ تر دوران خون ہوتا ہے۔ ضرورت سے زیادہ اناپ شاپ ند کھا کی اور
شفر ان اصولوں پر بختی کے عمل کریں۔ آپ کی زشر کی ش حادات سے ازیادہ اسکان سے
جن میں گاڑیوں کے محرانے کا خطرہ بھی موجود ہے۔ آپ کا حران سیارہ مربخ ہے جو
حادات کو کنرول کرتا ہے۔ اس کے آپ تیز وحاد والے آلات اور وحاک فیز اشیام
سے ہوشیارد ہیں۔ مشینری یا آلات سے بھی کا م لیتہ وقت احتیاط کریں کیونکہ گاڑیوں اور دیگر مشانت جباں مشینری استعال کی جاتی ہے۔ وہاں آپ کے
لئے خطرات کا زیادہ امکان ہے۔

جائے تو وہ من گطرت جواب وے گی جو بعد میں غلط خارت ہو جا کیں گے۔ فول دی توت ارادی کا ہرج

متضادرو ہے کا بڑج

مترب مورت کی شخصیت کو مجھنا ایک وجیده مسئلدرہا ہے کیکد خود اس کی مشخصیت مجمی وجیده مسئلدرہا ہے کیکد خود اس کی مشخصیت مجمی وجیدہ مسئلدرہا ہے دویا تو آوگوں کی دفیری کا مرکز من جاتی ہے اور بر شخص اس کی طرف محقق چا آتا ہے یا جگر بر شخص اس کے قریب آئے کے اور اس میں افسانی خواہشات بہت توی ہوتی ہیں اور اس میں افسانی خواہشات بہت توی ہوتی ہیں اور امر سے اے دو مرک ایک بنایا ہے۔ وہ ایک نظر آئی کر یا آئی سے آئی اس کا سے تاجی اور بر بادی مجیلا کمتی ہے تو دومری طرف اس کی آئیوں اور اتحوں میں شا بھی ہوتی ہے۔

اندرونی طوفان کا برج عقرب مورت درمیانی راسته انتیار نمی کرستی آیه بات ای سرکوری AT BO و خان ب-اگرام و درمیانی راسته انتیار کرنے بر مجرور کی جائز و دمجی ایسانیوں com/gro

کرے گی۔ عقرب گورت جانتی ہے کہ دو اس کے وجود میں آئی ہے کر کوئی تبدیلی پیدا

مرے کوئی تن بات کرے اور کارنامہ انجام دے۔ وہ ایک عقاب کی مائند بائندیل پر
پروائر کرتا جا تن ہے۔ وہ جانتی ہے کہ تا کامیوں کو کس طرح کا مبایدوں میں بدلنا چاہئے
اور فکست کو کس طرح ترق میں تبدیل کرتا چاہئے۔ میں جد ہے کہ ایک عقرب مورت
اگر ایک طرف انجائی سرتوں سے جمکنار ہوگئی ہے تو دومری طرف اس کے مصائب
کی مجمی کوئی صرفین موتی۔ وہ تکلیق اور کمل جائی دونوں تجریوں سے گزر مکت ہے۔
کی مجمی کوئی صرفین موتی۔ وہ تکلیق اور کمل جائی دونوں تجریوں سے گزر مکت ہے۔
مرتب مورت میں جو جذبات کا طوفان دیا ہوتا ہے اسے اس طوفان سے

پرش کا ذھن کمل جائے تو ہر طرف طوفان آسکا ہے۔ وہ اپنی زندگی میں اپنے خلاف لعنت المامت کو سالہا سال تک ہرواشت کر ستی ہے لیٹن آخر میں اس کا بیانہ مبر لمریز ہو جاتا ہے اور وہ اپنے شوہر ہے نجات عاصل کرنے کا فیصلہ کرستی ہے۔ وہ اپنے وفتر میں فوقی کے ساتھ اپنے افسران بالا کی باتی سنی رہتی ہے کین کھروہ آستین پڑھا کر کمیڈان میں امتر آتی ہے۔ عشرب مورت اپنے جذبات اور احساسات کو دہا کر رکھے ہے

منشنے کا طریقہ سیکھنا جاہیے' وہ ایک ایسی بوتل ہے جس میں طوفان بند ہے۔ اگر اس

یمار بھی پر سنگی ہے آگ کی جسمانی ساخت مضبوط بھی ہوتی ہے اس کئے جب وہ بیمار پڑتی ہے تو بیماری کی بھی اس عزم اور ارادہ سے متنابلہ کرتی ہے جس عزم وارادے ہے وہ وقی صحت کو تائم رکھتی ہے۔ عام طور پر اسے سحت یاب ہونے میں وقت لگتا

عقرب طورت سے جم کے سب کے کورو جھے وہ بین جہاں وہ سب سے
زیادہ دباؤ محسوں کرتی ہے۔ وباؤ کی صورت میں سب سے پہلے ان می اعتماء کی
خرایوں میں بتلا بوتی ہے۔ عقرب طورت کو السرک ڈیا یت ہوستی ہے۔ اس پر عثلنہ
اوقات میں متلف فوجیت سے دورہے بھی پڑسکتے ہیں۔ اس کا گلا بھی متاثر ہوسکا ہے
اوقات میں متلف فوجیت سے دورہے بھی پڑسکتے ہیں۔ اس کا گلا بھی متاثر ہوسکا ہے
میں کی کس کی کمر سے شیلی خودہ ہیں جسی دورہ ہوسکا ہے۔ حقرب طورت اپنی زندگی
جسیت سے حوالے فیس کرتی ۔ وہ برکام ایک مضعوبہ سے تحت کرتی ہے۔ وہ اپنی زندگی

یں جب کوئی بنیادی تبدیلی الآق ب یا است خوہر سے ملیدگی اختیار کرتی ہے تو اس کی بوک وجہ یہ موتی ہے کہ وہ خود کو قائل سے بچانا چاہتی ہے۔ اس کے اندر ایک خفیہ طاقت کام کرتی رہتی ہے جر اس کو نمی مجی زندگی کے ساتھ جوا کھیلئے ہم مجبور کر ویتی ہے طالنگداگر وہ چاہتو خود کو ان خطروں ہے بچاسکتی ہے۔

رومانی قوت کا برن عقرب عورت کوائی ذات پر جواعمار موتا ہے اس سے اس کی روحانی طاقت میں اور زیادہ اضافہ ہو جاتا ہے۔ وہ اپنے اس روحانی عطیہ پر مجروسہ کرتی ہے اس روحانی قوت کی وجہ سے اس کی حدیں غیب دانی سے ال جاتی میں -عقرب عورت لوگول کی ذہنیت اور نیت کو بہت جلد اور سیح طور مرسمجھ جاتی ہے اور پھراس كے متعلق فيعله كرتى ہے۔ اپنى روحانى قوت كو جيے ہم اس كى غير معمولى نظر اور بھیرت بھی کہد سکتے میں۔ عام طور پر اپنے مخالفوں کے خلاف استعال کرتی ہے چونکدان کے اعدازے سیج موتے میں اس لئے اس کے صلے بروت موضح میں اور تیرنشانے پر گنا ہے۔ عقرب عورت عام طور پر نازک اور محمبیر حالات میں گمبراتی میں۔اس کے یاوس ابت قدی سے زمین پر جے رجے میں فظر ہر بات کا مشاہدہ كرتى رئتى ہے اور ذبن ہر مسئلہ كاحل وهوند نكالنا ہے۔عقرب عورت كى فطرت ميں ضد اور جث دهری کا ماده موتا ب اور جب وه اس معاملے میں اعتدال کی صدود بار کر لیت ہے تو اس سے تلطی ہوا لازی ہے۔ عقرب کی سیرت غیر تغیر پذیری ہے۔ اس لے عقرب عورت جب سمی بات ہر اڑ جاتی ہے تو پھر اسے سمجمانا ممکن نہیں ہوتا۔ وہ این ضد بوری کرے رہتی ہے۔ آپ بزار دلیلیں دیں وہنیں مانے گی۔ وہ بی کم گی كدسارى ونا تلطى يرب اوربس ووسيح ماسة يرب الرجه بعض اوقات اس كاول موای دینے لگتا ہے کہ وہ تلطی پر نے لیکن اس کی ضد اور انا تلطی کوشلیم کرنے نہیں وی ۔ خصوصاً این عنفوان شاب کی ابتدائی دور میں وہ بہت ضدی ہوتی ہے اور جتنی للطی کرتی ہے آئی ہی زیادہ اپنی تعلقی کا دفاع کرتی ہے۔عقرب عورت وفارُ دَار ہوتی <sup>ہ</sup> ے اور مفرلی ممالک میں جب وہ من بلوغت کو پیٹی ہے تو این دوستوں کا بوی

ا متیاط کے ساتھ انتخاب کرتی ہے۔ اس کے دوستوں کا حالتہ برا محدود ہوتا ہے لکن پائیدار اور ہیشہ تائم رہنے والا۔ وہ دوئی میں بھی جلد ہازی سے کام ٹیس لیٹی اور نہ وہ مثلون حران اور دہمی لوگوں کو پیند کرتی ہے۔ وہ جب کی سے بے تکاف ہوتی ہے تو مرف اس وقت جب وہ اس کوستنظ روق کے لائن بجنی ہے۔ اگر اس معالے میں اس سے تلطی ہوجائے تو مجرود منائی چیش سے بغیر بھی اس سے قطع تعلق کر لیتی ہے۔ منفی خصوصیات کا ہمرج

اس خاتون میں دمائے نام کی کئی چرفیس ہوتی ہے دو تو صرف اپنی طاقت کے جون میں بتا ہوتی ہے اس کی دکتی ہوتی ہوتی ہے اس کی دکتی ہوئی آئے میں اور نا تایل مزاحت شخصیت نسوانیت کا مظہر ہونے کے بجائے اسلحہ خاند معلوم ہوتی ہیں۔ جس شخاف س کی دکشی ہے اس کے باعث اس کی طرف بائل ہوتا ہے کہ اور آئیک معمد ہے۔ ہب سے اوگ اپنے دل میں خیال کرتے ہیں کہ دو کوئی چڑیل ہے۔ اس کے معالی کو چاہئے کہ دو اطفا آیا ہے کے اصواد ل بی تی ہے میں کرتے ہیں کہ دو کوئی کا دائشہ ما اور کی جو جاتے ہیں تو دو ان کو لیند کرنے گئی ہے کہ اگر بیستمی سے کوئی نادائشہ میں اپنی موسک کے مطابق عمل کرنے گئی ہے تو گھر اس خاتون کے اندر کا سیاہ چیا گئی اس مواد ل کی گئی ہے تو گھر اس خاتون کے اندر کا سیاہ چیا ہوئی کی بات پر بیستمی ہوئی کا دائشہ بابر گئی آتا ہے اور گھر فقت میں اس جاتا ہے کیونکہ دو مکمل ہردگ ہے۔ کم کمی بات پر رائنی نہیں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی۔

مدباتی طور پر وہ بی لی بات میں کرتی ہے۔ وہ نبایت حماب کاب سے
پیش اقدی کرتی ہے اور اضام سے زیادہ کیم میں وقعی لیتی ہے۔ اس کی آمکسوں میں
اتی تیزی ہوتی ہے کہ وہ واپ شار کو ب کس کر دیتی ہے اور اس کے سامنے برے
سے برا مرد میکنا کی بن جاتا ہے اور مجر وہ اس کو اپنا نمام بنا کرتھم چائی رہتی ہے۔
میں عقرب میں خالف کے لئے کمیشہ ایک معتدی رہتی ہے لیکن میں بیاسی
میکن ہے کہوہ فور مجی وہی انتظار کا شاہر ہوجاتی ہے۔ بہروال اسے معلوم ہوتا ہے کہ
وہ کیا جاتی ہے اور اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے کیا تدامیر افتیار کی جاسمتی ہیں۔

ایک ایمی مای ہے جس پر وہ تازیا ہائے ہے تامر ہوتی ہے۔ وہ اچا بک پیٹ پرلٹی ا ہوار بیجہ جاہ کن ہوتا ہے۔ اکثر ایسا بھی ہوتا ہے کہ وہ طعبہ سے محمولتی ہوئی خامری کی امری کی سامتی ہے جس باتی ہے اور ہوجاتی ہے اور اور باتی ہے اور اور باتی ہے اور اور باتی ہے اور اس میں تحموری سی بھی عشل ہوتو وہ ذور سے دروازہ بند کرکے باہر کل جاتی ہے اگر اس میں تحموری سی بھی عشل ہوتو وہ یا ہے ہے اور سے دروازہ بند کرکے باہر کل جاتی ہے یا ہے باتی کے برتن تو ٹرنے لگتی ہے یا اپنے یا تھے اور کے تک کو مارنے لگتی ہے۔ اس طرح اس کا طعبہ شاہر کا ہے۔

مس عقرب کے لئے میں دائے بہتر ہے کہ وہ داشمندانہ طریقے ہے اپنے بٹامد فیز جذبات پر تالو پانے کی کوشش کرے اور ای طرح وہ وہرے لوگوں کے ساتھ گزارا کریکن ہے اور تھی سکون حاصل کرسکن ہے جس کی اے شدید شرورت ہوتی

عقرب شخصیت کے آکینے میں

برجوں کے فقام میں مقرب آفواں برج ہے اس کے مدعنا کی برق قور

مقرب اور قود دونوں میں ایک خصوصیت مشترک ہے اور وہ خصوصیت ہے بقنہ بھا کہ

مقرب اور قود دونوں میں ایک خصوصیت مشترک ہے اور وہ خصوصیت ہے بقنہ بھا کہ

دکھنا چاہتا ہے جبکہ عقرب انسانوں پر بقنہ بھانے کے خواب و کیلنا ہے۔ واضح رہ

دکھنا چاہتا ہے جبکہ عقرب انسانوں پر بقنہ بھانے کے خواب و کیلنا ہے۔ واضح رہ

کر ابتدائی تچ پر بھوں سے والبت لوگوں کو ایک مرگر میوں میں دکھی بھوئی ہے جس کے

دور ہے لوگوں کے ساتھ رابلہ تانم کرنے والی مرگر میوں میں وکچی گیتے ہیں۔

وگوں دور ہے لوگوں کے ساتھ رابلہ تانم کرنے والی مرگر میوں میں وکچی گیتے ہیں۔

ہوتا ہے وہ عودا اجتمال سے دور رہتے ہیں دور سے بہا دور سے بہوں میں سے کی برق ہے

والیت لوگوں میں جہا با برا کام کرنے کی ائن زیر رست صاحبے کیس بائی جاتی ہی تا ہے۔

مراب افراد میں بائی جاتی ہے۔ باہر ان نجو مراب کہ باتا ہے کہ شاید میں جہ کہ ہے واصد کے مراب افراد میں بائی جاتی ہی حالے ہے۔

جہاں تک کسی چیز کو حاصل کرنے کے استعدلال کا تعلق ہے تو وہ اس کے متعلق بہت در بعد پچیتانے گئی ہے۔

یہ فاتون ایک ویجیدہ بڑگا۔ فیز اور فور وگر کرنے والی ہوتی ہے۔ اگر زیرگی

اس کے زادہے رگاہ کے برطان عمل کرتی ہے تو وہ ایک وابد کے اندرجالا ہو کر ساز باز

کرنے گئی ہے۔ ون رات بے چین رتی ہے اور معمولی باتوں پر خود کو مورد الزام
طمرانے گئی ہے۔ جس کا سب اس کا وہی اشخار ہوتا ہے۔ وہ ایک مرد کو چور کر
ودمرے سے شادی کرنے کا خواب تک تین دکھتی ہے۔ یہ بات نامکن ہے کہ وہ بیلی
ودمرے سے شادی کرنے کا خواب تک تین دکھتی ہے۔ یہ بات نامکن ہے کہ وہ بیلی
علی کا کی طرح آیک می وائرے میں گھوتی رہے۔ ماہر بین نقسیات بھی اس خاتون کا
علی کا رخے ہے قامر نظر آتے ہیں۔ اس خاتون کا
بعد واکم خیال کرنے گئا ہے کہ خود مجھے اپنا نقیاتی علی می کروانا چاہیا ہے۔

لین دوسری خواتین کی اکثریت کے ماند مس عقرب کو بھی ایک آیف مرکوکی ا عارتی بوق ہے جو اس کا جیون ساتھی بن سے کین سوال ہے پیدا ہوتا ہے کہ کوئی مرو "
اس کے معیار پر پورافیس ارتا ہے تو وہ اس مرو کو اور اپنے از دوائی رشتہ دونوں کو
سیوتا و کر و تی ہے ہے جو فاتون اقتدار کی مجوئی ہوتی ہے۔ سرف جذباتی احبار سے ہی
ظلبہ حاصل کرنے کی خواجش مند شین ہوتی ہے بلکہ اپنے چشہ یا طا زمت میں مجی سب
کی ہاس بمن کر رہتا ہاتی ہے اور اپنا مقصد حاصل کرنے سے کے نسونی حرب استمال کرنے سے دریانی فیمیس کرتی ہے لیکن سب سے بوی شکل ہے کہ جب
دوسرے لوگوں کا مس عقرب ہے داسلہ بڑتا ہے تو وہ براہ راست اس سے رابط کرنے

بہر حال کی ند کی طریقے ہے وہ افی بات دومروں بنگ پہنیا دی ہے اور یہ واقعہ اس وقت رونما بوتا ہے جب اے نظر انداز یا ناراش کر دیا جائے کیونکہ کوئی فقعی اس خانون کو دوکر نہیں و سے سکتا ہے بسورت دیگر ان کو پھیٹانا پڑتا ہے گئن اس فرد کے لئے سب سے بوا مسئلہ اس خانون کا خصہ ہوتا ہے۔ یہ اس کے کروار کی

چوبھی بنی نوع انسان کی خدمت کے لئے انتہائی بلندیوں تک جاسکتا ہے اور یہ دونوں اپنے دنیادی محالمات میں بھی سانپ ہی کی طرح عشل ودائش کے مالک ہوتے ہیں۔ وہ کامیابی کی سازل بھی مطے کر تکتے ہیں لیکن اگر برائی پر آ جا کیں تو زہر ملے بچو کی طرح فطرہ کے مجارع ہوتکتے ہیں۔

معرب افراد نا قائل فکست حزائ کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کا عزم اور
ارادہ دوروں کے لئے حوسل افزا ہوتا ہے اور ان کو دیکر کر لوگوں ہیں بھی پھر کرنے
اور آھے بدھنے کا شعور اور شق بیدا ہوتا ہے۔ تصوساً کرور کروار کے لوگ اس کی
تقلید کرتے ہیں۔ کین ان کی قوت برداشت ان کا ساتھ نیس و بی اور وہ تھک بارکر
بیٹے جاتے ہیں۔ درامل عقرب افزاد انتخال انداز ہیں کام کردتے ہیں کرور تم کے
لوگوں کے لئے اس اعداز میں کام کرنا تمکن نہیں ہوتا ہے۔

الوگوں کے لئے اس اعداز میں کام کرنا تمکن نہیں ہوتا ہے۔

عترب افراد می کام سے کرنے کا معم ارادہ کرلیں تو پکر وہ اس گام کو کرنے سے بازئیں آتے۔ وہ ساری زندگی اپنے مقصد سے مصول کے لئے کام کرتے رہیج ہیں۔ کوئی خوف کوئی تومیش اٹیس متوثرل ٹیس کرسکتی۔ سختیاں اور مشکل سے بھی ان کا راستے نیس دوک سکتیں۔

عقرب مرد کے حراج میں بھی دلچہ پشاد پایا جاتا ہے۔ وہ ستی اور کا بلی بھی امتیار کر سکتے ہیں۔ وہ ہاتھ ہیر مجبود کر طویل عرصے تک ہیں جمہ رہ تھے ہیں۔ یہ صورت حال اس وقت جیش آتی ہے۔ جب ان کے سامنے ایسا کام ہو جوان کے لئے دلچہ پنہ ہو۔ ایسے کاموں کی وہ معمول کے مطابق انبام دسیتے ہیں کین بیا کام وہ جیش وفروش سے نہیں کرتے۔ ایسے کاموں میں جیش وفروش کی جکہ تسامل اور تعافل جگہ لے

یے یں افراد کی سب سے بوی خوبی مید بھر وہ اپنے مقعد کا تعین کم لیتے ہیں تو وہ پورے عزم اور ثابت تدمی ہے اس کے حصول کے جدوجہد کمر کے ہیں۔عقرب افراد اپنے افرائن ومقاصد کا تعین سالہا سال پیلے کر لیتے ہیں۔

اس کے بعد وہ برطرف سے توجہ بٹا کر اپنے نصب المین کی طرف توجہ مبذول کر لیتے بیں۔ ان کی فکر کا انداز کی طرف ہے۔ وہ رکاوٹوں کو بٹانے یا انیس ایک طرف چوڑ کر جانا پسندنیس کرتے مکر رکافٹ اور مشکلات کا متابلہ کرکے آئیں جاہ کر دیا جاہے بیں۔ چنائچ ان کی راہ کی برحراحت ایک وان قتم ہو جاتی ہے۔ عمرب ہی کا کا بیائی سے ساتی زعر گئر کر ارتے بیں۔ ان کی سب سے بڑی رکاوٹ خود ان کے جذبات ہوتے ہیں۔ ان کو چاہئے کہ اپنے جذبات کر جمیس۔

عقرب کی محبت

برن مقرب ك مرت التات كار فين مطاب ك مرت التات كار فين مطابقت الدون التات كار فين مطابقت الدوم ودوم مرا برجول سيسال ركد وال مردول سياسي فابت الموق بالا التات كار مادول سياسي فابت الموق بالا التات كار التات كار بالله بالله

مرطان سے محبت

ر می است بست می خورت اور سرطان مرد کی عمیت کامیاب ہوتی ہے۔ وونوں کی خوب میں میں میں ہوتی ہے۔ وونوں کی خوب میں میں میں میں میں ہوتے ہیں۔ ایس اور باہمی دولی شرایت و کا درجد دینے کے اہل ہوتے ہیں۔ ایس اور باہمی دولی کوشد پر عمیت کا درجد دینے کے اہل ہوتے ہیں۔

جدی سے محبت

عقرب مورت اور جدل مرد ایک دومرے کی متعدد خصوصیات کو پیند کرتے جیں۔ جدل کم موضرور ہے لیکن اس کی شخصیت عقرب مورت کو متاثر کرتی ہے۔ دونوں محبحت بے حد کامیاب ٹابت ہوتی ہے۔

داو سے محبت

عقرب فورت اور ولو مرد کی عجت ظومی وایٹار چا تئی ہے۔عقرب فورت ولو مرد کی انسان دوئت کے خیالات کو پیند کرتی ہے لیسی ہر وقت دوستوں کی محبت میں مرت اسے کپند نیس ہوتا۔ دولوں کی محبت صرف ای صورت میں کامیابی ہے بمکنار ، ہوگئی ہے بچکہ میدودوں ایک دوسر ہے کے بائمی حذبات واصامات کا احترام کریں۔

رسے ۔۔۔ ووٹوں پیکی علی طاقات میں ایک دوسرے کو وال دے بیٹے تیں جکہ یہ ایک دوسرے کو وال دے بیٹے تیں جکہ یہ ایک دوسرے سے شمین ہے جسین تر جہوئے گئے ہیں۔ زندگی ان کے لئے حسین سے حسین تر ہوئے گئے ہے۔ اور ایک دوسرے کی عجبت کے نئے میں مُرق رجے ہیں۔ میں مُرق رجے ہیں۔

جوزا ہے محبت

جوزا مرد بہت پر سنٹ اور دجیسہ ہوتا ہے۔ اس میں رقابت کا جذبہ مجی نیادہ نمیں ہوتا ہے کیاں اگر عقرب عمورت کے جذبات کو کی دچہ سے تقیس پہنچے تو وہ جوزا مرد ہے بدلہ لئے بغیر نمیں روتا ہے۔ ان دونوں میں مجت کا جذبہ بہت زیادہ پر جوڑ تو نمیں البتہ نارل درجے کا ثابت ہوتا ہے۔

یں ہبتہ ہوں روب تور سے محت

و رسے سبت اور مرد میش وفٹا یا کا رسا ہوتا ہے لیکن اس کے ساتھ بہت کجوں بھی ہوتا ہے ہے۔ عقرب عورت و مین وفا شعار اور پرشش ہوتی ہے۔ عقرب عورت محبت کوعبادت کا درجہ دو بتی ہے۔ وہ جنسی عمل کو مجھی ہما جذبہ نہیں بھتی۔ ان دونوں کی محبت ہے حد ایار کا ظامل کرتی ہے۔

قمل سے محت

مل مرد اگر عقرب عورت کو اچی طرح تجھ لے تو اندازہ ہوتا ہے کہ وہ بہت فریصورے زم مزاج اور مجت کرنے والی ہوتی ہے۔عقرب عورت بہت کی باتیں دل میں پیشیدہ رکھتے ہے لیکن مقرب حمل مودے دل کی گھرائیوں سے مجت کرتی

ہے۔ دونوں کی محبت مثالی ہوتی ہے۔ عقرب سے محبت

جب ان دو طاتور افراد کا لماب ہوتا ہے تو اس کا میدائر ہے کہ یا تو وہ فوماً بی ایک دوسرے سے بجت کرنے گئے ہیں۔ وگر شافراً بی ایک دوسرے سے فرائے کا

اظہار کر دیے ہیں۔ عقرب کا جزا اہم آنگی سے وقت گزارتا ہے۔ عقرب مرد اور عورت کی عیت میں عام جزاوں کی نسبت معمولی فرق ہوتا ہے اور وہ یہ کد وہ کسی معمولی کام یا بات کو کم اہمیت فیمیں ویتے۔ ان کی عجبت نارل ہوتی ہے۔ قوس سے محبت

قوس مردادر عقرب فورت کی عیت ناکام طابت ہونی ہے۔ وعقرب فورت کی طرف حیوانی سنس اور وقع طور پر محود ہو کر رفیت کرتا ہے۔ اس کے برطاف جب عقرب فورت اس کو اپتانے کی کوشش کرتی ہے وہ پہائی افتتیار کرلیتا ہے اور ول پٹوری رکھے والے دواجی عاشق کی طرح جوتے چھوڈ کر بھاگ لیتا ہے۔

امد مرد مقرب ورت میں بعض خاص وجوہ کی بناہ پر ممبری کشش محمول کرتا ہے۔ عقرب ورت عوراً اپنی تخصیت کے اس دوپ سے بے فیر ہوتی ہے جس سے

(\* ذیائی اور کارا سکون متر خ بوتا ہے۔ اسد مروعترب فورت کی تیز نظر کا فوراً گھا کِل ہو ایا کا نہے اور کی مجبت ورمیانہ دوجہ کی ثابت ہوتی ہے۔

سند سے محبت سے ا

جب عترب حورت ادر سنبار مرد کی استحمیس چار ہوں ادر سنبار مرد عترب عورت کے دل کو مناثر کر وے تو عترب عورت کو چاہئے کہ سنبار مرد سے مجت کرے کیزند ان دونوں کی محبت ہے حد کا ممیاب طابت ہوتی ہے۔

ميزان سيمحبت

جب عقرب مورت کے میزان مرد مجب کرتا ہے تو اس مورت کو ایک کھ۔ سکون میسر میس برعد ان کی محبت بہت کم کامیابی سے بمکنار ہوتی ہے لیکن ہاممی قربت بے شال ہوتی ہے۔ محبت میں جوش وخراش کی کی ہوتی ہے۔ ہیں۔ جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

عترب مورت اور جوزا مرد خوشگوار از دواتی زندگی بسر کرتے ہیں کیونکہ عترب مورت میں بیر صلاحیت ہوتی ہے کہ جوزا مرد کے ساتھ بحر پور نہاہ کر سکے۔ جنسی امتہار ہے مید بیا پرکشش جوڑا ہے لیکن از دواتی بندھن میں چھوٹی موٹی کیکن معمولی چیچیائیان در آتی ہیں۔ جموعی طور پر بہترین از دواتی زندگی کے حال ہوتے ہیں۔ تو رغم و کے ساتھ از دواتی زندگی

عترب مورت اور گور مرواقتے جیون ساتھی ٹابت ہوتے ہیں۔ عترب مورت کی طرح تو رمرد بھی چنسی محل کو متبرک عمل تراد دیتا ہے۔ دونوں خلوت کے اجیحے ساتھی ٹابت ہوتے ہیں۔ دونوں فلرٹ سے نفرت کرتے ہیں۔ ان کی از دوائی زندگی ٹوشگوار گزرتی ہے۔۔

ممل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

الله الله من محمل مرد مقرب مورت كى ردافت مى خواگوار زندگى بسر كرسكاتا ہے۔ دونوں كى جنسى زندگى پر مسرات ہوتى ہے۔ دونوں خاوت كے گرم جوش ساتتى خارت ہوئے بيں۔ دونوں اگر ايک دوسرے كے جذبات كوچش نظر رئيس تو تبايت كامياب اور جمر پوز خوشگوار از دوائى زندگى بسر كتلة بيں۔

عقرب مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

https://www.facebook.co

مترب مرد اور عترب فورت جب ایک دومرے سے مجت کرتے ہیں اور پھر شادی کرتے ہیں تو دونوں میں ملیدگی کا انجان کم ہی ہوتا ہے۔ دونوں کی رفاقت عبت کے احساس کی آئید دار ہوتی ہے۔ دونوں رفاقت کی انجانی مسرتیں محسوس کرتے رقیاء دونوں خلوت کے اعظم ساتھی ہوتے ہیں۔ دونوں کی جنمی زندگی مطلمتن اور عقرب کی از دوا جی زندگی برج عقرب سے تحت پیدا ہونے والی مورت کی از دواتی زندگی دیگر برجوں سے تعلق رکھے والے مردوں سے کہی تابت ہے اس کا احوال ذیل میں دیا جا رہا

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

سرطان مرد جذباتی کیفیت ہے دوبوار ہوسکتا ہے اور عقرب مورت پر ختگی طاری بولؤ یہ بات دونوں کے تفاقات سے لئے خطرناک ہوسکتی ہے۔ دونوں کی جنتی زندگی مطلبن گزرتی ہے۔ دونوں خوشگوار ازدواجی زندگی مبر کرتے ہیں۔ جدمی مرد کے ساتھے از دواجی زندگی

میوں دونوں کی محبت کامیاب ہوتی ہے۔ دونوں میں اختاف رائے آئی بات کی ہوسکتا ہے کہ عقرب مورت آزاد زمانی کی قائل ہوتی ہے جبکہ جدی مرد یا اصول مگر پکو زمانی کو پند کرتا ہے۔ ان کی ازدوای زمانی نارل طریقے سے بسر ہوتی ہے۔

دلومرد کے ساتھ از دداجی زندگی

عشرب مورت میں رقابت کا مدنہ ہوتا ہے۔ وہ اپنی از دوائی زندگی شرک کی دوسری مورت کا ذکر بھی سنا کیند فیس کرتی جیکہ داو سروعشرب مورت کا وفا دار شرور ہوتا ہے کئن اے دوستوں کی قربت بھی مزیز ہوتی ہے۔ وہ مقرب بیوی کو دوست بھی جھتا ہے۔ بہرصال کیف دونوں کی از دوائی زندگی ایٹار میائتی ہے۔

حوت مرد کے ساتھ از دداجی زندگی

عترب مورت اپنے ذمین ساتی کے قدموں کی آئیٹ برموں پہلے محسوں کرلیتی ہے۔ ای طرح حوت مرد تھی بھین جی ہے بے محسوں کرنے لگا ہے کہ کسی شد سمی دن اس کی عترب مورت سے شرور طاقات ہوگی جو ہے مرواور عقرب مورت رزاقت کا مارے اور تامل ریک ہوتی ہے۔ دونوں خوشگوار از دوائتی زنمگی بسر کرتے

عترب مورت بری شاندار اور شائستہ ہوتی ہے جبکہ توس مرد اس کے برخالف دنیا کا چوہڑر ترین محض مردتا ہے۔ طاوہ ازیں ہے برجائی تسم کا برکردار آدی ہوتا ہے۔ مید دونوں متنداد فطرت انسان ہوتے ہیں جن کا آئیں میں گزارہ مکمئن نہیں۔ اگر بیداز دوائی زندگی کامیاب ہوجائے تو اے ایک مجزہ میں کہا جا سکتا ہے۔ اسد مرد کے ساتھ از دوائی زندگی

دونوں کی زندگی اطمینان بخش ہوتی ہے لیکن خوشگوار از دواتی زندگی بسر کرنے کے لئے دونوں کو ایک دوسرے کی ثبت خصوصیات پیش نظر رکھنی ہوں گی۔ خوشگوار از دواجی زندگی بسر کرنے کے لئے دونوں کو ایک دوسرے کی بہت می ہاتوں کو نظر المذار کرنا ہوگا ورندان کی از دواجی سرتی تاکامیوں کا دیگر ہوگئی ہیں آئے۔ سنمارے و کے سماتھے از دواجی زندگی

عترب مورت منبلہ مرد کی کامیاب جیون ساتھی جارت بوقی ہے۔ دونوں خلوت کے ایٹھے ساتھ ہوتے ہیں۔ دونوں از روائی زندگی کی رفاقت میں دن بدن می اور انھائی مسرور ک ہے ہمکنار ہوتے ہیں۔

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ان کی از دواتی زندگی و رمیانه دربیته کی بوتی بے بیران مرو خلوت میں عقرب مورت کی قربت سے بہت منظوظ برتا ہے۔ جنسی رفاقت میں میران مرو کو وہ مسرت میں کرتی ہے جس کا تصور ہی کیا جاسکتا ہے لیکن از دواتی زندگی جس میں ہی بوتی ہے۔



そんでったバイ

FREE AMLIYAAT BOOKS......pdf

	ا کے لئے موزوں پیشے	قوس	, ,	برج قو		
	صحافت	☆		<del>-</del>		
	گائیڈ	*	2 وتمبر	23 تومبر تا ٥		
	امداد باہی کے ادارے	☆	نے والوں کا برج توس ہے۔ وہ اپنی	) مدت کے دوران میں پیدا ہو.	اک	
	ساست	☆	توس خواتین بھی ای حوالے ہے اپنی	ا کے مطابق اینا احوال روصیں	رح پیدائش	t
	يات سادت	☆	*	جائزہ کے محتی ہیں۔	موصيات كا	حد
	سيات ادا کارې	☆		تعارف		
	ادا دری تحارت	*			نشان	
	•	μ 4	خیرانداز آگ	***************************************	عف	
	ورس وتذريس		J 1		5	
	مرکاری ملازمت در	*	مشترى قرائ		ھاتم ہے ہنتہ	
	<i>ال ي</i>	*	فيا مرخ زردگ حرب		سعد بچھ أ	
	سول انجيشر	☆	پاراج کراج		موانق مه سخ	
	ٹرا <b>ن</b> یپورٹ دو	*	3	ت كا بندسه		
	ير ميذين	V1	ہفتہ		ب مبارک	
	وكاكت	. 🏗		نوقع بيارياں	ر س کی مز	بو
	تعلقات عامه	$\Rightarrow$		روں کا ورو		7
	نوج	☆		زا پن	T W	ş
	ایْدورٹائز تک	☆		نصے کی خرابی		7
	استيورت	☆		يا		7
	کی دوستی	قو سر			13. Y	Ļ
حمل اسد	.بېترىن			ليه وزكام	ي نزا	Ţ
ن به نیر دلؤ جدی میزان عقرب	ببتر			ق کی بیاریاں ا		<u>,</u>
.,	ال فيريكين الم	//1 /	YAAT BOOKS ndf	ں بی ریاض ردن اکثر جانا		
	غير جانبدار	VIII.	TAAT BOOKSpar	روی ہر جا ہ ابو کے زخم		
00711	https://www.fac	cebo	ook.com/gro ps/free ml'yatoo	oks/	, ,	•

خراب ہونے لگتی ہے۔

توس افراد سے کے اظہار میں مجمی مسلحت سے کامنیس لیتے اس وجد سے اکثر دوستوں کی ناراضگی مول لیتے ہیں۔ان کی صاف گوئی پر اکثر دوست نالاں ہو جاتے میں ۔خوش قتمتی اس برج سے اوگوں کے ساتھ جلتی ہے۔فطری طور برخوش اميد ہوتے ہيں۔ يدلوگ خراب حالات ميں بھي حالات ير قابو يا ليتے ہيں۔ پيدائش طور پر خوش نصیب ہوتے ہیں۔ رشتے داروں سے قوس مرد بے تعلق رہتے ہیں اور تحسی قشم کی دلچیپی ظاہر نبیس کرتے ۔ نہ ہی خون کے رشتوں کے قائل ہویے ہیں۔ یہ لوگ جھوٹ فریب اور بدویاتی کو برداشت نبیں کرتے اور بے بنیاد باتوں برمشمل ہوتے ہیں۔ بیاوگ اچھے دوست ہوتے ہیں اور خوش مزان ہوتے ہیں۔ ہرشعب ہے متعلق لوگ ان کے دوست ہوتے ہیں۔ مد دوستوں کے دکھ سکھ میں شریک ہوتے ہیں۔ بیلوگ پہلے بولتے ہیں بعد میں سوجتے ہیں۔ انہیں جانوروں سے بہت انس ہوتا ہے۔ عموا بے خوف نڈر ہوتے ہیں۔ خطرات مول لینا پسند کرتے ہیں۔ یہ لوگ بظاہر خوش مزاج ہوتے ہیں مگر اندر کے حالات ایک آتش فشال بہاڑ کے مانند ﴿ وصورت مين اور شايد اس الن بعض اوقات ان كى وجد س لوكون كونتسان موجاتا ب الوس افراد مس فتم كالمطمع نظر ركت مين اس ك بارك مين انبيل فود بهي معلوم مبیں ہوتا۔ ایک قوس فرد ہر عارض می دلچین کو ایک براؤسمجھ لیتا ہے اور اسے منزل متفود بنا لين بيد جنس معاملات مين توس افراد اعتدال بيندى كا مظامره كرت میں۔جنسی معاملات میں توس افراد اعتدال بیندی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ بیجنس کو د یوانگی کی صد تک اینے آب پر مسلط نبیں کرتے۔ وہ جنسی پیاو ڈن کو زندگی کا ایک معمول خیال کرتے ہیں۔ محبوب کی جدائی میں تارے گنا ان کے بس کی بات نیل بیاس بات سے نفرت کرتے ہیں توس افراد کوسیورٹس سے دلچین ہوتی ہے۔ اور گھر ے باہری سرگرمیوں میں حصہ لین کا شوق رکھتا ہیں۔ بیٹشی کھیانا اور رسکشی جس مشاغل کو پیند کرتے میں۔ اور کھیلوں میں حصہ لیتے ہیں۔ بیڈونٹن اور مینس ان کے پندید کھیل بن - اور ان کر مراج سے مطابقت رکھتے ہیں ۔ کشی رانی اور یانی کے دوسرے مشائل بھی ان کے من پند ہیں۔

قوس کی شخصیت

ا یک قوس فردمتوازن جذبات رکھتا ہے اور طبیعت بھی متوازن رکھتا ہے۔ ال کا میہ جذباتی توازن اور مزاج اس صورت میں برقرار ربتا ہے کہ اگر یہ سیر وتفریح كرتا رہتے \_ قوس فردكى سير وتفريح ايك نفسياتي ضرورت بھي ہے۔ اگر ايك توس فرد حرکت میں مذرہے گا تو اس کا توازن بگڑ جائے گا۔ توس افراد نے نے شہر و کھی کر خوشی اور راحت محسوس کرتے ہیں۔ قوس فرد ذبین اور خلص ہوتے ہیں۔ یہ لوگ بدویانتی کو ذرا بھی برداشت نہیں کریاتے اور اس سے ختی سے نفرت کرتے ہیں۔ برج توس والے بے باک صاف کو اور بزلد نج ہوتے ہیں۔ ان کی صحبت میں بنسی روکنا مشکل ہوتا ہے۔ بدلوگ ول میں کینے نبیل رکھتے۔ بلا شبہ ذبین لوگ ہوتے ہیں اور ملنے والوں کے جذبات کا انترام کرتے ہیں۔ یہ لوگ اعلیٰ مقصد پرنظر رکھتے ہیں۔ اور د کھ کر چلتے ہیں۔ برج توس والے برطرح کے ماحول کوایا لیتے ہیں۔ چنوب ہے خوب ترکی تلاش میں ساری و نیا میں گھوم بھر کے تجارت کرنا پیند کرتے ہیں۔ مذا لوگ حقیقت پیند ہوتے ہیں۔ مگر محبت میں خواب ایسے دیکھتے ہیں کہ ہو ایورے ند ہوں۔ یہ ایسے ساتھی پند کرتے ہیں جن سے انیں محبت کے ساتھ فرت بھی ال سکے۔قوس افراد میں مہم جوئی کے جذبے کار فرما ہوتے ہیں۔ انہیں خود فرضی برہنی میں کیا جاسکا ۔ توس کے لئے ایک مٹورہ سے اور وہ بدکہ توس افراد کو میاب کہ وہ انداز فکمراور سوچوں کی حدود کو یار کر کے بہت آ گئے آئی میا ئیں۔ تو س افراو کے جنو ٹی انداز اور جرات مندی کو دیکیچ کر دوسرےاوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ یہ حوصلہ مند' نثر ر اور بے خوف میں اور ان کی آ رزو نمیں حد سے باہر میں۔ لیکن یہ خیال درست نہیں ہوتا۔قوس افراد کا میانی کے لئے کا منیس کرتے۔اور نہ ناکا می کا خوف ان کے ول میں رہنا ہے۔ وہ تو زندگی کی مجماعهی کو برقرار رکھے کے لئے محنت گئن سے کام کرتے میں۔ قوس افراد کے لئے چلنے پھرنے اور نقل جرکت میں دکھٹی کے عناصر ہوتے ہیں۔ اور ریہ بہت خوب صورت کیتے ہیں۔ یہ ٹھرتیاا جسم کھتے ہیں۔ جواٹی میں ان کا جمع چھرریا ہوتا ہے اور ادھیز عمر میں آ کر کھی قدر بھاری جرم ہوسکتا ہے۔ توس افراد کو طلع پھرنے کے لئے وقت ند لیے اور ند فرصت لیے تو ان کی صحت

منفی خصوصیات 1- لاردوائل 2- جذباتیت 3- پریٹان خیال 4- چرچ این قوس کا نفساتی تجزیہ

جرات

برج قوس كے تحت پيدا ہونے والے افراد كے نفساتى تجزيد سے يہلے يد جان لیما جاہے کدانسانی تبذیب کی تاریخ بزاروں برسوں پرمحیط ہے۔انسان نے جب شعور سنبالا تو فطرت اس يرسخت نامبران تقى - برترين اور شديد موسمول سیابوں اور خوتخوار جانوروں سے انسان کو اپنا وفاع کرنا پڑا۔ جس خوبی نے انسان کو ات ناساعد حالات میں زندہ رکھا وہ جسمانی سے زیادہ نفسیاتی تھی لیتن سد کماس الر المن خود کو تيزى سے بد لتے ہوئے مالات ميں ہم آ بنگ کرنے كى صلاحيت حاصل كرى تھى الدر طاقتور جانور جو طالات ك مطابق خود كوشين و حال مك وه نيست ونابود مو محد وينوسار كي مثال مارك سائے ہے۔ اس نے فطرت کو اسے مطابق ڈھالنا جا بالیکن ناکام ر با اور ونیا ہے فنا ہو میا۔ چیون اس سے لا کھوں گنا کرورتھی اور زندہ رہی۔اس کی وجہ بیتھی کداس نے وینوسار کی طرح فطرت سے مرمبیل لی بلکہ اس سے سمجھوتہ کیا۔ اس مخضر تمبید کی ضرورت دووجوه كى بناير بين آئى اول توبية بنانامقعود بكدانسان كى نفسيات في اس کی بقاء میں ایک کلیدی کردار اوا کیا اور دوم مید که ماہرین نفسیات کے جائزوں کے مطابق جولوگ 22 نومبر سے 2 دعمبر کے دوران پیدا ہوئے ہیں ان میں خود کو بدلتے ہوئے مالات کے مطابق و حال لینے کی صلاحیت دوسروں کی بانسبت کہیں م زیادہ یائی جاتی ہے۔شاید آپ کے علم میں ہو کہ جدید نفسیات کے علم کا بانی فرائڈ تھا۔ اس اعتبارے اس علم کی عربہت م با اے ہم باآسانی جدیدعلوم کے زمرے

ان لوگوں میں ایک خای ہوتی کہ بغیر سوچ سمجھے بولتے ہیں اس لئے بعض اوقات دوسرول کی ول عنی مو جاتی ہے۔ ونیا کے زیادہ تر کامیڈین برج قوس مے تعلق رکھتے ہیں بدلوگ جوانی میں ندہب کی طرف بہت ماکل ہوتے ہیں بدلوگ دولت كوابميت نيس دية ان كے خيال مين دولت آني جاني شے موتى ہے يہ لوگ تقریبات کے دلدارہ ہوتے ہیں۔ تقریبات میں شریک ہو کر خوش ہوتے ہیں۔ یہ لوگ وسیع النظر ہوتے ہیں عالمی حالات سے باخبر رہے ہیں۔ ان کی نظر بہت امل وارفع ہوتی ہے۔ یہ لوگ نیک اور بھائی کا کوئی موقع ضائع نہیں کرتے۔ ان کے مراج میں خود غرضی بہت ہوتی ہے۔ مجت کرنے کی ان میں نمایاں خصوصیت ہے اور یہ خوب محبت کرتے ہیں اور یوری جدوجبد کا کام محض اس لئے کرتے ہیں کہ دنیا أبيل ياد ركم اور ان كا نام دنيا ميل روثن مو يد ايل زندگي كا مقصد اولين سجيح ہیں۔ ان افراد کا نظ نظر تاجرانہ نہیں ہوتا وہ اس متم کے جذبور کو یکسر نظرانداز كروية بي- جن يس كاروباري اور تاجرانه مقاصد بيش نظر بواور مطلب برا ري ہو۔ ونیا میں ان لوگوں کی کثرت ہے جو کسی مقصد کے تحت کام کرتے ہیں اور اے كامول كا متيجه كمي مادى فيتي كي شكل مين و كيفا جاسي جير اليكن قوس افراد اليامنين كرتے۔ وہ اس سے دور بحائے ہيں۔ وہ جو بھي كام كرتے ہيں اس ميں بالوث جذبات نمایاں ہوتے ہیں۔ وہ زندگی کو زندگی کی حیثیت ہے دیکھتے ہی۔ مدلوگ تبدیلیوں کو پسند کرتے ہیں۔ ان میں انساف کا بہت جذبہ ہوتا ہے۔ بیاوگ رحمد لی اور اخلاق کے جذبات رکھتے ہیں۔خواہشات تو دوسرے لوگوں میں بھی ہوتی ہیں محر ان لوگوں میں دنیا کو بہتر و یکھنے کی خواہش ہوتی ہے۔ بدلوگ خوش کن امیدیں رکھتے میں۔ ان کی تو تعات بہتر ہوتی ہے۔ بدلوگ خوش مزاج ہونے کے ساتھ ساتھ خود مخاری اورایی آزادی کو پند کرتے ہیں اور ان میں بری خوبی خود مخاری کی ہے۔ مثبت خصوصات

1- خوش امیدی

2۔ خوش مزاجی

.. ویانت داری

اس لئے اس کی بے تک فی لوگوں کو مصنوی فہیں لگتی اور ند کسی کو گراں گزرتی ہے۔ دوسرے لوگ جو تعاتات برسول میں پیدا سکرتے میں قوس افراد چند ملا قاتوں میں پدا کر لیتے ہیں۔ جدید معاشرتی اصطلاح میں اے تعاقبات عامہ کے فن کا ماہر کہا باسَّنا ہے' لیکن پرانف بات یہ ہے کہ وہ ان تعاقات سے فائدہ حاصل کرنے کی غرش ے تعاقات بدانہیں كرتار حالات سے مطابقت بيدا كرنے كى صلاحيت اس کا ہمیادی سب ہوتی ہے۔ مدالک ظاہری حقیقت ہے کہ قوس بہت دور مین ہوتا ہے ا اے دوسروں ہے بہت پہلے میہ اندازہ ہو جاتا ہے کہ حالات کیا رخ افتیار کرنے والے جیں۔ جس طرح برندوں اور جانوروں کو آئے والے طوفانوں اور زازلوں کا قبل از دقت اساس موجاتا ہے بااکل ای طرح قوس کو بھی اسے اردگرد ہونے والی متوقع تبدیلیوں کا لاشعوری طور پر پایتی ادراک ہو جاتا ہے۔ اس کی یہ نفسیاتی صلاحیت اے نتصانات ہے بیالین ہے۔ اکثریہ جملہ سننے میں آتا ہے کہ وہ اس مصيبت سے صاف في كر أكل عميا كوئى اور بوتا تو تباہ بوسميا بوتا۔ اگر آب آكده سن كے بارے ميں بيہ جمله سنيں تو اس كا برج معلوم كرنا نه بحو لئے گا جو مافيان قوس ار ہو گا۔ اور جبان حالات سے جلد مطابقت پیدا کر لینے کی فیر معمولی صاحبت قوس مین ترورہ بالار شبت رویے پیدا کردیتی ہے وین دوسری طرف اس کے مران میں چند درج والم منتفی شوامیاں بھی پیدا ہو جاتی ہیں۔ توس کے مزاح کا بدسب سے منفی بہلو ہے۔ ایک قوس فرد کی نفسیات کے اندر ہزاروں برس کا تجربہ شامل ہوتا ہے۔ وہ تمسی نہ کسی طور اس میں منتقل ہوتا ہے۔ یہ تج بقوس کو احساس دلاتا ہے کہ حالات کا جبراس میر حادی نبیس آ جاتا۔ میں وہ نفسانی عضر ہے جواس کے اندر ضرورت سے زیاد و خود اعمادی بیدا کردیتا ہے جس کی وجہ سے قوس چیزوں اور صورت حال کے پیجیدہ مظاہر کو سادہ کرکے و مکھنے کی روش اختیار کرتا ہے۔ جو اس کے لئے بسا او قات آئی اور جذباتی اذبیت کا باعث بن جاتا ہے۔ بے پناہ عزم اور بلند حوسائی کے ہوتے ہوئے اگر انسان کے اندر ضرورت سے زیادہ غیر فطری خود اعمادی بیدا ہو جائے تو دونوں خومیوں کا اثر زائل مو کررہ جاتا ہے۔ واقعات اور حالات کا مل از 🛕 🛕 وقت ادراک لاشعوری طور پر حاصل ہو جائے تو فطری طور پر کوئی بھی فرد جلد بازی یا عجلت پیندی کا مظاہرہ کرتا ہے۔ توس افراد میں چونکہ سے صلاحیت زیادہ یائی جاتی ہے' ·

میں وال سکتے ہیں۔علم النفسات کی عمر اگر سوسال ہے تو انسان لاکھوں برسوں ہے اس کرہ ارض پر موجود ہے۔ اس لئے بدفطری امر ہے کہ جدید نفیات ان تمام رجانات کا مطالعہ کرتی ہے۔ جو انسان کے اندر لاکھوں برسوں کے تج بات سے عبارت ہیں۔ انسان نے خود کو جانے اور سجھنے کے لئے علم الحوم کا سبارا لیا اور اس عمل کو قابل فہم اور آسان بنانے کی غرض سے پیدائش کی تاریخ کو بنیاد بنا کرسال ك حوالے سے بارہ برجوں كے اثنام كوتشكيل ديا۔ جديد نفيات نے دور حاضر كے سائنسي طريقوں كو بروئے كار لاكر متنف برجوں كے تحت پيدا ہونے والے لوگوں كى مجوى نفسات ك دريافت كرف كا معركة أراء كارنامه سرائجام ديا- ابتداء مي بم نة توس افراد كى حالات كے مطابق خود كو و حال لينے كى جس غير معمولى نفسياتى خوبى كاذكركيا باس كى دريافت كاسبرا بحى مابرين نفسيات كيسرجا تابي- يدبالاشيد ایک غیرمعمولی صلاحیت ب جس پر برقوس بجاطور پر فخر کرسکتا ہے اس میں میں تجربات نے حیرت انگیز اکشاف کے ہیں۔ ماہرین نفیات نے جب معدور اور بور مع لوگوں كا مطالعه كيا تب بھى بيد بات ثابت ہوئى كدايك جسمانى معذور اما جج توس دوسروں کے مقابلے میں کہیں زیادہ پر اعتاد اور فعال زندگی بسر کرتا ہے۔ اس طرح خواتین اور بچول کے حوالے سے بھی یہ تجربہ درست ابت ہوا۔ توس خواتین فاتی یا خارجی زندگی میں زیادہ تیزی سے مطابقت پیدا کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔ توس بیجے سکول میں خود کو بہت جلد بحال کر لیتے ہیں۔ اور ایبا کرنے میں انبیں دیگر بچوں کی طرح زیادہ مشکل چیش نہیں آتی رسمی بھی نوعیت کی نفسیاتی خوبی یا غامی انسان کے روایوں اور مزاج بربھی اثر انداز بوتی ہے۔ یبی توس کے ساتھ بھی ہوتا ہے اور غالبًا اس وجہ سے تو س خواہ گھر میں ہو یا وفتر میں مسی محنل میں ہو یا مجمع میں سب سے الگ اور منفر دنظر آتا ہے۔اسے بدانفرادیت اور امایاز اپنے مزاج اور رولوں کی وجہ سے حاصل ہوتا ہے۔ توس فرو جب سي محفل ميں جانے گا تو يوں محسوس ہو گا كہ جيسے وہ شركاء

محفل سے برسوں سے آشا ہے۔ وہ کچھ بی ور میں لوگوں سے ب تکلف ہو جائے

گا۔ وہ ایا سوچ سمجھ کر اور شعوری طور پرنہیں کرتا۔ بداس کا لاشعوری عمل ہوتا ہے

ہوتی ہے' وہ بے کار میلینے سے نفرت کرتے میں۔ اضطراب اور بے قراری کی کیفیت كا اظہار وہ مختف انداز ے كرتے جي- اگر قوس تبا ب ادر اس كے إس كوئى معروفیت نیس تو وہ کرے میں خبانا شروع کروے گا۔ اگر کوئی اے اس عالم میں و كم لن الله على مع مع الله وه كمي المرى بريشاني من والله ب جبار حقيقت اس ك برنكس موكى - توس ب قرارى سے شهل تو ضرور رہا مو كالكين اس كا و من بالكل خالى ہوگا۔ اگر کوئی صورت حال الی ہے کہ توس فراغت کے لحات میں ادھر اوھر کہل نہیں سكنا تووه خاموش سے مبیٹا ہوا ملے گا۔اے ديميرکر احساس موگا كه وه شايد بہت تھكا ہوا ب اور اپن ذہن سے ہر بوجھ اتار کر کچھ ور آ رام کرنا جابتا ہے کین مبلے کی طرح اس اندازے کا غلط ہونا بھی بھینی ہے۔ خاموثی سے بیٹھا ہوا توس آ رام کرتا ہوا تو نظر آئے گالکین اس کا ذہن بہت متحرک ہو گا۔ تو س افراد کے بارے میں ماہرین نفسات كا كبنا ب كدوه سونے كے وقت تك خالى الذ بن نيس موتے - نيندكي آغوش میں جانے سے پچھ لمح پہلے ان کا ذہن کسی شکسی مسئلے برغور ونکر میں مصروف ربتا ہے۔قوس عون مهم جوئی کو بہت بسند کرتا ہے۔ جب سی کا جم اور ذہن برلحد فعال الور محرك رہے كا تو نقياتى طور ير يد كيے مكن بوسكا ہے كه وه مسلسل كى بندهى زندى گزارے۔ قوس مووز مرہ کے معاملات سے بیزار رہتا ہے اور اپنی زندگی میں تبدیلی پيدا كرنا حابتا ب- يُنفياتى كيفيت توس كومهم جواور خطر پند بنا ديتي ب- اب بير مرقوس کے لئے عملاً ممکن نہیں کہ وہ اپنی زندگی کے معمولات کو یک لخت تبدیل كرك مهم جوئي مي معروف مو جائه اس كئة توس عام طورير اين روزمره كي معروفیات میں رہتے ہوئے ایسے رویئے اختیار کرتا ہے جس سے اسے احساس ہو کہ و محض ایک لگی بندهی اور بور زندگی بسر نبیس کرر با ہے۔ اگر آپ توس بیں تو ذرا اپنا جائزہ لیں۔آپ کے باس اگر کار ہے تو کیا ایا نبیس کہ آپ تیز رفتاری سے کار چلانے کو زیادہ پند کرتے ہیں اور رفار کی قانونی صدود کو یار کرنا آب کا روز مرہ کا معمول ہے۔ ماہرین نفیات نے جو مختف جائزے لئے میں اس سے معلوم مواہ کے توس افراد خطرات اور چینج کو تبول کرنے کے لئے ہمہ ونت آبادہ رہے ہیں۔ کسی

لهدا دو است روز مره کے معاملات میں جلد بازی ہے کام لینے کی گوشش کرتے ہیں۔
جلد بازی بھی بھی تو تاکرہ مند جارت ہو کتی ہے گئی قوباً اس کے تعاملات زیادہ
ہوتے ہیں۔ برکام اور گل کرنے کا ایک موزوں تری وقت بوتا ہے آگر کو گل جلد
ہوتے ہیں۔ برکام اور گل کرنے کا ایک موزوں تری ہوتے ہوں افراو اکثر ہیا
ہا تاخیر ہے کیا جائے تو اس کے بغیہ تر پہلے ہے تی معلوم تھا کہ بید ہونے والا ہے
ہوائے میں نے اس کی چیش بندی بھی تر کہا ہے "کی تسمت نے ساتھ در ویا اور ناکل اور معلی میرا مقدر میں گئے۔ بیتوس جس جز کو چیش بندی کا نام دیجے ہیں وہ ورامس ان کا
جلد بازی یا جلت میں کیا ہوائل ہوتا ہے۔ باہرین نفسیات کا کہنا ہے کہ افسان کا
خلایات میں کھی تو ان بوتا ہے۔

قوس افراد کے بے بناہ عزم اور بلند حوسکتی کی مثالیں دی جاتی ہیں۔ برشرین حالات میں اس کا حوسلہ قابل دیا ہوتا ہے۔ اگر کی وہ کروڑوں میں کمیل رہا تھا اور آج فٹ پاتھ پر آگیا ہے تب بھی اس کے عزم میں رقی براید کی ووقت میں ہوگی۔ اے اگر یو کی میں ''جن آف کر اسس'' کہا جاتا ہے۔ وہ مرد میران ہوتا ہے ڈرا فیمل بھی آئی فیمل میں اس پر خلید فیمل پاسکتی اور پاسٹ کا افظ اس کی افت میں ٹیمل پایا جاتا۔ قوس برحال میں مست رہتا ہے زندگی اور فطر سے یا اس کے جمر سے وہ آئیس بند کر کے برحوای کے عالم میں ٹیمل کراتا بلکہ صورت حال کا معروشی طور پر اور اک کر لیتا ہے اور بھر اس ہے باہر نظنے کی راہیں طاش کرتا ہے۔ عمومی فقسیاتی روسے اور قوس \*

سی میں میں میں اور سید افراد کی اس بنیادی اور خصوص نشیاتی مماجت کا گرید کیا ہے جہ کے قوس افراد کی اس بنیادی اور خصوص نشیاتی مساجت کا کرتے ہے اور کرتے ہے دوسرے مربط پر اب ہم قوس کے عموی نشیاتی رویوں کا قدرے مطلس ذکر کریں گے۔قوس افراد نشیاتی طور پر ہر کر اعظراب اور بر افراد نشیاتی طور پر ہر کو اعظراب اور بر افراد نشیاتی طور پر ہر کو اعظراب اور بر افراد نشیاتی خوس کے کہ کے خوال بیشیاتی خوس اور کے کہ کے کہ میں نظال رج ہیں۔ بے قراری اون کے حوال کا خاصد

https://www.facebook.com/gro/ps/ reeamliyatbooks/

نے ہوائی جباز کی تربین پرداز کے لئے اسے مختلف نظر ناک مراعل سے گزارا جاتا ہے۔ مغرب میں جو تشیق ہوئی ہے اس سے معلوم ہوا ہے کہ اس حتم کی پر خطر پر دادوں کے لئے ہوا یا زوان کا برت قرس ہوتا ہے۔ کاروں کی خطر تاک دوڑ کوہ پہائی اور امین میں بھی فائنگ جیسے خطر ناک کھیلوں میں قرس کھلاڑ میں کی تعداد دوسروں کی نسبت کمیں زیادہ ہوتی ہے۔

توسمم جوئی پسند كرتا ہے۔ و و مشكل كام كرنے سے بالكل نبيل كھيرا تا اور خطرات كومبل لين كي نفسيات ركمتا ب- اس تناظر مين الرمطالعه كيا جائة تو معاوم مو گا کہ ذکورہ ننسیات کے حامل افراد بوی پرجوش اور باعمل زندگی گزارتے ہیں۔ باعمل زندگی گزارنے کی اولین شرط بہ ہوتی ہے کہ ائسان فیسلہ کرنے میں دیر ند لگائے۔ فیلے کا درست بونا یا نه درست مونا اتن ابھیت نبیل رکھٹا۔ اہم بات میہ ہوتی ہے کہ انسان میں قوت فیصلہ موجو د ہواور وہ اسے برویے کار لائے سر ماہر تن نفسیات كا كبنا ہے كه فيعلد خواه جيونا مويا برا اس كے پس پشت پيچيده نفسياتي موال كار فرما. ہوتے ہیں۔ جو محنص راست گوئی کی صلاحیت نہیں رکھتا وہ بھی راست فیصلہ نہیں كرسكتا\_ توس افراد كالتجويديد بتاتا ہے كه وه عموماً بهت كم خلط فيل كرتے بيں۔ اور اس کی بنیادی وج بیہوتی ہے کہ وہ راست گوئی پر ایمان رکھتے ہیں۔ توس کے لئے كہا جاتا ہے كہ جو بات اس كے ول ميں بدتى بيد وى اس كى زبان ير موتى ب وہ جو کچھ سوچتا ہے اور جومحسوس کرتا ہے اس کا کھل کر اور برطا اظہار کرتا ہے۔ اپنے اہم ترین منادات کی خاطر بھی وہ منانت نہیں کرتا۔ اگر کسی شدید وہاؤ کے نہتے میں وواینے احساسات کے برمکس مُنتگو کرے تو اس کا چیرہ اس کی چغلی کساتا ہے۔

ماہرین نفسیات کے جائزوں سے قوس کی اس عاد

مانے آئے ہیں۔ ہائھوس وہ توں افراد جو مازمت پشہ ہوتے ہیں۔ راست کوئی کے باعث مسائل سے دو پار رہتے ہیں لیمن اسک مٹائیں بھی سانے آئی ہیں کہ راست کوئی کے باعث ہی توس آئے ادارے یا تھے میں آئل منصب می فائز ہوتے ہیں۔ یبال سے حقیقت بیان کرنا شروری ہے کہ راست کوئی ٹی مادت کا

غیرمعمولی اور برملا اظبار توس کے لئے زیادہ نقصان وہ ثابت ہوسکتا ہے۔اس ضمن میں جب محتنف مردوں اور خواتین نے ماہرین نفسیات سے رابطہ قائم کیا تو انہیں ب مثورہ دیا گیا کدراست گوئی ایک شبت اور اچھی نفسیاتی عادت ہے۔ لیکن اس عادت کا استعال جذباتی انداز ہے کرنے کے بجائے منطقی انداز سے کرنا جاہے۔ ایک توس نے بیشکایت کی کداس کا مالک انتہائی شکی مزاج رکھتا ہے اور کسی برانتہار میں كرتا- ايك دن اس نے بيد بات سب كے سامنے بے دھڑك اپنے ما لك سے كهد وی جس کا جمیحہ یہ کا کہ اسے نور آبی ماہ زمت سے رخصت کر ویا گیا۔ چند دنوں کے بعد اس کے قریب ترین دوستوں کو بھی اس کھی مزاج مالک نے ملازمتوں سے برخاست كرديار ماجرين نفسيات في توس كوسجمايا كد اگر وه اين راست كوكى كى عادت کو جذباتی انداز میں استعال میں نہ لاتا تو اسے اتنی بوی مشکل ہے دوجار نہ مونا براا۔ اسے پہلے این لئے کسی متباول ملازمت کا بندوبست کر لیما جاہئے تھا کہ ایک ایسے ادارے میں کام کرنا اس کے لئے تقریباً نامکن ہوگیا ہے جس کا سربراہ اب بانتوں پر اعماد شرکتا ہو۔ ماہرین نفسات کے اس دانشمنداندمشورے سے بد ﴿ اللَّهِ مِنْ افراد كِ شعور مِينِ لا نامنتصود نه في كدراست مُوتَى ايك البي وووهاري تلوار کی بانڈ کیے جے اگر غیر جذباتی اور درست انداز میں استعال نہ کیا جائے تو خود بھی نا قابل علانی نقصان سیج سکتا ہے۔

نفیات چینگ ایک مائمنی علم ب اس کے اس کے جو ہوں میں ہائمی وبط اور سلس بوتا ہے۔ اس حوالے سے ماہم کی افسات نے معلوم کیا ہے کہ جو افراد راسلس بوتا ہے۔ اس حوالے سے ماہم کی نفسیات نے معلوم کیا ہے کہ جو افراد راست کوئی ہائم جو تی جو بی افراد پر آ زمایا گیا تو جیے صدفی صد بیال دی کو افراد کے مرو سے سے معلوم جوا کہ ان سے جرا کوئی کام شیس کروایا ہائمات فی ماہم کی ایک مائم کی کام خیس کروایا ہائمات کی اور سے باور کرایا جائے کہ کی کام کا کرتا گیا کی منصوب کو پاسیمیل تک میں بینجانا کی اور سے باور کرایا جائے کہ کی کام کا کرتا گیا کی منصوب کو پاسیمیل تک بینجانا کے بین اور سے باور کرایا جائے کہ کی کام کا کرتا گیا کی منصوب کو پاسیمیل تک بینجانا کے بین اور ساجتوں کو ہردے کار الکر اس جنگی ہوا اور ساجتوں کو ہردے کار الکر اس جنگی ہوا اور ساجتوں کو ہردے کار الکر اس جنگی ہوا کہ ہوا کہ کوئی کے بین وجہ ہے کہ منزور یا سخت حرات لوگوں سے

https://www.facebook.com

قوس کے تعاقات بہت جلد خراب ہو جاتے ہیں۔ ماہرین نفیات کے علم میں ایسی بہت ی مثالیں آئیں کہ جب سی قوس نے اسنے کاروباری یارشر سے اس بنایر علیحدگ اختیار کرنی کہ اس کے روئیال میں شدیلی پیدا ہوگی ہے۔ ہوسٹن کے ایک كرور يق كا روبارى نے عليحدگى افتياركى تو مجروه جم نه سكا اور چند برسوں ميں اس ی ئی تمپنی دلوالیہ ہوگئی۔ قوس نفسیات کی روشنی میں

سب سے پہلے توس مرد کی نفسیات کو یہاں چیش کیا جاتا ہے جیسا کہ برج توس سے تعلق رکھنے والے مرد اینا ایک بوا حلقہ احباب رکھتے ہیں۔ وسیع حلقہ

احباب وہی رکھ سکتا ہے جو اسنے دوستوں اور ملنے جلنے والوں میں مقبول ہو۔ توس مرد دوسرول کو اپنا دوست بنا لینے کی صلاحیت سے مالا مال بوتا ہے۔ اس سلط میں اس کی جلد بے تکلف ہو جانے کی نفسیاتی عاوت بڑی کام آتی کے فرلیس بات سے و کھنے میں آئی ہے کہ توس تعلق میں تعارف کا متاج نبیں ہوتا۔ وہ ووسروں کے رِا لِطِے حاش نہیں کرتا۔ تو س کی میہ بات بڑی مصنوعی و مصنحکہ خیز لگتی ہے کہ کسی آیگ مخض کے ذریعے کسی دوسرے مخف تک پیٹیا جائے۔ توس کے اس رویے کے نفسیاتی اسباب موجود میں۔ جولوگ دوسرول کے سہارے تعاقبات قائم کرتے ہیں ان کے پیش نظر ا پنا کوئی مخصوص مفاد حاصل کرنا موتا ہے۔ حصول مفاد کے ساتھ ہی تعاقات مجھی ختم ہو جاتے ہیں۔قوس مرد کے سامنے اپنے فوری یا مخصوص مفادات نہیں ہوتے ۔ وہ دوسروں سے زاتی بنیادوں پر تعاقبات استوار کرتا ہے۔ توس مرد کے تعاقبات زیادہ تر ایسے اوگوں سے ہوتے میں جو آج کل کی زبان میں اس کے مجمی "کام" نہیں آتے۔ ماہرین نفیات کے مخلف جائزوں سے یہ بات ثابت ہوئی ہے کہ توس مرد کسی کی مدد حاصل کرنے ہے حتی المقدور گریز کرتے ہیں اور ان کی کوشش بوتی ہے کہ وہ اینے ووستوں کی مدد کریں اور ان کے لئے خود کو امتحان میں نہ والیں۔ وہ خور اعتابی کی دولت سے مالا بال میں۔ برج توس سے تعلق رکھنے والے وہ مرد جو کاروبار کے شعبہ سے متعلق ہوتے ہیں۔ این ایما مداری کے لئے مشہور ہوتے ہیں۔ وہ کاروباری وعدوں کو ہمیشہ پورا کرتے میں اور الی کین دیں میں

بڑے کھرے ثابت ہوتے ہیں۔ اپنی اس نفسیات کی وجہ سے وہ دوسروں بربھی اندھا اعتاد كرتے ميں جس كى وجد سے أبيس بعض اوقات وحوك كھانا برتا ہے۔ اور وہ فتصانات سے بھی دوچار ہوتے ہیں۔ عام طور پر انسان اپ ذاتی نفسیاتی حوالوں ہے ووسروں کو دیکیا ہے۔ یہی کام توس مروبھی کرتا ہے کیکن وہ اس میں حد ہے تجاوز كرجاتا ہے۔ اے ووسرے بھى اپنى طرح ايماندار سيجداور كھرے نظر آتے ہیں۔ جبکہ عوا ایسانبیں ہوتا' اہرین نفسیات کے پاس جو کاروباری توس مرد آئے ان کی اکثریت کا میمی کہنا تھا کہ دوسرول کی بدمعاملگی اور دھو کے کی وجہ سے اپنا چاتا جوا كاروبار تباه كريك يس مابرين أنسيات في أنبيس ميمي مشوره ويا ب كدوه دوباره ا پنا کاروبار شروع کریں کیکن اس مرتبہ اپنی آسمھیں کیلی رکھیں اور برشخص میں اپنا پرتو تلاش کرنے کی نفسیات ترک کردیں۔ جن قوس مردوں نے اس مفورے برمکل کیا انہوں نے وو بارہ اس نوعیت کی شکایت نہیں گی۔

جیما کہ میلے بتایا جاچکا ہے کہ توس مرد بہت جلد دوسرول کو اپنا دوست بنا ليت بين اور اس حوالے سے يہ بات بھي سائے آئي كدان كے ساجي تعاقات بہت ال وسع ہوتے ہیں۔ توس مردوں کے اس نفیاتی رویے کو منظر رکھتے ہوئے جب سروے کیا گیا تو فطری طور پر بد بات سائے آئی کہ توس مردوں کو برکاروبار میں بلا سوت مجھے داخل مبیں مونا جاسے مروے سے طاہر مواکد توس چونکد کسی مشکل سے نہیں گھبراتے اس لئے وہ کسی کاروبار کومشکل نہیں ہمجتے۔ یہ ایک فیر نظری بات ہے کہ ہرانسان دنیا کا ہر کام کرنے پر قادر ہو۔ تو س مرد بھی کاروبار میں ٹا نگ اثرانے کی کوشش کرتے ہیں۔مشکل پندی چونکہ توس کی نفسیات میں شامل ہوتی ہے اس لئے وہ سجتا ہے کہ کوئی بھی کام اس کے لئے مشکل یا عمکن نہیں ہے۔ یمی وجہ نفياتي گره ب جے ماہرين نفسيات وسيس يات بين اور انسين مشوره ويت بين کہ وہ اپنی اس گرو کو کھولیں۔ بلاشبہ انسانی عزم اور ارادے کے سامنے کوئی کام بھی ومكن نبيل ليكن اے ايك كليد بنالينا اور جول كا توں اپنى زندگى يراس كا اطلاع كرنا A جراز واشتدى نيىل بو گى يەمكن نيىل كد كرور بصارت ركتے والا ببترين بوا باز بن جائے معدور مخص دنیا کا سب سے تیز رفتار اتھلید بن جائے اور کوئی مخص سأتنس

oups/freeamlivatbooks/

قوس ميدان سياست مين

قس مرد قون لفیفد کی طرف فطری اور نفسیاتی جوکا و رکتے ہیں۔ مریستی
قس مرد کے لئے ذریر حت جمالیاتی تسکین فراہم کرفت ہے۔ ماری کے موسیتا روہ
کا برت قوس رہا ہے۔ ماری کے عظیم ترین موسیتار چھورن کا بری قوس تی اللہ
کا برت قوس رہا ہے۔ ماری کے عظیم کر کس موسیتار چھورن کا برت قوس عالم
طرح فن اواکاری بھی مجھ قوس مرد کے جمر کمل کر سامنے آتے ہیں۔ عظیمر عالم
اواکار فریک سنا تا کی مثال ہمارے سامنے ہے۔ قوس کا احساس تجاتی اور اس کی
ڈاٹ کا کرب اظہار کی نٹ کی بھالیاتی مشکور کی سام شام کی کام شام کی کا کی توس مرد
اس کی ایک علی ہے۔ مشہور شام طبان قوس تین اور اس کی تمام شام کی ایک قوس مرد
کی دنیاتی اور جمالیاتی شخصیت کی تمل کے تام شام کی ایک قوس مرد
کی نفسیاتی اخواجی اور جمالیاتی شخصیت کی تمل کے تام شام کی آتے۔

معناف نعباتی تجویوں سے بیا بات ادارے سائے آئی ہے کہ توس افراد
بالعوم اور توس مرد بالنحوص لوگوں میں جار محل ش جاتے ہیں اور ان کے دوستوں
بی خواجوں اور جانے والوں کا حالتہ بہت وی مور چرکھ دومروں
کیک اپنی بات اپنے جذبات اور احساسات کو مور انداز سے متش کر لیے ہیں۔ اس
کیک اپنی بات اپنے جذبات اور احساسات کو مور انداز سے متش کر لیے ہیں۔ اس
دیک بی بات اپنے ہو میں زیادہ متبولیت ماصل کرنے کی صابحیت رکھے ہیں۔ میں
وید بھی کر میں میں ان میں توس مور بدی کا میابیاں حاصل کرتے ہیں۔ مشہور
برطانوی سیاستدان اور وزیر اعظم سرونیٹس چرجل کا تعالی میں توس سے قل۔ اور
انبوں نے دوسری جنگ عظیم کے دوران جس کا میابی سے اپنی قوم کی رہنمائی کی دو

قوس مرد خرب کی جانب بھی انسیاق میان رکھتے ہیں۔ وہ خرب کو انسانی ظارح اور بیرو کے لئے ایک موثر ذراید بھتے ہیں۔ وہ خرب کے ذرایع ویلا چی عدم تصدد روادادی فرقد واران ہم آ بھی اور ساوات چیسے اعلیٰ مقاصد کے حصول کے لئے جدوج پدکرتے ہیں۔

تے سے جدوبہدرے ہیں۔ قوس عورت کی نفسیات

ے رقی برابر بھی ولیجی شدر مکتے ہوئے وہا کا اہم ترین سائنس وان بن جائے۔
انسان بھینا ہر شکل کا م کرسکتا ہے لیکن شکل کام یا جننے کا انتظار بھی کمی فرو کے
نفساتی تناظر میں کیا جانا جائے۔ تو س مردوں کے لئے وہ کاروبار دیادہ موافق
آسکتے ہیں جو ان کی نفسیات ہے ہم آب بنگ ہوں۔ تجویوں سے معلوم ہوا ہے کر آس
مردوہ کاروبار ذیادہ بھر طریقے سے کر سکتے ہیں جن میں نساتات عاسا کا شہد زیادہ
اہمیت رکھتا ہے۔ طاز مت کے حوالے سے جمی ہے بات کبی جاسمتی ہے اس امر میں
ہمرصال کوئی شبہ ٹیس کر تو س مرد کا پیشہ خواہ کی بیمی ہو اگر اس کا درست انتخاب
کرے تو کامیانی اور کامرانی اس کا مقدر شہرتی ہے۔

قوس می*ں گر*نہستی کا جذبہ

ر مھتی ہں۔ نفسات کی رو سے رو مانوی مقط نظر اس نفساتی رو بیے کو کہتے ہیں جس میں انسان زندگی والات اور روز مرہ کے معاملات کا صرف روش اور برامید بہلو و کیتا ہے۔ اور اس کی نظر ہے بعض تلخ اور معروضی حمّائق اوجمل رہیے ہیں .. وہ اس کا اظہار اپنی روز مردہ زندگی میں بھی کرتی ہیں۔ یہ نتلہ نظر ان کے اندر چیزوں اور اشیاء کو بہترین شکل میں و کھنے اور یانے کا رویہ پیدا کر دیتا ہے۔ اس نفسیاتی رویے کے تحت قوس خواتین بلا جھیک اور بے دھڑک اپنی رائے کا اظہار کردیتی ہیں۔ وہ عمواً اليي باتون ير ظاموشي اختيار مبين كرستين جنهين وه نايسند كرتي مين و النف جائزوں سے بد بات معلوم ہوئی ہے کہ عام مرد توس عورت کو متاثر منبیں کرسکتا .. وہ ایے لوگوں سے متاثر ہوتی میں جو انہیں مر لحاظ سے متاثر کرنے کی صلاحت رکھتے ہیں۔اگر کسی کو میا گمان ہے کہ وہ اپنی شخصیت کے کسی ایک شبت بہلو کی بنیاد برقوس عورت کو متاثر کرسکتا ہے تو وہ یقینا نلط نئی کا شکار ہے۔ اس تھمن میں مغرب میں برے دلچیت تج بے ہوئے ہیں۔ ایک مخص جو خاصا دولت مند تحا اور بہتر لن راش خراش کا لباس زیب تن کرسکتا تھا۔ اس وقت شدید بوکھلا ہے کا شکار ہو گیا جب قوس خاتون نے بھری محفل میں اس سے بہ کہد دیا کہ آپ کا قد اگر ذرا بڑا ہوتا تو آپ کی مخصیت کی تشش وو چند ہو جاتی۔ اس واتعہ کے بعد موصوف نے مجمی اس قوس خاتون کی جانب پیش قدی نبیس کی ۔ کچھ ایسا ہی ایک واقعہ فیکساس امریکہ کے ارب یق تاجر کے ساتھ بیش آیا۔ وہ اپنی سکرٹری ہے اتنا متاثر ہوا کہ اسے شادی کی بیش تش كردى \_سكرفرى خاتون كا برئ توس تها اور اس في انتبائي ساف لنظول مي اہے ہاس کی پیش کش کو رد کردیا۔ بڑے اصرار کے بعد اس نے دجہ یہ بیان کی کہ اے اپنے ہاس کی معروف زندگی پند نہیں۔ اور وہ ایسے شریک حیات کی متلاقی ہے جوخواہ امیر نہ ہو کیکن اے کچھ وتت و بے سکے۔

قوس خواتین کے ذکروہ بالا تجزیے سے بیا بات سائٹ آئی کہ وہ بری روائیت پہند ہوتی ہیں اور زندگی کو بھر بن معاملات میں و کیٹنا طابق ہیں <sup>اکسین عمل</sup> زورگی میں صورت حال اتنی شنائی نہیں ہوتی۔ انسانی معاشرے اور ماحول کے طاوہ حدود عواصر انسانی افسیات پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ یہ کاشر شیٹ بھی توشتے ہیں اور

منی بھی ۔ قوس خواتین مثال صورت حال کی تعنائی ہوتی ہیں۔ اس لئے ان پر خنی عماسہ طوار آ انداز ہوتے ہیں۔ جس کی وجہ ہے وہ اپنی ذات کے اندر خبائی محسوس کرتی ہیں۔ یہ نظامتی ہوتی ہیں۔ کرتی ہیں۔ یہ نظامتی ہوتی ہیں گئی بنا سکتی ہے۔ اس کا دومرار دوگل بھی ہوسکتا ہے جو انہیں فرار کے داسے پر گامران کردیتا ہے۔ اس کا دومرار دوگل بھی ہوسکتا ہے جو انہیں فرار کے داسے پر اسمائی ہے۔ اس کا جو جانے پر اسمائی ہے۔ اس کا جو جانے پر اسمائی ہے۔ اس کا جو جن ہے۔ کہا جو جو گئی ہوتی ہوسکتا ہوتی گئی ہوسکتا ہوتی ہوسکتا ہوتی ہوسکتا ہوتی ہوسکتا ہوتی ہوسکتا ہوتی ہوسکتا ہوتی اسکی ہوں گی جو موقع ہے۔ اس کا جو موقع ہوسکتا ہوتی اسکا ہوتی گئی ہوسکتا

پری قوس نے تعلق رکھے والی خوا تین اپنی آزادی کو بہت فریز کھی ہیں۔

ان کی نفسیاتی سافت ہیں آزادی کے مضر کی بری اجیت ہے۔ قوس مورت طلق

گیلکس ہی جینائیس ہوئی۔ وہ پہلے فود کو انسان اور پھر مورت تصور کرتی ہے۔ صن

ان بنیاد پر کہ مرد ایک مضیوط سائی حیثیت رکھتا ہے وہ اس سے مرغوب ٹیس ہوئی۔

ان نفسیاتی رویے ہی دو مؤد فرض ٹیس ہوئی۔ تو س خوا تمین دوسرے فرد کی آزادی کا

ان بنی بدا اجر امر کرتی ہیں۔ وہ محض بیری بہن کر زندگی امر کرنا ٹیس جاجس بلا اپنے

گریک حیالے سے مورت اس میں کہ سائی شاند بہتا نہ جانا جاجتی ہیں۔ قوس خوا تمین مورت کی مورت میں مشرک میں کا شریع سے باہم رہی نا جات ہیں۔ یہ سے مورت صال بعض اوقات تعلق میں کھی کو کا جاشت بین جاتی ہے۔

ماہر مین نفسیات کے خیال میں چونکہ قوس مورت اسے شوہر کے ساتھ مکی زندگی ہیں۔

ماہر مین نفسیات کے خیال میں چونکہ قوس مورت اسے شوہر کے ساتھ مکی زندگی ہیں۔

ماہر مین نفسیات کے خیال میں چونکہ قوس مورت اسے شوہر کے ساتھ مکی زندگی ہیں۔

ماہر مین نفسیات کے خیال میں چونکہ قوس مورت اسے تعویر کے ساتھ مکی زندگی ہیں۔

ماہر میں نفسیات کے خیال میں چونکہ قوس مورت اسے تعویر کے ساتھ مگی زندگی ہیں۔

ماہر مین نفسیات کے خیال میں چونکہ قوس مورت اسے تعویر کے ساتھ مگی زندگی ہیں۔

موریے جائی تی تو وہ بھر میں میں کھی خیات جابت ہو مکتی ہے۔

تر کار در افغانی طور پر بوری ہدرداد تکسار واقع ہوتی ہے۔ وہ چیکہ امیر کار داتی ہوتی ہے۔ وہ چیکہ امیر پر بین کا مدرد اور تکسار واقع ہوتی ہے۔ اور زندگی کا شیت دوروں پہلواس کے بیش نظر رہتا ہے اس کے لئے وہ کی کو تکلیف میں مہیں دکھے تک ۔ اپنی اس الفیات کے باعث توس خواتی میں مہیں دکھے تک ۔ اپنی مہیود کے شدید میں میں اندان کردارادار کرتی میں ۔ فریب سے فریب توس مورت ہے۔ دیا میں مورک کی کی لوگوں کی مدور کے مراحی آبادہ رہتی ہے۔ دیا میں میشد الدی متعدد توس خواتی

https://www.facebook.com/gro/ps/freeamliya/books/

ہوتی۔ ایس صورتال میں می تعلق کو نم کرنے ہے بھی گر یز نہیں کرتی۔ تصور میرست زندگی

قوس افراد کا سب ہے اہم مسئد ہے کہ دو ایک بی وقت میں بہت

الم الله والح میں انہوں اپنی ٹی ٹی باتوں اور مشوع فتم کے کا موں ہے

جو دگھی ہے اس کی جہ ہے وہ برقی چیز میں بن ہے ان کو واسلہ پڑتا ہے الجہ

الم تی بیا اور ہر تی چیز ہے امیر میں والیت کر لیتے ہیں۔ قوس افراد کی ایک

ضمومیت ہے تی ہے کہ برب کی کا مرکز ہوئی کے نام میں آگے برطا دیے ہیں اور

اس کے مفر ادارت کا باہم وہ نے لیتے ہیں تو اس اقتصال ہے بیجہ کے لیے وہ وہ چھے

ہے جاتے ہیں۔ قوس افراد نارک موقع پر بہت بلد مسئد کا طل مثل کر لیتے ہیں اور
وہ باتی بنا کر حکم طالات سے انکانا بائے ہیں۔ قوس افراد فقی طور پر تصور پرست

ہوئے ہیں اور وہ وہ آئی ہے جاتے ہیں کہ وہ نے کی خراجوں کو دور کرلیں۔ وہ اس متعمد

مرف باتی بنا کر وہ الے تین کر کراجوں کو دور کرلیں۔ وہ اس متعمد

مرف باتی بنا در وہ اس متعمد

مرف باتی بنا در جے ہیں فی کرنا جات ہیں۔

الله و قوم افراد بد سے تقسور تائم کر گیتے ہیں کین دو خوابوں کی دنیا بین نیس ریح دو اگر کی تختیل کو مند اور تقییری انداز بین استعال کرتے ہیں۔ قوم افراد بی تشکیلی صلاحیت بھی جرت انگیز ہوتی ہے وہ پیدائش اضریا حاکم میں اور بوے یو بدے اور ونجیدہ سوالوں کو سادہ انداز بین جش کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں اوگ ان کے نظریات یہ آسمانی ہے کمل کرسکتے ہیں۔

آنوس افراہ افتگو کرنے میں ماہر ہوئے میں اور جب کوئی ان کوا بچا ترافیہ اس فیا ہوئیہ اس کے دائل کو دو کرنے اور اس کا فتو کرنے میں ہوئی اندت میں میں کرتے ہیں۔ وہ صرف بول چال ہی نمیں گا۔ تجربیہ میں بھی اپنی ہا = ، انتی طور پر سجمانے کی صلاحت رکھتے ہیں۔ بعض اوقات وہ شرورت سے زیادہ ہائیں ، کسی میں اور بغیر رکے جین اور بات سے جائے ہیں اور بات سے بات تکالتے چالے ہیں۔ کی باقول ہے اکتابے فیل کے جین ایک باقول ہے اکارے فیس میں۔ کیونکد ان کی اکتشال والکائف

ہول کی جنہوں نے دوسروں کی خدمت کو اپنا شعار بنا رکھا ہے۔ اس کی مذکورہ نصابی ق عادت سے اکثر لوگ تا جائز فائدہ اشانے کی کوشش کرتے بین نے س خواتین سے کئے لازم ہے کمہ وہ اس مختن میں آسٹیاط برتین اور یہ و کیے لیس کہ ان سے بذیہ ہمدرد کی کا نابائز فائدہ تو نمیں اشحابا جارہا ہے۔

قوس خواتین میں تکفیق صاحبتیں کی پائی جاتی ہیں۔ وہ فرو بو زیری کو بہترین ملک میں۔ وہ فرو بو زیری کو بہترین ملک میں ویکنا چاہتا ہے وہ اسید پرست ہوتا ہے۔ اسید پرست کے لئے مردوں ہے کہ دو اپنے ذہمین میں حسن اور خواصور کی کا تیکن رکھ ۔ خیال کو اداران کا ذہمی تعلق کرتا ہے۔ اس نفسیات تجو سے حوالے سے ماہرین نفسیات تجو سے خواتین کرتا ہے۔ اس نفسیات تجو سے خواتین کرتا ہے۔ اس نفسیات تجو سے خواتین کرتا ہے۔ نون نفسیات تین میں۔ نون لفید کے شجعے میں قوس خواتین میں جس کے دیار ہے تمامیان سرانجام دیے تین ہیں۔

تخلیق و بن اور زندگی کے باب میں رو مانوی فتط نظر رکھنے کی وجہ ہے توس عورت کے لئے ممکن نہیں کہ وہ خود کو روز مرہ کی گھریلو زندگی میں مطروف کرے مطمئن رکھ سکے۔ اس ہے یہ اندازہ بھی نہیں لگانا جائے کہ قوس خواتین خاتمی یا گریلو معاملات میں غیر ومد داری کا رویداناتی جیں۔ ماہرین نفسیات کے مطابق توس خواتین مشینی انداز میں محض چند کام کرتے رہنے کی نفسیات نہیں رکھتیں۔ قوس خواتین کے شوہروں کو جائے کہ وہ گھر بلو کام کات میں ان کا ہاتھ بٹا کیں اور محض سے تصور ند کریں کد گھر کے ہر کام کی ذمہ داری ان کی شریک حیات پر عائد ہوتی ہے۔ توس خواتین کی نمایاں خوالی میہ ہوتی ہے کہ ان میں حسد یا جلن کا مادو نہ ہونے کے برابر ہوتا ہے۔مغرب میں کئے گئے جائزوں سے معلوم بوا ہے کہ توس خاتون اپنے شوہروں کی دوست عورتوں سے حمد یا رقابت محموس نہیں کرتی ۔ بیاس کی نفساتی كزورى كاروريس ب بكه وه اي تعلق بارشة يرب بناه اعتاد كرتى بـ - توس عورت کے اعماد کو دهوکه دینا بہت مشکل ہوتا ہے۔ و وقیاتی ذبن رکھتی ہے اور آسندہ ہونے والے واقعات کا بہترین تجوبی بھی کر عتی ہے۔ اس لئے اس سے کی بھی چیز کو زیادہ عرصے کے لئے تنفی رکھنا ممکن تبین ہوتا۔ اگر توس عورت کو احساس ہو جائے کہ اس کے اعلاد یا اشار سے غلط فائدہ اٹھایا گیا ہے تو پچر کسی مجھوتے پر تیارٹیں

محبت ٹین آپ کی سب سے بڑی نظلمی میہ بسے کہ آپ اپنے محبوب پر اپنے معمولی سے مسائل کا بوجہ ڈال وسیتے میں اور الیا معلوم ہوتا ہے چیسے کر کر مدد ما تک۔ رہے تیں ہیں۔

آپ جس محض سے موت کرتے ہیں اس پر مرورت سے زیادہ استاد کرتے ہیں اس پر مرورت سے زیادہ استاد کوئی ایس ہوتے ہیں۔ اس پر مرورت سے آپ دورے کوئی آپ کی زندگی بنایا ہاؤ سنا ہے۔ آپ دورے کوئی کی دورے اس کی حضرت سے مجت کرتے ہیں۔ کیونکہ آپ میں شیر محصوت سے مجت کر تے ہیں کیونکہ نے بات کی آپ بین شیر معمولی صلاحت پائی جات ہے اس کے آپ کی مجت کی مجت کی توری کی ایس محصولی صلاحت لیے میں کہت کی قریش کے محصوت کی اس کی جہت کی آپ سے معمولی وفاواری اور محکول ہوں گا آپ کی سب سے بوری صلاحت لیے ہے کہ آپ نیش شیر کی مصوب کے اور کی مساحت کی ہے کہ آپ نیش شیر کی مصوب کی اور فیکا والی میں کا اظہار کرائے بہت می محمولی وفاواری اور محمولی وزاری اور محمولی وزاری اور محمولی ہوتا واری اور محمولی ہوتا واری کا ورموکہ وی ہیں یا جات اور جوئی میں کا اظہار کرائے بہت می کرآپ میں روزیت کا جذر ہیں ہی جات کی وجو کہ دی ہیں کیا جات کی اور جوزا سے کیا وہودا آپ کی جات کی کرآپ میں روزیت کا جذر ہیں ہیں اگر اس کے باوجودا آپ کی جات کی جات کی جدر ہیں ہیں اس کے باوجودا آپ کی جات کی کرآپ میں روزیت کا جذر ہیں ہیں اس کی باوجودا آپ کی جدر ہی ہیں اگر اس کی باوجودا آپ کی جات کی جدر ہیں ہیں اس کی باوجودا آپ کی جدر کی ہیں یا جات کی جدر آپ کی جدر کی ہیں اس کی باوجودا آپ کی جدر کی ہیں اس کیا وہ جدرا آپ کی جدرا کی جدرا کی ہیں کی جدرا کی ہیں اس کی باوجودا آپ کی جدرا کی جدرا کی ہیں کی جدرا ک

 بعض اوقات وہ ان کی گفتگو ہے محور ہو جاتے ہیں۔ ابنی اس ملاحیت کی وجہ سے قوس افراد بجتر بین اواکار بن سکتے ہیں اگر چہ بھش اوقات ان کی گفتگو میں محرّو ہیں آجاتا ہے لیکن عموماً ان کا حراج شائستہ اور شجیرہ بہتا ہے ان کے حراج میں مکتلو میں بیل مانا تا ہے۔

الأر مطالبه كرتے بيں۔

-Ut = 1/2/1/ ( E)

قس افراد زندگی کو صرف زندگی می کے رنگ سے دیکنا جاجے ہیں اور اسے اس رنگ اور میلا سے بسر کرنا جاہتے ہیں۔ دو زندگی کو بیانے سے ناپنا نمیں چاہتے اور نہ ہی زندگی کو کسی کمونی پر پر بھتے ہیں کہ کئی زندگی کر رہا کسی گوری انجی بابری اس سے انہیں ہالکل و پھی نہیں۔ یہ تو زندگی انجوائے کرتے ہیں اور اس سے زیادہ زندگی کا ان کے زویک اور کرئی معرف نمین زندگی سے متعالی قوس افراد کا ایک اپنا فلسف ہے ایک اپنا فقط نظر ہے اور وہ اس فلسفہ اور کا تھ نظر کو مراقع رکھتے تھر کو برانظر رکھتے

توس افراد لوائی جھڑا قطعاً نیس کرتے۔ عام طور پر جھڑا کرنے کے بجائے دوسروں کی بات مان لینے کو ترج دیتے ہیں اور پھر بعد ازاں وہی بات منوا لیلتے ہیں۔ ہاں اگر مطالمہ اصول کا ہوتو وہ جنگ کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔

قوس کا آئیڈیل ازم

ے۔ اس بات پر احاد مرکز سر است رہتی ہے۔ جہاں تک عمیت کا تعلق ہے وہ وہ اس میں کرلیتا ہے کہوہ ایک تحریب کا AAT BO کا پیروا افراد کی طرح شاطرات چال نمیں جل سکا ہے مقیقت ہیں ہے کہدہ آدمی ہے وہ کہتا ہے کہ میں نے بعد مرجہ محبت کر اور آئموہ می مجیت کروں ادمی ہے وہ کہتا ہے کہ میں نے بعد سرجہ محبت کر اور آئموہ می مجیت کروں

گا۔ یہ انگمان ہے کو ایک تو سر مرد کھی دل کی گہرائیوں ہے پائیدار عبدت ٹیس کرتا ہے: لیکن جن لوگوں کا ان سے واسلہ پڑ جائے ائیس ہے بات و نمن نشین کر لینی جا ہے یا اس کو اپنے حال پر چھڑ وینا جا ہے ۔ ان کو تھی آزادی کے متعلق یا اس سے طریات تسلیم کر لینے جائیس یا کی اور نے رشتہ تا کام کر لینا جاہدے۔

قائبا اس انسان کے آئیڈ لی جیون سائٹی کا وجود می مکن فیس ہوتا ہے۔
کیونکہ اگر وہ فورت اس سے تعاقات زوشی تائم رکھنا چاہتی ہے تو اسے اس مرد کو
اچارت دیلی چئے گی کہ وہ اپنی فیرشادی شدہ زندگی کے گلیجھٹر نے الراتا رہے
اوراس کی کوئی حواجت نہ کرے اورات بہت می شامی تنہا کر ارٹی چیس کی جس پہ
اسے رامنی برضا ہوتا چاہئے۔ بجید وہ کھرے باہر دوستوں اور گاہے بگاہے تو کیوں
کے ساتھ بھر دہا ہوتا ہے۔ بہر حال کئی تھی ایس شامی تھی آئی تیں جس وہ حالی
اخبارے اسٹے ہو چاتے ہیں کیکن اس کی جیون سائٹی کو اس پر کڑی نظر رکھی پوٹی

ہے جبکہ وہ دوسری الر کیوں سے بنسی نداق کرر ہا ہوتا ہے۔

لگن اس کے بیجیوں ساتھ کو چاہئے کہ دو دوسرے اچھی طرح جائے کی اس کے بیٹری ساتھی کو چاہئے کی اس کے بیٹری کی مرف اس لئے اور یہ اصاس کرلینا چاہئے کی اس لئے اور اس کی خودی کو جانا آتی رہے۔ اس موقع پر اسے چاہئے کہ اس کے عرب لینا چاہئے ذرائے موزی می خوشاند و فیرہ کرتی رہے۔ اور اس کی خودی کو جانا آتی رہے۔ اور اس کی خودی کو بیٹری والمانا چاہئے کہ کھے ہر وقت تہارا خیال رہتا ہے۔ اس طرح وہ دومری اس کو کیوں سے اسے اس کھرت وہ دومری اس کو کیوں سے اسے اس کھرت کے دومری اس کے اس کھرت کے دومری کا دوری سے اسے اس کھرت کے دومری کا دوری سے اسے اس کھرت کے دومری کا دوری سے اسے اس کھرت کے دومری کا دوری سے اس کھرت کے دومری کا دومری سے اس کھرت کے دومری کا دومری کیوں سے اس کھرت کی کو دے گا۔

جب اے یہ اصال بوگا کہ وہ جو چاہ کرسکتا ہے تو گھرات اپنی بینی کا سے برو فائی کرنے میں کوئی جو بنیس آتا ہے اور پہرا تعال (قرس) معمول ہے اور وہ کی اعلام کرنے گئا ہے گئی تو گورت اس مرد کے اطوار وطریقے کہ اعتمان کرتی ہے تو آم کیا وہ وہ اس کوئی ہے وہ اس کوئی کی بینیستے پڑیں ہے کہ اس بات ہے کہ اعلام کہ میں کہ اس بات کی بینیستے پڑیں ہے اس بات ہے کہ وہ کے اس بات کی بینیستے برائی ہے کہ وہ کے اس بات کی بینیستے کہ میں بینیستے کہ بینیستے کہ بینیستے کہ بینیستے کہ بینیستے کہ بینیستے کہ دو افراد کی طرح شامراتے چال نمیس جس کی برائی میں جس کی برائی ہوئی بینیستے کہ وہ اول دور کے کا مجموع برتا ہے جس سے طالات بدے بدترین بوجائے ہیں۔ باالفاظ

وگر جو خواقون اس کے ساتھ تھی رہنا چاہتی ہے۔ اس کو چاہتے کہ وہ جیبا ہے اس کو
ایسا میں مجمنا چاہتے۔ وہ پینتے عمری میں تحتوا ما تبدیل ہو مکتا ہے لیکن علی بندری ہوتا
ہے۔ اور یہ تیر بیلی مرف اس وقت رونا ہوتی ہے جب وہ خود ایسا چاہتا ہے۔ کوئی
خاقون اپنی خوش کے لئے اس کو تالے میں بند کر کے خیس رکھ مکتی ہے۔ کیونکہ قوس
مرد بہت می چیزوں میں وقیبی لیتا ہے۔ اس لئے اس کے آئیڈیل جیون سائمی کو مجل
اس کے مشافل میں وقیبی لیتن چاہتے ہو سکتی ہے کہ اس مرد سے اس کی ما تاجہ
متامی ہائی گافت یا شنس کا بسے میں ہوئی ہولید اس کی فیار کروہ کی خاتون کو اس
بات پر چرت نیس ہوئی چاہئے کہ وہ اس کی وہری پرکشش خاتون کی طرف مختا چاہا

لو برای کا برای کام برتین بیت و دوم کن فاریوں کی ملاؤہ وہ ایک غیر اور کی فاری وہ ایک غیر میں بیت کو کھد دوم کی خاریوں کی ملاؤہ وہ ایک غیر میں بیت کو نک دوم کی خاری وہ ایک کام فردہ دوم کت کرنے کے تاکم خاروں کے حد دوم کت کرنے کے تاکم خارات وہ اس کے سرائم خاری ایک کی خور کی ایک کم خاری اور اس کا میں بیت کی بیت کی ہوائی ہیں۔ بروہ فاتوں جو اس شم کے مرد کو اپنا فرہر بیا کر رکما یا بی ہوئی ہیں۔ بروہ فاتوں جو اس شم کے مرد کو بیت کو برای میں بوگئی ہیں۔ بروہ فاتوں جو اس کے ساتھ کی بیت کہ بیت کی بیت کہ بیت کر بیت ہے۔ جو خاری کرنا ہے۔ جو خاری کرنا ہے۔ جو خاری کرنا ہے۔ جو خاری کرنا ہے۔ بیت کرنا ہے۔ کی بیت کہ بیت کرنا ہے۔ اور کرنا گی ایک ساتھ ایک بیت کہ بیت کرنا ہے۔ اور کرنا گی در بیت کہ بیت کرنا ہے۔ اور کرنا گی در بیت کہ بیت کرنا ہے۔ اور کرنا گی در بیت کہ بیت کرنا ہے۔ اور کرنا گی در بیت کہ بیت کرنا ہے۔ اور کرنا گی در بیت کہ بیت کرنا ہے۔ اور کرنا گی در بیت کہ بیت کرنا ہے۔ اور کرنا گی در بیت کہ بیت کرنا ہے۔ اور کرنا گی در بیت کہ بیت کرنا ہے۔ اور کرنا گی در بیت کہ بیت کرنا ہے۔ اور کرنا گی در بیت کہ بیت کرنا ہے۔ اور کرنا ہے۔ وہ کارائس فیس بیت کرنا ہے۔ وہ کارائس فیس بیت ہے۔ کہ بیک کو کالی کورٹ کی در کی کورٹ کی در کرنا گی در بیتا ہے۔ وہ کارائس فیس بیتا ہے۔ کہ بیک دو اس کے زیم کانا ہو کہ بیتا ہے۔ وہ کارائس فیس بیتا ہے۔ کہ بیک دو اس کے زیم کانا ہو گیا ہے۔

وہ ایک ایسا کھاڑی ہوتا ہے جس نے اپنی زندگی ہیورٹس کے لئے وقت

کردگی ہوتی ہے۔ اور جو مورت اس میں ولپری رکھتی ہے اسے تھی چاہئے کہ اس کے

پند ہو و کیسل سے ولٹیسی رکھے۔ اگر وہ ایسا نہیں کرتی ہے تو وہ جلد ہی ایک اسک

ہاتون کائش کر لے گا جو کیسل میں اس کا ساتھ دیہ سے۔ اصل بات یہ یا در کھنے ک

ہاتون کائش کر لے گا جو کیسل میں اس کا ساتھ دیہ سے۔ اصل بات یہ یا در کھنے ک

ہے کہ جب تو س مرد کو جال میں بہنا ، جو تو اسے بیر ٹیس چلنے دیا جائے کہ وہ پکڑا

گیا ہے۔ وہ ایسی مورت کی طرف مال ہوتا ہے جو فور گئیل ہوا وہ کی طرح سے اس

کی آزادی کے لئے خطرہ نہ بن سکے۔ وہ اس مورت میں تصوصیت سے ولٹیسی لیتا

ہے جو لڑکوں کی طرح بین جائے۔ اس کو اس حرک سے ناراض فیس ہوتا چاہئے

ہیک توس مرداس تم کی مورت کا مشکر گزار ہوتا ہے اور اس کا احتر ام کرتا ہے۔

گیونکہ توس مرداس تم کی مورت کا محدیث

برج قوس كوقت بيدا موف وال عود ال كوب ويكر برجول بي تعلق ركته والم مروول بي سي عابرة موتى بي اس كالمنتم الوال ينج ويا جار با بي-

المراق ووفوں کی محبت نارل درج کی جابت ہوتی ہے۔ اگر دونوں میں کوئی انتہاف رائے ہو تو مشفوں ایک دوسرے سے بحث کرتے رہتے ہیں کیونکہ دولوں تج پولئے کے عادی ہوتے ہیں۔

حوت ہے محبت

و کا بھی اور جوت مجرب کا حکران طراق مشتری ہے ند کہ مجم م کم کا بھیجی ن آف پر آپ کی مجت اور جوزی کامیاب رہے گی وگرند مجت میں مشکلات بیش آئیس گیا۔ حمل سے محبت

ی از آب مورت اور حمل مرد دونوں کے متارے درست ہوں تو یہ اچھی اگر آب مورت اور حمل مرد بران دونوں کی عبت کامیابی سے ممتنار خیس

https://www.facebook.com/gro/ps/free\_mliyatbooks/

ر س بیت قس عورت اور قر مرد کی حجت بے حدایاً رادر قربانیوں کا نقاضا کرتی ہے جو وہ کی صورت نیمیں دیے سے لہذا مید حجت کامیاب ٹیمی ہوگئی۔ اگر ہو جائے تر اس سے بیزا ججرہ کوئی ٹیمیں۔

جوزا سے محبت

قوس فورت جودا مرو کو اگر و تنی طور پر اینا جم خیال بنالے تو بحر مجت کی منول زیاده دور نمیں ہے۔ پر هیتت ہے کدووستوں یا عاشق وسطوق کی حشیت سے ایک دومرے کے ساتھ خوش رہیے ہیں۔

سرطان سے محبت

سروں دونوں کی مجت بہت شانمار ہے۔ ایک دومرے کو بسی مورکر سکتے ہیں۔ ان کی باہمی مجت بچر ہاتوں کا قاضا محمد کرتی ہے۔ اگر یہ تقاضے کو دیسے کردیں تو بہت شانمار اور شائل مجت ثابت ہوسکتی ہے۔

اسد ہے محبت

ائی اسد مرد اور ایک قرص خورت میں اگر حجت کا رشته استوار ہو جائے تو بدان کی آیڈ بل حجت نابت ہوتی ہے۔ ید دونوں کیش وعشرت کو پیند کرتے ہیں اور میر وتفرخ میں اپنیا وقت گرام کے ہیں۔

سنبله سيع محبت

منیا مرد جب توس لوکی کو ول دیتا ہے تو ند سرف اپنی خبائی پیند عادت کو منبلہ مرد بیتا ہے بلکہ کنوارے پن کی آزادی اور سکون بھی ہاآ سانی شار کر دیتا ہے سکین اپنی عزت کئس پر آئی نیس آئے دیتا۔

ميزان سيع محبت

یرس کے اور اور قوس مورت کی مجت الفافی ہے۔ مجت میں قوس مورت کی مجت کا افافی ہے۔ مجت میں قوس مورت کی اور اس کی اور اس کی دولہ نیز نظرت اس مورک موسلہ افزائی

كرتى ب كد جواسے جائدنى دات كومير كرانے كے لئے لے جاتى ہے۔ ان دونوں كى مجت بجة أئيذيل اور كاميابي سے ہمكنار موتى ہے۔

عقرب سے محبت

رب معرب مرد بہت جلد تو س طورت پر دیشہ خطی ہو جاتا ہے۔ اور پگر وہ اپنی متناطیعی شخصیت ہے تو س طورت کو بیٹا ٹائز کردیتا ہے۔ لیکن پر جوں کے لحاظ ہے دولوں آیک دوسرے کی شد میں لہذا ان کی عبت ایک نارل کینی درمیانہ ورسے گ

قوس سے محبت

قوس مرد اور قوس مورت کی محبت بری خفس کی محبت بدوتی ہے۔ کین ان کی ہاہمی محبت میں ایک چیز حائل ہے اور وہ مید کہ ایک دوسرے سے محبت رکھتے کے ہاوجود میں آسانی سے کی دوسرے کی محبت میں بتاتا ، وجاتے ہیں جس سے ان کی ہاہمی عبت حتار موتی ہے۔

لتحدي بيسي محبت

جدی مرد دولت کمانے کارمیا ہوتا ہے۔ اندر سے شریف کیکن اوپر سے بہت اکمور کھائی ویتا ہے۔ قوس مورت آزادی پہند ہوتی ہے۔ جبکہ بعدی مرد اس پر کچھ پائندیاں عائد کرنا چاہتا ہے۔ان حالات میں دونوں کی ہائمی مہت شاذہ نادر ہی یردان چرحتی ہے۔

قُوس کی از دواجی زندگ

https://www.facebook

برن توس سے تعلق رکھے والی خواتین کی ازدوائی زندگی دیگر برجوں کے مردوں کے ساتھ کیمی عابت ہوتی ہے اس کا مختصر آاحوال نیچے پڑھیں۔ ولو کے سماتھ از دواجی زندگی

ولومرد کے ساتھ قوس مورت کی از دوائی افادیت صرف سچائی بر قائم رہ علی ہے۔ علی ہے۔ صرف آیک ایسی بات ہے جو ان دونوں میں سے کوئی بھی برداشت نہیں ان کی جوڑی بڑی مناسب ابت ہوتی ہے۔ سنبلہ کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک سنبله مرد اور توس عورت کی باہمی رفاقت اچھی ثابت ہوتی ہے۔ دونوں خلوت کے اچھے ساتھی ثابت ہو تے ہیں۔ دونوں کی زندگی مطمئن گزرتی ہے۔ دونوں میں اختلافات معمولی نوعیت کے ہوتے ہیں اور وونوں خوشگوار از دواجی زندگی بسر کرتے ہیں۔

میزان کے ساتھ از دواجی زندگی

میزان مرد اور قوس عورت کے باہمی رشتہ میں ایک اہم سوال یہ ہوتا ہے كدان ميس سے كون بے راه روى كا شكار جوتا ہے۔ ان كى محبت بلاشيد بہت عظيم ہوتی ہے کیکن از دواجی زندگی ایٹار کا نقاضا کرتی ہے۔اسی صورت میں ان کی رفافت کامیانی ہے ہمکنار ہوتی ہے۔

عقرب کے ساتھ از دواجی زندگی

اڑ اللہ علی عقریب مرد اور تو سعورت کی رفانت عبط وحل عامتی ہے۔ وولول ظلوت ك بمترين بالتي البيت موت إن يان أن كي از دواجي زندگي كي كامياني كا تمام رز انحصاران بات پر کیے کہ میدونوں ایک دوسرے کی خاطر کیا قربانی دے سکتے ہیں۔ قوس کے ساتھ از دواجی زندگی

قوس مرد اور قوس عورت کی از دواجی زندگی اچھی گزرتی ہے لیکن ان کی زندگی میں اکثر ایک تیسرا فریق واخل ہو جاتا ہے اور ان کے باہم از دواجی تعاقات کوختم کردیتا ہے۔

جدی کے ساتھ از دواجی زندگی

جدی مرد اور قوس عورت میں اگر چه بهت سے امور پر اختلاف رائے موجود ہوتا ہے لیکن اگر دونوں باہمی ایٹار سے کام لیس تو ان کی از دواجی زندگی 🗛 کا سالی ہے ہمکنار ہوئتی ہے۔ ویسے اس کے امکانات بہت محدود ہوتے ہیں۔

اسد مرد اور تو س عورت کے از دواجی تعاقب قابل رشک حد تک خوشکوار https://www.facebook.com/gro

كرسكا اور وه بمعمولى سي فيك كا امكان-حوت کے ساتھ از دواجی زندگی

توس عورت کا حوت شوہرائی مادرائی کا م کرنے گے گا جس ہے توس عورت دم بخودره جائے گی۔ توس عورت کی صاف گوئی اور حوت مرد کی جالبازی کی وجہ سے بدرشتہ بریشانی کا باعث ہوگا۔ محمل کے ساتھ از دوجی زندگی

اگر دونوں میں محبت ہوگئ ہے تو ایک دوسرے کے ساتھ سیر وتفریح کرنے اور ول جوئی کرنے کے لئے بہت وقت ورکار ہو گا۔ البتہ از دواجی زندگی میں پھھ اختلافات پیش آسکتے ہیں ۔ کونکہ قوس عورت کونظر انداز کرنے کی عادت ہے۔ ثور کے ساتھ از دواجی زندگی 🕴 🕏 🖊 🖘

تورمرد اور قوس عورت دو الگ الگ گاڑیوں کے دو پہنے ہیں جن کا آپس میں مل کر چانا تقریباً تقریباً ناممکن ہی ہے۔ دونوں کے ازدواجی تعاقات ایک ا دوسرے کے لئے ستلہ بھی بن سکتے ہیں۔

جوزا کے ساتھ از دواجی زندگی

جوزا مرد اور قوس عورت کی از دواجی زندگی کی کامیابی کا راز ان کی <sup>وی</sup>ق <sup>ا</sup> صلاحیتیں میں نہ کہ حسن وشاب ۔ ایک دوسرے کے وفا دار رہتے میں اور ان کی از دواجی زندگی کامیالی ہے ہمکنار ہوتی ہے۔

سرطان کے ساتھ از دواجی زندگی خوشگوار از دواجی زندگی کے لئے دونوں کو حاسنے کہ ایک دوسرے کے

جذبات کو جمیشه مدنظر رکیس اور ایک دوسرے بر مجروسه کریں۔ به حیثیت مجموعی دونوں کی رفاقت خوشگوار گزرتی ہے اور از دواجی زندگی کا میالی سے ہمکنار ہوتی ہے۔

اسد کے ساتھ از دواجی زندگی

فابت ہوتے ہیں۔اس سے زیادہ ان دونوں کو اور کیا جائے۔ اقتصادی طور پر بھی

# برج جدی

## 22 دنمبرتا 20 جنوري

ان مدت کے دوران میں پیدا ہونے والوں کا برق جدی ہے۔ وہ اپنی تاریخ پیدائش کے مطابق اپنا احوال پڑھیں۔ جدی خواقین بھی ای حوالے سے اپنی خصوصیات کا جائزہ لے سکتی ہیں۔

ہ موسیٰ'

تعارف	
پہاڑی کری	. نثان
مئی	•
زطل	" # I "
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	خوش بخی کے ہدے
مليمانی پتحر نيلم سنگه	
گهرا سبز	٠٠٠٠٠٠ کادو جوافل رنگ
ہفتہ ہفتہ رسے بیدہ	مادگ دی ا
ی کی شخصیت	جد

برن جدی کے افراد کے دوستوں کی تعداد بہت کم بول ہے۔ ان ش دوست بر بہت کم بول ہے۔ ان ش دوست کم بول ہے۔ ان ش دوست کم بیات ہیں۔

جدی افراد اپنی طرف دوتی کا باتھ بڑھانے والوں کو تک وہست کم بی بنات ہیں۔

و کچھتے ہیں۔ درامس ان کولوں کا بجین نا خوگھوار طالت اور اضطراب و بے جینی کے

زیر سایہ گرزتا ہے۔ اس کے بدلوگ اپنے مشکوک جذبات رکھتے ہیں اور برکی کو

ملک کی لگاہ ہے و کچھتے ہیں گئین جب ایک بار دوست بنا لیتے ہیں اور بجراسے دوشی

ملک کی نگاہ ہے و کچھتے ہیں گئین جب ایک بار دوست بنا لیتے ہیں اور بجراسے دوشی

میں کے تام حقوق کے فواق تے ہیں گئی ہیں۔ یہ برت جدی والے عوا قدامت پند

برجدی Capricorn

n tps://www.facebook.com/gro/ps/free\_mi/yatoooks/

آس یاس کے لوگوں بر مجری تختیدی نظر رکھتے ہیں۔ ان کے جذبات میں اتار چ حاؤ بھی بہت آتا ہے۔جدی افراد حقمند لوگوں کی بڑی قدر کرتے ہیں۔ برج جدی كمرد برشعيد من عوا كامياب رج مين - جهال بعى كام كرت مين خود كومنوا ليت ہیں۔ بظاہر منےلوگ سرومبر بے مروت معلوم ہوتے ہیں۔ کیکن ول کے بڑے نرم اور بوے حساس آدی ہوتے ہیں۔ بدلوگ بے صد گھریلوقتم کے ہوتے ہیں۔ اپنی آزادی اور خود مخاری سے بہت سے لوگوں کومتاثر کرتے ہیں۔ جدی افراد لوگوں سے ملاقات میں سردمبری ظاہر کرتے ہیں۔اس لئے وہ انہیں مغرور سیجتے ہیں۔ مرحقیقت میں بد ا يے نبيس موتے ان كى طرف سے انبيل محض يه بر كمانى ب - جدى افرادكى فطرت من بے چینی اور اضطراب ہے۔ جدی افراد بیٹیس عائے کہ کوئی ان سے بے تکلف ہو جائے اور کی طرح ان کے جذبات کو تھیں پہنیانے کا سبب ہے۔ چونکہ برج جدى كانثان بكرى بي مجد بكراس تعلق ركف والي افراد بكرى كم ماند ہوتے میں۔ لیکن بری ایس ہوتی ہے کہ جو کھو نے سے بندھی رہتی ہے اور ایک بری ایس ہوتی ہے جو کھونے سے بندھی رہنا پندئیس کرتی اور ادھرادھر کھومنا بیند کرتی اس لئے جدی افراد دوحسول میں بٹ گئے ہیں۔ ایک حصہ پخت کار افراد کا ہے اور دوسرا حسد ومعمل یقین افراد کا ہوتا ہے اور جن میں پنت کاری تیل ہوتی۔ اس لئے ایک جھے کے جدی افراد سروتفری کو پہند کرتے ہیں اور دوسرے جھے کے لوگ خلوت ببندی اور کوشنینی کو اچھا سجھتے ہیں۔ جدی کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ ایک جدی فرد محنت اور مشقت کو پہند کرتا ہے اور خود بھی محنت اور مشقت کرتا ہے اور بد طابتا ہے کہ اس کا کاروباری شریک بھی ای طرح محنت اور مشقت کرے۔ جدی فرو منتی مخص کی تعریف کرتا ہے اور کوشش کرتا ہے کہ اس مخص کو اس کی محت کا سیح معاوضہ طے۔ ایک جدی فرد وقت کی قدر وقیت کو بخولی جانتا ہے۔ بیسجمتا ہے کہ اس نے اگر وقت ضائع کر دیا تو اپنی ترتی اور کامیابی کا موقع ضائع کر دیتا ہے۔ ب خدی افراد کسی کام کوکڑنے ہے پہلے اس کا منصوبہ تیار کرتے ہیں۔ جدی افراد واضح خطوط اور نقشے کے بغیر کوئی کام نہیں کرے گا۔ بہلوگ صاف کو ہوتے میں اور اپنی

اورمضبوط قوت ارادی کے مالک ہوتے ہیں۔مہذب اور بااخلاق ہوتے ہیں آواب واحر ام كرتے ہيں۔ چيوٹوں كالحاظ اور بروں كا ادب كرتے ہيں۔ برج جدى والوں كے لئے كاميالي كا راستہ بے حد دشوار ہوتا ہے۔ كيونكد بداين لئے ان مقاصدكو منخب كرتے بي جو بظاہر نا قابل حصول موتے بين عام يداس قابل موتے بيں۔ ہرج جدی والے بڑے فرض شناس ہوتے ہیں۔ بے حد جفاکش مختی اقابل اعماد دیانت دار اور بامل انسان ہوتے ہیں۔ بدلوگ احسان کا بدلد احسان سے چکانے ك لئے باب رہتے ہيں۔ بيلوگ بہترين اور اعلىٰ معيار كے قائل موتے ہيں۔ جدی افراد جذباتی دوئی نیس رکھتے اور نہ ان کے دوستانہ جذب سطی قتم کے ہوتے میں - بدلوگ بورے خلوص سے دوئی جماتے ہیں - بدلوگ عیاشی یا فضول سیر وتفری میں اپنا وقت برباد نہیں کرتے۔ جدی افراد یقین' اعتاد' ثابت قدمی سے ہرکا م کرتے ہیں۔ ہرمشن کے لئے ان کی منصوبہ بندی اعلی قسم کی ہوتی ہے۔ جدی افراد کے مرے دوست دو یا جار بی ہوتے ہیں۔ جدی افراد این پخت کار دوستوں ہے صلاح ومشورہ كرتے ہيں اور وقت مشكل يؤنے ير ان كے كام بھى آتے ہيں۔اس طرح انہیں اینے آپ ہر اعتاد اور یقین بڑھ جاتا ہے۔ جدی افراد کے مزاج کو نہ سیحے والا ان سے روتی نہیں کرسکا۔ وہ انہیں روست رکھتے ہیں جوان کے مزاج کو سمجے۔ جدی افراد اپنی دوتی کو اس نہج برسوچتے ہیں کہ جھی بھمار وقت گزارنے کے لئے اس سے کب شب کرلی جائے۔ یہ مادی پہلوؤں کے بجائے معیار اور حسن کارکردگی کے قدردان ہوتے ہیں اور ناقص کارکردگی کو اپنی شان کے خلاف تصور كرتے ہيں۔ ان ك مخصيت نا قابل تسخير خصوصيات كى عامل موتى ہے۔

کامیابیاں وکامرانیاں ان کے قدم چڑتی ہیں۔ یہ لوگ بہت ٹیک ہوئے ہیں اس لیے تمام مطامات سے دور رہتے ہیں جہاں ان کی نس اور ٹیک ٹیٹی کو چیٹی کا سامنا کرنا پڑے۔ یہ لوگ اپنی پوری زندگی میں کمی مقروش کیس رہتے۔ حتیٰ کردہ کریڈٹ کارڈ کا استعمال مجمی ٹیس کرتے جو آن کل بہت خام ہے۔ پھر بھی ان کا احساس آزادی ائیس قرض لیکنے ہے بار رکھتا ہے۔ برق جہای والے

ttps://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

تعریف کو بھی ضرور محسوس کرتے ہیں۔ جدی افراد کاروبار میں اجا تک تبدیلیوں کو تی سے ناپند كرتے ہيں- اس طرح ير همراجك بريشاني اور كوفت محسوس كرتے ہيں-جدی افراد برکام نے تلے انداز میں کرتے ہیں۔ بے ترتیمی اور افراتفری سے بیا نفرت كرتے ہيں۔ يدلوگ بزے كفايت شعار ہوتے ہيں۔ بہت كم فضول خرج ہوتے ہیں۔ بیاوگ بڑے خوش نعیب ہوتے ہیں۔ قدرت ان پر مہران ہوتی ہے۔ان کوطویل منصوبہ بندی سے فائدہ ہوتا ہے۔ بیلوگ دوستوں کے انتخاب میں بعض اوقات افسوس ناک فلطیاں کرتے ہیں۔ ان کے بعض دوست آ عے چل کے خطرناک رحمن ثابت ہوتے ہیں۔ جدی افراد نمود ونمائش کو پند کرتے ہیں۔ وہ صرف اس متم ك كام پندكرت إن جن من محت اور مشقت كى جائے۔ جدى افرادمشكل سے مشكل سودا كرنے سے مجی نيس تيكيائے گا۔ ہر حال ميں سودا كر جائے گا- يد بزے حوصله اور بهت كا مالك بوتا ب- جدى افراد جارحاند حد تك حوصله مند ہوتے ہیں دنیا میں نام اپنا چھوڑ جانے کو بہتر بھے ہیں ادر اس اقدام کے لئے اپنی جان الرا ديتے ہيں۔ بياوك الى زندگى كاسب سے بوا مقصد اينے مستقبل كى تقيركو سجھ لیتے ہیں اور اس کے لئے بہت محنت کرتے ہیں۔ اور ان میں ثابت قدی اور مبر وضبط کی زبردست صلاحیت ہوتی ہے۔ بیضرورت کے مطابق سخت بھی بن جاتے یں اور انیس توقع ہوتی ہے کہ ان کا عملہ برطرح ان کے احکامات کی پھیل کرے اور ان پر تیزی ہے عمل کرے۔ ایک جدی فرد اپنے کی ملازم یا محنت کش کا مجمی حق نہ مارے گا اس کا مطے شدہ معاوضہ ادا کر دے گا۔ جدی افراد انتظای صلاحیتیں رکھتے ہیں اور ان صلاحیتوں کے بل بوتے پر ساوگ اعلیٰ انتظا ی عبدوں پر فائز ہو جاتے ا ہیں اور بلند ترین مرتبے حاصل کر لیتے ہیں۔ غرض جدی افراد ان تھک محنت کے عادی ہوتے ہیں۔

متوقع بیاریوں کے خطرات م جلد کی بیاری۔

یک سانس کی بیاری۔

یک نظام ہضم کی خرابیاں۔

یک معدے کی خرابیاں۔

یک معدی کی بیاری۔

یک بیاری۔

یک بیاری۔

یک بیاری۔

یک بیلیاں۔

یک بیلیاں۔

یک بیلیاں۔

جدى افراد كانفساتي تجزيه: . .

جدی کی وہنی بلوغت:۔

جدی افراد انتظا کی صلاحیتیں رکھتے آپ جدی فرد میں اور آپ کو اگر اپنا کی بی یاد میں تو الدین سے کا گئی افزاد انتظا کی صلاحیتیں رکھتے گئی کہ کیا آپ بالکل عام بجد کی کار میں جو المدین جو الدین سے گئی کہ کہ کیا آپ بالکل عام بجد کی کی طرح کرتے تھے۔ جدی بچ ابتداء کی جدی افزاد ان تھک محت کے میں افزاد ان تھک محت کے میں والدین کے لئے پریٹائی کا باعث بن جاتے ہیں۔ والدین آئیس عام بجد کی کی اس میں میں کہ کہ کہ کہ کار کی گئی تیل اور اس مجالے کے ان سے برنا کرتے ہیں کہ کی میں کے عام بجد کی کہ جدی سے کہ کار کرتے گئی تیل اور اس مجالے کی مجب سے اس کے والدین تعریب کا شکار ہو

https://www.facebook.com/gro/ps/freeamlyatoooks/

جاتے ہیں۔ نوزائدہ جدی بچ کی حرکات وسکنات کے مطالعہ سے اس کے ذہن کی عکائی ہوتی ہے۔ جدی بچوں کی اکثریت وقت سے پہلے وہی بلوغت کے مرطے میں داخل ہو جاتی ہے۔ ان کی قوت ارادی اور اپنے اطراف کو جا مجتنے اور پر کھنے کی خدا داد صلاحیت دوسروں کو متیر کردیتی ہے۔ جدی نو جوان حالات کا تجوید کرتے ہیں اور فوری رومل ے گریز کرتے ہیں۔ ان کا بینفسیاتی روید انہیں دوسرے بچوں اور نوجوانوں سے یکسر مختلف کرویتا ہے مغرب میں سد بات عام طور پر کی جاتی ہے کہ عام والدين اين جدى بچوں كے سامنے خود يج لكت بيں۔ انس اين بچوں كو بدایت دینے کی ضرورت پیش نہیں آتی ۔ محلونوں کو کس جگدر کھنا ہے اسکول کے لئے صبح الحسنا اور تیار ہونا' رات کو وقت برسوجانا' بیتمام کام جدی بیج کے روز مرہ کے معمولات كالك ابم حصد ووت ين- اس ك لئ أنس سمجان حيب كرفيا بار بار یاد دہانی کرائے کی ضرورت پین نہیں آئی۔ وہ خود کو بہت جلد کر کے باحول کے مطابق ڈھال لیتے ہیں۔ جدی بچے اپنے ہم عمروں کے بجائے بروں کی رفاقت می زندگی گزارنے کو ترج دیت میں۔ وہ اپنے زیادہ دوست میں بناتے۔ سروے سے معلوم ہوا ب کہ جدی بچوں کے دوست ویگر برجوں کے زیر اثر بچوں کے مقاملے میں بہت کم ہوتے ہیں۔

ساہے ہیں بہت ہوتے ہیں۔ جدی افراد کے احساسات:۔

حدی کی غیرمعمولی صلاحیت: به

جدى كا ذين اكن هم كا وجا بجراليه امور سے حقائق اور معلومات افذ كرلين بية بيجال دومر سے لوگ فل ہو جاتے بين۔ ان شي ارتكاز توجه اور فور والكركي ملاحيت ہوئى بية اور بہت سے مسائل كا كوئى كامياب حل حااش كر ليتے بين۔ عام حالات شي ان كا انداز و تالي احماد وجوا ہے اور اسے تى اساسات كا چة لگانے كے لئے ان كواى طمرت موجنا جا سية۔ يواليك بهتر طريقہ ہے۔

جدی افراد کو دد بری انعول سے تدرت خداد مری نے نوازا ہے ان عی سے ایک نعت ان کی غیر معمولی صلاحیت ہے اور دوسری مقاصد کے حصول کی فطری

خواہش۔ اگر جدی افراد کسی کام میں ناکام ہو جائیں تو عمویا اس کی دجہ یا تو صلاحیت ک وه کی بے جوان میں بائی جاتی ہے یا چروه اپی حد بندیوں میں خود کومقید کر لیتے ہیں۔مثلاً امریکہ کے سابقہ صدر ریکن جو ایک بہترین جدی فرد کا نمونہ تھے۔ اپنے ملک کے بلندترین مرہے تک پہنچنا جاہتے تھے۔ وہ اپنے عزم میں ثابت قدم ہے۔ يهال تك كدوه كامياب مو كے اور ايك بار رياست بائ متحده امريك كے صدر فتخب و گئے۔ اس کے بعد وہ اپنی لایروائی کے ایک لمحے کی بدولت 'جس سے وہ ف کے سکتے تے اس بلندعبدے سے الگ ہونے ير مجور ہوگئے۔ يدواقعد آپ كے لئے ايك بہترین مثال ہے۔لہذا کوشش سیجئے کہ آپ ای تئم کی غلطی نہ کریں ورنہ خون کیپینے ے حاصل ہونے والی مزل دور ہو جائے گی اور کامیابی عقا ہوگی۔ جدی افراد اگر زندگی می کامیابی حاصل کرنا مواجع میں تو انہیں اپی ضبعت سے مناسبت رکھے والی تعلیم ماصل کرنی مائے اگر آپ نے ہائی سکول کی تعلیم ماصل نہیں کی یا کس وج سے كالج تك تعليم حاصل ند كريح تو مجرتهي شبينه سكول بين تربيت ضرور حاصل سيجيز أب متعتل مين جن متم كى ملازمت التياركرنا عاية بين يا جس متم كا پيته ابنانا فانت بین آپ کی تربیت اس کی مناسبت سے ہونی جائے۔ یمی کامیانی کا اہم راز

جدی کی کامیانی کے اہم اصول

جدی افراد اسین نصب الیمن تک کینے کے لئے مہر قل سے ساتھ جدد جدد کریں۔ کینکد جدی ہی میں کامیا کی کا دائر ہوشیدہ ہے اس بات کو انچی طرح مجھ لیجے کہ جدی افراد کی سرشت ایسے جیٹیوں اور تحت جدد جبد پر مشتل ہے، جن کی وجہ ہے ابعض ادقات ان کو اپنا نصب العین اسکھوں ہے او بھل ہوتا ظر آئ تی ہے، ایسے موقع پر آپ کو زیادہ محت اور میر وضیط اور خابت قد ک سے کا م لین بوگ آپ کو چاہئے کہ مشکلات کے آگے بھیار نہ ڈالیمن خواہ طالات کتنے ہی زیادہ حوصلہ میں میران اگر آپ نے ہمت سے کام آپا تو ایک دن فٹے اور کا بیابی آپ کے قدم چوم رہی

جدی کی فطرت سخاوت

جدى افراد عام طور ير فياض وتخي ہوتے ہيں۔ اگر كوئي مخص ان سے مالي امداد طلب كرے تو وہ مجى الكارفيس كرتے بلكم بحى مجى وہ اسنے طور طريقوں سے بث كر بھى دوسروں كى مدوكرتے ہيں۔ أنيس ائي اس مدد كا صلد حاصل كرنے كى تعلى خوابش نيس موتى ب- ووصرف شكريداداكر ديد كوكاني سجه لية بيل- بال بعض جدی افراد رویے پینے کے معالم بیں عماط ہوتے ہیں۔ دوسروں کی مدد وہ بھی كرتے بي كيكن يو خين كراينے كے بعد مددكرتے بي كدمدد طلب كرنے والا واقع مستحق ہے اور پھر وہ لوگ جن كا جدى افراد سے مستقل تعلق نبيس بوتا' ان كے وقق ر جمان کے چیش نظران کو سرد مہر غیر دلچسپ اور مغرور آ دمی سجھ لیتے ہیں ۔لیکن ان کی حقیق نظرت سے مرف وہ لوگ واقف ہوتے ہیں جو بھیشہ ان کے ساتھ رہے ہیں - جدی افراد میں فطری حادث کا جذبہ ہے اور جدی افراد کی رفاقت برایش مجمی نہیں ہوتی ان کے دوستوں کو ان کی رفانت سے فائدہ پہنچتا ہے۔ جدی فرد اسے ساتھوں میں کام کی تح یک بھی پیدا کرتا ہے۔ اگر وہ دوسروں کے اندر ایس خوبیاں دیکتا ہے؛ جوخود اس میں مہیں تو وہ ان کی تعریف میں بخل سے کام نہیں لیا۔ جب ایک جدی فرد کسی کو پہند کرتا ہے تو وہ اس کا ساتھ ساری عمر دیتا ہے۔وقاداری اس کے مغیر میں ہے اور وہ عارضی دوی کی جگه یائیدار دوئتی کو پند کرتا ہے۔ یائیدار دوت کے بغیر جدی کی زندگی تجر بے تمرکی طرح ہے۔ اوالعزم جدى افراد

بعد کی افراد نہایت واضی اور صاف اعداد تکرے کا بک ہوتے ہیں۔ شروری کی کہ کہ میں اس کے جمر پر توجہ میں کہ کی کہ و خمیں کدوہ بہت و چین ہوں اکین وہ جس چیز ہیں دی پی کے اس کیے ہیں اس کے جمر پر توجہ کا م دیتے ہیں اور اپنا فرض خوش اسلونی ہے انجام دیے کی کوشش کرتے ہیں۔ وہ جو کا م بھی کرتے ہیں اور جہ جوش وخوش ہے کرتے ہیں۔ وہ اپنی اس تصویب پر بجا طور پر فور کر کئے ہیں کہ ان کا کام بے میب ہوتا ہے۔ جنری افراد ہے حداد امراد اور جمی ہوتے ہیں اور جدی افراد پالعوم مضبوط اراد ہے کہ ایک ہوتے ہیں اور ان

کی ساری توجہ اس ہونے کو حاصل کرنے کی طرف ہوتی ہے جودہ اپنی زعری میں مقرر کرنے ہیں۔ وہ باہ مقصد بہت کام کرتے ہیں اور جب بحک اپنا مقصد حاصل نہ کرلیے ہیں۔ اور جب بحک اپنا مقصد حاصل نہ کرلیں اپنی کوشش جاری رکھتے ہیں۔ ان میں مہر اور فابت قد ی پائی جائی ہے اور ان کی کامیابی میں ان کی کامیابی میں ان کی کامیابی مرتب ہے اور وہ خرب سے خوب ترکی عاش میں رہتے ہیں جبیل کہ آپ کو معلوم ہے کہ برخ جدی کا نشان پہاڑی کری ہے جو نازک اور خباک کر ترکی کے جو نازک اور خباک کر ایک معلوم ہے کہ برخ جو کی ماہر ہوتی ہے۔ وہ جب اگل قدم اضافی ہے تو پہلے خطراک کے جو بائل قدم اضافی ہے تو پہلے تھے قدم کو مضبوطی سے جا لیتی ہے گھراکے بڑھتی ہے۔ اس کا برقدم نیا تا اور اور خبل بیتا نے برخ چری ہے۔ اس کا برقدم نیا تا اور ان کے شہرت پہلو

بالعوم اپنج بجن بوقتی سے طل کرتے ہیں اور جب بھی ممکن ہواسند روپیدی بچت کر ایسے جب سے جب کی سے جدی کی سے حارت مستقبل کے لئے ہے عدمقید فارت ہوتی ہے۔ جب کا افراد مور بات ہوتی ہے۔ اور افراد مور بات ہوتی ہیں۔ وی اور افراد مور بات ہوتی اور و جب بات ہیں ہوتے اور میر میر وضیط سے کام لیتے ہیں۔ وہ واپنے فرائش کو فارت قدی کے ساتھ انجام دیے ہیں۔ ان پر بھی بھر امر سرکیا جا سکتا ہے۔ وہ کی کام سے خواہ کتا ہی مشکل کیوں نہ ہو تہ ہیں۔ اور دہ عام طور پر الواطوم اور حوالم مند ہوتے ہیں اور وہ عامتے ہیں کہ زعری سے کر جدی اور دیا میں مار میں کہ اور وہ جانے ہیں کہ زعری سے اور دی عام میر کردہ نصب العین سے آئواف میں کرتے۔ بی وجہ ہے کہ جدی افراد دیا میر میر کردہ نصب العین سے آئواف میں کرتے۔ بی وجہ ہے کہ جدی افراد دیا تھی وہ ہوتے ہیں۔ اپنے فرائش سے خطات میں کر چرکام مجمی کیا جائے اس میں وہ وہ جی ہو اور کام میر کی کام بھی کیا جائے اسے قدم زمین پر مشیوگی سے اس میں اور آسان پر پرواڈ کرنے کی جائے اسے قدم زمین پر مشیوگی سے معلے در جبح ہیں۔ یہ ان کرمشی کی بھو ہو ہیں۔ یہ دیان کے مشیوط پہلو ہے۔

بوتے ہیں اور آسان پر پرواڈ کرنے کی بجائے اپنے قدم زمین پر مشیوگی سے معلے تر برح ہیں۔ یہ دیان کے مشیوط پہلو ہے۔

جدی افراد این کا ار از ان کا مظاہرہ کرتا چاہتے ہیں آ ممس کی وجہ ہے وہ ادہ
پڑتا شور مراتب اور خور فرضی کا شکارہ وہ جاتے ہیں۔ آپ میں سے بہت سے لوگ
پوریشن اور قائدہ سے بجائے مرتبہ کو ترقع دستے ہیں۔ آپ میں سے بہت سے لوگ
پر مختینے کی دمن میں اپنے اور کور سے ہے جم ہو جاتے ہیں۔ یہاں سے کہ کہ اپنے
رامت میں آنے والے گلاب کے پھولوں کو موگھنا بھی مجول جاتے ہیں۔ یہا خوفائی
رفتار سے بیک وقت بہت سے کام کرتے ہیں اور ٹی زندگی کے لئے ان سے پائل
رفتار سے بیک وقت بہت سے کام کرتے ہیں اور ٹی زندگی کے لئے ان سے پائل
مقابلہ میں مقدار کو ترتی و حیج ہیں اور اسے ان کے تنی پہلوؤں میں سے ایک قرار
دیا جاتا ہے۔ آپ اس حم کے دوست اور سائی خلاش کر لیتے ہیں جن میں آپ کی
در کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے اور جولوگ کی طرح ان کے کام کے تیں ہوتے

یں ان کا مطلق خیال نیس رکھتے ہیں اور شدان کو برداشت کر کھتے ہیں۔ برداشت کا مادہ نہ ہونا جدی کا ایک برداشت کا مادہ شدہ ہوئے۔ یہ انہم خیال ہوئے ہے۔ یہ لوگ زندگی اور ڈات کو سب سے اہم خیال کرتے ہیں۔ جس کی وجہ سے ان کی زندگی اندوجات اور ڈپریشن کا دیمار ہو جاتی ہے اور جب ان اور جب ہیں اور کہ جب ان کی اطاعیہ شحاری اجبا کو بی جاتی ہے گھر جب ان کی کفایت شحاری اجبا کو بی جاتی ہے تو توجی می تبدیل ہو جاتی ہے اور فرس سے بیاں کہ چری جاتی ہے و تو میں شدیل ہو جاتی ہے اور فرس سے بیاں جاتے ہے۔ چری جاتی ہے جاتے ہے۔ چری جاتی ہے تو میں شاعے۔

یہ مجمی مجمی دوسروں پر ضرورت سے زیادہ تقید کرنے لگتے ہیں۔ یہ دوسرے اوگوں سے بھی بیاتو تع رکھتے ہیں کہ وہ ان کے حراج اور خیالات کے مطابق زندگی گزاریں۔ بالفاظ دیگر بداینے خیالات دوسروں پر تھوینے کی کوشش کرتے ہیں۔ ان کو اپنی ذات اور صلاحیتوں کے متعلق غلط فہی رہتی ہے کہ ان کی طرح کوئی دوسرانیس - این اس انداز فکر کی وجہ سے ان میں غرور بیدا ہو جاتا ہے اور ب دوسرول کو خارت سے دیکھنے لگتے ہیں۔ وہ خود کو دوسروں سے بلند تر خیال کرنے لگتے ہیں اور پھر اس میں شک نہیں کہ جدی افراد کو اپنے منفی رجانات سے چھٹکارا عاصل کرنا ایک منفن مرحلہ ہے لیکن ناممکن بات نہیں ہے۔ اگر آپ ایک جدی فرد إن تو آپ كو ميد بات الجهي طرح سجه لينا جائي كه مصائب المئ رفح وهم اور مايوي آپ کی تقدیر کا حصافین که آپ ان سے نجات حاصل ند کرسکیں۔ ونیا میں ہزاروں جدی افراد ملیں گے جو اپن کوششوں سے بام عروج پر پہنے گئے اور کامیابوں بر کامیابیاں حاصل کیں ۔ ایسے جدی افراد کی ایک مثال عالمی با سر محمطی کلے کی ہے۔ انہوں نے مسلسل محنت اور تندہی سے کام کرکے اپنے منفی رجحانات پر قابو یا لیا' اور چر دنیا میں شہرت اور نیک نای حاصل کی ۔ انہوں نے تعضبات کے خلاف بھی جنگ ک اورظلم و جرکا مقابلہ بھی کیا اور از دوائی زندگی کے وجیدہ مسائل ہے بھی نبرد آزما رہے لیکن منفی الرات کو بھی غالب نہ آنے دیا۔

رہے۔ ی مامرات و کی عاب دانے دیا۔ | ایل بن ہم چدا ہے اس کی ٹی کر رہے ہیں جن پر ممل کر کے آپ تنی

لوگ کی طرح ان کے کام کے جیس ہوئے https://www.vacebook.com/gro/ps/tree\_mi yatbooks کا داست اختیار کرتے ہیں۔ ان بچل میں بانا کا تجس پایا جاتا ہے۔ وہ ہر لحد اسباب کے درج ہیں یا اپنے اسائدہ دے خت سے سوالات کرتے درج ہیں اور بہت اس استان کا خیال ہے کہ دو اور بانا اور اس استان کا خیال ہے کہ دو دالدین بڑے خوش نصیب ہوتے ہیں۔ ہم بن کے بخد 23 کر مرد 20 جوری کے دائدین بڑے خوش نصیب ہوتے ہیں۔ جدی بخ اپنا خداو تری طعید ہوتے ہیں۔ جدی بخ اپنا خداو تری طعید ہوتے ہیں۔ جدی بخ اس کی مناز کی گئی ہائی سائن کی ہوئے ہے۔ میس دائدی عطید ہوتے ہیں۔ کہ میس دائدی عطید ہوتے ہیں۔ میس ہی دائدین بحاطر پر فور کر کتھے ہیں۔ جدی بخ اس کی مناز کی گئی کی سائن میں مناز کی مناز کی سائن کی مناز کی گئی مناز کی گئی مناز کی گئی کے دائر دو ارتقاد کے کن مداری ہے گئوان طرز کے خوال طرز کی ہے اور دو ارتقاد کے کن مداری کے گئوان طرز کی ہے خود کی ہیں تو ان کی نفسیاتی خصیت کے خدو خوال بڑی صدیک مناز کی جو ترین جنہیں ہم اختصار سے بچواس طرز کیا ہے۔ بیان کر سکتے ہیں۔

ا جدی افراد کی شخصیت نوعمری کے زبانے سے بی اپنی جداگانہ شاخت از الگتر ہے۔

ر منظم ان کی عام سوجھ بوجھ اور شعوری سطح ابتداء سے ہی دوسروں کی نسبت زیادہ ہوتی ہے۔ کی جسکسٹ

ان ش این عاصل اور گردویش کو محصے کی خدا دادا ملاحیت موجود ہوتی

ہے۔ ﴿ جدی افراد میں بیپن سے بی تجسس کا بے پناہ مادہ ہوتا ہے۔ \*\*

جدی کے نفسیائی رویئے

 1- جب آپ مایوی کا شکار میں اور حوسله شمن عالات کا سامنا ہو تو اس 
حقیقت کو ذیمن نشین کر کیلئے کہ مجر وعزم کے ساتھ آپ ناساز گار حالات کا کا میا بی 
کے ساتھ مشابلہ کر سکتے ہیں۔ برج میر می وجلت میں جو ضراور تن پائی جاتی ہے وہ 
اس بات کی نشا ندی کرتی ہے کہ اگر آپ ہم کر کھڑے ہوگے تو کوئی آپ کے قدم 
اس بات کی نشا ندی کرتی ہی بلیدر تین مشاصد حاصل کر سکتے ہیں۔
اکمار تومن مسل اور آپ اپنی زندگی ہیں بلیدر تین مشاصد حاصل کر سکتے ہیں۔
2- دنیادی حراس حصول دولت کی آئر داور شریب ) تمنا کو اتقار دولا میں۔

2- دنیادی حرص حصول دولت کی آرزه اور شهرت کی تمنا کوانا ند برها بے که ان چیزوں کی خوابش آپ کے اندر سے اطلاقی اقدار کو فکال سینیج جدی افراد کی انگلی خاصی تعداد الیک ہے جوختی رجمانات کا شکار ہے۔

جدی بیج

سكول جانا جدى بجول كے لئے بھى كوئى مسكدتيس موتار عام يج خواه ان كاكونى مجى ليس منظر مؤسكول جانے سے بھراتے بين اور انسين ابتدا بين كونال كون مسائل کا شکار ہونا پڑتا ہے۔ انہیں اپنے اساتذہ اور والدین کی مدد کی ضرورت ہوتی ے۔جدی مجے اس مشکل مرطے سے برے اطمینان سے گزر جاتے ہیں ان کی وہی بلوغت ان کے لئے نفسیاتی مسائل پیدائیس کرتی اور وہ گھر سے باہر سکول کے یکس مختلف ماحول میں خود کو بڑی آسائی ہے ہم آبنگ کر کیتے ہیں۔ اساتذہ سے جب جدى طالب علمول ك بارے ميں معلوم كيا حميا تو انبوں نے ان كمعلق بدى الحجى رائے كا اظهار كيا۔ اساتذه كى اكثريت كا كبنا تھا كه جدى ينج مشكل يا برابلم عاِئلڈ خیس ہوتے۔ وہ دوسرے بچوں کے لئے رہنمائی کا کام سرانجام دیتے ہیں۔ پڑھائی سے ان کی دلچیں جیشہ برقرار رہتی ہے اور وہ اچھی کارکردگ کا مظاہرہ کرتے میں۔ وہمضبوط قوت ارادی کے مالک ہوتے ہیں۔ جذباتی تہیں ہوتے جس کی وجہ ے دوسرے مے ان کی تعلید کرنے لگتے ہیں۔ جب ماہرین نفیات نے اساتذہ ے سوال کیا کہ جدی بجے اپنے استادوں سے متاثر ہوتے جیں تو انہوں نے اس کا جواب نفی میں دیا۔ ان کا کہنا تھا کہ جدی طالب علم بہت تنوع پہند ہوتے ہیں۔ وہ ا سے استادوں سے متاثر ہوتے ہیں جو بندھے اصولوں سے بٹ کر ڈرش اور تدریس

s/freeamlivatbooks/

دمروں کو کہنی مار کر آگئیں بدھے۔ بدی افراد انتہائی پرسکون انداز سے اپی از مرکز کی مشعوبہ بندی کرتے ہیں۔ ان کا کوئی اقدام انظمراری نہیں ہوتا عام لوگوں کی مشعوبہ بندی کرتے ہیں۔ ان کا کوئی اقدام انظمراری نہیں ہوتا ، عام لوگوں کی طرح وہ شارت کو افتار کرتے اپنی مشعین منزل کئی چینجے کی کوشش ہا انگل نہیں ہوتی۔ وہ کرتے میں افراد کی نظر آ سان پر نہیں ہوتی۔ وہ سے تحدم فرہمان پر بھال وہ کہنے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ دوہ او پر کی طرف دکھیے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ طرف و کہنے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ دوہ او پر کی طرف دکھیے ہیں اور داستے ہیں آئے والی ہر رکاوٹ کا گھال اور وقت انتخاب کی طرف و کرتے ہیں۔ در والوٹ کا اندازہ ہو جاتا ہے اندازہ کرلیاتے ہیں۔ در والوٹ کا اندازہ ہو جاتا ہے میں مامنا کرنا آئیں مودر کرتا ان کی نظامیات ہے میں مامنا کرنا آئیں مودر کرتا ان کی نظامیات ہے کہ جدی رکاوٹوں اور مسائل ہے گر بز کرے اور ان اور امادہ اس مرحلے پر اس کا مضین کرتا ہے کہا تھی کرتا ہی در کوئی کی مرتا ہیں ہے کہا تھی کرتا ہی در کوئی کی مقدیل کا مرتا کا حرال کا کہنا ہے کہا انسان جب علی زندگی ہی سمجھی ہیں میں مجھید یا مزن کا تھی کرتا ہے کہا اس کروٹس کی راد خوال رکاوٹس کو طور پر نسیاتی ہوتی ہیں۔ یہ رکاوٹس دار کوئی کی داد قبل کا دور می کروٹس کی راد چیل کی ہوتی ہیں۔ یہ رکاوٹس درال کا تعین کرتا ہے تو کہا کہنا ہے کہا انسان جب علی زندگی ہی سمجھی ہوتی جاتے ہیں تھی ہوتی ہیں۔ یہ رکاوٹس درال کا تعین کرتا ہی کہا کہنا ہے کہا انسان جب علی زندگی ہی سمبھی ہوتی ہیں۔ یہ رکاوٹس درال کا تعین کرتا ہی کہا کہ کوئی کی داد قبل رکاوٹس کی داد عمل کی داد تھی آئی دور تھی۔ یہ درال کا تعین کرتا ہوتی کی درالے کی درالے کی درالے کا کہ کوئی کی درالے کی درالے کی درالے کا کہا تا ہے بار کروٹس کی درالے کا تا ہے بار کروٹس کی کرتا ہوتی کی درالے کا تا ہے بار کروٹس کی درالے کا تا ہے بار کروٹس کی درالے کا تا ہے بار کروٹس کی کروٹس کی درالے کا کروٹس کی کروٹس کی درالے کی درالے کی کروٹس کی درالے کی درالے کی درالے کی درالے کی درالے کروٹس کی درالے کی درالے کروٹس کی کروٹس کی درالے کروٹس کی کروٹس کی درالے کی درالے کی

وه منفی نفساتی رویئے ہوتے ہیں جو انسان کی مزاحت کرتے ہیں اور اسے آگے

برھنے سے روکتے ہیں۔ ماہرین نفسیات نے طویل شختی کے بعد جن منفی نفساتی

رویوں کی نشاندہی کی ہے وہ درج ذیل ہیں۔ ایک صدور قابت۔

🖈 میجان وطیش۔

اضطراری کیفیت یا جلد بازی۔

اوچها پن-

الم بيكار اورفضول مصروفيات \_

م جیار اور مول سروی کا۔ ایک ستی کا بلی اور بے عملی۔

🖈 بے قکری۔

الله غیر ذمه داری کارویه جدی افراد کی کامیانی

AAT BOOKS.....pdf

h tps://www.facebook.com/gro/ps/free/mlvatoooks/

جيما كداوير ميان كيا حيا ب آخمنفي روية انسان كى ترتى اور كامياني كى راہ میں ماکل بنیادی رکاوٹیں ہیں۔ جدی افراد ان رکاوٹوں کو باآ سانی عبور کر لیتے يں - اس كا مطلب سي مواكد ان ميس فركوره بالا خاميان كم يائي جاتى بين - جدى افراد کی کامیانی کا راز یمی ہے کہ وہ دوسروں کی فتح کو تبول کرتے بین اور خود کبیدہ خاطر نیس موتے۔ اس طرح ان کی قوت کاز میں کی نہیں آتی۔ بہادر وہ ہے جوطیش ير قابو ركھي جدى ميں يو وصف يايا جاتا ہے جس كى ديد سے وہ خود اسے لئے مسائل پدانبیس کرتا۔ وہ مجمی سطی رومل نہیں ویتا۔ حالات کا بانظر غائر مطالعہ اور تجزید کرتا ہے۔ یہ رویداے بیار اور غیر ضروری مصروفیت سے بیاتا ہے اور وہ اپنی توانا كي صحيح اور قابل حصول مقاصد كي حصول بين صرف كرتا ہے \_ كا بلى اورستى سے جدی افراد دور بھامتے ہیں۔ وہ فتح وکامیابی حاصل کرنے کے بعد بے فکری کا الرف فكارنبين موت بلكه زياده توجد اور ذمه دارى مستقبل كامنصوب بندى كرت ين جو تحف این زعر میں اتنا معروضی اور حقیقت پند ہواس سے غیر ذمہ داری کی تو تع کیے کی جاسکتی ہے۔ شاید یمی وجہ ہے کہ عام زندگی میں جدی افراد انتہائی ومد دار تصور کے جاتے ہیں۔ اوگ ان پر اعتبار کرتے ہیں۔خصوصاً کاروباری شعبہ میں ان کی ساکھ بڑی اچھی ہوتی ہے۔ وہ وعدے کے کے اور زبان کے کھرے ہوتے ہیں۔ ایک کاروباری جدی اپنا نقصان برداشت کر لے گا' لیکن اپنی سا کھ اور نام بر آ کی نہیں آنے دے گا۔ بہت کم افراد ایسے لیس کے جوایے شریک کار جدی ہے اس بنیاد پرشاکی ہوں کہ انہوں نے کاروباری معاملات میں ان کے اعتاد کوشیں بنجائی ہو۔ جدی کی خوبوں میں سے بدایک بہت بری خوبی ہے۔

جدی افراد کا یہ آیک حساس ترین رویہ ہے۔۔عموی طور پر جدی افراد

شکار نبیں ہوتے۔اور پر سکون زندگی کے حال ہوتے ہیں۔ جدی کی رومانی زندگی

جدی ہے تعلق رکھے والے افراد زندگی کے بارے میں معروضی اور عملی رویہ رکھنے کے باوجود اینے ذاتی رشتوں اور تعلق میں بڑی حد تک رومانوی نقطہ نظر رکھتے ہیں۔ ماہرین نفیات کے نزدیک یہ ایک فطری امر ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ . جدى عملى ضرور ہوتا ہے ليكن اس ميں خوو غرضى كا مادہ بالكل نہيں ہوتا۔ اسى لئے وہ این رشتوں کو مفادات کی کموٹی رہیں بر کھتا۔ وہ جب کس سے محبت کرتا ہے تو اس کے داخلی اسباب ہوتے ہیں۔ وہ اینے جذبات کو خارجی حقائق سے آلودہ نہیں کرتا۔ وہ جب کی سے محبت کرر ہا ہوتا ہے تو بس وہ محبت کرر ہا ہوتا ہے۔ اس کے نزدیک محبت اور کاروبار دو الگ الگ چزیں ہوتی ہیں۔ زندگی کے معاملات بھی وہ ان لوگوں سے طے کرتا ہے جواس کے لئے سود مند ہوتے ہیں اور وہ محبت ان سے کرتا ب جواس کے احساسات اور جمالیات کی تسکین کرتے ہیں۔متعدد جائزہ سے بیہ و المائے آئی ہے کہ انتہائی کامیاب کاروباری جدی افراد است شریک زندگی کا انتخاب کاروباری علقے سے باہر کرتے ہیں۔ان کی ذاتی زندگی کاروباری زندگی سے بالكل الك ہوتی ہے اور ووكسي لا لج مفاويا ترغيب سے متاثر ہوئے بغير اسينے ذاتی رشتے بناتے بین اور ان کا تحفظ کرتے بیں۔ اور ان سے بے صد لگاؤ رکھتے ہیں۔ ہدی کی اخلاقیات

بی جی جدی دو البت افراد دومروں کو بھی نقصان نیس پہنیات و و البا کر بی نیس سکتے ۔ وہ دومروں کی ساز شوں اور چالباز بول کا شکار ہوتے ہیں گئی جدا لینے کا جذبہ ان کے اعمر پیدائیں ہوتا۔ بیان کی شخصیت کا سب سے طاقتور پہلا ہوتا ہے۔ جدی افراد کے ساتھ زیادتی کرنے والے بہت جلدی بے نقاب ہو جاتے ہیں۔ وہ چوک حراصت نیس کرتے جو ای اقد امات نیس کرتے اور اپنے خالفین کی سط پرٹیس افر تے اس کے ان کے دگن سب کی نظروں شی آجاتے ہیں اور خود کو مک

https://www.facebook.

بڑے کھے ذائن اور دل کے مالک ہوتے ہیں ۔ ان کے لئے اپنے عزائم اور ارادوں کو چہا گئی فیر اس اس کھی تماہ کے اند ار ادادوں کو چہا گئی فیری ہوتا ہے جو لئی کد ان کی زمرگی اس کھی تماہ کے اند اور چھری پڑھ کی بڑے ہوئی کی بڑھ کی اند اس کھی تماہ کے بڑھ کی کرد پیش کرتے وہ ایک ہوتی ہیں اس کے ایک میں کردیا بالا کم ہوتی ہیں ہوتی افرائل کے بعدی افرائل کو بیان کردیا بالا ہم بری ایک ہوتی ہیں۔ بعدی افرائل میں معلو ہوا ہوتے رہتے ہیں۔ بعدی افرائل میں معلو ہوا ہوتے رہتے ہیں۔ بعدی افرائل میں معلو ہوا ہوتے رہتے ہیں۔ باکروں سے مملل ہوا کہ بڑھ کی اس بار جو کہ کو مخلف موامول کا سامنا کرتا پڑتا ہے اور کو مخلف موامول کا سامنا کرتا پڑتا ہے اور وہ اپنے اسولی موقت سے دشہروار نمیں اور اس کے دو بار محمد کی بھی اخبار ہے ضدی نمیں موقت سے دشہروار نمیں اور اور کہ کو میں کہی جو دی کھی دو اپنے حرائم اور میں موتا ہے ہولی کے دو اپنے حرائم اور میں موتا ہے ہولی کے دو اپنے حرائم اور میں موتا ہے ہولی کے دو اپنے حرائم اور میں موتا ہے ہولی کے دو اپنے حرائم اور میں موتا ہے ہولی کے دو اپنے حرائم اور میں موتا ہے ہولی کے دو اپنے حرائم اور میں موتا ہیں کہی بھی کی بھی محمد کی میں اخبار سے ضدی کی اس مورٹی کیا جا سکا۔ کہی موتا کی کا متقامت کو بہت وحری کے اس کی برک دوست نصورٹی کیا جا سکا۔

جدى كامنصوبه حيات

مدی می و این او او الوگ پڑگ ایک منظم اور منصوب بند زندگی گرک ایک منظم اور منصوب بند زندگی گرک ایک منظم اور منصوب بند زندگی گرار تر بین با بدی مد تک دوایت بند نظر آت بین الفر این او و آت بین الفر این او در این کا به بدا این او در این او در این کا به بدا این امر است بین ما ماس کرتے بیا این او در این کا دید استفاده کرتے بین اور ان کن و تدکی کو این کی منصول ماه بناتے بین اور ان کی و تدکی کو این کی منصول ماه بناتے بین امر استفاده کرتے بین اور ان کی و تدکی کو این کی منطق کی مر کرتے بین افراد استینا کو سکون کی مرکز کے بین کا احزام کرنا اور صد و رقابت سے دور ربیا استفاده کی مین سکون بیدا کرتے بین کے پینکر انداز مین کی و تدکی کو گرار و کرتے کی اور ایک استفار خوف اور احساس مدم منظا کا خوبیوں سے عمارت بحول ہے۔ اس کے دو وقتی اشتار خوف اور احساس مدم منظا کا خوبیوں سے عمارت بحول ہے۔ اس کے دو وقتی اشتار خوف اور احساس مدم منظا کا

فیں ادا کرتا ہے تو وہ پہلی فرصت میں اس کی ترقی کا بند دیست کرے گا۔لہذا جدی افراد فطری رحمہ لی کے حامل ہوتے ہیں۔

جدى كى نفساتى تبديليان

جدی افراد این فطری نرم دلی کی وجہ سے اکثر افسردگی کا شکار بھی ہوجاتے میں۔ وہ جب دوسروں کے لئے کچھ کرنا جا ہیں کیکن ایسا کرنا ان کے لئے ممکن نہ ہو سکے تو ان کا دل اداس ہو جاتا ہے وہ دوسروں پر اپنی ادای آ شکار نہیں کرتے لیکن درون ذات ان برحزن اور ملال کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ اور یہ کیفیت ان ك لئے بے حدمبر آزما ہوتى ہے۔برج جدى كے زير اثر افرادكى اجماعى نفسيات کے تجزیئے سے ان کی شخصیت کے مختلف پہلو ہارے سامنے آئے ہیں۔ ہسیں معلوم ہوا کہ جدی افراد اپنی الگ شناخت بنا لینے میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ دیگر بچوں · کے مقابلے میں ان کی فہم وفراست اور شعوری سطح زیادہ بلند ہوتی ہے۔ وہ اینے گردوپیش سے زیادہ باخر رہتے ہیں اور زندگی کو جانے اور تھے کے لئے ان میں الله بيشه ايك تجس موجود موتا بيد اس نفسياتي پس منظر مين جدى افراد جواني اور بلوغت کی عمر میں داخل ہوتے ہیں۔اس مرطے یران کے اندر مزید نفسیاتی تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں۔ آن میں رقابت عصے جلد بازی کا بلی بے فکری اور غیر ذمہ داری ك روي نيس يائ جات جس كي وجه عدوه افي على زندگي ميس مجريور كامياييال ماصل کرتے ہیں۔ جدی افراد کی مجوی نفسیاتی شخصیت کے تجزیے کو اگر انتبائی اختصار کے ساتھ بیان کیا جائے تو وہ سمجھ اس طرح سے تشکیل یاتی ہے۔ نفسات كالمخضرجائزه

جدى افراد دوسرى كى كاميالى يركبيده فاطرنيس موت بلكه اس سيسبق حاصل کرتے ہیں۔

زندگی کے بارے میں جدی افراد کا نقط نظر معروضی اور حقیقت پہندانہ ہوتا FREE AMLLY

الله المراد على معاشر على انتهائى ذمه دار افراد تصور كے جاتے ہيں۔

وتبامحسوس كرنے لكتے ہيں۔ جدى افراد اخلاقي فتح سے مكنار ہوتے ہيں اور لوگوں کی مدردیاں ان کے ساتھ مو جاتی ہیں۔ اس لحاظ سے جدی کی اخلا قیات بہت اعلی

جدی کی جی زندگی

جدى افراد چونكه اين كام كوغيرمعمولي وقت دية بين اس لئ ان كى ذاتی زندگی پر اس کا اثر پڑتا ہے۔ وہ اپنے گھر کو کم وقت دے یاتے ہیں' لیکن ایسا نہیں ہوتا کہ وہ اپنی گھریلو ازدوائی زندگی کو بالکل نظرانداز کردیں۔ وہ این محروالوں وستوں اور عزیزوں کے لئے وقت فالنے کی ہرمکن کوشش کرتے ہیں۔ انہیں جب کام سے فراغت حاصل ہوتی ہے تو وہ غیر ضروری ساجی معروفیات میں اپنا وقت ضالع نہیں کرتے۔فرصت کے لمحات وہ اینے گھر ووستوں اور بجوں کے درمیان گزارنے کو ترجج دیتے ہیں۔ وہ ایسا کمی جریا فرض کے احساس کے لتحت نہیں كرتے۔ بلكه اسے عزيزوں اور دوستوں كے ساتھ وقت كرارنے ميں ب انتا خوشى محسوں کرتے ہیں۔

جدی کی فطری رحمه لی

برج جدی کے لوگوں میں اکساری کا جذبہ بہت ہوتا ہے۔ وہ اپنی تعریف س كر تحبرا جاتے ہيں۔ اگر كوئى سب كے سامنے ان كى تعريف اور توصيف كرے تو ان کے کانوں کی لویں سرخ ہو جاتی ہیں اور وہ یوں ظاہر کرتے ہیں جیسے کھری نہیں رہے ہیں۔ جدی افراد نرم ول ہوتے ہیں اور دوسروں کی مدد کرنے پر ہمیشہ کمر بستہ رہتے ہیں۔ خیراتی اور فلاحی تنظمیوں کے ذمہ دار افراد کا کہنا ہے کہ جدی افراد عطیہ کا چیک کافے میں زیادہ ورنبیں لگاتے۔ وہ خصوصاً بچوں اور بوڑھوں کی مدد کرنے کے زیادہ خواہش مندر بتے ہیں۔ جدی افراد ایسے لوگوں کو بہت پند کرتے ہیں جوایئے اندررتم كا جذبه ركت بيں۔ اگر كسى جدى مالك كو بيد معلوم مو جائے كدان كا ملازم يا ماتحت اسين بوڑ سے والدين كى كفالت كرتا ہے يا اسين كى غريب بمائى كے نيچ كى

تنگ نظری۔ سخت مزاجی۔ ياسيت يبندى ـ 5۔ شدیداحیاس تنہائی۔ جدى عورت كى شخصيت ایک جدی عورت کی پیدائش کا زماند موسم سرما ہوتا ہے جو کہ ماحول کے لحاظ سے اداس اور اضردہ کرنے والا زبانہ ہے۔ گرم ممالک میں میمی سردیوں کی ما ندنی کی ب کیفی ایک شاعراند استعاره بن گئی تو چر شند علوس کا کیا حال موتا ہوگا جہال بورا موسم سرما تاریک حد درجہ یاس انگیز اور تکلیف دہ ہوتا ہے۔ یمی وجہ ب كه جدى عورت روش اور اميد افزا زمانے كى منظر رہتى ہے۔ اور وہ خوش آئد خیالات اسین ذہن میں موجران رکھتی ہے۔ جدی عورت میں نوجوانی می سے سخت محنت كرنے كا رتجان پايا جاتا ہے۔ وہ جو كام كرے كى ان تھك اندازيس كرے كى۔ الكر كيل كاتواس مع مجى شدت موى - كمائ كى تو كماتى چلى جائ كى-اس ميس انجا پنداندرجان بایا جاتا ہے۔جس کی دجہ سے اس کو اپنی برظطی کا خمیاز ، بھکتا برتا ے - اور ای وجہ سے جدی عورت ذہی رسوم اور طور طریقوں کو بند کرتی ہے روایت پند مونے کی وجہ سے اس کو برانی چیزیں اور قدیم طور طریقے بہت پند یں۔ وہ ان پر ممل کرے ایک خاص فتم کا سکون محسوس کرتی ہے لیکن جب ایک جدی عورت پرمنی خصوصیات کا غلبہ ہوتا ہے تو اس پر مادہ پری غالب آ جاتی ہے۔ اور بد مادہ پری اس کوحرم اور لالح میں جتلا کرویتی ہے۔ اس کے طور طریقوں میں لچک ختم ہو جاتی ہے اور اکر بن آ جاتا ہے وہ اپنے سخت اور درست روسیے سے دوسروں کو ابنا رشن بنالیتی ہے ایسے موقعوں بر وہ خود بھی خوفز دہ سی رہنے لگتی ہے۔ منفی وخصوصیات رکھنے والی جدی مورت دوسرول پر تقید میں بے باک ہوتی ہے لیکن اسے اوپر کوئی تقید برداشت نیس کرسکتی۔ اپنے اس طرز عمل کی وجہ سے وہ پر چری ہو جاتی ہے۔اس پر افروگی کے دورے پڑنے لکتے ہیں جواس کے مشتبل کو خطرے میں

وعدے کے یکے اور زبان کے کھرے ہوتے ہیں۔ جدى افراد اين عزائم اور ارادوں كوفنى نبيں ركھتے۔ n طبعًا شرملے اور روایت پند ہو تے ہیں۔ ☆ ممود ونمائش کے شوقین نہیں ہوتے ہیں۔ ☆ اسے شعبے سے مجرا لگاؤ رکھتے ہیں۔ اور اسے پند کرتے ہیں۔ \* بہت رحمال اور خوش گفتار ہوتے ہیں۔ اخلاق میں عمدہ ہیں۔ ☆ دوسروں کی مدد کرکے خوشی محسوس کرتے ہیں۔ فطری طور پر رحمال ہیں۔ ☆ ایی ذات کے اندر مگن رہے ہیں۔ تنہائی پیند ہیں۔ ☆ اسين رشتول اورتعلق كے باب مي رومان پند موتے ہيں۔ ☆ تعلقات استوار کرنے میں پہل کاری نہیں کرتے۔ ☆ میلی ملاقات میں دوسروں کو متاثر نہیں کرتے۔ ☆ دوستوں سے جلد دھوکہ کھا جاتے ہیں۔ نجی اور خارجی زندگی میں توازن قائم نہیں کرتے۔ مثبت خصوصیات مضبوط قوت ارادی۔ قدامت يبندي. \_3 عمل بپندی۔ جفائشی۔ \_5 دیانت داری به \_6 فرض شنای۔ خود داری۔ منفى خصوصيات خود غرضی ۔

ڈ ال دینے ہیں ۔ جدی عورت کامتعقبل بہت اہم ہے۔ جدی عورت میں اگر چہ اپنے خوابوں کوملی شکل دینے کی صلاحیت ہوتی ہے لین ان خوابوں کو عملی شکل دینے کا طریقه نہیں آتا۔ اس کو بیطریقہ سیکھنا جائے۔اگر اس نے طریقہ نہیں سیکھا تو وہ خود این شکل وصورت بگاڑے گی او ردوسری خوبصورت عورتوں کو دیکھ کر جلنے لگے گی آیک جدى عورت عام طور يرسنجيره موتى ب- وه خواب ديمتى بتنها ديمتى ب-اس ميس کوئی دوسرا شریک نہیں ہوتا۔ جدی خواتین میں منفی اور مثبت دونوں طرح کے اوصاف یائے جاتے ہیں لیکن اگر وہ اپنی قوت ارادی سے کام لے تو اپنی شبت خصوصیات کو اپنانے اور منفی خصوصیات کو ترک کرنے پر قادر ہوسکتی ہے۔ اس میں اس کی کامیانی کا راز پنہاں ہے اور کامیابی جدی عورت کی معراج ہے۔ جدی عورت زندگی کے برمرطے میں کامیانی سے مکنار رہنا جاہتی ہے اس میں ایک اچھی زندگی گزارنے کی خواہش شدت سے موجود ہوتی ہے۔ اس مقصد کے کے وہ برقم كى مشكلات كا مقابلد كرنے اور ان ير غلبه حاصل كرنے كے لئے تيار رہتى ہے اور اس معالمے میں بہت كم خواتين جدى عورت كا مقابله كريكى بيں - جدى عورت ان ك مقالع من بهت آ م بعد جدى عورت عام طور ير لمى عمر ياتى ب اور اس طویل عرجی اس کو بار بار ناساز گار حالات کا سامنا کرنا برتا ہے۔ بیر حالات اس كے لئے ايك طرح كى آزمائش ابت موت إلى حين افى مت اور استقلال كى بدولت وہ بالآخر اس آزمائش سے کامیاب ہو کر تکلتی ہے۔ اور عزم و ہمت جدی عورت کا طرہ اقماز ہے ۔ جدی عورت محبت کرنے والی سیلی وفادار بیوی اور قامل اعتاد ساتھی ہے۔ اس کی یہ صلاحیتیں صرف ذاتی مفاد اور ذاتی فائدے کے لئے مخصوص تبین وہ دوسروں کے مسائل اور معاملات کے انظام اور ان کے حل میں بھی اس سے زیادہ جوش وخروش سے حصد لیتی ہے۔ جتنا وہ اسینے معاملات میں حصد لیتی ے۔ اس کے کاموں میں عقل وفراست کی جھک ہر جگد نظر آئے گی۔ اور اس معاملے میں جدی عورت بے حد خوش قسمت بے۔ شروع میں ایک جدی عورت کو اپنی صلاحیتوں پر زیادہ اعتاد نہیں ہوتا لیکن 35 سال کی عمر کے بعد اس کو اپنی ذات پر

ب حد اعماد پیدا ہو جاتا ہے اور جیسے جیسے وقت گزرتا ہے ، جدی عورت کی صحت اور مسرت دونوں میں اضافہ ہو تا جاتا ہے۔ جدی عورت کو اپنی ذات پر یقین نہیں ہوتا اس كايد جذب ظامرنيس موتا بكدروح كى مجرائيون من پوشيده ربتا ہے۔اس كى وجد ہے اس کی زندگی میں بے کیفی اور افسردگی کے دور آتے رہتے ہیں۔ وہ چونکہ روشن مستقبل کی امید میں زندہ رہتی ہے اس لئے اس کی تو تعات بہت زیادہ اور نصب العین بہت بلند ہوتا ہے وہ موجودہ حالات سے بہت کم مطمئن ہوتی ہے۔ یمی وجہ ہے کہ جدی طورت کے عزائم مجھی مجھی خوابوں کی شکل بھی اختیار کریلیتے ہیں لیکن جب وہ اس خیال کی دنیا ہے نگل کرعمل کی حقیقی دنیا میں آتی ہے تو وہ ایک کامیالی کے بعد دوسری کامیانی کی طرف تیزی سے قدم برهانا شروع کردیتی ہے۔ جدی عورت كى توانائى اين اظمار كے لئے مروت ب چين رہتى ہے۔ وہ جامتى ہے كم كوئى ايسا کام سرانجام دے جو امتیازی حیثیت رکھتا ہو۔ لیکن جدی مورت کو اس بات کا خیال ر کھنا جائے کہ اس کی توانائی صحت بغش طریقے پر استعال مو کوئکہ برج سے وابست لا ﴿ لَوْ كُول كِي طرح وه بهي اس تواناني كو غلط راستون بر صرف كرسكتي ہے۔ جدي عورت اگر این ناب ملاحیتوں کو کام میں لائے تو وہ حیرت انگیز کارنامے انجام دے سکتی بي ليكن اكر وه الي منفى خصوصيات ي مغلوب بو جائ تو چر اس كوطويل اور منفن مرطول سے گزرنا بڑے گا۔ اور ای مقصد کے پیش نظر ہر ایک شبت جدی عورت اسے متعمد کو عاصل کرنے کے لئے طاقتور سہاروں کے بل پر آ مے برحتی ہے اور تجر پی آنے والی مشکلات کی بالکل پرواہ نہیں کرتی جبکہ ایک منفی خصوصیات رکھنے والی جدی عورت ادنی سہاروں کی الاش میں رہتی ہے اور اس طرح خود کو دلدل میں پینسالیتی ہے۔ یہ حیثیت مجموعی جدی عورت بے صدخصوصیات کی حال ہے۔ جدي کي محبت.

ا ایک مدی عورت کی محبت دور بے برجوں سے تعلق رکھنے والے مردوں

ہے کیسی موعتی ہے اس کا احوال درج ذیل ہے۔

#### جوزا سے محبت

ایک جزا مرد سے ایک جدی عورت کے روان و محسوسات کشیدہ ہوتے جیں۔ العاقات کار مفاحات میں۔ وقتی مطابقت الیسی ہے۔ پیارو سرور بھی ہے۔ لہذا عجت کا میابی سے بہمکنار ہوتی ہے۔

#### سرطان سے محبت

ایک جدی مورت کی سرطان مرد سے رو مان و محسوسات کی کیفیت پارار بوق ہے۔ ان کے باہمی تعلقات کارکامیاب ہوتے ہیں۔ وقعی مطابقت کے سلط عمل مید دوفوں ہم خیال ہوتے ہیں۔ پیارہ سرور بھی نہاے پر احماد ہوتا ہے۔ بہت آئیڈ بل عجت ہے۔

#### اسد سے محبت

ایک اسد مرد سے ایک جدی مورت کے روبان و موسات و موار و تے اس مرد کے اور اور تے اس موسات و موار ہوتے اس و تی مطابقت می فریب اس مرد کرم کیلیت پائی جاتی ہے۔ درمیانے درجہ کی مرد کرم کیلیت پائی جاتی ہے۔ درمیانے درجہ کی موسد کی موسد کی موسد کی ہوتے ہے۔

#### سنبلہ سے محبت

ایک جدی مورت اور ایک سنبار مرد کے دو مان دمحسوسات قائل قبول ہوتے بیں۔ ان کے لفلقات کار شاندار اور دبی مطابقت بھی اچھی ہوتی ہے۔ بیارومرور نہایت سرد ہوتے بیں۔میت ورمیانہ دوجہ کی تا بت ہوتی ہے۔

#### میزان سے محبت

اکید میران مرد سے ایک جدی مورت یک روبان وجموسات فیر مشخکم ہوتے بیں۔ ان کے تعلقات کاروقت طلب ہوتے بیں۔ وی مطابقت نہایت سرد ہوتی ہے۔ بیار وروز مجمی کھیلے تیں ثابت ہوتا۔ عمیت میں ان کی کامیابی ک جدی سے محبت

ائیک جدی مرد اور آیک جدی مورت کے رو مان ومحسوسات میں سرد ممری پائی جاتی ہے۔ ان کے باہمی تعلقات کار میں من گفرت باتیں شائل ہوتی ہیں۔ وَنَی مطابقت اَگر چہ کمری ہوتی ہے۔ بیار وسرور پائیدار ہے۔ ان کی مجت نارل ہے۔

ولو سے محبت ایک ولو مرد کے ساتھ جدی مورت کے رومان ومسوسات ایجھے ثابت

ہوتے ہیں۔ ان کے باہی تعاقات کار شاغدار ہوتے ہیں۔ وقتی مطابقت کا اقتصار مستقبل پر محصر ہوتا ہے۔ پیارو سرور میں باہمی احرام پایا جاتا ہے۔ ان کی عبت بہت اچھی ہے۔

# وت سے محبت

ایک جدی مورت کی حوت مرو سے عبت عمدہ ثابت ہوتی ہے۔ ان کے باہمی تعلقات کار بس واجی سے ہوتے ہیں۔ ڈئی مطابقت مجرائی طلب ہے۔ بیار مرور بسی کھیک ٹھاک ہے۔ان کی عبت کا میابی سے بمکنار ہوسکتی ہے۔

## حمل سے محبت

ایک جدی مورت کی ایک حمل مرد سے مبت فیر موافق ہے۔ تعاقات کار میں دکھاوا پایا جاتا ہے۔ وہی مطالبت مروادر کھیرہ ہوتی ہے۔ بیار و مرور مجمی وشوار ہ ہ

## ثور سے محبت

الیک تور مرد سے ایک جدی عجورت کے رومان وجمورسات محور کن ہوتے بیں ۔ لفاقات کار شافرار اور وہی مطابقت بہت ایچی ہوتی ہے پیار ومرور بھی قابل اعتاد ہے۔ بہت آئیڈ بل مجت ہے۔

امکانات نہایت محدود ہیں۔ بداکشر کامیالی سے مکنار نہیں ہوتی ہے۔ عقرب سيامحبت

ایک عقرب مرد سے ایک جدی عورت کے رومان ومحسوسات معلم ہوتے ہیں۔ تعلقات کارنہایت شاندار ثابت ہوتے ہیں۔ ذہنی مطابقت بحس آمیز ہوتی ہے۔ پیار و سرور میں جنسی رنگ زیادہ غالب ہوتا ہے۔ لہذا بدمجت سے زیادہ جنس کا معاملہ ہے۔ قوس سے محبت

ایک قوس مرد سے ایک جدی عورت کے رومان ومحسوسات نا قابل اعماد ہوتے ہیں۔ ان کے باہمی تعلقات کار بھی اختلافی ہوتے ہیں۔ وہنی مطابقت میں بھی عدم اعتاد کی کیفیت یائی جاتی ہے۔ بیاروسرور بھی ناموافق ثابت ہوتا ہے اس لے ان کی ہاہمی محبت کی کامیا بی ممکن نہیں۔اس میں بےصد دشواریاں میں ا جدی کی از دواجی زندگی

برج جدی کے تحت پیدا ہونے والی عورتیں دوس بے برجوں سے تعلق رکھے والے مردوں سے از دواجی زندگی کس طرح بسر کرسکتی ہیں۔ اس کا احوال ذیل میں ورج کیا جارہا ہے۔

جدی مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ا يك جدى مرد جيشه كم كو موتا بيكن جب وه بوانا بي تو اس كى باتون سے ذبانت چملتی ہے۔ اس کی شخصیت بلاشہ جدی عورت کومتاثر کرتی ہے اور جدی مرد اور جدی عورت ایک دومرے کی کئی خصوصیات کو پسند کرتے ہیں۔ جدی مرد اور جدى عورت ندصرف اليحمح جيون سائقي ثابت موتے جي بلكدا يحمح دوست بھي ثابت ہوتے ہیں۔ان کی از دواجی زندگی نہایت برجوش اور کامیاب بسر ہوتی ہے۔

زیاده تر دلو مرد الی عورت کو پیند کرتے میں جو ملازمت پیشہ نہ ہوالیتہ

بعض ولو مرد مالی ضروریات کے پیش نظر اس وقت تک بیوی کی ماازمت کو مواره كر لمت بي جب تك ان ك محريلو مالى حالات بهتر نه بوجائي \_ ويكر برجول ك تحت پیدا ہونے والی بیشتر عورتوں کے مقابلے میں جدی عورت دلومرد کے طرزعمل کی كم ثاكى موتى بي كونك جدى عورت صابر اور حماس بهى موتى بيد وه جانتى بيك ولومرد جن جباتوں کی بنا پر غیر فیکدار ثابت ہوتا ہے وہاں اس میں الی خوبیاں بھی موتی بی جن کی جنتی تعریف کی جائے کم ہے۔ اس کی قربت سے تحفظ کا احساس موتا ہے۔ از دوائی زندگی کامیابی سے مکنار ہوتی ہے۔ حوت مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

بہت کم حوت مرد ایسے بیل جو سجیدہ اور برتکلف ہوتے ہیں۔ زیادہ تر نہایت بے تکلف اور آزاد خیال ہوتے ہیں۔ رسم ورواج کی زیادہ برواہ نہیں کرتے جبكه تمام جدي عورتيل مهذب اور سنجيده ہوتی ہيں اور رسم ورواج كا خاص طور ير خيال ر محتی میں۔ جدی عورت اور حوت مرد نہایت موج سجھ کر اور ایک دوسرے کی اچھائوں اور خامیوں پر ممری نظر ڈال کرمتقل رفاقت اختیار کرتے ہیں اور لیا ج ے کر دونوں پہ آسانی آپس میں بہت جلد الل اللہ جاتے ہیں۔ غرضیکہ جدی عورت اور حوت مرد اچھے جیون ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ جدی عورت کی رفاقت میں حوت مرد گرم جوشی اور سکون محسوس کرتا ہے۔ ان کی ازدواجی زندگی خوشیوں سے عبارت ہوتی ہے۔اور نہایت خوشی خوشی ایک دوسرے کا ساتھ بھاتے ہیں۔

محمل مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک حمل مرد بری بری امتگوں کو یالتا ہے اور جدی جیسی عورت کی ضرورت ہے وہ چیدہ متم کی عورت کوئیس عابتا بلکہ الی عورت کو پند کرتا ہے جو اس کی ضرورتوں کو وقت ہر بورا کر سکے ۔ اور جب وہ کسی مشورے کا محتاج ہوتو اس کومشورہ بھی وے سکے ممل مرد ایک اچھا شوہر ہے وہ دکش بھی ہے اور وفادار بھی اورخلیق 🛕 مجی ۔ جب اس کواس کے خوابوں کی بیوی مل جائے تو پھراس کوسی طرف ویکھنے کی ضرورت بیں ہو گی۔ وہ جا ہے گا کہ اس کی بوی بھی اس سے ولی بی محبت کرے

200

جیسی وه کرتا ہے۔ اگر جدی مورت حمل مرو کی بعض خامیوں کونظر انداز کردے لؤ دونوں ایک دومرے کے مثالی جیون ساتھی بن سکتے ہیں۔ اور ڈونگوار ازدواجی لغاتات استوار کر کئے ہیں۔

تورمرر کے ساتھ از دواجی زندگی

قور مرد ایک موبت کرنے والا شو ہر ہے۔ اگر جدی مورت بیزی کے روپ
مل اس کے حران کو مجھ جائے اس کی خوشی کا خیال ریکھ اور اس ہے مجبت کرنے تو
وہ اس کی بتہ قد رکرنے گا آیک جدی بیزی کی طرح ٹو رمر دمی زعر گی سکون اور طمینان
کے ماحول میں گزارہ جا چاہتا ہے۔ اگر بید دونوں اس مقصد سے حصول کے لئے مل کو
جدو جہد کر میں تو ان کا مقصد بہت جلد اور آ سانی سے حاصل جو جائے گا۔ اور
از دواتی زعر کی خوشیوں سے بمکنار ہو گی۔

جوزا مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ایک جوزا مرد میں مقل سلیم کی کس قدر کی ہوتی ہے۔ جس کو ایک میر گیا۔ محورت ایمیت دیتی ہے۔ جوزا مردا تا زیادہ تلون حوارج ہوتا ہے کہ وہ ایک کام شروع کردیتا ہے لیکن طبیعت اکتا جاتی ہے تو اس کو نامکس چھوڑ دیتا ہے۔ ایک جدی حورت اس تھم کی حرکت کو بچی مجسی حرکت بھتی ہے اور وہ اپنے انسان کو پندٹیس کرتی۔ اگر جدی محورت اپنے جوزا شوہر کی تلون حواجی کو برداشت کرسکتی ہے تو وہ ایک اچھا اور کامیاب شوہر ٹابت ہوگا۔ از دوائی زندگی بھترین ہوگی۔

سرطان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جدی مورت سرطان مرد کے بارے یس سب سے پہلے جورائے قائم کرتی ہوہ یہ ہوتی ہے کہ سرطان مرد بہت نیادہ سرد مبر قدامت پشند اور شس بوتا ہے۔ بدی مورت کا خیال ہوتا ہے کہ سرطان مرد حزات سے عاری اور ضعی ہوتا ہے طال تکہ سرطان مرد ضدی ضرور ہوتا ہے لیکن اس وقت جب وہ کی چڑ کے بارے یس کوئی حتی رائے اپنے ذہن میں قائم کر لے۔ کہذا دولوں کی رفاقت اس سورت

یمی کامیاب نابت ہوسکتی ہے کہ حددی مورت سرطان مرد کے لئے ایٹار سے کام لے اور اس سے دبنی مطابقت زیادہ سے زیادہ قائم کرے یہ میکی ان کی کامیاب از دواتی زندگی کا راز ہے۔

اسد مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

اسد مرد بدی عورت کے حسن خصوصاً اس کی خواصورت آنکھوں نے فررا معور ہو جاتا ہے۔ وہ جب بدی عورت کو دیگتا ہے تو اس پر بال ہو جاتا ہے۔ البتد جدی عورت کی موجود کی میں وہ بے چینی محسوں کرتا ہے گر بدی عورت کی ہائی بہت خور سے منتا ہے اور اس کے مشوروں پر عمل کے لئے ہا آ مائی آ مائی آ مائی آ مادہ ہو جاتا ہے۔ اسد مرد رقم خرج کرنے میں فیاض اور جدی عورت مختاط ہوتی ہے جس کی وجہ ہے دونوں کے درمیان مائی محافظات میں ایک ہفتہ میں ایک ہار محرار شرور ہوتی ہے۔ مجموع طور پر ان کی از دوائی زندگی خوشیوں ہے بھر پور ہوتی ہے۔

سنبله مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

ا سیدی مورت حقیقت لیند ہوتی ہے۔ جب وہ سنید مرد کو پیند کر لیتی ہے تو اسٹید مرد کو پیند کر لیتی ہے تو اسٹید مرد کو پیند کر لیتی ہے تو اسٹید مرد کو پیند کر لیتی ہے تو شادی کی فیصل سنید مرد شادی کے فیصلہ میں کافی وقت لیتا ہے وہ شادی کی ذمہ دار پول ہے آزاد رہنا چاہتا ہے۔ دو اپنی آزاد زید کی عمل کی کوئل قبیدی کرتا چاہتا ہے۔ جبہ جدی مورت مجبت کو قانونی شیم کی جائے گئی ہے۔ دو اپنی اس کیتی ہے اس کا بارے عمل واضح خیال رکھتی ہے۔ اور زید کی عمل از کم ایک دو بچوں کی مال جنا چاہتی ہے۔ عموماً دونوں ایسے رفیق زیدگی فارت ہوتے ہیں۔

میزان مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جدی عورت اور میزان مرد دونوں اگر ایک دوسرے کی شبت خصوصیات کو کم کم پیش نظر مجیس تو کانی حد تک ایکھے رفیق زندگی ثابت ہو بچتے ہیں۔

h tps://www.facebook.com/g o ps/free ml/yat-ooks/

عقرب مرد کے ساتھ ازادوجی زندگی

حدى عورت اورعقرب مرولوافيز كوطول نيس ديت بلكه بهت جلد شادى کے بندھن میں جکڑ جاتے ہیں۔سب لوگ ان کی خوشگوار ازدواجی زندگی بررشک کرتے ہیں۔ دونوں شوہر اور بیوی کے علاوہ گبرے دوست مجی ہوتے ہیں۔ دونوں اچھے شہری اور محلے میں امن پند بڑوی ثابت ہوتے ہیں۔ ان کی ازدواجی زندگی کامیاب ہوتی ہے۔

قوس مرد کے ساتھ از دواجی زندگی

جیسا کہ حدی عورت حسن و جمال کا پیکر اور پائمل ہوتی ہے اور قوس مرو جدی عورت کی زندگی کے مقاصد کا اندازہ کرلیتا ہے۔ وہ جانا ہے کہ اس کے مقاصد اس کے جیسے اعلیٰ ہیں۔ اس کے علاوہ چونکہ جدی فورت فاموش طبع ہوتی ہے مقاصدات سے ہوں ہیں۔ اور قوس مرد کی تمام پاتی جن میں اس کے سنبرے خواب اور زند کی کے بارت سے میں عزوز منامل ہوتے ہیں نہایت خاموقی سے منی ہے۔ دونوں اگر اقبام و تنجیم سے کام من ان منامل ہوتے ہیں نہایت خاموقی سے منی ہے۔ دونوں اگر اقبام و تنجیم سے کام زندگی قابل رشک ثابت ہوسکتی ہے۔

FREE AMLIYAAT BOOKS......pdf